

de Brug

OVERAL IN AMSTERDAM-OOST



5

Schijver Judith Koelmeijer heeft een geheimtip en als ze iets minders van Oost moet noemen: 'Er wordt voortdurend verbouwd'



De Kroegenparade in Oost op 4 oktober met in elk café iets leuks

8



7

Tegen de regels Geld voor tram naar niemandsland is veel beter te besteden

Recover & recharge... sla de Brug om

22 SEPTEMBER 2026 | BEREIK 142.049 | JAARGANG 19 | INFO@DEBRUGKRANT.NL | NUMMER 191 | WWW.DEBRUGKRANT.NL

EINDELIJK! ZWEMMEN OP ZEEBURGEREILAND

Van rafelrand naar stadsstrand op de Oostpunt

Januari 2027 gaat de Oostpunt van Zeeburger-eiland op de schop. Wat nu nog een stukje niemandsland is, wordt dan een aantrekkelijke groene recreatieplek aan het water. Stefano Richetta, eigenaar van Kaap Amsterdam, is er blij mee.

Door Michel van Dijk

Een zandvlakte, een honderden meters lang hekwerk, een afgesloten asfaltweg, ergens het wrak van een auto en in de verte het geruis van auto's van en naar de ringweg. Je hebt veel verbeeldingskracht nodig om je hier vanaf juni volgend jaar een glooiend duinparkje met strandje én zwemwater voor te stellen. Toch is dat het plan. Vanaf januari 2027 beginnen al de werkzaamheden. Wat nu nog oogt als een rafelrand in Oost wordt omgewoeld tot een aantrekkelijke groene recreatieplek aan het water.

Stiekem zwemmen

Stefano Richetta, eigenaar van Kaap Amsterdam, is er blij mee. Sinds zes jaar zit de vrijplaats mét restaurant, evenementenplek en stadsstrand met schommels, bankjes en speeltoestellen op de Oostpunt van Zeeburgereiland. "Bezoekers komen hier graag. Ze eten een salade of hamburgertje, ploffen neer op het zand en verzuchten dan: "Ha lekker, kun je hier ook zwemmen?" Nee, dat kan niet. Het mag niet, en je kunt er – vanwege het hek – ook letterlijk niet komen. Natuurlijk gebeurt dat stiekem wel eens, maar nu wordt het een officieel strandje waar je kunt zonnebaden en het water in kan. En na afloop kun je natuurlijk bij ons aanschuiven voor een hapje en een drankje."

De Veluwe

Een groen duinpark met zandduinen, gras, struiken en bomen die goed groeien op zand, geïnspireerd op natuurgebieden zoals de Veluwe en Nationaal Park Zuid-Kennemerland. Met speel- en sportplekken en mogelijkheden

Lees verder op pagina 3



Eigenaar van Kaap Amsterdam Stefano Richetta met zijn partner/manager Denise en hun honden Kees en Teddy op de Oostpunt. Hij heeft er een creatieve vrijplaats gecreëerd waar je kan eten, drinken, dansen, samenkomen. "Laat het strandje maar komen. Kaap Oost is er klaar voor."

ÉCLUSE

Beleef het nieuwe diner vanaf 2 oktober

ONTVANG EEN WELKOMSTDRANKJE VAN HET HUIS



lees meer op pagina

9



Ambachtelijke meubelstoffeers en interieuradviseurs

Hoge kwaliteit en een persoonlijk advies, daar staan wij voor. We zijn gespecialiseerd in design meubelen. Bel voor meer informatie of een vrijblijvende afspraak 020 244 31 89 Van Heuven Goedhartlaan 589-B

www.miedemaenzn.nl

de Brug in je mailbox?

Net zo makkelijk. Schrijf je in via debrugkrant.nl/nieuwsbrief en ontvang het laatste nieuws inclusief de nieuwe editie van de Brug als pdf. Of scan de QR.



Ekodis Natuurvoeding

Ekodis
Organic Whole Foods

Elke dag geopend

www.ekodis.nl

Beukenplein 73, 020-6946327

bereik je doelgroep met
deBrug

info@adamenmedia.nl
06-29040240

Wat kost aansluiten op het buurtwarmtenet jou? Bereken het nu!



Proberen?

Scan de QR-code om jouw kosten te berekenen



In Middenmeer kunnen buurtbewoners zich aansluiten op het buurtwarmtenet van MeerEnergie. We gebruiken hiervoor restwarmte van een datacenter op het Amsterdam Science Park. Een unieke kans om je woning aardgasvrij te verwarmen. Maar voordat je meedoet, wil je natuurlijk eerst weten wat jou dat kost. En of je goedkoper uit bent dan met gas.

Met onze **kostencalculator** zie je in 3 stappen wat aansluiten op het buurtwarmtenet betekent voor jouw portemonnee.

- Stap 1** – Upload je jaarrekening
- Stap 2** – Beantwoord een paar vragen
- Stap 3** – Bekijk wat het buurtwarmtenet jou oplevert.

Sluit je aan vóór 1 april 2027? Dan ontvang je bovendien € 200 korting op je verbruik in het eerste jaar.

Heb je nog vragen? Kijk voor alle info op buurtwarmtenet-watergraafsmeer.nl

of stuur een mailtje naar info@meerenergie.amsterdam.

Buurtwarmtenet MeerEnergie: Betaalbaar, duurzaam, van ons.

M Ambachtelijke meubelstoffeerderij
Leerspecialist
Antiekrestauratie
Interieuradviseurs
IEDEMA & zn.

Nu ook in
Amsterdam -
Amsteland



55+
KORTING

Mogen wij ons even voorstellen?

Meubelstoffeerderij Miedema & Zn. is een ouderwets vertrouwd Hollands bedrijf, waarbij kwaliteit, service en persoonlijk contact nog echt bovenaan staan!

Wij zijn gespecialiseerd op het gebied van design meubelen van onder andere: Leolux, Artifort, Gelderland, Rolf Benz, Gispen, Jori, De Sede, Oisterwijk

Uw waardevolle meubelen weer als nieuw?

Wij beschikken over een grote collectie leer en stoffen van onder andere: Ohmann, Designers Guild, Ploeg, Kvadrat, Alcantara, Romo, Sanderson en Saum & Viebahn.

Doorgezakte banken of fauteuils?
Wij vervangen de vullingen!

Gratis halen en brengen
Levering onder 3 jaar garantie

Bel voor meer informatie of een vrijblijvende afspraak bij u thuis of kom langs in ons atelier.

Miedema & Zn. Amsterdam - 020 244 31 89
Amersfoort, Amsterdam, Bussum, Utrecht, Rotterdam, Schiedam

www.miedemaenzn.nl

Is uw sloot er klaar voor?

De najaarsschouw 2026



Brede schouwsloten

Optie 1:



Optie 2:



Het is weer tijd voor de najaarsschouw. Tijdens deze schouw controleren wij of het onderhoud voldoende is uitgevoerd. Is uw sloot er klaar voor?

Voor een goede doorstroming hoeft de sloot niet van kant tot kant geschoond te worden. Laat minimaal 10% van de planten staan, en bij brede sloten nog meer. Richt u hierbij vooral op de slootkanten. De plantenwortels verstevigen de oevers, terwijl het groen zorgt voor een gezonde, levendige sloot en een betere waterkwaliteit.

De jaarlijkse schouw van de sloten vindt plaats van 2 november tot en met 13 november. We controleren dan of de sloten voldoende zijn onderhouden, zodat het water goed kan doorstromen. Ontvangt u een brief? Dan is uw sloot niet op orde. Zorg dat het onderhoud vóór 4 december is uitgevoerd om een dwangsom te voorkomen.

Schouwsloten smaller dan 2,5 meter



Waarom we dit doen
Sloten zijn nodig voor het transport én de tijdelijke berging van water. Te veel plantengroei, vuil en slib kunnen dit belemmeren en een gezond waterleven in de weg staan. Daarom is goed onderhoud belangrijk. Voor droge voeten en schoon water.

Meer weten? De regels voor het onderhoud van sloten en dijken staan beschreven in de Keur van Waterschap Amstel, Gooi en Vecht. Meer informatie over het onderhoud en de regelgeving (Keur) vindt u op www.agv.nl/schouw. U kunt ook bellen met Waterschap Amstel, Gooi en Vecht via telefoonnummer 088 46 46 700.



UniKidz
doet wat ouders ook zouden doen

Meer dan opvang.
Hier groeit het talent
van ieder kind.



ONTDEK
De wereld
VAN UNIKIDZ



Bekijk wat ons zo bijzonder maakt

FitKidz

SkillsKidz

SoulKidz

MindKidz

www.unikidz.nl

DUINPARK MAAKT BETONNEN ZEEBURGEREILAND STRAKS GROEN

vervolg van pagina 1

om het water op te gaan. Zo moet Oostpunt Zeeburgereiland er vanaf zomer 2027 uit gaan zien.

“Een stadsstrandje met zwemwater is welkom op Zeeburgereiland,” stelt Richetta. “Zoveel zijn die er niet in Oost. Ik ken ze althans niet. Blijburg is alweer een tijdje geleden. Het zou mooi zijn als Kaap Amsterdam een nieuwe plek aan het water wordt waar mensen niet alleen komen om te zwemmen, maar ook om elkaar te ontmoeten, te ontspannen en even het gevoel te hebben dat je de stad uit bent. Juist in een stadsdeel dat volop in ontwikkeling is en waar steeds meer mensen wonen, lijkt me dat daar veel behoefte aan is.”

Groene rand

Des te meer, vervolgt hij, omdat Zeeburgereiland nog steeds vooral een betonnen vlakke is. “Het is allemaal hoogbouw. Zelfs het skatepark bestaat voornamelijk uit beton.” Meer groen staat daarom op de gemeentelijke

agenda voor Zeeburgereiland. Zo maakt Oostpunt straks deel uit van de groene rand die rondom Zeeburgereiland zal slingeren. De dijken van het eiland krijgen groene oevers met parken ernaast. Bij de Oranjesluizen is dat het Sluispark, aan de Zeeburgerbaai komt het Baaipark en vanaf volgend jaar dus de groenblauwe oase aan de Oostpunt. Hopelijk betekent dat het einde van het overheersende beton.

Sociale controle

In de plannen voor Oostpunt is ruimte gemaakt voor Kaap Amsterdam en zijn buurman Wind ’n Wheels, de zandvlakte waar je op mooie winderige dagen lekker kunt landzeilen. Samen noemen ze zich Kaap Oost. “In ieder geval tot eind 2028 kunnen we hier blijven. Ook uit het oogpunt van sociale controle en veiligheid is het superfijn dat er horeca is. De Oostpunt is een afgelegen stukje Oost waar van alles en nog wat zou kunnen gebeuren. Denk aan een afwerkplek, drugsdeals, ik noem maar wat. Door zijn aanwezigheid waarborgt Kaap Oost straks



Artist impression Oostpunt Zeeburgereiland.

de sociale veiligheid van alle strandbezoekers.”

Tramremise

Hoelang Kaap Oost uiteindelijk kan blijven, en hoe de verdere toekomst eruit zal zien, dat is nog onzeker. Wél zeker lijkt de komst van een tramremise op Zeeburgereiland.

Die nieuwe – en definitieve stalling – moet de tijdelijke stalling voor de IJtram op Zeeburgereiland vervangen. De Oostpunt is de aangewezen voorkeursplek voor deze remise, die straks ruimte heeft voor 54 trams. Voorlopig is het nog niet zover, weet Richetta. “De komst van de nieuwe

remise is gepland tussen 2030 en 2035. Dat is allemaal toekomstmuziek, waar niemand nog het fijne van weet. Dus daarom: laat het strandje maar komen. Kaap Oost is er klaar voor.”

WEES LIEF brengt buurtgenoten in Oost samen tegen eenzaamheid

Tot en met 30 september vraagt de Week tegen Eenzaamheid aandacht voor mensen die zich niet verbonden voelen met anderen. In Amsterdam-Oost sluit W in de Wijk daarbij aan met de campagne WEES LIEF. Eenzaamheid is niet altijd zichtbaar. Volgens onderzoek van de gemeente voelt iets meer dan de helft van de volwassen Amsterdammers zich in meer of mindere mate eenzaam. In 2024 had tien procent minder dan eens per week sociaal contact.

De boodschap van WEES LIEF is eenvoudig: besteed aandacht aan een ander. Buurtbewoners kunnen op vier locaties van Dynamo gratis een poster ophalen om te laten zien dat mensen welkom zijn. Wie langskomt, drinkt meteen koffie of thee mee.

Op zaterdag 26 september – Burendag – staat er koffie met iets lekkers klaar in de buurtkamer van Dynamo op Zeeburgereiland. Een praatje met een buur kan het begin zijn van vaker contact.

Deelname is gratis. Zie dynamo-amsterdam.nl en w-indewijk.nl. Posters ophalen kan bij: Post Oost (Wijtenbachstraat 36-H), Steigerplek (William Barlowlaan 1), Kraaipan (Hofmeyrstraat 67) en Jeruzalem (Van ’t Hofflaan 29A).



Afvalpaleis Dapperbuurt en Amsterdam Museum tonen verhalen achter buurtschatten

Een jas, een brievenstandaard, een paar schoenen: spullen die mensen naar het Afvalpaleis in de Dapperbuurt brengen. Welke verhalen schuilen erachter? Het Afvalpaleis en het Amsterdam Museum tonen het in de expositie Buurtschatten – Verhalen uit het Afvalpaleis.

Vijf studenten Toegepaste Antropologie van de UvA onderzochten waarom buurtbewoners afscheid nemen van hun spullen. Vaak blijkt er meer achter te zitten dan alleen ruimtegebrek: een verhuizing, een overleden familielid of een bijzondere herinnering.

“Wij zien elke dag hoe verschillend mensen afscheid nemen van spullen,” vertelt Breg Stomph, coördinator van het Afvalpaleis. “Soms kost het moeite om iets dierbaars door te geven. Tegelijk krijgen we spullen binnen waarvan je denkt: hadden we die eigenlijk allemaal nodig?”

Het Afvalpaleis is behalve doorgeefwinkel ook repaircafé voor textiel en elektrische apparaten. Ook zijn er workshops over hergebruik. Zo'n zestig vrijwilligers zijn er actief en wekelijks komen bijna duizend bezoekers langs. De expositie – onderdeel van het Amsterdam Museum Festival – is te zien tot en met 20 december op woensdag tot en met zaterdag van 12.00 tot 17.00 uur in de Dapperstraat 76-82.

ziggo



Amsterdam Oostelijke Eilanden

12 maanden ~~26,40~~

34,95

Op Internet & TV

Bij een 2-jarig abonnement voor nieuwe klanten

ziggo.nl/lokaalaanbod

Overstappen naar Ziggo is nu extra voordelig voor jou. Kies voor het beste entertainment thuis en onderweg. Krijg bovendien altijd alle snelheid die je nodig hebt. En scoor de leukste deals, beste tickets en mooie prijzen met Priority van Ziggo.

Pak je voordeel uiterlijk 8 november!



Scan de QR-code of ga naar ziggo.nl/lokaalaanbod

Bellen kan ook: **088 - 12 12 705**

of kom langs in onze winkel, we helpen je graag:

**Kalverstraat 50 en Rokin 32
in Amsterdam**

ziggo

DE JAS Oostelijk Amsterdam is een broedplaats voor schrijvers, muzikanten, kunstenaars en ander talent. In de jas praten zij over hun werk, hun leven en hun inspiratie.

SCHRIJVER JUDITH KOELEMMEIJER

‘In de Albert Heijn hoor je nog plat Amsterdams’

Judith Koelemeijer (59) woont sinds 2005 in Watergraafsmeer. In 2001 brak ze door met een boek over haar eigen familie, *Het zwijgen van Maria Zachea*. Recent publiceerde ze de veelgeprezen biografie van Etty Hillesum.

Door Kirsten Dorrestijn

Judith Koelemeijer woont samen met haar man en dochter van dertien, haar zoon van 23 is inmiddels het huis uit. “Ik begon in Amsterdam ooit op een kamer in Zuid bij iemand. Op een dag stond de zedenpolitie voor de deur. Of ik ooit last had gehad van meneer? Ik was jong en heel naïef en ik zei: nee hoor, en bleef er gewoon wonen.” Na enkele omzwervingen kocht Judith een huis in Watergraafsmeer, na het schrijven van de bestseller *Het zwijgen van Maria Zachea*. Lachend: “Toen begrepen ze bij de bank niet dat dat tijdelijke bestseller-inkomen weinig garantie bood voor de toekomst.”

Waar woon je?
“In een oud, katholiek hof met een kerk. Het was meteen alsof ik weer in het dorp van mijn jeugd was, Wormer, waar ik naar een katholieke lagere school ging, en naar de kerk. Er spelen hier nog kinderen op straat. Ik was er meteen verliefd op. Mijn man niet. Die vond het te ver van het centrum en wilde eerst kijken of hij vanaf hier wel naar de Dam kon lopen.”

Is de buurt erg veranderd?
“Oost, en zeker Watergraafsmeer, is de afgelopen twintig jaar een beetje Amsterdam-Zuid geworden. Soms zie ik een stel lopen met een wandelwagen en denk ik: werkelijk alles was ze dragen is crèmekleurig en zelfs de kinderwagen matcht erbij. Maar dat gevoel voert niet de boventoon. In de Albert Heijn hoor je nog plat Amsterdams.”

Wat doe je veel in de buurt?
“Ik loop veel. We hebben veertien jaar een hond gehad. Elke ochtend gingen we naar Park Frankendael. Dat is een ritme geworden. Ik ga nog steeds elke ochtend eerst wandelen. Dan zingen er scènes door mijn hoofd, ik mompel en soms stop ik om een inval in



Schrijver Judith Koelemeijer wandelt elke ochtend in Park Frankendael. Dan mompelt ze en spreekt ze scènes in. “Mensen zullen wel denken: is zij wel goed bij haar hoofd?”

te spreken op mijn telefoon. Mensen zullen wel denken: is zij wel goed bij haar hoofd? Het zijn voorbereidende schrijfwandelingen.”

Bezoek je weleens koffietentjes?
“Nee. Die zijn er wel veel gekomen, van die espresso koffiewinkeltjes waar mensen hun laptop openslaan. Ik werk gewoon thuis. Daar is ook lekkere koffie en veel goedkoper. Ik ga wel af en toe uiteten. Onze laatste ontdekking is Mister Chen op de Linnaeusstraat. Van de buitenkant ziet het eruit als een Chinees uit de jaren zeventig. Maar het is ontzettend lekker eten, en altijd rustig. De garnalen met five spices zijn zo zacht en zo goed! Het is een geheimtip. We

kwamen er door mijn dochter, zij houdt van ramen.”

Waar doe je boodschappen?
“Een goede bakker in de buurt vind ik belangrijk. Je hebt hier Johnny en Marica van der Horst op de Linnaeusparkweg. Marica komt oorspronkelijk uit Kroatië, haar spreek ik al twintig jaar. Het interieur is nooit veranderd en het assortiment ook niet. Maar het is heel goed brood. En zij zijn ontzettend vriendelijk. Een goede Volendamse visman zit op de Middenweg. Als zij praten, versta je ze niet en met de kermis zijn ze drie dagen dicht. Door het kledingwinkeltje De Klaproos hoef ik de stad niet in. Voor de doorsnee vrouw uit Watergraafsmeer verkopen zij. Niet te tuttig, niet

te hip, verschillende merken. Daar kom ik graag.”

Sport je hier ook?
“Onlangs heb ik de Ooster-Gym ontdekt, ook door mijn dochter. Daar kun je best eens heen, want er zijn heel veel mensen van jouw leeftijd, zei ze. Het is een sportschool waar de hele buurt zich thuis kan voelen, een hele ongedwongen sfeer. Ik houd niet van die apparaten, maar ze hebben goede yogalessen en pilates.”

Je schrijft een vervolg op *Het zwijgen van Maria Zachea*...
“Afgelopen voorjaar heb ik het contract ondertekend in restaurant De Kas in Park Frankendael. Wat ze daar doen met de groente die ze zelf verbouwen is heel bijzonder.

De werktitel is: *De tuin van mijn vader*. Mijn vader had samen met zijn broers een hoveniersbedrijf, hij maakte tuinen. Ik wil me focussen op de jaren zeventig en het idealistische gezin waaruit ik kom. De tuin is een metafoor voor het geloof in maakbaarheid van de generatie van mijn ouders.”

Je geeft sinds kort ook Nederlandse les aan anderstalligen?
“Ja, vorig jaar heb ik de opleiding voor NT2-docent gevolgd. Nu geef ik een avond per week les op de VU aan internationale studenten, expats en jonge vluchtelingen. Ze beginnen bij nul en binnen negen weken hebben ze gesprekjes. Dan zit Amerika met Iran te praten, en Syrië met Turkije en India met Australië. Dat is heel hoopvol in deze woedende wereld. Er wordt ontzettend veel gelachen.”

Zijn er dingen die je minder leuk vindt aan Oost?
“Ik woon in een oude buurt, er wordt voortdurend verbouwd. Een pand aan de overkant van de binnentuin is totaal gestript en toen dat klaar was begonnen ze twee panden verder.”



De vraag stellen
kan een leven redden.

devraagstellen.nl

113 zelfmoord
preventie

GGD
Amsterdam



VAN IJBURG verrassend vertrouwd

**“Mijn spelletje,
maar dan met
nieuwe burenen.”**

Binnenkort
wonen
op IJburg?
Het kan!

Zelfstandig wonen, met zorg dichtbij

Een fijne eigen plek, waar je **zelfstandig woont** en zorg en ondersteuning dichtbij zijn. Dat is de **woonzorglocatie VanIJburg** op IJburg. De huurappartementen zijn inmiddels opgeleverd en de eerste bewoners wonen er met veel plezier.

Er is weer ruimte voor nieuwe bewoners die op zoek zijn naar een comfortabele, zelfstandige woonplek met de vertrouwde **zorg en aandacht van Amstelring**. Je hebt je **eigen appartement**, met licht en ruimte voor je eigen leven. Een plek waar je kunt wonen zoals je gewend bent en kunt blijven genieten van wat voor jou belangrijk is.

Huurprijzen vanaf € 1.105 per maand / Per direct beschikbaar



Benieuwd of VanIJburg bij je past?

Kijk op www.vanijburg.nl voor meer informatie. Liever gelijk een bezichtigingsafpraak plannen? Neem hiervoor contact op met Maaike Karels: vastgoed-beheer@amstelring.nl

DE VERANDERENDE STAD

Schrijver Bas Kok duikt in de stadsontwikkeling van Amsterdam.

Liever een Zuiderzeewegzoef dan een Spooktram

Tramlijn 26 heeft sinds kort 3 nieuwe haltes. De tram is doorgetrokken richting Strandeiland. Vooralsnog is er nauwelijks bebouwing bij de nieuwe haltes, vooral het laatste stukje lijn 26 is een spooktram. Waarom was deze verlenging zo urgent in een tijdperk waarin elders in de stad ov-lijnen worden geschrapt?

“Je reist in nog geen 25 minuten van Strandeiland naar het Centraal Station,” klinkt het persbericht van het GVB ronkend. Maar vooralsnog is dat Strandeiland een desolate vlakte waar de meeste maanden van het jaar niemand hoeft te zijn. Toch rijdt de tram daar sinds 31 augustus af en aan. De nieuwe haltes – Centrum-eiland, Buiteneilandlaan en Franz Kafkastraat – zijn lichtelijk kafkaësk. In een branche waarin alles wordt afgemeten in cijfers en reizigersaantallen, is dit onrendabele staartje van lijn 26 een vreemde eend in de bijt. Nou ja, er vaart natuurlijk ook dagelijks een vrijwel lege pont van Zeeburgereiland naar Sporenburg. Beide hebben last van dezelfde micro-logica.

Zeeburgereiland

De drie nieuwe haltes druisen in tegen de regels waarmee



Lijn 26 is doorgetrokken naar een zo goed als leeg Strandeiland IJburg. ‘Waarom stoppen we tientallen trammiljoenen in het verkeerde stukje van deze wijk?’

besluiten op het vlak van infrastructuur en ov-lijnen normaal gemaakt worden. Er dient een flinke vervoervraag te zijn, er moeten veel mensen en voorzieningen geconcentreerd zijn. Dan nog volgt de ov-lijn vaak pas jaren later. Dat dat dit keer niet het geval is, zou je als iets positiefs kunnen zien. Zie je, het kan wél. Maar we moeten natuurlijk kritisch kijken of we de aanlegkosten (47 miljoen euro exclusief onderhoud en exploitatie)

niet beter hadden kunnen besteden. Als we ‘Nieuw-Oost’ graag drie haltes extra willen geven, waarom dan niet op de Zuiderzeeweg? Vanaf de remise bij het Flevoparkbad zou je de tram kunnen doortrekken over de Amsterdamsebrug. Op de kruising Zuiderzeeweg-IJburglaan ontstaat dan een knooppunt van trams waar treintjesliefhebbers van likkebaarden. Die plannen liggen er trouwens, je zou ze kunnen versnellen.

Een andere no-brainer is het doortrekken van diezelfde ‘Zuiderzeewegzoef’ over de Schellingwouderbrug. Die kan dan via het Waterlandplein over de IJdoornlaan in de richting van het Buikslotermeerpolein. Vanaf Zeeburgereiland liggen dan op ongeveer tien tramminuten afstand warenhuizen die de winkelgebieden van Amsterdam-Oost niet hebben.

Project-IJburg

Amsterdam legt nu met urgentie een tram aan waar reizigers de komende jaren niet hoeven te zijn, terwijl vlak daarnaast al meer dan twintig jaar een tramlijn ontbreekt die inwoners wél nodig hebben. Waarom stoppen we tientallen tram-miljoenen in het verkeerde stukje van deze wijk? Het betere alternatief ligt immers op een presenteerblaadje. Ik snap wel dat Project-IJburg haar budgetten en planologie nogal strak definieert, maar mag de strakke projectomranding een stippe lijntje worden? Minder micromanagement graag. Beter is het om toe te werken naar het verbinden van Zee- en IJburg met de Indische Buurt en Nieuwendam. Wat een verrassend buurtbondje kan dat worden, het geheel meer dan de som der delen. Als het aan mij ligt leggen we tramsporen alsnog over die grote stadsbruggen. Lóóp maar naar die Kafkastraat.

**Bas Kok**

Buurttuin geopend aan het Ambonplein

Eind augustus is de buurttuin aan het Ambonplein, tussen Restaurant Elixer en activiteitscentrum Vonk, feestelijk geopend. De tuin is nu open voor de buurt en officieel aangewezen als koelteplek. Het is een groene plek voor rust, stilte en ontmoeting en biedt op hete dagen een fijne plek om verkoeling te zoeken. De actuele programmering en activiteiten zijn te vinden in het raam van de kiosk.

De tuin is er voor en door de buurt: wil je er zelf iets organiseren, vrijwilliger worden, als partner bijdragen of samenwerken voor een groen Ambonplein? Neem contact op via info@restaurantelixer.com.

De buurttuin is een samenwerking van Elixer, Civic en Eigen Haard en mede tot stand gekomen met steun van de gemeente. Elixer beheert de tuin.

Foto: Sergio Meijnaar

ROCK-'N-ROLL 3.0 OP ZEEBURGEREILAND

Cruise Inn bouwt voor de derde keer een eigen thuis

Van de ene naar de andere kant van Zeeburger-eiland: in het voormalige Pantar-kantoor bouwt de Cruise Inn aan een nieuw thuis. Uit heel Nederland komen liefhebbers naar deze plek in Oost om rock-'n-roll te zien, te horen en te zijn. Rond half oktober gaan de deuren weer open.

Door Linda van den Dobbelsteen

Cruise Inn-voorzitter Simon kijkt om zich heen in de Cruise Inn 3.0 zoals ze die gedoopt hebben. De witte systeemplafonds zijn zwart geschilderd, de dj-booth tekent zich af, een schitterende rode bar staat te shinen en ook rock-'n-roll kleuren roze en geel zie je terug. Er zijn extra toiletten gemaakt en ook een invalidetoilet, want 'iedereen is welkom'. Een klusteam van vijftien leden pakt dit alles eigenhandig en vrijwillig aan, zonder geld of hulp van de gemeente.

Na 26 jaar moest de wereldwijd bekende Cruise Inn weg

van hun vertrouwde plek aan de Zuiderzeeweg. Ja ze zijn blij met hun nieuwe plek naast Holland Sport vlak bij tramhalte Bob Haarmslaan met parkeerplekken op eigen terrein. Maar blij met hoe de gemeente hen behandeld heeft zijn ze niet. Simon: "We nemen al veertig jaar een belangrijke plek in in het culturele aanbod in Amsterdam. Maar van de gemeente krijgen we alleen 'goede raad'. Wij hebben een derde van ons spaargeld uitgegeven om het pand hierheen te krijgen. Er zijn geen voorzieningen zoals gas, water, licht. Het is echt pionieren voor ons."

Dan maar de schouders eronder. Aan een deur hangt een lange lijst klussen en namen. Hennie (77) staat vandaag behendig op een hoge stelling voor wat elektrawerk. Hij is mijn oudste vrijwilliger, lacht Simon. Na al dit werk weet hij dat ze hier straks in ieder geval drie jaar kunnen blijven, hopelijk langer.

Het allerbelangrijkst vinden ze het om de typische rock-'n-roll jarenvijftigsfeer mee te nemen naar de nieuwe locatie: die maakt Cruise Inn al veertig jaar uniek. Irmgard: "Mijn man en ik zijn tien jaar geleden begonnen met



Van links naar rechts vier van de 15 vrijwillige leden van het Cruise Inn-klusteam: Simon, Irmgard, Hennie en Henk in z'n korte broek. "Hier kan je je gewoon jezelf zijn."

dansles. Het is hier sociaal en gezellig, je biertje is nog heel betaalbaar. Iedereen komt helemaal in stijl, geweldig. Ik vind het belangrijk dat deze plek in stand blijft."

Rond half oktober hoopt Cruise Inn de deuren te openen, eerst alleen op zater-

dagen. Verwacht concerten, dansavonden, dj-avonden en dansles, net als vroeger. Simon: "Hier in de buurt wonen veel studenten. We hopen dat die straks ook spontaan langskomen."

Weten wat er te doen is? cruiseinn.nl.

BUURTEN IN DE BROUWERIJ

Elke maand een ontmoeting bij Brouwerij 't IJ onder de molen. Het Proeflokaal is deelnemende locatie van de Kroegenparade met een middag vol livemuziek.

'Een kroeg is voor mensen een tweede thuis'



Wie: Max van Bockel (30)
Waar: Frederik Hendrikbuurt
Wat: ondernemer, contentmaker, organisator Kroegenparade en de Dag van de Bruine Kroeg

Te weinig uren in een dag voor Max (30) en je zou kunnen zeggen dat studie bijzaak was. De horeca lonkte, hij houdt van mensen en wil ze blij maken. "Ik heb vanaf mijn zestiende in de horeca gewerkt, ben ervoor van Weesp naar Amsterdam verhuisd." Voor een project op de Fotoacademie fotografeerde hij de 75 meest iconische kroegen van Amsterdam. "Dat is een uit de hand gelopen hobby geworden. Nu heb ik allemaal projecten om de Nederlandse kroeg te ondersteunen en de missie om jongeren weer naar de kroeg te trekken."

Wat is er leuk aan Oost?

"Ik vind Oost geweldig. Mensen zijn geneigd om naar het centrum of West te gaan, Oost is meer voor de kenner. Als je beter kijkt, zitten er hele mooie dingen, en het is nog een tik-

keltje rauw. Er zitten talentvolle ondernemers, zoals die van Café Wu."

Waar kom je graag?

"Zeg je Oost, dan zeg je Ruk & Pluk. Op het gebied van ondernemerschap gebeuren daar heel knappe dingen. Als je zo'n café al op je 27ste kan overnemen en de typische sfeer weet te behouden, dan is dat knap."

Wat doe je voor de buurt?

"Op 3 oktober is het de Dag van de Bruine Kroeg: een ode aan alle bruine kroegen van Nederland, een feestdag." Op zondag 4 oktober organiseert Max, samen met mede-bestuursleden Charlotte en Dave, de Kroegenparade in Amsterdam. "Een evenement om een nieuwe doelgroep naar de kroeg te trekken en mensen een mooie tijd te bezorgen." Je telefoon kun je bij wijze van spreken thuislaten: deelnemers navigeren met een uitvouwbare kaart langs de 105 deelnemende kroegen. "Wij willen connectie creëren tussen mensen." Elke kroeg organiseert

die dag iets leuks: een accordeonist, een klaverjastoernooi of Pokémon. Bruine kroegen fungeren als een soort huiskamer in kleine gemeenschappen, zegt Max. "Het is voor mensen een tweede thuis."

Wat drink je?

"Een Vrijwit. De jongens van Brouwerij 't IJ hebben een homerun geslagen met dit alcoholarme bier. Hun nieuwe Paradijsvogel vind ik ook goed. Of op een zonnige dag een ijskoud fluitje, daar kan weinig tegenop."

De Kroegenparade vindt plaats op zondag 4 oktober. In Oost doen onder meer Brouwerij 't IJ, café Mojo, Gijs de Rooij, De Groene Olifant en Ruk & Pluk mee. Een ticket kost 10,50 euro, inclusief tas met sjaal, speldjes en een routekaart. Zie: kroegenparade.nl/amsterdam. Instagram: [maxvanbockel](https://www.instagram.com/maxvanbockel).

Door Linda van den Dobbelsteen

ÉCLUSE BREIDT UIT NAAR EEN AVONDRESTAURANT

‘Gasten bleven maar vragen of ze ook konden dineren’

Écluse, het restaurant in het iconische Sluishuis op Amsterdam IJburg, bestaat nog net geen jaar en zet nu al een volgende stap. Ze spelen daarmee in op de behoefte van hun gasten, want deze zomer kregen ze steeds vaker dezelfde vraag: “Kunnen we hier ook avondeten?” Vanaf 2 oktober is het antwoord volmondig: “Ja, en goed ook.”

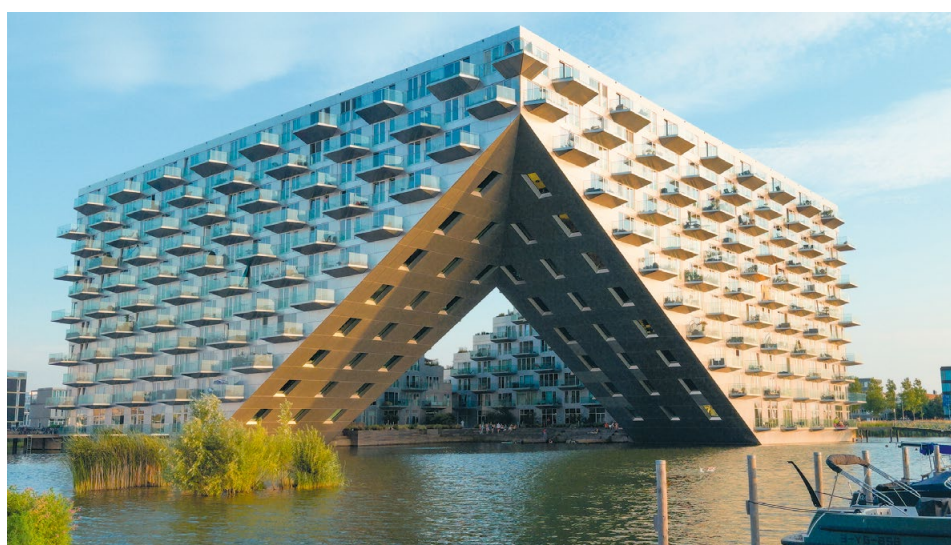
Écluse heeft zich sinds de opening in december 2025 stevig neergezet als plek waar je vanaf de vroege ochtend terecht kunt voor specialty coffee, goed ontbijt en versgebakken pastries. Een lunch-, snack- en cocktailkaart volgden. Maar wie deze zomer nét wat langer op het zonnige terras aan het water bleef zitten, wilde eigenlijk maar één ding: blijven voor diner.

Eigenaren Douwe van Wel, Thomas Weemaes en Teun Hamel moesten hier iets mee. “Uit alle gesprekken die we met gasten en buurtbewoners hebben, blijkt gewoon dat er behoefte is aan een diner waar je niet alleen één keer komt eten, maar waarvoor je terug wilt komen. Daar zijn we de afgelopen maanden mee gaan experimenteren en nu is het moment daar om het groots aan te pakken”, vertelt het trio.

Die eerste pilots met avondeten leverden positieve reacties op. Vanaf oktober krijgt dat een vaste vorm, met nieuwe en ervaren chefs, een nieuwe kaart en extra aandacht voor de totale avondbeleving.

Écluse haalt hiervoor chefs Lars Scheurs en Timo Jongsma aan boord. Ze werkten voor het eerst samen bij Bolenius in Amsterdam. Daar ontdekten ze hun gedeelde passie voor kwaliteit in de keuken en lokale concepten. Een vriendschap en verschillende pop-uprestaurants in Amsterdam volgden.

Nu gaan ze samen de keuken van Écluse leiden. Het doel is om het restaurant culinair naar een hoger niveau te tillen, met als motto: fine-dining, maar dan met een huiskamer-



Chef-kok Lars Scheurs en chef Timo Jongsma delen een passie voor perfectie in de keuken en ontwikkelden samen de kaart van Écluse. Onder: Restaurant Écluse is gevestigd in het iconische Sluishuis met een heerlijk terras aan het water.

gevoel. Daarmee wil Écluse verder groeien als restaurant en tegelijkertijd meer onderdeel worden van de omgeving.

Nieuw interieur en lokale kunst

Niet alleen de keuken krijgt een upgrade. Omdat Écluse oorspronkelijk als dagzaak is gestart, was ook het interieur daar vooral op ingericht. “In de herfst en winter wil je juist langer en comfortabeler kunnen tafelen. Daarom wordt een deel van het meubilair vernieuwd en gaan we een stukje meer kleur opzoeken”, vertellen de managers.

Voor die aankleding van het interieur gaat Écluse boven-

dien samenwerken met de op IJburg gevestigde kunstenaar Lisette Schumacher. “Zomaar iets aan de muur hangen past niet bij een gebouw als het Sluishuis, er moet kunst op maat komen en Lisette kan dat als geen ander”, licht het team toe.

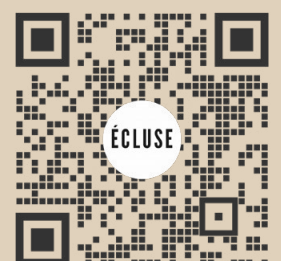
Lisette vertaalt in haar werk de beleving van architectonische ruimtes, waarbij licht en schaduw een belangrijke rol spelen. Ook water keert regelmatig terug in haar werk. Daarmee krijgt het restaurant niet alleen een nieuw interieur, maar ook een lokale wisselende expositie die aansluit bij de bijzondere ligging van Écluse op het water.

Vanaf 2 oktober gaat het nieuwe avondconcept officieel van start. Specialty coffee, ontbijt en lunch blijven een belangrijk onderdeel van Écluse.

Ook de Meeting Room en events blijven, maar daar komt nu op donderdag t/m zondag een volwaardige avond bij.

Speciale actie voor lezers van de Brug

Alle lezers van *de Brug* die de nieuwe avond van Écluse willen beleven, krijgen een welkomstdrankje van het huis. Om van deze exclusieve actie gebruik te maken, reserveer je uitsluitend voor diner via de QR-code.





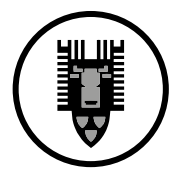
Stijlvolle en duurzame
stadswoningen in
Amsterdam-Oost
van 51 m² tot 107 m²

Verwachte start bouw: Q4 2026



Voor meer informatie ga
naar: olga.sluisbuurt.com

**TE
KOOP**
nog 6 woningen
beschikbaar



LUCAS

KUNSTENAARS AMSTERDAM



L6
LOODS6

+ WORKSHOPS

EXPOSITIE VR 9 - ZO 11 OKT 2026

Opening VR 17:00-20:00u \ ZA & ZO 12:00 - 18:00u
Bagagehal Loods 6 \ KNSM-Laan 143, Amsterdam

Curator Maud Onk | Vereniging St. Lucas | ontwerp Edwin Eduard Boering | Illustratie Ro-Nalt Schrauwen © 2026

Exclusief in **DeLaMar**

CABARET

Chantal Janzen
terug in het theater

**De iconische
musical**

7 okt t/m 3 jan



**de
la
mar**

KUNST EN CULTUUR IN OOST

WIETSE SCHMIDT

Crossover Festival in Badhuistheater voor de buurt

Het Boerhaaveplein is begin oktober tien dagen lang het domein van het Crossover Festival van Mike's Badhuis-theater. Zowel in het badhuis als buiten op het terras vinden diverse activiteiten en voorstellingen plaats. De organisatie belooft een programma vol (straat)theater, comedy, muziek, workshops en kindertheater.

In 1985 begon Mike Manicardi in het oude badhuis een theater en bouwde dit in de jaren daarna uit tot een internationaal georiënteerd community theater. “De buurt is heel divers en ik wil graag iedereen bereiken,” vertelt Manicardi. “Ons theater speelt een belangrijke rol bij de verbinding in de buurt. Met dit Crossover Festival willen we zoveel mogelijk mensen op een laagdrempelige manier enthousiast maken om langs te komen en te genieten van theater in al zijn vormen.”

Veel theaters in Amsterdam zijn duur en elitair, meent hij. “Ik wil graag mensen bereiken die om verschillende redenen niet snel naar het theater gaan. Dat kan gaan om onbekendheid met theater, maar ook om een druk leven met kinderen of weinig bestedingsruimte. Wij hanteren normaal al schappelijke prijzen, maar met dit festival houden we ze heel laag. De voorstellingen worden iets korter gehouden en kosten 5 euro. De workshops zijn 8 euro, en buiten op het terras geven we tweemaal een gratis voorstelling. De kindervoorstelling op de laatste dag is ook gratis.”

Een doelgroep die Manicardi graag wil aantrekken zijn studenten. “We zitten hier vlak bij de campus van de Hogeschool van Amsterdam. Dagelijks lopen hier studenten rond en die willen we ook graag naar binnen trekken. Een paar jonge theatermakers bij ons hebben de groep Young Bathhouse opgericht. Zij richten zich op programma's die voor studenten interessant zijn, zoals bijvoorbeeld debatseries en



Buurtfestival op het Boerhaaveplein van 4-13 oktober. Foto Lulumanicardi

een politiek forum. Tijdens dit festival mogen studenten op vertoon van hun studentenkaart de voorstellingen gratis bezoeken.”

Manicardi hoopt op een levendig festival vol gezelligheid. “De buitenvoorstellingen Cyrano de Bergerac en Republiek of Boerhaave zullen zeker

mensen trekken en reuring geven. Ik denk dat de gevarieerdheid van het programma erg aantrekkelijk is.” Bezoekers kunnen verschillende disciplines van gezelschappen uit Ierland, Engeland, Duitsland, België en Nederland verwachten. Na de voorstellingen gaan de bar en het terras open en is er muziek. Vaak is er dan

ook de mogelijkheid om na te praten met theatermakers en natuurlijk ook met buurtgenoten.

Het volledige programma is te vinden op badhuistheater.nl/crossover-festival.



Binnenring na tien jaar klaar: 7 kilometer voorrang voor fietsers

De Binnenring is af. De route loopt van de Czaar Peterstraat via de Sarphatistraat, Weteringschans en Marnixstraat naar het Haarlemmerplein en is de eerste echte fietsstraat van Amsterdam. Auto's zijn er te gast, met een maximumsnelheid van 30 kilometer per uur. Na tien jaar werk is de hele route klaar. Fietsers kregen meer ruimte en drukke kruispunten zijn veiliger gemaakt. Op een deel van de route geldt eenrichtingsverkeer voor auto's; waar een fietsstraat niet mogelijk was, zijn de fietspaden verbreed. Ook voetgangers en het openbaar vervoer kregen meer ruimte: tramspoelen zijn aangepast, haltes toegankelijker gemaakt en stoepen op meerdere plekken verbreed. Wethouder Elise Moeskops (Mobiliteit en Openbare Ruimte): “Elke Amsterdammer weet hoe fantastisch het is om op een strak fietspad te fietsen. De Binnenring is een van de beste voorbeelden van zo'n route, waar fietsers, ov-reizigers en bewoners van profiteren.”

VOER GEEN DIEREN Rattenoverlast in Oost neemt toe: voorlichtingsbijeenkomsten

In delen van Oost is steeds meer overlast van ratten. Daarom organiseren stadsdeel Oost en de GGD de komende weken voorlichtingsbijeenkomsten. Bewoners krijgen er informatie over rattenoverlast, kunnen vragen stellen en advies krijgen over de situatie in hun eigen buurt.

Ratten horen bij de stadsnatuur, maar zoeken steeds vaker een plek in de stad. Ze komen af op eten en afval en zoeken schuilplekken, soms ook in huis. Volgens de GGD krijgen ratten in steden steeds meer kansen, mede door hogere temperaturen. En: “Een rattenprobleem ontstaat eigenlijk altijd als gevolg van menselijk gedrag.”

De voorlichtingen vinden plaats op donderdag 24 september (16.00 uur, Maritzstraat/Tugelaweg), dinsdag 6 oktober (15.00 uur, Albert Wittenbergplein) en donderdag 15 oktober (15.00 uur, Al Fath Al Mobien-moskee). Zie ook ggd.amsterdam.nl.



van mensen als jij, een eerste stuk land vrij waar nu de Tuinen van de Egel zit. 4,5 hectare grond waar op 10% groente wordt geteeld voor mensen en waar de rest grotendeels met rust wordt gelaten t.b.v. andere dieren. Het lukt best, we groeien groenten voor zo'n 150 mensen. Een leuk begin, maar er is meer nodig. Meer vrijgekocht land voor meer idealistische boerijes en meer ruimte voor ander leven. Daarom nu dit Paard van Troje. Het Paard van Troje was een mooi paard én het was een vernieuwend paard, anders had het vast niet gewerkt.

Mooi Paard

Speciaal voor jullie staan in deze krant mooie artikelen van sommige van onze favoriete denkers en schrijvers uit het Nederlands taalgebied. Eva Meijer bijvoorbeeld, die altijd opkomt voor ander leven, wanneer nodig met een intellectueel

te maken met al die arbeid is een financieel Paard van Troje (wederom) dat het systeem van kapitalaccumulatie pooijlhaakt zonder dat zij het zelf doorheeft en zo op een simpele doch leuke manier de wereld mooier indeelt. Op een manier dat op stukken landbouwgrond niet de mensen met geld, maar die die er werken en die die er leven (idealistische boeren en andere dieren), het voor het zeggen hebben. Helemaal niet zo'n radicale gedachte eigenlijk.

Lees in het artikel in uw rechterooghoek wat Stichting Kapitalocean doet en van de toekomst verlangt. Omdat we geen subsidies aanvragen hoeven we niet met AI de juiste beleidsaal te vinden om de provincie, de gemeente, de industrieel, etc. te overtuigen. We moeten wel jou overtuigen om je geld rentevrij aan Stichting Kapitalocean uit te lenen, dat is van levensbelang.

OPROEP:

LEEN GELD UIT AAN STICHTING

KAPITALOCEEN VOOR HET VRIJKOPEN VAN MONOCULTUUR

LANDBOUWGROND

Kapitalocean

Door: Rymke Wiersma

Sommigen zeggen dat de huidige tijd het Antropoceen genoemd zou moeten worden, als opvolger van het Holocene, de periode waar we officieel in leven, die samen met het Pleistocene onderdeel uitmaakt van het Kwartair, dat is de periode (vanaf ca 2,58 miljoen jaar geleden) waarin planten en dieren leefden ongeveer zoals we die nu kennen.

De mens hield zich miljoenen jaren gedeisd, leefde min of meer zoals andere dieren, maar dat is vooral sinds de industriële revolutie aardig (of liever gezegd onaardig) uit de hand gelopen. Ik hoef de voorbeelden hier niet te noemen. Of, nou ja, eenkje dan: op Hawaï is een nieuwe 'steensoort' ontstaan: 'plastiglomeraat', een steen die een mix bevat van natuurlijk materiaal (zand, grind, schelpen) vermengd met gestold plastic. In het Museon in Den Haag schijnt een stuk te liggen van meer dan een meter lang en meer dan 50 cm breed. Op Wikipedia kun je er een foto van zien.

Niet dat ik een tijpberkendeskundige ben of zo, maar de term Antropoceen spreekt me wel aan, al is het misschien ook wel weer te veel eer. Wat zal er over pakweg een miljoen jaar van ons over zijn? Van ons, de mensheid, van de sneeheel die 'we' ervan gemaakt hebben? Nee, niet iedereen. Gelukkig zijn er nog mensen die

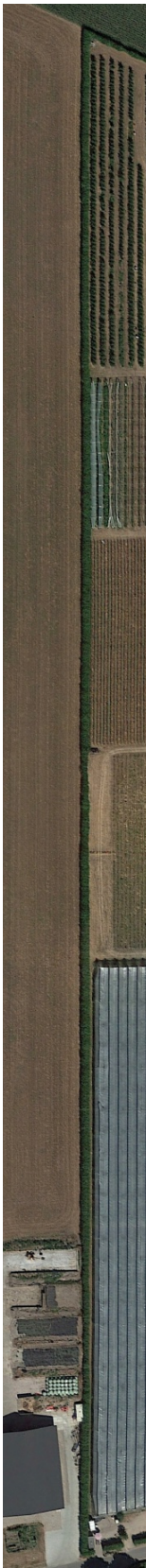
dicht bij de rest van de natuur leven, niet alleen diep in de bossen van Brazilië, maar overal, ook in grote steden, of op het dichtbevolkte platteland, te midden van grootschalige vee-industrie en grif gif-sputende boeren. Daarover straks meer.

Ook het plastiglomeraat zal niet het eeuwige leven hebben. Kawgom (mest al neergekwakt polyethyleen, dus plastic) op straat neergekwakt schijnt toch uiteindelijk na zo'n twintig tot vijftientwintig jaar vergaan te zijn. Zelfs plutonium en uranium vallen op den duur uit elkaar en veranderen in lood. Als je het zo bekijkt is het hele tijdperk van de mensheid niet meer dan een druppel op een gloeiende plaat.

De term Antropoceen slaat misschien vooral op de uitsterfingsgolf die 'we' veroorzaken onder alles wat leeft, inclusief de mensheid zelf. Misschien dat daar toch 'later' iets van te zien is in bepaalde aardlagen. Te zien, dat weer nieuwe nieuwsgierige en intelligente diersoorten, die hopelijk niet weer dezelfde fouten als 'wij' zullen maken.

[...]

Je las het begin van het artikel Kapitalocean van Rymke Wiersma. Lees het volledige artikel in onze krant. Het artikel verscheen eerder op konfrontatie.nl. Bestel de propagandakrant gratis op kapitalocean.nl/krant



In 2018 kocht STICHTING KAPITALOCEEN het eerste stuk land vrij: 'de Tuinen van de Egel'. De foto's van boven zijn gemaakt door een satelliet van een TECHREUS. Boven in 2018: aanschouw de logica van het kapitalci. En onder, diezelfde plek - echt waar - in 2024: een post-kapitalistisch lustoord. Ze laten zien dat land veranderd nadat het met rentevrije leningen uit de markt is gekocht.

[Fragment uit]

De nieuwe boer is geen mens.

Een pleidooi voor

meersortige landbouw

Door Eva Meijer

[...]

Voor echte tegenverhalen kunnen we dus beter te rade bij de andere dieren, onder wie we ook veel boeren kunnen vinden. Mensen zijn niet de enige wezens die het land bewerken, oogsten en bouwen. Zij erkennen menselijk eigendomrecht niet en delen de grond vaak met veel anderen. Ze herkennen menselijk geweld natuurlijk en houden daar rekening mee. Maar ze weten vaak dat het land van niemand is, en van iedereen. Volgens patrice Jones zijn vogels de echte anarchisten,3 maar onder de niet-mensen zijn er natuurlijk veel meer.

Regenwormen ploegen de aarde om waardoor er planten kunnen groeien. Darwin schreef al dat er zonder wormen geen leven mogelijk zou zijn.4 Mollen doen vergelijkbaar werk op grotere schaal. Wilde zwijnen woelen met hun snuit de bodem om op zoek naar insecten en elkels. Ganzen houden velden open door scheuten van bomen op te eten.

Qua vastgoed kunnen we bij de dieren ook ecologisch verantwoord alternatieven voor de menselijke stenen, stalen en houten bouwdrift vinden. Wombats graven grote burchten, die ze soms met

meerdere personen delen, waarbij iedereen een eigen kamer heeft. Dieren van andere soorten maken er ook gebruik van. Na de bosbranden in Australië hebben wetenschappers met camera's onderzocht wie er schuilde, dronk en at, en het bleek dat deze bouwseis een belangrijke rol spelen voor de veiligheid van kleine dieren (ook na bosbranden, om te schuilen voor roofdieren). Vogels en

veel andere dieren bouwen nesten van gevonden materiaal, die na gebruik vaak weer opgaan in de omgeving. Als nesten behouden blijven, vereisen ze constante arbeid. Straathonden graven ondiepe slaapkuiten die warm zijn in de winter en koel in de zomer. Gierzwaluwen brengen bijna hun hele leven in de lucht door, zij laten nauwelijks een afdruk achter in de fysieke wereld. Er zijn heel veel van dit soort voorbeelden. Onder water werken veel dieren natuurlijk ook voor zichzelf en anderen – koralen bouwen bijvoorbeeld enorme riften die duizenden andere soorten een huis bieden. Orka's maken elkaar schoon met zeewier.5 Tegen de authentieke boer die zijn bezit verdedigt stellen ze een beeld van bestaan als deelfe van een geheel.

We zijn allemaal maar kleine deeltjes. Het is prettig om je dat te realiseren. Om bij de anderen te horen, bij het ontstaan en vergaan van alles. Maar het komt ook met verantwoordelijkheid voor een beter verhaal. Wrt we weten dat het menselijk handelen schade aanricht – daar zou eens een Postbus51 spetje

over moeten komen, maar dat terzijde – en veel mensen hebben de macht om het anders te doen.

In het kritische derendenken is momenteel veel aandacht voor cultuur. Filosofen als Kristin Andrews, die zich bezighoudt met dierlijke normaliteit, en Sue Donaldson en Will Kymlicka, die schrijven over politieke meersortige gemeenschappen, pleiten voor meer aandacht voor gedeelde culturele praktijken tussen mensen en andere dieren. Taal, kunst, gewoontes en rituelen kunnen daar deel van uitmaken. Die verder ontwikkelen vraagt om meer aandacht voor de niet-menselijke dieren, en een andere houding naar het land.

Samen met dieren het land bewerken om voedsel te verbouwen is ook zon gemeenschappelijke culturele praktijk. En dan niet door die dieren te gebruiken, maar door hun arbeid te onderzoeken, serieus nemen en respecteren, en in belichaamde dialogen samen nieuwe normen te ontwikkelen.

De eerste stap is te begrijpen dat dieren ook werken. De arbeid van dieren wordt vaak niet als werk gezien, maar zoals Dinesh Wadiwel in Animals and Capital schrijft is hun werk, afgedwongen door mensen, een van de pijlers waarop het kapitalisme en menselijke welvaart leunt. Andere dieren werken ook voor zichzelf, voor hun levensonderhoud en soms dat van anderen. Dat we allemaal afhankelijk zijn van het werk van bijen weten de meeste mensen ondertussen. Vervolgens moeten we samen met andere dieren op zoek

naar nieuwe manieren van samenwerken. Het post-uitbuitingstijdperk vormgeven vraagt om experimenten, zoals die van Stichting Kapitalocean in de Tuinen van de Egel.

Het tegenbeeld voor de authentieke boer en de kapitalistische vernietiging kan en mag dus niet alleen menselijk zijn. Anders leven en handelen moet beginnen bij de andere dieren, de planten en andere niet-mensen, omdat zij recht hebben om mee te praten, en omdat ze echt anders leven en denken. Dat alternatief is niet harmonieus of utopisch, het begint in ecosystemen

waarschijnlijk nooit meer herstellen en net als hun bewoners doorlopende zorg nodig hebben. Als menselijke bewoners van de planeet hebben we in deze tijd de verantwoordelijkheid om te leren beter voor ze te zorgen. Gelukkig zijn er nog anderen die ons de weg kunnen wijzen.

Hier las je het tweede deel van 'De nieuwe boer is geen mens', dat Eva Meijer schreef voor de propagandakrant van stichting kapitalocean. In de krant staat het volledige artikel. Bestel gratis op kapitalocean.nl/krant

DONEER JE LIEVER?

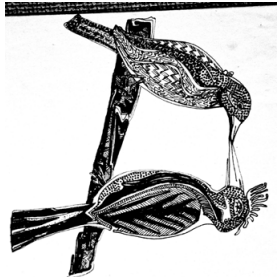
Rekeningnummer:

NL48 INGB 0007 8691 54

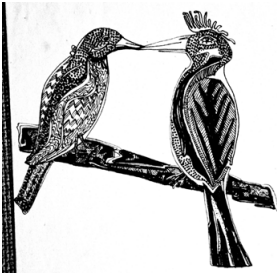
Ten name van:

Stichting Kapitalocean

Willem Schinkel en **Rogier van Reekum** schrijven over alles willen: ' "All you really have, after all, are space shuttles, banks, and weapons." Maar wie wil nu werkelijk zulke beperkingen? Wij niet. Wij willen alles.' Lees het hele artikel in de Propagandakrant. Bestel gratis op kapitalocean.nl



Hannah van Binsbergen kwam op bezoek op de Tuinen van de Egel, het eerste stuk vrijgekocht land door Stichting Kapitalocean en schreef er een gedicht over: 'Met het land is gebeurd wat met alles gebeurde: de lappen van de deken werden groter zichtlijnen bevrijd de horizon geïntegreerd in een project onder beheer van één halflode rechtspersoon zover je zien kunt land dat moet presteren bijna alle grond is bouw.' Lees het hele gedicht in de Propagandakrant. Bestel gratis op kapitalocean.nl



Eva Meijer schrijft over meersoortige landbouw: 'Zolang het systeem van menselijk eigendom – van het land, haar bewoners, andere niet-mensen – intact blijft, blijven de uitbuiting en geweld bestaan.' Lees onderaan deze pagina de tweede helft van het artikel en het hele artikel in de Propagandakrant. Bestel gratis op kapitalocean.nl

PROPAGANDA KRAANT van Stichting Kapitalocean

Wat je moet weten voor je deze propagandakrant leest

Dit is niet de volledige krant, maar alleen de voorpagina. Bestel de volledige propagandakrant op www.kapitalocean.nl.

Je kunt deze krant lezen voor je plezier. Het zal je opvrolijken als je genoeg hebt van de logica van kapitaal. Maar LET OP: Wij hebben deze krant louter gemaakt met de reden om jou over te halen geld uit te lenen aan Stichting Kapitalocean voor het vrijkopen van monocultuur-landbouwgrond. Lezen verplicht je er toe geld uit te lenen.

Of in ieder geval dat serieus te overwegen. We hebben daarvoor allerlei propagandistische trucs bedacht. Er is voor ieder wat wils. De propaganda moet zo zijn werk doen dat jouw linkse hart steeds iets sneller klopt tot je erbij neervalt en niet anders meer kan dan zeggen, 'ja inderdaad, die 2,- 5,- 10.000 euro die ik op de bank heb staan, die ik de komende twee jaar toch niet nodig heb, die doet beter werk bij Stichting Kapitalocean' (klopt).

Een soort Paard van Troje is de krant dus. En ergens in de buik zitten wij, schrijvers van Stichting Kapitalocean en tevens boeren van de Tuinen van de Egel (het mag dan propaganda zijn, transparantie gaat ons ook aan het hart). Dit zit als volgt: Stichting Kapitalocean kocht in 2022, met 37 rentevrije leningen

geweld waar rechts onder bezwijkt, schrijft over meersoortige landbouw (zegmaar kapitalocean landbouw), Willem Schinkel, de antifascistische socioloog die de mobiele telefoon weigert (hoe kun je daar niet van houden), helpt je onder de vraag 'wat is dan je alternatief?' uit te komen. Hannah van Binsbergen, dichter die moet huilen van de schoonheid van het communistsch manifest, en daar dan werk van maakt door socialistisch tijdschrift Jacobin Nederland op te zetten, schrijft een gedicht. Rymke Wiersma en Weia Reinboud, die met anarchistische uitgeverij Atalanta al 45 jaar alles zelf uitgeven (goed en vooral leuk idee), hebben een dialoog.

Naast onze favoriete schrijvers hebben we ook zelf het e.e.a. geschreven om jullie van de juiste informatie te voorzien om een weloverwogen uitleenbesluit te maken. We schrijven in de simpelst mogelijke taal hoe Stichting Kapitalocean werkt en waarom het belangrijk is. We beschrijven in leukere taal de Tuinen van de Egel en het waardeloze cultuurlandschap waar we voor staan. En we onderbouwen dit alles grondig, met de geschiedenis, wat ook meteen inzicht geeft in de boerenstrijd die volgens ons gevoerd moet worden (onteigendommen).

En vernieuwend Paard

Stichting Kapitalocean is volgens de wet een algemeen nut beogende instelling. Maar anders dan de meeste ANBI-stichtingen, krijgen noch vragen we om subsidie. Al het werk dat verzet wordt voor kapitalocean is onbetaald, ook het schrijven van deze krant. Wat we proberen

Wat doet Stichting Kapitalocean?

Stichting Kapitalocean maakt van industriële-monocultuur-landbouwgrond een ecologisch en sociaal "paradijs". Land wordt eerst "uit de markt gekocht", en vanaf dat moment gelden de regels van de stichting:

– 50% van de grond is voor niet-menselijk leven, "de natuur", zo u wilt, met minimale inmenging van mensen.
– 10% is voor agro-ecologische landbouw (voor mensen).
– Op de rest – 40% – is plek voor mensen om te experimenteren hoe met zo weinig mogelijk geweld samen te leven met ander leven.
Bijvoorbeeld een "voedselbos"
– land wordt in en uit principe nooit verkocht.

De landbouw en Nederland
In Nederland is bovengstaande verdeling moeilijk

te vinden omdat landbouw-grond erg duur is (net als woonruimte in A'dam Oost), wat "betekent" dat de boer veel geld moet verdienen (om de hoge pacht of hypotheek te betalen). Je kunt met de huidige politiek moeilijk om geld of kapitaal heen. Diegene met de grote bankrekening bepaalt te veel.

In de landbouw zijn dit vooral de banken, supermarkten, kunstmest-fabrieken, GMO-zaad-fabrikanten hand in hand met de producenten van al het gif wat vervolgens gebruikt wordt om alles behalve dat zaad dood te spuiten.

In 95% van de gevallen werkt het kapitaalverhaal zo dat alleen dat wat geteeld wordt mag leven (gras, mals, uien). Al het andere leven zit de oogst in de weg (of eet de oogst zelfs op!). Insecten gaan dood door landbouwgif, de vogels die die insecten eten ook. De wormen worden fijn versneden door de ploeg en om van de snoepende ree af te komen is

het jachtrecht verpacht.

Maar de grond waarop we leven bestaat al veel langer dan het geld. Omheining en winstbejag zijn hele recente manieren van hoe we de dingen inrichten, gewoon bedacht! Een metlig verhaal, met veel geweld bovendien. Het is het verhaal waar we in zijn gaan geloven. Het verhaal van de logica van het kapitaal.

Het voorstel van Stichting Kapitalocean

Stichting Kapitalocean neemt een andere weg. Ze wil veel kapitaal om veel plek in te nemen, maar zonder die vervelende logica van het kapitaal.

Kapitalocean krijgt donaties, maar belangrijker: leent geld rentevrij van mensen zoals jij. Geld dat dan even niet nog meer geld heeft op te leveren, alsof het even *van niemand is*.

Als je weet dat je een paar jaar een paar duizend euro niet nodig hebt, dan stal je het bij Stichting Kapitalocean. Je mist dan een klein beetje

rente – op het moment van schrijven ongeveer één euro per maand bij een lening van duizend euro. Maar doordat jij die ene euro mist kan Stichting Kapitalocean land vrijkopen in een juridische constructie zodat ook het land *van niemand is*, en kan worden tot een postkapitalistisch lustoord (lustoord: "vernukkelijk oord, streek waar het een genoegen is (te vertoeven)").

Heb jij je geld weer nodig? Dan zoekt de stichting geldschijter die het even niet nodig heeft. Horrorscenario: alleen als we echt niemand vinden om je lening over te nemen, mag de stichting het land verkopen en met het geld de leningen terugbetalen. We zoeken in sept – okt – nov 2026 minimaal € 500.000. Op het moment van schrijven hebben 21 mensen samen € 135.000 toegezegd.

Lees de (juridische, morele, technische) details op kapitalocean.nl.





Samkees
POP-UP @ RUIS AAN DE SLUIS

Onze Aziatische Uitspatting
Tot eind november is de Ruiskamer op de eerste etage het decor van onze tegendraadse pop-up: Sam Kees. De perfecte 'hideaway' voor een rauwe, Aziatische fusion-ervaring.

Vrijdag en Zaterdag | 30 plaatsen
Vroege vogels: 17:30 tot 19:30
Ruisvogels: 20:00 tot laat

RUIS AAN DE SLUIS
Sluis 1 Muiden - 0294 745340
hallo@ruisaandesluis.nl - www.ruisaandesluis.nl



uw afscheid regelt u niet alleen voor uzelf

U bent altijd welkom voor een open gesprek.
Bel 0800 - 023 05 50 of ga naar monuta.nl/amsterdam.

Ook als u niet of elders verzekerd bent.



Monuta Amsterdam
Mike van Verseveld

LOLA LOKAAL
ERICH SALOMONSTRAAT 432
AMSTERDAM IJBURG

10 OKT 2026
19:30-21:30
INLOOP: 19:00

THE Word is NOW!

SPOKEN WORD & POETRY NIGHT

SCAN DE QR VOOR TICKETS



BELEEF EEN COSY HERFESTAVOND OP IJBURG!

Ruime keuze in

- PVC
- Parket
- Laminaat
- Novilon
- Marmoleum
- Kurk
- Tapijt
- Karpetten
- Traplopers
- Gordijnen
- Zonwering
- Shutters

SICKMANN
woninginrichting
uw beste keus in Amsterdam - al drie generaties lang!



Een nieuwe vloer moet je voelen
Sickmann is gecertificeerd Master Installer voor alle Quick step vloeren.

1. Advies van expert.
2. Offerte op maat.
3. Kom meer te weten over al onze vloerbedekkingsopties.

Sickmann Amsterdam
Eerste Oosterparkstraat 202
1091 HLAMSTERDAM
(t.o. het OLVG ziekenhuis)

Tel: 020-6653395
Email: info@sickmann.nl
Site: www.sickmann.nl
Site: www.sickmannwebshop.nl

QUICK STEP Master Installer
QUICK STEP FLOOR DESIGNERS

www.sickmann.nl | www.sickmannwebshop.nl

De leukste baan van Oost!

VACATURE / PARTTIME HAVENMEESTER NAUTIX MARINA ZEEBURG

Nautix Marina op Zeeburgereiland zoekt een havenmeester die de haven soepel laat draaien — en er een fijne plek van maakt voor ligplaatshouders en passanten.

Wat ga je doen?

Je ontvangt passanten, wijst ligplaatsen toe en houdt de bezetting scherp in de gaten. Je checkt de brandstofpomp, walstroom en sanitair, en regelt lichte administratie — grotendeels vanuit huis. Je werkt nauw samen met de huidige havenmeester, die je inwerkt in de praktijk. Op de haven zelf ben je er vooral in het weekend en tijdens het vaarseizoen.

Wie zoeken we?

Iemand met affiniteit met de watersport, zelfstandig en servicegericht. Rijbewijs B, en je woont binnen een kwartier van de haven. Ook een aanrader voor (jong) gepensioneerden!

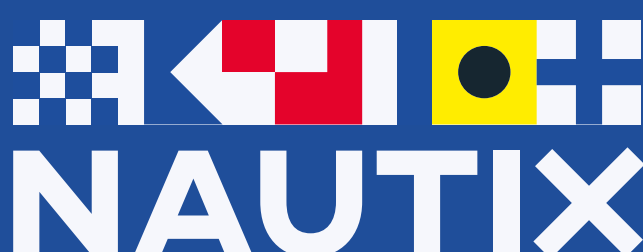


Start: zo snel mogelijk

Stuur je motivatie en cv naar info@nautix.nl
o.v.v. "Havenmeester Nautix Marina"

Zuiderzeeweg 6-C, 1095 KG Amsterdam

WWW.NAUTIX.NL



ONLINE VERDER LEZEN

Niet al het nieuws past in de krant. Deze verhalen kun je op www.debrugkrant.nl verder lezen.



Woningen te koop in OLGA in de Sluisbuurt

In de Sluisbuurt, de nieuwe wijk aan het IJ, zijn nog enkele woningen te koop in woongebouw OLGA. De bouw start naar verwachting in het vierde kwartaal van 2026. De Sluisbuurt wordt een autoluwe en groene wijk, dicht bij het centrum. Geen auto's in de straat, maar bomen en ruimte om te spelen. OLGA is ontwikkeld door de toekomstige bewoners zelf, samen met architect Marcel Lok. De woningen variëren van 46 tot 121 m², met plafonds van ruim drie meter en grote ramen. Bewoners kijken uit over een groen plantsoen of de binnentuin. Alle woningen zijn gasloos en hebben minimaal energielabel A+++.

Bewoners delen een binnentuin, toegankelijk via een grote poort, en hebben ook een eigen buitenruimte.

Meer informatie op olga.sluisbuurt.com.

Advertentieartikel



Balletstudio Maureen Kramer in De Ysbreeker zoekt oud-leerlingen

Op zondag 27 september viert Balletstudio Maureen Kramer haar 50-jarig bestaan. Vijf decennia lang was de studio een begrip aan de Weesperzijde, gevestigd achter in cultuurcentrum De Ysbreeker. Ter gelegenheid van dit gouden jubileum vindt er een grote reünie plaats, maar de organisatie staat voor een uitdaging: een groot deel van de oud-leerlingen is onvindbaar, omdat er in de beginjaren nog geen digitale ledenbestanden werden bijgehouden. Aanmelden: degruijterjulia@gmail.com.



Eerste bewoners ingetrokken in VanIJBurg

VanIJBurg is opgeleverd en de eerste bewoners hebben hun intrek genomen. Zij hebben hun eigen plek gevonden en ervaren hoe het is om zelfstandig te wonen, met de zorg en ondersteuning van Amstelring dichtbij. Er zijn weer appartementen beschikbaar. VanIJBurg, aan de Cas Oorthuyskade vlak bij de IJburglaan, is een woonplek voor senioren die graag zelfstandig willen wonen, maar wel behoefte hebben aan zorg of ondersteuning. Bewoners hebben er een eigen appartement en een eigen voordeur. Meer informatie over de beschikbare appartementen en wonen bij VanIJBurg is te vinden op vanijburg.nl.

Advertentieartikel



HIGH 5: kunstenaars van LUCAS openen ateliers in Loods 6

Kunstenaarsvereniging LUCAS toont van 9 tot en met 11 oktober de expositie HIGH 5 in de Bagagehal van Loods 6 op het KNSM-eiland. Ruim veertig kunstenaars laten nieuw werk zien, geïnspireerd op de high five als gebaar van erkenning en verbinding. Bezoekers zien niet alleen het resultaat, maar ook het proces erachter. Onder leiding van curator Maud Oonk werkten de kunstenaars maandenlang samen in workshops en gesprekken. Dat traject is terug te zien in de expositie. De opening is op vrijdag 9 oktober om 17.00 uur, met een toespraak van Laurien Saraber van het Amsterdams Fonds voor de Kunsten en een optreden van Jacqueline Bieze. In het weekend zijn er artist walks en workshops. HIGH 5 is dagelijks te zien van 12.00 tot 18.00 uur. Toegang kost 2 euro. Meer info: kunstenaarsverenigingsintlucas.nl.



De geschiedenis van de Indische Buurt bij nieuw spreekuur OBA Javaplein

In de OBA Javaplein begint een nieuwe activiteit over de geschiedenis van de Indische Buurt. Vanaf 7 oktober kunnen buurtbewoners iedere eerste woensdag van de maand langskomen met vragen, verhalen of herinneringen. De bibliotheek werkt hiervoor samen met het Buurtmuseum Indische Buurt en Geheugen van Oost. De organisatoren: De geschiedenis van een buurt leeft niet alleen in boeken en archieven, maar ook in de herinneringen van mensen die er wonen of woonden. Het initiatief heet *Van Toen naar Morgen – Ontdek, Deel en Denk Vooruit*.



DOE MEE MET HET ZONNEDAK VAN ECOSTROOM

Woont u in één van
deze postcodes:
**1019, 1023, 1086, 1087,
1094, 1095, 1098 en 1111**

*Dan kunt u meedoen
aan de coöperatie!*

Meer info? Scan de QR-code:



www.ecostroom.nu

**Wek je eigen energie op
Groen én rendabel**

Op appartementencomplex
aan de Zeeburgerdijk

Zorggroep  Amsterdam Oost

Verpleegzorg Thuis

Als de hulp die u krijgt
niet genoeg is om veilig
en prettig thuis te wonen.
Staat ons team voor u
klaar.

verpleegzorgthuis@zgao.nl

020 3412973

www.zgao.nl



**'Ik help u graag bij het
organiseren van een
betekenisvolle uitvaart'**

Bel 0800 50 80

24 uur per dag bereikbaar

Of kijk voor meer informatie op pc.nl

Robert Peterse
Uitvaartbegeleider

40 jaar

Hans Anders Middenweg

Nog altijd scherp.

 **HANS ANDERS**
ALLEEN DE PRIJS IS ANDERS

Al 40 jaar de bril van de buurt.

Op 1 oktober 1986 openden we onze deuren aan de Middenweg. En veertig jaar later zijn we er nog steeds!

In die 40 jaar hebben we heel wat Amsterdammers mogen helpen aan een bril. Voor de krant. Voor de auto. Voor de zon. Of gewoon om de wereld weer wat scherper te zien. En daar zijn we best trots op.

Op 1 oktober vieren we 40 jaar Middenweg. Kom langs en vier het met ons mee. En bij een verjaardag hoort een cadeautje.

Daarom krijg je bij aankoop een gratis **brilspray met brillendoekje**. Zolang de voorraad strekt.

**Van Hans,
voor
Amsterdam.**

1986 - 2026

ZGAO Een kijkje achter de schermen bij Zorggroep Amsterdam Oost (ZGAO). Deel 126.

NIEUWBOUW LOOPT VOORSPOEDIG, DE OPEN HOF KOMT TERUG

‘Goed dat het hier weer gaat leven’

Wie door de Fizeastraat loopt, ziet het al vanaf de straat: gekleurde bakstenen, brede balkons en de letters De Open Hof hoog in de gevel. Op de plek van het oude verpleeghuis verrijst een nieuw woonzorg-complex. Locatiemanager Anneke Vietje lacht naar het gebouw in aanbouw. “Zo fijn dat we hier straks weer aan het wonen en werken zijn.”

Door Linda van den Dobbels

De Open Hof stond al ruim 55 jaar in Amsteldorp. Het gebouw was verouderd en moest wijken. Bewoners verhuisden tijdelijk naar West, ver van de rest van ZGAO. Op de oude plek staat nu een groter complex met 131 zorgstudio's en een vleugel met 21 huurappartementen. Dat betekent meer woonplekken in Oost voor Amsterdammers die ouder worden en hulp nodig hebben. Vietje is verantwoordelijk voor het wonen van cliënten en het werken van medewerkers.

“Er alles aan doen om van dit prachtige huis een warm thuis en een fijne werkplek te ma-



Locatiemanager Anneke Vietje bij de nieuwbouw van De Open Hof aan de Fizeastraat. De bouw verloopt voorspoedig, het verpleeghuis komt terug naar de buurt waar het thuishoort met een extra huurappartementen. “Zo fijn dat we hier straks weer aan het wonen en aan het werken zijn.”

ken, dat is waar ik me verantwoordelijk voor voel.”

De bouw verloopt volgens plan. “In januari krijgen we de sleutel. Dan gaan we aan de slag met de inrichting: meubilair, gordijnen, alarm-systemen, noem maar op.” De verwachting is dat ze na Pasen terugverhuizen naar Amsteldorp. De huurappartementen

kunnen al eerder bewoond worden.

De nieuwe De Open Hof is zo ontworpen dat het prettig wonen en werken is. Elke zorgstudio heeft een eigen badkamer, elke afdeling een gezamenlijke woonkamer met balkon dat uitkijkt op de binnentuin. Comfort staat voorop, zo is de temperatuur goed te

regelen, ook als het buiten warm is. “We blijven ons werk met dezelfde passie doen. Wat het bijzonder maakt is dat onze wensen zijn meegenomen bij het ontwerp. Het wordt mooi, ook de inrichting van de ontmoetingsruimtes.”

Naast de zorgstudio's met 24-uurszorg komen er 21 zelfstandige huurappartementen

voor 55-plussers. 16 van deze appartementen zijn bedoeld voor mensen die minimaal tien uur per week zorg thuis nodig hebben. Voor deze appartementen met thuiszorg beheert ZGAO de wachtlijst en eigen teams bieden de zorg. Wie al in Oost woont, krijgt voorrang.

Het Hoekhuis in de Fizeastraat – dagcentrum en inlooplek voor buurtbewoners, en teampost van de thuiszorgteams – is al die tijd gewoon open. Straks is de buurt ook weer welkom in De Open Hof. “Het is goed dat het hier weer gaat leven. Er is plaats voor nieuwe bewoners, medewerkers en vrijwilligers zoals fietsvrijwilligers, wandelvrijwilligers, bakvrijwilligers, spelletjesvrijwilligers. “Iets doen, iets betekenen. Het leven delen met elkaar, dat is wat we op deze vertrouwde plek gaan doen.”

Heb je interesse in wonen in De Open Hof? Neem dan contact op met de woonconsulenten van het Cliënt Service Bureau via csb@zgao.nl of 020-5925420.

www.zgao.nl

Advertentieartikel

Aziatische SamKees opent boven Ruis aan de Sluis in Muiden

Bij restaurant Ruis aan de Muidense sluis is een nieuwe pop-up gestart: SamKees. Het concept is Aziatisch geïnspireerd en neemt tijdelijk de eerste verdieping over, boven het bestaande restaurant. SamKees serveert in het weekend Aziatische fusiogerechten aan maximaal dertig gasten per avond. Op de kaart staan onder meer Kimchi Pancake met krokant buikspek, Laap Ped (kropsla met Thaise eend) en Het Geheim van de Os (een gerecht met zwarte bonensaus en bimi. Uiteraard met bijpassende wijnen. De pop-up vindt plaats in de Ruiskamer die uitzicht biedt op de historische zeesluis. Eigenaren Jeroen en Robert zetten de pop-up op als aanvulling op het bestaande restaurant. Zoek op debrugkrant.nl op ‘Ruis aan de Sluis’ en lees hun verhaal.

Advertentieartikel





Helpt je leven met diabetes zoals jij dat wilt

Het FreeStyle Libre 2-systeem vervangt veilig en met succes zelfcontrole met bloedglucosemeter en heeft nu glucosealarmen¹



Scan de QR-code en om gratis eenmalig een sensor te bestellen.

Ga voor meer informatie naar:

www.FreeStyleLibre.nl

© 2026 Abbott. Libre en gerelateerde merkaanduidingen zijn intellectueel eigendom van Abbott. De FreeStyle LibreLink-app is alleen compatibel met bepaalde mobiele apparaten en besturingssystemen. Raadpleeg de website voor meer informatie over apparaatcompatibiliteit voordat je de app gebruikt. Afbeeldingen zijn uitsluitend ter illustratie. Geen echte patiënt of gegevens. 1. Haak T, Hanaire H, Aijian R, et al. Flash glucose-sensing technology as a replacement for blood glucose monitoring for the management of insulin-treated type 2 diabetes. Diabetes Ther. 2016. ADC-2695825 v1.0.



De nieuwe Signia MaX!

Als eerste bij ons verkrijgbaar



FRANÇOIS NICOLLE
HOORTOESTELLEN

DEMONSTRATIEDAG

Waar: Huis van de wijk Buitenveldert, AJ Ernststraat 112

Wanneer: Vrijdag 2 oktober 2026

Het eerste hoortoestel ter wereld met maar liefst 4 slimme AI-functies, de *Signia MaX*: achtergrondgeluid, spraak, omgevingsgeluid en de eigen stem. Het resultaat is een unieke luisterervaring, zelfs in de meest uitdagende situaties!

Via een hoofdtelefoon krijgt u een goede indruk van de sublieme eigenschappen en het kristalheldere geluid van dit nieuwe hoortoestel.

Terwijl u geniet van een kopje koffie en iets lekkers, vertellen wij u er alles over tijdens één van de sessies. Introducés zijn hierbij ook van harte welkom!

Meeluisteren is gratis en verplicht u tot niets!

Aanmelden voor een sessie kan per email, telefonisch, of via de QR-code!

Starttijden:

10.30 uur

13.30 uur

15.30 uur



020 - 644 19 28



info@nicollehoortoestellen.nl



www.nicollehoortoestellen.nl

Meubelstoffeerderij De Vierde Generatie van alle markten thuis

REGIO – Meubels stofferen, antiek restaureren, het reinigen van meubels, interieurstyling, het is Kees met de paplepel ingegoten. Niet voor niets heet zijn bedrijf De Vierde Generatie. Zijn leermeesters, zijn vader en opa, zijn het grote voorbeeld van Kees die met zijn eigen bedrijf een eigen weg is ingeslagen. Zijn overgrootvader is meer dan 75 jaar geleden begonnen met deze ambacht.

Kees komt zelf bij mensen langs om te kijken naar wat er gedaan moet worden aan een meubelstuk 'Ik ben er trots op dat het kan'

"Een fauteuil neem je niet zo maar even mee. Als ik langsga bij cliënten, dan kan ik het werk beter inschatten en zie hoe de rest van het interieur eruitziet, zodat er meteen een mooie passende stoffering bij kan worden gekozen. Ik neem stalen stof namelijk meteen mee." Maar



■ Een pareltje in wording. (FOTO'S: AANGELEVERD)

voor wie liever niet thuis wil afspreken kan op afspraak naar het filiaal in Alphen aan den Rijn komen.

Kwaliteit en precisie
De stoffen komen van gerenommeerde merken zoals Kvadrat, Sanderson, Kobe, Leolux, Artifort, Rolf Benz, Gelderland, Jan des Bouvrie, Gispén, Pander en zo meer. De levertijd ligt tussen de twee tot vier weken, omdat de stof eerst moet worden geleverd en soms komt het uit het buitenland. "Kwaliteit en precisie staat op nummer één, dus levertijd is eigenlijk niet te bepalen, dat bepaalt het soort werk. Er zit geen levertijd aan verbonden als het perfect zijn." "Het is ambachtelijk werk wat ik doe", vertelt Kees die er plezier in heeft om een waardevol

meubelstuk, van antiek tot modern, weer als nieuw eruit te laten zien. "Tegenwoordig worden meubelstukken niet meer zo gemaakt als vroeger, met singels, paardenhaar en verenpakketten. Zoiets opknappen, gaat met veel handwerk gepaard. Als alles klaarligt, zoals de stof in mallen geknipt, dan ben ik drie tot vier dagen bezig met het stofferen van een fauteuil. Maar dan heb je ook wel weer iets moois. Ik neem het verleden eigenlijk mee naar de toekomst", zegt hij poëtisch. Zijn uitdaging zijn exclusieve meubels. "Die maken het werk spannend. Maar uiteindelijk geeft je elk modern of antiek, meubelstuk een nieuw jasje. Ik ben er trots op dat ik het kan. Er valt elke dag wat te leren. Ik kan wel zeggen dat ik een meubelstuk begrijp."

Opa
"We hebben een goed team in de werkplaats met professionele mensen. Als eerste halen we eraf wat er op het meubelstuk zit, dan gaan we de stoffen uitmallen, het stikwerk doen en als dat proces klaar is, ga ik of mijn vader stofferen." Opa (73) komt nog regelmatig langs om te kijken hoe zijn zoon en kleinzoon het doen en helpt hier en daar nog een handje.

'Ik kan wel zeggen dat ik een meubelstuk begrijp'

"Mijn overgrootvader is begonnen als antiek restaurateur, mijn opa en vader hebben hun expertise uitgebreid naar meubelstoffeerderij. Mijn opa is bijvoorbeeld heel goed in het matten van riet en het opknappen van rotanmeubelen. Dat



■ Vader van Kees aan het werk

HERFSTACTIE TOT
25% KORTING

is een tijdrovende klus en dat moet heel netjes gebeuren. Je moet er heel veel geduld voor hebben, maar mijn opa doet het nog elke dag met plezier."

Korting
De Vierde Generatie is niet alleen gespecialiseerd in herstoffering van banken en fau-

teuils, maar ook in het vernieuwen van binnenwerken, antiekrestauraties, leerrestauraties, biezen-, rieten- en rotan-stoelen en heeft een ruime collectie vloerbedekking en gordijnen. Bellen of mailen voor een afspraak kan via 020 244 01 75 of devierdegeneratie@hotmail.com.

Meubelstoffeerderij De Vierde Generatie	Herengracht 420 1017 BZ Amsterdam	020 244 01 75 devierdegeneratie@hotmail.com Winkel is open op afspraak wegens verbouwing
--	--------------------------------------	--

Sterke veehouderij is cruciaal voor Europa

Jessika van Leeuwen is lid van het Europees Parlement voor BBB en maakt deel uit van de fractie van de Europese Conservatieven en Hervormers. Als schaduwrapporteur – zeg maar medeonderhandelaar – heeft zij meegewerkt aan een rapport van het Europees Parlement over de toekomst van de veehouderij.

De Europese Unie (EU) heeft als één na grootste vleesproducent en grootste melkproducent ter wereld een sterke positie. Behalve dat de veehouderij financieel van belang is, is de sector ook cruciaal voor een evenwichtige voeding en voor de Europese voedselzekerheid, voor onze economie en voor de vitaliteit van ons platteland. De sector moet dus beschermd worden, zegt het rapport, maar deze moet wel duurzamer, weerbaarder en toekomstbestendiger worden.

Van Leeuwen pleit daarom onder andere voor meer steun via het Gemeenschappelijk Landbouwbeleid, meer ruimte voor innovatie en betere toekomstperspectieven voor jonge boeren. Ook wil ze meer investeringen in vaccinaties en preventie en opsporing van dierziekten. Verder moet de EU voorkomen dat Europese boeren worden weggeconcentreerd door import uit landen met lagere standaarden op het gebied van milieu, dierenwelzijn en diergezondheid.

Volgens van Leeuwen hangen veel van deze oplossingen samen met innovatie. Daarin ziet ze een heel grote rol weggelegd voor Nederland. "Ik vind dat we de verkeerde perceptie hebben dat efficiënte, intensieve veehouderij gelijkstaat aan



een heel grote milieudruk. Dat is niet zo. Wat mij betreft is de kernboodschap dan ook 'innoveren, en niet extensiveren'. Met onze Nederlandse innovatiekracht kunnen we de milieuoetafdruk van de veehouderij met tot wel 90% vermindere

Nederland kan hierin als gidsland fungeren voor de hele EU. "Ik durf zelfs te beweren dat als de Nederlandse veehouderij zou stoppen Europa zeker 5 tot 10 jaar zou gaan achterlopen qua innovatiekracht", zegt van Leeuwen. Onze agrarische bedrijven en innovators zijn dus broodnodig; niet alleen om zelfvoorzienend te worden als Europa en minder te lijden onder bijvoorbeeld

transportblokkades, maar ook om de Europeanen van kwaliteitsvoedsel te voorzien en om onze boeren een eerlijke prijs voor hun producten te kunnen geven.

Voor Nederland is het dossier extra relevant. Door onze sterke landbouw- en voedselsector merken wij Europese keuzes direct in de wei, in de supermarkt en in onze gezondheid. De boodschap van Europarlementariër van Leeuwen is dan ook helder: Europa moet door te innoveren boeren vooruithelpen, zodat voedselvoorziening, duurzaamheid en een leefbaar platteland hand in hand kunnen gaan.

Advertentieartikel

Gratis lezing maandag 5 oktober 2026 over testament en levenstestament door Arnout J. Punt, erfrechtsspecialist

Voorkom onverwachte erfbelasting en juridische problemen

AMSTERDAM BUITENVELDERT – Veel Nederlanders verwachten dat de wet een erfenis helder regelt, maar bij een overlijden loopt dit vaak anders. Zeker nu regels zijn veranderd, ontbreekt bij veel huishoudens overzicht. Een actueel testament voorkomt onzekerheid en geeft rust voor de partner die achterblijft. Erfrechtsspecialist Arnout J. Punt legt uit hoe u dit goed regelt en welke voordelen dat oplevert.

Waarom een testament duidelijkheid geeft

Veel mensen denken dat een testament alleen nodig is bij grote vermogens. In werkelijkheid hebben zestigplussers vooral geld in hun woning zitten. En dat telt mee bij het bepalen van erfbelasting – vaak meer dan men verwacht. Arnout neemt tijdens de lezing verschillende gezinssituaties door en laat zien hoe een testament maatwerk biedt: van klassieke gezinnen tot samengestelde families, eigen woningbezit en vermogen in box 3.

Op tijd beginnen maakt verschil

Uitstel zorgt voor onduidelijkheid. Door tijdig vast te leggen hoe u het wilt, blijft de regie bij u. Zonder testament bepaalt de standaardregeling hoe uw erfenis wordt verdeeld — vaak minder gunstig dan gedacht.

Hoe de wettelijke verdeling écht werkt

Bij veel zestigplussers zit een groot deel van het vermogen in de woning. Als één van beide partners overlijdt, krijgen de kinderen een vordering op de langstlevende. Dat klinkt simpel, maar deze vordering telt wel mee bij het bepalen van de erfbelasting. Met een testament voorkomt u dat de langstlevende onverwacht erfbelas-

ting moet betalen terwijl het geld vastzit in de woning. Veel bezoekers geven na afloop aan dat de lezing meer duidelijkheid gaf over hun eigen situatie.

Praktijkvoorbeelden uit het dagelijks leven

Punt laat in de lezing zien wat er gebeurt als er niet genoeg geld op de spaarrekening staat om de erfbelasting te betalen. Ook legt hij uit hoe u kunt regelen dat de kinderen hun erfdeel krijgen als u naar een zorginstelling verhuist. Een testament biedt ruimte om zowel de positie van de langstlevende als de kinderen te versterken.

Wanneer de erfbelasting sneller komt dan verwacht

Erfbelasting moet na een overlijden binnen de wettelijke termijn worden betaald. Als de waarde vooral in de woning zit, ontstaat toch druk op de achterblijvende partner. Arnout ziet regelmatig dat mensen hierdoor vastlopen, terwijl een goed testament dit vaak voorkomt. Tijdens de lezing worden praktische voorbeelden getoond, zodat u precies ziet hoe erfbelasting werkt en welke keuzes de belasting verlagen.

Onze laagdrempelige aanpak met notarissen

De notaris inschakelen voelt soms groot. Daarom bespreekt Arnout een testament eerst met u aan de keukentafel. In die vertrouwde omgeving wordt alles helder en overzichtelijk. Daarna verzorgt Senior Advies samen met de notaris de officiële afronding. Deze aanpak maakt het proces begrijpelijk, overzichtelijk en toegankelijk — ook voor wie nog nooit eerder met erfrecht te maken had.

Duidelijkheid bij ziekte of kwetsbaarheid

Met een levenstestament bepaalt u wie namens u mag handelen als u dit zelf niet meer kunt. Denk aan bankzaken, zorgwensen of verkoop van een woning. Door dit vooraf rustig vast te leggen, voorkomt u misverstanden en behoudt u controle.

Samen naar de lezing

Tijdens de bijeenkomst is ruimte om vragen te stellen en voorbeelden te bespreken. Echtparen komen meestal samen naar de lezing, zodat beiden dezelfde uitleg krijgen.

Uitnodiging voor de lezing

Arnout J. Punt geeft op **maandag 5 oktober 2026** een boeiende lezing over het belang van een actueel testament en levenstestament.

De lezing vindt plaats in de grote theaterzaal van MFC Binnenhof en start stipt om 14.30 uur. **Inloop vanaf 14:00 uur Toegang gratis.**

Inschrijven kan via www.gratislezing.nl of telefonisch via **020-4632990**.

Direct een gesprek aanvragen kan ook.

Advertentieartikel

SENIOR ADVIES
Zekerheid in erfrecht ■ Regie bij nalatenschap



MIJN HAAR VOELT DIKKER EN GLANZENDER AAN

“Van Hair Volume™ kan ik eerlijk zeggen dat het voor mij een verschil maakt.”



KLINISCH ONDERZOEK

Klinisch onderzoek naar de beproefde Hair Volume™ tablet toonde effect op de dikte van het haar. Het effect was al zichtbaar na 4 maanden gebruik. 8 op de 10 vrouwen waren tevreden met Hair Volume™. Zij hadden het gevoel dat hun haar dikker, mooier en glanzender was geworden.



DIKKER HAAR
KLINISCH BEWEZEN
TABLET
MOOI HAAR

Naarmate Marlene ouder werd, veranderde er iets in haar lichaam. “Mijn haar heeft voor mij altijd veel betekend. Het geeft me plezier en welzijn om te zien en te voelen dat het er gezond uitziet. Eerlijk gezegd dacht ik dat mijn haar dunner zou worden met de jaren, maar het liep heel anders! Een goede vriendin raadde me aan om de Hair Volume™ tabletten te proberen. Dat was het begin van een echt positieve verandering en ik

merkte het verschil al na een paar weken. Mijn haar voelt dikker en sterker aan. Het heeft een mooie glans gekregen en ziet er voller en levendiger uit.”

Vol en weelderig haar

“Het maakt een enorm verschil voor mij in het dagelijks leven. Als ik in de spiegel kijk, heb ik het gevoel dat mijn haar er gezonder en glanzender uitziet. Verschillende mensen hebben zelfs opgemerkt en gecompimenteerd hoe mooi

en vol mijn haar eruitziet, dat is een heerlijk gevoel.”

Hair Volume maakt een verschil

“Dat mijn haar vandaag dikker, mooier, glanzender en gewoonweg sterker aanvoelt, betekent meer voor mij dan ik ooit had gedacht. Ik ben echt blij dat ik het een kans heb gegeven. Ik kan Hair Volume™ van harte aanbevelen aan andere vrouwen die ook iets goeds voor zichzelf willen doen, zoals hun haar een extra boost geven. Ik raad alleen producten aan waarvan ik zelf kan zien en voelen dat ze werken.”

Het geheim achter Hair Volume

Hair Volume™ is als enige haar-tablet ter wereld gebaseerd op de bijzondere Annurca appel uit Zuid Italië. Het extract van de

Annurca appel is perfect voor Hair Volume™, omdat het van nature een hoog gehalte aan procyanidine B2 bevat. Daarnaast is Hair Volume™ gebaseerd op biotine en zink. Biotine en zink dragen bij aan de instandhouding van normaal haar.

Waar koop je Hair Volume?

Hair Volume™ producten zijn verkrijgbaar bij:

Holland & Barrett

www.newnordic.nl en gezondheidswinkels.



Gratis verzending vanaf €39



scan om te shoppen
www.newnordic.nl
voor vragen, mail:
info@newnordic.nl



Lees voor gebruik altijd de gebruiksaanwijzing.

HAIR VOLUME™ SHAMPOO

Probeer ook de Hair Volume™ Shampoo. Combineer de beproefde Hair Volume™ tabletten met Hair Volume Shampoo. Hair Volume™ Shampoo bevat natuurlijke en verzorgende ingrediënten van appel, appelciderazijn en gehydrolyseerd rijst-eiwit, die op natuurlijke wijze opbouwen, verzachten, reinigen en de hoofdhuid stimuleren. Natuurlijk en veganistisch. Nieuwe en verbeterde formule.



Hair Volume™ formule is getest en bekroond



Draagt bij aan een normale haarpigmentatie



Draagt bij aan het behoud van gezond haar



Ondersteunt sterker en veerkrachtiger haar



Ontwikkeld in Zweden

VRIENDEN

Ook vrienden worden? www.debrugkrant.nl/vrienden of mail martijn@debrugkrant.nl



Odensehuis
Amsterdam Oost

odensehuis.nl



Begrijpen met je handen
[www. Atelier in een koffer .nl](http://www.atelierineenkoffer.nl)



HERFSTVAKANTIE OP Jeugdland
elke dag gratis spelen & workshops
Valentijnkade 131

museum tot zoVER
over leven en dood

Kruislaan 124, 1097 GA Amsterdam
www.totzover.nl

PAMPUS
IMPACTEILAND®

• Fortmuseum • Rondleidingen •
• Schoolbezoek • Lekker eten en drinken •
• Zakelijke evenementen • Belevingsroutes •
• Natuur en avontuur •



Clabr.ai
Wordt lokaal zichtbaar met Clabr.ai

• Ontdek
• Verbind
• Werk samen

Meld je gratis aan via Clabr.ai



SIETO DE VOS
UITVAARTEN



06 - 83 63 41 28
www.sietodevosuitvaarten.nl
info@sietodevosuitvaarten.nl

Diep lichaamswerk & bekkenherstel
Voor mannen en vrouwen
Corien Bolwijn • Amsterdam
corienbolwijn.nl

KRITERION PROJECTEN 80 JAAR!
HOGE KORTING OP BRANDSTOF

Vrijwilligerwerk is goed voor je!



Vrijwilligers Centrale Amsterdam
Jij. Wij. Blij.



VSGL.NL
VOEDING EN SPORT
gezonde leefstijl



UniKidz
doet wat ouders ook zouden doen



www.unikidz.nl
085 - 580 7000





Hallie & van Klooster
MAKELAARDIJ

Aankoop Verkoop Taxaties Nieuwbouw

EERST DE MENS, DAN DE STENEN



[Ijburglaan 1279](http://Ijburglaan.1279) | 1087 GJ Amsterdam
[Frederik Hendrikstraat 84](http://Frederik.Hendrikstraat.84) | 1052 HX Amsterdam
020 - 6816 716 | info@hallie-vanklooster.nl
www.hallie-vanklooster.nl



Wittenburgergracht 103
www.doehetzelfwittenburg.nl



Atente uitvaartbegeleiding
Judith Meijer

06 289 73 389
info@atente.nl
www.atente.nl

Een ontmoetingsplek vol dans, muziek en plezier
DANS PARK
Danslessen speciaal voor mensen die een uitdaging in beweging ervaren
06-28 93 16 93 / www.danspark.org



TOL & DE GEUS
Volendammer Vishandel
Middenweg 52, Amsterdam
vishandeltolendegeus.nl



Park Apotheek
Linnaeus Apotheek
Apotheek Watergraafsmeer

Goede zorg dichtbij in de wijk

Muider kerk
muiderkerk.nl



BAD HUIS THEATER
BOERHAAVEPLEIN AMSTERDAM
WWW.BADHUISTHEATER.NL



Ekodis
Natuurvoeding

Beukenplein 73
Openingstijden:
Ma t/m Vr 8:00 - 19:00
Zaterdag 8:00 - 18:00
Zondag 10:00 - 18:00

HOTEL JAKARTA
AMSTERDAM BY WESTCORD

Javakade 766, 1019 SH Amsterdam
020-2360000, hoteljakarta.amsterdam

Herenmode voor Street en Classic labels: o.a. Pure Path, Xplct studios, Off the Pitch, Circle of trust, Cruyff, Saint Steve, Reset, Petrol en NYYcaps
D-MEN FASHION
Diemerplein 56, T 0203627059

KRINGLOOPBEDRIJF DE LOXATIE



Amsterdam-Noord
• Distelweg 85
• Buikslotermeerplein 2
Amsterdam-Oost
• 1e Oosterparkstraat 236

IJBURGBOEKEN
ONTDEK • SCHRUF • LEES

Openingstijden:
MA 12.00-18.00 VR 09.00-18.00
DI 09.00-18.00 ZA 09.00-18.00
WO 09.00-18.00 ZO 13.00-17.00
DO 09.00-18.00 online **ALTIJD OPEN**
Kom langs in de winkel of bestel online!
[Ijburglaan 561](http://Ijburglaan.561) @ ijburgboeken.nl



CAMPING ZEEBURG AMSTERDAM

DAVID ELDERS
begrafenis & crematie



We zoeken
De OAR-Oost is op zoek naar betrokken 50+ bewoners in Amsterdam Oost.
Middenweg 86 | 1097 BS Amsterdam
oar-oost.nl

brasserie VRIJBURCHT
020 7373169
brasserievrijburcht.nl

THE PHOTO FACTORY
professionals in print
C.van Eesterenlaan 15, 020 4197200
www.thephotofactory.nl



PLEIN THEATER
Sajetplein 39
020 6654568

VOLG ONS


WWW.PLEIN-THEATER.NL

dynamo
samen in de buurt
dynamo-amsterdam.nl | 020 46 09 300



napamsterdam.nl

VLEESCHMEESTER
Vleeschmeester Amsterdam, Ijburglaan 651
1087 BS Amsterdam, 020-6418858
ijburg@vleeschmeester.nl



THE ULTIMATE WORKOUT BOOTBURG.COM
OUTDOOR WORKOUTS
bootburg.com, 06 10604883
trainer@bootburg.com



Puttmann Juweliers
DIEMEN • ALMERE

Inkoop oud goud, zilver en edelmetalen munten. Reparaties, horloges, klokken en sieraden in eigen atelier. www.puttmann.nl

STUDIO POTSDAM
graphic design

Amsterdam studiopotsdam@gmail.com
06 486 978 17 studiopotsdam.nl
logo | website | print | social | advertising

expert
vertrouwd dichtbij
Expert, Diemerplein 142
www.expert.nl

ASGUL
kledingreparatie en stomerij
Javastraat 97, Amsterdam, 020-6935368
www.asgulkledingreparatie.com

SICKMANN
woninginrichting
Eerste Oosterparkstraat 202
info@sickmann.nl T 020- 6653395
www.sickmann.nl

BEUGEL
SCOREN

Beugelen doe je bij de gespecialiseerde orthodontiepraktijken van Amsterdam. Geen verwijzing nodig. Ervaren Ortho's. Geen wachtlijst. Uitstekende reviews. De beste service. Scoor vandaag voor een stralende lach en meer zelfvertrouwen.

AGENDA

Zie voor veel meer evenementen in Oost debrugkrant.nl/agenda. Je kunt daar ook zelf evenementen aanmelden.



ALLEGAAR

*** 24 september**
De Soep Salon. Buurtgenoten ontmoeten elkaar en koken en eten samen soep, onder het genot van gezelligheid en optredens. De Basket, Ernst van Heerdenstraat 1 (Strandeiland), 17.00-20.00 uur.

25 september
DUS #3: De Band. Onder leiding van Akwasi worden kunst, wetenschap, maatschappij en live-art verweven in een ontdekkingsreis langs de laagdheid van één woord. Doka Volkshotel, Wibautstraat 150, 20.00-22.00 uur, doka.weticket.io/dus-de-band.

*** 26 september**
13.00-17.00 uur. **Open Tuinen-Toer.** Op burendag zijn buurtbewoners welkom om mee te helpen de twee boomtuintjes bij de Poorthuisjes op te vrolijken. Om 16.00 uur is er de Klazien-o-theek, en een borrel. Poorthuisjes, Molukkenstraat 68, Instagram: depo.orthuisjes.

*** 1 oktober**
Castagnetten en Sevillanas – dansworkshop. Gratis, tien weken durende cursus voor alle leeftijden; een vrijwillige bijdrage is welkom. Podium Genieten, Oranje-Vrijstaatsplein 2, dynamo-amsterdam.nl.

*** 8 oktober**
Flex Podium: Bert Wagendorp. Schrijver en columnist Bert Wagendorp komt naar de FlexBieb met Brooklyn, het nieuwste deel van zijn serie over Abel Sikkink. Talbotstraat 46, 20.00 uur, flexbieb.nl.



*** 18 oktober**
Curated by Bibi. Een avond waarin mode en persoonlijke verhalen samenkomen, met een zorgvuldig samengestelde selectie handgemaakte kleding uit Ghana. Nomi by Naomi, Linnaeusstraat 98, 18.00-21.00 uur.

*** 24 oktober**
Sterrenkijken. Vanaf 19.30 uur wijzen sterrenkundigen op **Camping Zeeburg** de weg langs de sterrenhemel, met Saturnus en zijn ringen als blikvanger. Vanaf 17.00 uur is er alvast een plek bij de open haard in het restaurant. Zuider IJdijk 20, campingzeeburg.nl.

FESTIVAL

*** 4-10 oktober**
Crossover Festival. Op het Boerhaaveplein een programma vol straattheater, comedy, muziek, workshops en kindervoorstellingen, binnen en buiten. Badhuis theater, badhuis-theater.nl.

FILM

*** 23 september**
Krokodillen. Deze vergeten tragikomedie uit 1990 over de onwaarschijnlijke vriendschap tussen twee jonge vrouwen draait op de inmiddels zeldzame 35mm-pellicule. Filmtheater Kriterion, 19.15 en 21.00 uur, Roetersstraat 170, kriterion.nl.



*** 1 oktober**
Digger, met een Oscar bekroond, Tom Cruise in de titelrol. De machtigste man ter wereld onderneemt een ultieme poging om de wereld te redden voordat die volledig zal worden vernietigd door de ramp die hij zelf heeft ontketend. Studio/K, Timorplein, studio-k.nu.

FUN

*** 25 september**
Trans & Friends Café InClusio. Een avond vol ontmoeting, live performances, creativiteit en de Open Mic TransJoy. Q-Factory, Atlantisplein 1, 20.00-23.30 uur.

*** 30 september**
Oceaan Pop Quiz. Vloeibare prijzen voor de drie teams met de hoogste score. Fortuynplein 29, 19.30 uur, oceaan.amsterdam/events.

*** 2 oktober**
Company Day. Coffee Company bestaat 30 jaar: wie iemand meeneemt, krijgt een gratis kopje koffie voor z'n gezelschap. Coffee Company Linnaeusstraat en Javaplein, coffeecompany.nl.



*** 10 oktober**
Tim Green all day long. Dansen, sjansen. Kaap Amsterdam, 17.00-00.00 uur, kaapamsterdam.nl.

*** 10 oktober**
The Word is Now. Spoken word en poetry. Woorden die troosten, schuren, je aan het denken zetten. Kom langs voor een mooie avond. Lola lokaal, Erich Salomonstraat 432, vanaf 19.00 uur, rightaboutnowinc.com.

*** 11 oktober**
Lindy Hop in de Jungle. Live-muziek van Tam Tam Jungle Jam, een social en verschillende acts. Tweede van Swindenstraat 26, 20.00-23.00 uur, toegang € 9, jungle.amsterdam, info@lindyspirit.nl.

INFORMATIEF



*** 29 september**
Gezonde ontmoeting: goed oud worden. Specialist ouderengeneeskunde Jentie vertelt over veranderingen in je lichaam; coach Kjeld laat zien wat je zelf kunt doen. Buurtzorgcafé Vaste Prik, Vrolikstraat 191A, 14.00-16.00 uur, vsgl.nl.

*** 5 oktober**
Het belang van een **up-to-date testament en levens-testament.** Gratis lezing door erfrechtsspecialist Arnout Punt. MFC Binnenkof, A.J. Ernststraat 112, 14.30 uur. Aanmelden via gratislezing.nl of 020-4632990.

*** 8 oktober**
Voeding, sport en fit oud worden. Coach Kjeld neemt bezoekers met prikkelende stellingen mee in een actieve lezing over gezond ouder worden. Van 't Hofflaan 29, 14.30 uur, vsgl.nl.

JEUGD



*** 30 september**
Amsterdams Kinderboeken-weekfestival. OBA Oosterdok staat vol verhalen, theater, workshops en fantasie, met bekende kinderboekenschrijvers en een Maakplaats. Oosterdokskade 143, oba.nl.

*** 3 oktober**
Weekend van de Wetenschap. In de HvA programmeer je een muziekbeat, stap je in een vliegtuigsimulator, ervaar je virtual reality of leer je spoorzoeken met forensisch onderzoekers. Rhijnspoorplein 2, 11.00-16.00 uur, gratis toegang, aanmelden via wvdw2026.event.hva.nl.

*** 4 oktober**
Jeugdlands Weekend van de wetenschap: water! Workshops, Waterkaravaan over onderwaterwereld, vissenbosje bouwen, waterspeurtocht en meer. 11.00-14.00 uur, jeugdlandamsterdam.nl. Workshops (6+) via info@jeugdlandamsterdam.nl.



*** 17-18 oktober**
Ridder- en Ambachtweekend. Een weekend vol ridders, middeleeuwse ambachten, muziek en verhalen voor jong en oud. Muiderslot, Herengracht 1, Muiden, 10.00-17.00 uur, muiderslot.nl.



KUNST

*** 9-11 oktober**
High 5. Kunstenaarsvereniging Lucas presenteert een driedaags kunstevenement rond het thema erkenning en verbinding, met toespraken en optredens. Bagagehal Loods 6, KNSM-laan 143, 12.00-18.00 uur, kunstenaarsverenigingsintlucas.nl.

*** 16-19 oktober**
Open atelierroute Ooster-kunst. De 26e editie voert dwars door de Oostelijke Eilanden, Kadijken en het Entrepotdok, met een centrale expositie in de Plantage Dokzaal, muziek en workshops. Instagram: oosterkunst.

MARKT

*** 26 september**
Rommelmart in de Eltheto. Kleding, huisraad, speelgoed, boeken, kunst, sieraden. Ook met muziek en pannenkoeken. Javastraat 118, 12.00-15.00 uur.

*** 27 september**
Rommelmart QRU. Vintage kleding, design, streetart, muziek, koffie en snacks. Spaklerweg 1, 10.00-17.00 uur, qrutamsterdam (en grondplekken te huur).

*** 11 oktober**
Rommelmart in de Flevo-poort. Boeken, zelfgemaakte producten, tweedehands kleding en sieraden. Kramatplantsoen 101, 11.00-16.00 uur, toegang en parkeren gratis.

MUZIEK



*** 27 september**
Liedjes om nooit te vergeten. Het Nederlied Ensemble brengt bijzondere liedjes van onder anderen Paul van Vliet, Annie M.G. Schmidt, Jacques Brel en Ramses Shaffy. Plein Theater, Sajatplein 39, 15.00 uur, pleintheater.nl.

deBrug

editie 192

De volgende editie van de Brug verschijnt op 20 oktober2026.

Jaap BOOTS



Vroeg

Vanochtend vroeg, na veel getreuzel en gemits en gemaar, toch de zwembroek gevonden, de badslippers gepakt en hop naar het ‘vroeg-zwemmen’ in het Flevoparkbad. Het kon nog net. Ik had ook dit jaar weer een tientje betaald aan de vereniging zodat ik elke ochtend voor een grijpstuiver aan mijn conditie zou kunnen werken, maar elke keer was er iets tussen gekomen of had ik excuses verzonnen als: ‘het is nu toch al te laat’ of ‘ik neem nog één kopje koffie’. Dit keer dwong ik mezelf om te gaan. Zelfs als ik maar één baantje trek is het al een succes, hield ik mezelf voor.

Het werden er een paar meer, terwijl ik links en rechts voorbij werd gezwommen door de andere zwemmers. Wie was hier nou de bejaarde? Hoe oud, groot, zwaar, grijs of kaal mijn zwemgenoten ook waren, allemaal leken ze over een betere zwemconditie te beschikken dan ik. Dus toen ik uit het water klom voelde ik me aanvankelijk loodzwaar. Maar na een paar passen over de betontegels al wat lichter, en toen zelfs een beetje trots.

Uithijgend op een bankje zag ik hoe het water van de lijven van de na-douchende zwemmers afspatte en glinsterde in het ochtendlicht. Aan de rand van het zwembad ruisten de bomen. Met de zachte ochtendbries kwamen jeugdherinneringen aanwaaien, zoals die eerste keer dat ik in mijn eentje, heel vroeg, vanuit mijn geboorteplaats Bergen naar Egmond was gefietst om te gaan bollenpellen. Ik was twaalf. De lange weg vanuit mijn dorp naar de duinen, de zon die alleen voor mij leek te schijnen... nooit eerder had ik me zo vrij en vol van leven gevoeld. Ik zag opeens mogelijkheden, kansen. Ik ging alleen maar uit werken bij een bollenboer om te sparen voor mijn eerste elpee, maar in mijn hoofd was ik al een held, een veroveraar.

En nu, in het zwembad, overviel me weer dat gevoel: vrij en vol van leven. Terwijl, wat had ik nou helemaal gedaan? Ik was vroeg in de ochtend een kippenstukkie gaan zwemmen en had daarna op een bankje naar zich afdouchende en afdrogende zwemmers gekeken. Nu zag ik enkelen van hen koffie gaan halen bij de kiosk, en ik voelde mijn liefde voor de medemens opflakkeren. De drukte van de stad, zorgen over AI en de naderende oorlog, alles was even heel ver weg. Gewoon, na een paar baantjes zwemmen! Het was kortom een bijna mystieke ervaring.

PRIJSPUZZEL

In de groene vakjes ontstaat de oplossing van de kruiswoordpuzzel. *Puzzel van © Studio Steenhuis*

1				2	3		4		5		6	7	8	
9		10	11								12			
		13					14	15		16				17
18	19			20								21		
22			23				24							
	25					26								
27				28				29		30				
	31					32								
33										34				
35			36	37						38			39	
		40										41		
42										43				

Horizontaal

2. Die rivier wordt gevuld met plassen

4. Aangewend

9. Verkenner

12. Een zekere

13. Warringa of DeLange

14. Sierplant

18. Griekse letter

20. Kom je langs met de trein naar Amersfoort vanaf Muiderpoort (1+4)

21. Gelijkwaardig voorvoegsel

22. Vrouw in het Louvre

24. Noodzaak

25. Viseter

26. Was Johnny Jordaan van Willy Alberti

27. Schrijver die opgroeide in Amsterdam-Oost

29. Wasplekken

31. Gooi je liever niet in het eten

33. Hostiehouder in een katholieke kerk

34. Hindoestaans slaginstrument

35. Beweegreden

38. Klassieke muziek-oefening

40. Voormalige boeken-club

41. Loop

42. Winkelcentrum nabij de Watergraafsmeer

43. Amsterdamse band die doorbrak met het nummer 27

horizontaal

Verticaal

1. Heksenvervoer

2. De kantoren daarvoor zijn stilaan verdwenen

3. Tuinkruid

4. Herhalend thema

5. Protest uit de stal

6. Ontspannen

7. Begon men vanaf 1900 te bouwen (8+5)

8. Spook

10. Klassieke muziekstukken

11. Laatstleden

15. Romantisch plekje

16. Romeinse groet

17. Peddels

19. Stierenvechter

23. Zwelling

28. In tegenstelling tot

30. Maakt tijdelijk gebruik mogelijk

32. Wordt op een vel gezet

33. Cubaanse dans

36. Digitaal werk

37. Krijgt een speciale behandeling

39. Frans lidwoord

Hoppelekee, mooie prijzen te winnen

- Oesters met glaasje bubbels voor twee bij Ruis aan de Sluis, Sluis 1, ruisaandesluis.nl.
- Groente/fruit-pakket t.w.v. €25 van De Mol & Reuringmarkt IJburg op zaterdag, reuringmarkt.nl

Puzzel jij mee voor deze fijne prijzen?

Stuur de oplossing van de puzzel (samen met je naam, adres en telefoonnummer) voor 9 oktober naar info@debrugkrant.nl. Oplossing en winnaar worden in de volgende krant (20 okt.) bekend gemaakt.

De oplossing van de puzzel in de Brug nr. 190-2026 is Muiderpoort. De winnaars (ze zijn op de hoogte): S. de Groen, T. Goos.

COLOFON

de Brug

jaargang 19, nummer 191

22 september 2026

Aan dit nummer werkten mee

Jaap Boots, Michel van Dijk, Linda van den Dobbelsteen, Kirsten Dorrestijn, Harko van den Hende, Jim Jansen, Peter de Jong, Bas Kok, Wietse Schmidt, Catherine Smit, Willem Versteegh.

Advertenties

Kijk op www.debrugkrant.nl/adverteren of informeer bij martijn@debrugkrant.nl 06-29040240.

Redactie

redactie@debrugkrant.nl

Uitgever

A'dam en Media

Martijn van den Dobbelsteen 06-29040240

Vormgeving

studio potsdam

dtp@debrugkrant.nl

Fotografie

Martijn van den Dobbelsteen

Verspreiding

Door Verspreidingen (huis-aan-huis en winkelgebieden)

Drukwerk

Rodi Rotatie

Disclaimer

De informatie in deze uitgave is met uiterste zorg samengesteld, desondanks kunnen er geen rechten aan worden ontleend.

Rechten

Niets uit deze uitgave mag, in welke vorm dan ook, worden gepubliceerd, of gebruikt, online en op papier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

de Brug wordt verspreid in Amsterdam-Oost:

► Indische Buurt

Ambonpleinbuurt, Makassarpleinbuurt, Sumatraplantsoenbuurt, Timorpleinbuurt

► Oostelijk Havengebied

Borneo-eiland, Cruquiuseiland, Java-eiland, KNSM-eiland, Oostelijke Handelskade, Sporenburg

► Oud-Oost

Dapperbuurt, Oosterparkbuurt, Oostpoort, Transvaalbuurt, Weesperzijde

► Watergraafsmeer

Amsteldorp, Amstelkwartier, Betondorp, Don Bosco, Julianapark, Mid-denmeer, Omval en Van der Kunbuurt, Park de Meer, Sciencepark, Tuindorp Frankendael, Weespertrekvaart

► IJburg

Haveneilanden, Rieteilanden, Steigereiland, Centrumeiland

► Zeeburgereiland

Op meer dan 90 plekken is de Brug uit een rekje te halen: zie debrugkrant.nl/colofon

Opgericht: januari 2008 www.debrugkrant.nl

SLUISGYM

X

MIND OASIS

BY RITUALS...

Meer info



Coming Soon

Binnenkort exclusief bij Sluis Gym IJburg. Ontdek Mind Oasis by Rituals, een unieke wellnesservaring met **Brain Massage** en **Hydro Massage**. De perfecte aanvulling op jouw training en herstel. Scan de QR-code en blijf op de hoogte.

