

3

Voedselbank Oost vindt onderdak bij de Muiderkerk
'De schaamte om gezien te worden is groot'



De Piet Heintunnel is eindelijk weer open
Henk Spaan weet niet helemaal zeker waar die je brengt

15



5

Jeroen Smit is schrijver, spreker en mediaman.
En behoorlijk enthousiast over Watergraafsmeer:
'De ruimte, de mogelijkheden, de mensen'



24 JANUARI 2023 | OPLAGE 74.000 EXEMPLAREN | JAARGANG 16 | INFO@DEBRUGKRANT.NL | NUMMER 151 | WWW.DEBRUGKRANT.NL

NIET VOOR SCOOTERS EN NIET 'S AVONDS EN IN HET WEEKEND

Het pontje Zeeburgereiland-Sporenburg vaart

Op maandag 9 januari is het pontje Zeeburgereiland-Sporenburg over het Amsterdam-Rijnkanaal in gebruik genomen.

Met een jens aan de toeter openden wethouder Melanie van der Horst (Verkeer, Vervoer en Luchtkwaliteit) en Menno Schoonderbeek van het GVB de nieuwe verbinding voor fietsers en voetgangers. Wethouder Van der Horst, zelf op de fiets gekomen: "Het is goed nieuws voor heel veel mensen die heen en weer moeten, die hier of daar naar school gaan en voor studenten van de Hogeschool Inholland."

Ze merkte het al toen ze aan kwam fietsen, er stonden veel mensen te wachten en het was meteen druk op de pont. "Je ziet dat er een behoefte is. En het wordt alleen nog maar drukker, er wordt nog veel gebouwd op IJburg en Zeeburgereiland. Het is mooi dat we nu deze verbinding hebben."

Het nieuwe IJveer vaart de komende zeven jaar op werkdagen elke twintig minuten tussen 7.00 en 19.00 uur. Dus niet 's avonds en in het weekend. En scooters mogen niet mee. Maar aan de kant van Sporenburg is toch niet iedereen blij met het pontje, snelheidsduivels en onveilige situaties worden gevreesd. De wethouder: "Daarom is het goed dat er gepolderd is, er is gesproken met alle partijen. De vaartijden zijn de uitkomst van deze tijdelijke situatie. Het is goed dat er met iedereen rekening gehouden is. De pont is in eerste instantie bedoeld voor woon-werkverkeer. In de toekomst kunnen we kijken of het goed loopt."

Komt er uiteindelijk een brug? "Nee hier niet, dat is de uitkomst van het advies van de commissie D'Hooghe. Er is bepaald dat er op twee andere plekken over het IJ bruggen komen, aan de oostkant en de westkant. Laten we die eerst maar gaan bouwen. De pont is ook een compromis met Rijkswaterstaat, vanwege de scheepvaart."



Op maandag 9 januari is het pontje Sluisbuurt-Sporenburg in gebruik genomen. Maar is deze route nu sneller dan die via de Amsterdamsebrug? Bas Kok stelde het proefondervindelijk vast, je leest het op pagina 7.



ALLES VOOR HUIS- EN TUINDIEREN



7 dagen per week open
10-18 uur
Intratuin Amsterdam
Nobelweg 10, www.intratuin.nl

De Piet Heintunnel is weer open



Na een opknapbeurt van negentien maanden is de Piet Heintunnel sinds 20 januari weer open voor het wegverkeer. Op 25 juni 2021 werd de tunnel afgesloten voor een grootschalige renovatiebeurt. Er is nieuw wegdek aangelegd, de plafonds bij de ingang zijn hittebestendig gemaakt en de vluchtdeuren zijn vernieuwd. Als eerste van de Amsterdamse wegtunnels heeft de Piet Heintunnel een nieuwe bediening, bewaking en besturing gekregen. Hiervoor zijn speciale verkeersleiders opgeleid. Na al deze ingrepen voldoet de Piet Heintunnel weer volledig aan de wettelijke vereisten. De klus heeft drie maanden langer geduurd dan gepland. Dit komt mede doordat tram 26 al die tijd is blijven rijden, wat voor de nodige technische uitdagingen zorgde. Ook corona heeft voor vertraging gezorgd - er moest bij de werkzaamheden lange tijd 1,5 meter afstand gehouden worden.



Ekodis Natuurvoeding

Wij zijn geopend
van maandag t/m vrijdag
8:00-19:00 uur,
zaterdag
8:00-18:00 uur
zondag
10:00-18:00 uur.

www.ekodis.nl
Beukenplein 73, 020-6946327



AANBIEDINGEN FEBRUARI

MAANDAG & DINSDAG
3x pain au chocolate voor € 3,-

WOENSDAG & DONDERDAG
2x carrot cake voor € 7,-

VRIJDAG & ZATERDAG & ZONDAG
5x vegan cake voor € 4,-

U KUNT BIJ ONS OOK HEERLIJKE TAARTEN
BESTELLEN VOOR IEDERE GELEGENHEID

VALENTIJNS
TAART

10/02 T/M 14/02

VALENTIJNS
GEBAKJE

4-6 PERSONEN
€16,50

€5

KOFFIE MET MADELEINE
€4.00

IX BLONDIE & IX BROWNIE
€5.00

Bestel in de bakkerij of via T. 020 2360 070
Gevestigd in HOTEL JAKARTA, Javakade 766 Amsterdam

oba

Maak kennis met hulp bij geldzaken



Locatie	Datum	Tijd
OBA Javaplein	iedere donderdag	14:00 - 17:00

Gratis advies bij jouw OBA



oba.nl/geldzaken

NewFysic

Natuurlijk val je af!

Een gezond gewicht is belangrijk: het geeft meer energie, een betere weerstand en je zit er lekkerder door in je vel. Bovendien loop je minder risico op gezondheidsklachten.

Met NewFysic behaal en behoud jij jouw ideale streefgewicht. Met behulp van natuurlijke supplementen, een persoonlijk voedingsplan en gratis coaching maken we afvallen zo persoonlijk en makkelijk mogelijk.

Nieuwsgierig?
Maak een afspraak voor een gratis intake bij NewFysic Amsterdam Oost op de Hogeweg 2A via amsterdamoost@newfysic.nl of 088 323 0022.

M Ambachtelijke meubelstoffeerderij
Leerspecialist
Antiekrestauratie
Interieuradviseurs
IEDEMA & zn.



Nu ook in
Amsterdam -
Amstelland



55+
KORTING

Mogen wij ons even voorstellen?

Meubelstoffeerderij Miedema & Zn. is een ouderwets vertrouwd Hollands bedrijf, waarbij kwaliteit, service en persoonlijk contact nog echt bovenaan staan!

Wij zijn gespecialiseerd op het gebied van design meubelen van onder andere: Leolux, Artifort, Gelderland, Rolf Benz, Gispén, Jori, De Sede, Oisterwijk

Uw waardevolle meubelen weer als nieuw?

Wij beschikken over een grote collectie leer en stoffen van onder andere: Ohmann, Designers Guild, Ploeg, Kvadrat, Alcantara, Romo, Sanderson en Saum & Viebahn.

Doorgezakte banken of fauteuils?
Wij vervangen de vullingen!

Gratis halen en brengen
Levering onder 3 jaar garantie

Bel voor meer informatie of een vrijblijvende afspraak bij u thuis of kom langs in ons atelier.

Miedema & Zn. Amsterdam - 020 244 31 89
Amersfoort, Amsterdam, Bussum, Utrecht, Rotterdam, Schiedam

www.miedemaenzn.nl

Tropische planten veroveren de stad – en bloeien hartje winter

Het klimaat warmt op en dat heeft zichtbaar effect op planten en dieren. Arend Wakker van de Hortus en van IVN Natuureducatie ziet de stadsflora langzaam maar gestaag veranderen. Steeds meer (sub)tropische planten veroveren de stad.

Door Kirsten Dorrestijn

“Kijk eens hier, dit is dé wintertopper,” zegt Arend Wakker (67) nadat hij bij verzorgingscentrum Flevohuis door zijn knieën is gegaan en een plantje met gele bloemhoofdjes heeft geplukt. “Klein kruiskruid – volgens de laatste winterfloratelling de meest voorkomende bloeiende plant van dit moment.”

Afgelopen jaarwisseling was de warmste ooit. Warmterecords verbreken elkaar keer op keer. En dat heeft effect op de planten en dieren. In het Flevopark weet Arend een plek waar de winterakonieten massaal groeien. Zoals hun naam al zegt, bloeien deze gele bloemen altijd al in de winter, maar dat ze nú al bloeien is

volgens Arend toch wel uniek. Ook zag hij al veel hazelaars en elzen met bloeiende katjes – drie weken eerder dan enkele decennia geleden. “Sterker nog, heel veel elzen hebben hun katjes al laten vallen en hadden hun bloei al met kerst. Dat is bezopen – om het in Amsterdamse taal te zeggen.”

Arend, die actief is als natuurgids en docent bij de Hortus en bij IVN Natuureducatie, ziet in de loop der jaren steeds meer subtropische en tropische planten op de trottoirs van Amsterdam verschijnen. “Door alle transport van mensen komen hier planten uit Zuid-Europa en andere subtropische gebieden naartoe. Er verschijnen elk jaar nieuwe soorten. Sommige koloniseren straat voor straat de stad.” De (sub)tropische planten slaan nog eens extra goed aan omdat de stad vaak zo’n 3 graden warmer is dan het buitengebied. Gehoornde klaverzuring is zo’n soort die je nu hier kunt tegenkomen. “Vroeger groeide die op Sumatra en Java, aan de randen van rijstplantages,” weet Arend. “Nu zie je hem massaal in Amsterdam.” Waarschijnlijk heeft de soort zich via Zuid-Europa hiernaartoe bewogen.

Soms zijn het ook ontsnapte tuinplanten die in het straatbeeld verschijnen – soorten die vroeger tijdens strenge winters doodvroren (waarna mensen weer nieuwe kochten), maar nu op straat overleven. Een voorbeeld is rode spoorbloem, een rotsbloem die in het Oostelijk Havengebied massaal langs de kades groeit.

Zelfs kamerplanten weten de huidige temperaturen soms te overleven. “Van slaapkamergeluk is ooit een polletje uit de vensterbank naar beneden gevallen en nu kom je die naast het trottoir tegen.” Slaapkamergeluk groeit bijvoorbeeld naast het café van De Nieuwe Ooster.

De nieuwe, (sub)tropische planten verdringen inheemse exemplaren. “Inheemse soorten verschuiven richting Scandinavië,” zegt Arend. “Maar de planten die in de poolgebieden groeien, daar is geen plek meer voor, die gaan uitsterven.” Ook planten die heel lokaal voorkomen krijgen het moeilijk. “Heel zeldzame soorten van de Rode Lijst kunnen door de klimaatopwarming omvallen.”



Arend Wakker wijst in het Flevopark naar Klein kruiskruid: “Zoals hun naam al zegt, bloeien deze gele bloemen altijd in de winter, maar dat ze nú al bloeien is toch wel uniek.”

NA JAREN VAN BUITEN STAAN OP EEN PLEIN Voedselbank Oost vindt onderdak bij de Muiderkerk

Het is een komen en gaan bij de Muiderkerk op 11 januari. De Voedselbank Oost heeft voor uitgifte van de pakketten onderdak gevonden bij de kerk aan de Linnaeusstraat. Coördinator Margreet Lukkien kijkt tevreden. Tot vorige week stonden we nog op het Makassarplein, vertelt ze.

Door Linda van den Dobbelsteen

“Twee jaar lang hebben we buiten gestaan, in weer en wind, een lange rij tot ver de Indische Buurt in. Sommige mensen komen vroeg, die stonden er uren. Hier passen we binnen. Het is een mooie kerkzaal, een fijne plek.”

De Voedselbank Oost heeft nu ruim tweehonderd klanten, toen Lukkien begon in 2019 waren dat er nog tachtig. Niet iedereen komt opdagen, de schaamte om gezien te worden is groot. Lukkien, stellig: “Maar het kan iedereen overkomen.



In de kerkzaal van de Muiderkerk vindt op woensdagen de uitgifte plaats van verse producten voor de ongeveer tweehonderd klanten van Voedselbank Oost.

De armoede is overduidelijk toegenomen. Door schulden, hoge energieprijzen, noem maar op.”

Mohamed komt ook altijd vroeg. Hij is tot nu toe blij met hoe het hier gaat. “Er zijn twee rijen in plaats van één.” Eén voor kleine huishoudens, en een voor grote, zoals dat van hem. “We hoeven nu niet meer lang te wachten, maar ik kom altijd vroeg omdat we alleen

halalvlees kunnen eten.” Iedereen krijgt een al eerder gevuld krat met houdbare producten. In de kerk komen er versproducten bij zoals groenten, fruit, vlees en zuivelproducten. Om alles in goede banen te leiden zijn er altijd vrijwilligers aanwezig. Hein bijvoorbeeld, die bij ingang iedereen de weg wijst. Hij vindt het belangrijk om iets te betekenen voor de maatschappij. “Mensen zijn dankbaar,

je leert ze kennen. Iedereen heeft een verhaal.”

Audrey loopt net naar buiten, ze maakt sinds een jaar gebruik van de voedselbank. “Tussen twee banen door. Als ik niet te veel uitdeel, en daar heb ik wel een handje van, kan ik met wat ik vandaag krijg de hele week doen. Ik sta versteld van wat je soms krijgt, laatst bijvoorbeeld een Rituals-product.” Ze schaamt zich helemaal niet. “Nee, waarom? Het is fijn dat de Voedselbank er is. Ik heb nu weer een baan gevonden, op een dag hoop ik hier zelf als vrijwilliger te staan. Het goede van deze kerk is dat de drempel om naar binnen te gaan laag is.

Ook de Muiderkerk levert vrijwilligers, en gratis koffie en thee voor iedereen. Een van hen zegt: “We zien mensen weggaan met volle tassen en een tevreden gezicht.”

De Voedselbank is altijd op zoek naar vrijwilligers: m.lukkien@voedselbank.org.

Gezocht voor vondice hotel Betrokken hulp

Op Zeeburgereiland staat een bijzonder hotel gemaakt in historisch erfgoed, vondice hotel. Het team is op zoek naar een betrokken hulp voor ongeveer eens per week en in vakanties.

- 2,5 uur per keer
- Fysiek fit
- Betrokken
- Soms helpen met de was, bij je thuis

info@vondice.com / 06-29040240 / vondice.com



WAT GAAT?! HET WORDEN!

A map of Amsterdam with various school locations marked by colored squares and callouts. The callouts include the school name, level of education, website, and open days. A red circle in the bottom left corner says 'Open dagen 2023'. A red arrow points from the 'Nieuw' label to the 'METROPOLIS' school.

Nieuw

METROPOLIS
lyceum
vwo - havo - mavo
checkhetmetropolislyceum.nl
26 jan.
28 jan.
23 feb.

Bredero Mavo
mavo & havo, tweetalig onderwijs
checkdebrederomavo.nl
19 jan.
18 feb.

Hyperion Lyceum
atheneum* & gymnasium
checkhyperionlyceum.nl
26 jan.
28 jan.

Tobiasschool
vmbo basis & kader met lwoo
checkdetobiasschool.nl
Op afspraak

Hubertus & Berkhoff
vmbo basis, kader & gemengd,
tweetalig onderwijs
checkdehubertusberkhoff.nl
26 jan.
14 feb.

LUCA Praktijkschool
praktijkonderwijs
checkdelucapraktijkschool.nl
9 feb.
15 feb.

Cburg College
vmbo basis & kader
checkhetcburgcollege.nl
21 jan.
7 feb.

Open dagen 2023

voortgezet onderwijs

Bezoek onze open dagen
checkhetvova.nl

JEROEN SMIT

‘Dankzij *De Prooi* konden we verhuizen naar de plek waar we nu nog wonen’

Voor omroep Human is hij bezig met een nieuw televisieprogramma ‘Wat houdt ons tegen?’ Schrijver Jeroen Smit vindt dat zelf ook een goede vraag.

Hij schrijft, houdt lezingen, stond met cabaretier Lebbis in het theater en komt met grote regelmaat in de media om actuele zaken in de economische wereld te duiden. “Als ik onbekende mensen op een feestje tegenkom, zeg ik meestal dat ik vooral een verhalenmaker ben.”

Door Jim Jansen

We spreken Jeroen Smit op een zonnige middag in Oost waar hij vol enthousiasme vertelt over zijn nieuwe programma.

Een treffende titel: Wat houdt ons tegen?

“Je kan deze thematiek een beetje zien in het verlengde van mijn laatste boek dat ik schreef over Unilever. Mijn onderwerp is leiderschap in het bedrijfsleven. Eén ding is zeker. De economie zoals we die nu kennen, van zoveel mogelijk, zo snel mogelijk en zo goedkoop mogelijk, loopt op zijn laatste benen. Dat is absoluut een gegeven.”

Waarom?

“Het is simpelweg niet meer houdbaar. Kijk naar iets tastbaars als het klimaat en je snapt het meteen. Iemand die zichzelf een leider noemt, moet hier een rol in gaan spelen. De systemen zullen moeten veranderen. We zullen op een andere manier moeten gaan werken, leven, consumeren en produceren. Dat kost alleen erg veel moeite, omdat we verslaafd zijn aan deze manier van leven. Ik wil ook minder vliegen. Minder vlees eten. En minder verspilling. Maar als je naar de cijfers kijkt, dan komt er niet heel veel van terecht. In het programma gaan we praten met leiders – een CEO, politicus of ondernemer – die ik vraag: wat houdt jou tegen? Ik maak het programma met een slimme redactie en twee jonge onderzoeksjournalisten en daar heb ik ontzettend veel zin in.”

Je studeerde ooit bedrijfskunde en was een blauwe maandag consultant.

“Toen was ik ongelukkig, maar gelukkig spreek ik dan over echt lang geleden. Dat was



Jeroen Smit in Park Frankendael. Hij werkt aan het tv-programma ‘Wat houdt ons tegen?’. “De economie zoals we die nu kennen, van zoveel mogelijk, zo snel mogelijk en zo goedkoop mogelijk, loopt op zijn laatste benen.”

eind jaren tachtig, ik verdiende veel geld, had een mooie lease-auto, maar vond er niks aan. Het schrijven zat er altijd al wel in, en toen ik solliciteerde bij *Het Financieele Dagblad* waren ze blij met mijn komst. Later maakte ik de overstap naar het *AD*. Bij de eerste krant heb ik geleerd dat wat je opschrijft ook moet kloppen en bij het *AD* heb ik geleerd dat wat je opschrijft ook gelezen moet worden. Sindsdien probeer ik die twee dingen te combineren. Want goede journalistiek moet betrouwbaar en toegankelijk zijn.”

Voor je afstuderen belandde je in Amsterdam.

“Dat was in 1986 en een onvergetelijke tijd. Van de Spuistraat verhuisden we in 1998 naar de Wethouder Frankeweg. We konden voor 230.000 euro een grote bovenwoning kopen van bijna 140 vierkante meter. Geweldig natuurlijk, maar onze vrienden uit het centrum verklaarden ons voor gek. Ooit kreeg ik te horen: ‘De Watergraafsmeer? Dat ligt toch bijna in Duitsland en de munteenheid is er nog de gulden?’ Toch hebben we nooit een moment spijt gehad.”

Jaren later zijn jullie op de Hogeweg gaan wonen.

“Dat hebben we vooral te danken gehad aan De Prooi.

Natuurlijk heb ik enorm mijn best op dat boek gedaan, maar terugkijkend heb ik ook heel veel geluk gehad. Het kwam uit twee weken nadat de Lehman Brothers in New York waren omgevallen en toen kreeg ik de krachtige wind vol in de zeilen.”

Er werden een paar honderdduizend exemplaren van het boek verkocht. Wat doet dat met een mens?

“Ik begon aan het boek in april 2007, anderhalf jaar later brak de grote financiële crisis uit, precies op het moment dat het boek klaar was. In het boek stond een boodschap, dat de prioriteit van banken niet

bij klanten lag, maar bij het creëren van aandeelhouderswaarde. Opeens leest iedereen je boek en kon ik overal aanschuiven. Heel erg leuk natuurlijk. Dankzij dat boek konden we verhuizen naar de plek waar we nu nog wonen.”

Wat vind je zo aantrekkelijk aan de buurt?

“De straten stammen uit het begin van de twintigste eeuw, de huizen zijn elegant met mooi gekleurde stenen en natuurlijk is er de onmisbare fontein. We kregen kinderen en dan is het een heerlijke buurt met prima scholen om de hoek en genoeg sportfaciliteiten. Maar ik ben het hier nog meer gaan waarderen sinds in 2017 hond Scott, een flatcoated retriever, ons leven verrijkt. Hij zorgt ervoor dat ik heel veel wandel. Soms naar het Nieuwe Diep bij het Flevopark en een andere dag lekker naar Park Frankendael. Dat is echt een magisch park, zeker omdat de ooievaar ook weer terug is.”

Je spreekt in superlatieven over de buurt.

“De ruimte, de mogelijkheden, de mensen. Maar ook iets als de Linnaeus Boekhandel. Dat is echt een zegen voor een schrijver, en van schrijvers hebben we er natuurlijk ook een flink aantal in de Watergraafsmeer.”

Waar eet je graag?

“Vooral thuis, met het gezin. Uit eten met vrienden doen we meestal in het centrum, maar hier in de buurt ben ik dol op de sushi van Ayumi in de Johann Keplerstraat. Ik weet niet precies waarom, maar het is supervers, verschrikkelijk lekker en het zijn ook nog eens ontzettend aardige mensen. Daarnaast eet ik met veel genoeg in Merkelbach, zeker als je buiten kunt zitten.”

En wat winkels betreft?

“Mijn favoriete winkel, Manwood op de Middenweg, is er niet meer. Als ik vroeger een paar mooie schoenen wilde, dan slaagde ik daar altijd. En in het verlengde daarvan mis ik ook de Hema op de Linnaeusstraat. Ik doe mijn dagelijkse boodschappen niet bij de Jumbo, maar hier iets verderop bij Vomar. Een prima zaak die bijna alles heeft wat ik nodig heb. En voor de beste koffie ga ik naar C'est Bon.”

Uniek opvangconcept voor 0 tot en met 18 jaar

Kinderen ontdekken hun talent bij UniKidz



Dertien jaar geleden opende de eerste buitenschoolse opvanglocatie van UniKidz haar deuren op IJburg. UniKidz heeft een uniek opvangconcept gebaseerd op een afwisselend, wetenschappelijk onderbouwd activiteitenprogramma waar kinderen hun talenten kunnen ontdekken.



De afgelopen jaren is UniKidz uitgebreid met meerdere buitenschoolse opvanglocaties (BSO), kinderdagverblijven (KDV), voor- en vroegschoolse educatie (VVE) en Schoolz (huiswerkbegeleiding voor middelbare scholieren). Kinderen van 0 tot en met 18 jaar kunnen deelnemen aan dit bijzondere concept. Niet alleen in heel Amsterdam, maar ook in Amstelveen, Nes aan de Amstel, Hoofddorp, Wervershoof en Lisse.

Uniek concept

Het opvangconcept van UniKidz biedt activiteitenblokken in vier ontwikkelingsgebieden:

- **FitKidz** (sport & bewegen)
- **SkillsKidz** (maken & creëren)
- **SoulKidz** (met hart & ziel)
- **MindKidz** (ontwikkeling & onderwijs)

Kinderen bij UniKidz hebben judo-, boks- en basketbaltraining, rijden paard, mountainbiken, maken dingen in de STEAM Makerspace (Science, Technology, Engineering, Arts & Mathematics), dansen, hebben theater-, circus- en kookles, doen aan ballet, maken muziek, krijgen zwembles en nog veel meer. De mogelijkheden voor de kinderen zijn eindeloos! Elke 10 weken kan een kind kiezen voor een nieuw activiteitenprogramma. En alle activiteiten binnen de opvang zijn inclusief, dus ouders betalen niets extra.



Met hart en ziel zet het team van UniKidz zich dagelijks in om kinderen en jongeren de ruimte te geven om te groeien en bloeien en het beste uit zichzelf te halen. Zij coachen hen daarbij vanuit hun pedagogische visie. Door een veilige omgeving te creëren en een uitgebreid aanbod aan activiteiten te bieden, worden de kinderen en jongeren gestimuleerd om zichzelf uit te dagen, persoonlijk talent te ontdekken én te ontwikkelen.

Onderwijs

Onderwijs en kinderopvang gaan hand in hand. UniKidz deelt de gezamenlijke visie op het gebied van de ontwikkeling van het kind. Samen met het onderwijs staan zij voor talentontwikkeling en kansengelijkheid. Daarom kiest UniKidz voor een sterke samenwerkingsvorm die de kinderen een warm en veilig welkom biedt, en waarin de kinderen meegenomen worden in de geïntegreerde wereld van onderwijs en kinderopvang, vanuit het hart.

Dat begint al bij de voor- en vroegschoolse educatie (VVE) van UniKidz waar - in samenwerking met de basisschool - voor de peuters een stevige brug geslagen wordt naar het onderwijs. Daarnaast biedt UniKidz tussenschoolse opvang (TSO) aan binnen de ruimte van de school en in samenspraak met de school. Ook nemen ze de talententijd, een proeftuin voor verdere diepgang en ontzorging van de leerkracht, voor hun rekening.

Kansengelijkheid

Een gelijke kans begint bij de allerjongste kinderen. Want waar je ook bent geboren, wat het opleidingsniveau van je ouders ook is, het mag nooit bepalend zijn voor je toekomst. Het is een credo dat UniKidz hoog in het vaandel heeft. Ieder kind heeft immers recht op goede kinderopvang met daarbij optimale aandacht voor talentontwikkeling. Daar voelt UniKidz de maatschappelijke verantwoordelijkheid en nemen die ook door onder andere in samenwerking met de Gemeente Amsterdam mee te werken aan verschillende maatschappelijke trajecten.



Pont Zeeburgereiland bezorgt fietser gemiddeld 10 minuten vertraging

Sinds kort heeft Amsterdam-Oost een nieuwe pontverbinding. Het veer tussen Sporenburg en Zeeburgereiland is bedoeld als snelle fietsverbinding. Maar hoeveel tijdswinst levert het op?

Het Azartpleinveer richting Noord was er al, maar dit is de eerste gemeentepont die twee stukken Oost verbindt. De nieuwe pont meert aan op een aanlegsteiger aan de Ertskade bij het P.E. Tegelbergplein. De verbinding is nodig vanwege de bouw van de Sluisbuurt en de komst van de Hogeschool Inholland met 6000 studenten. Het is een tijdelijke verbinding, na zeven jaar wordt bekeken of er een definitieve pont komt. Brommers en snorscooters mogen er niet op. Dit laatste vanwege protesterende bewoners in het Oostelijk Havengebied, die toenemend verkeer niet wensten. Dat de verbinding met Zeeburgereiland al vanaf het eerste ontwerp van hun wijk stond ingetekend – vandaar de extra strook fietsasfalt in de J.F. van Hengelstraat op Sporenburg – was kennelijk vergeten.

Als ik met mijn fiets bij de steiger aankom geeft de aftelklok precies 10 minuten aan. Met

een afvaartrooster van elke 20 minuten is dat de gemiddelde wachttijd. Die frequentie ligt in lijn met het andere Oostveer en met die van NDSM en Buiksloterham. Matig blijft het. Dat is ook de mening van veel Zee- en IJburgers. Op de website van de gemeente beklagen ze zich over de vaartijden: tussen 7.00 en 19.00 uur en in het weekend niet.

Het mag de pret niet drukken tijdens mijn eerste oversteek – een dag na z'n debuut op het IJ. Het traject van de pont markeert de overgang van het IJ met de 'Mond van het Amsterdam-Rijnkanaal' (voorheen Merwedekanaal). Het belletje van de F9 klingelt – zullen de bewoners vermoedelijk geluidsoverlast vinden. Een paar tellen later wappert mijn haar in de wind terwijl ik een rondje draai op het achterdek. Wat een heerlijke 360-graden ervaring! De overtocht duurt vijf minuten. De ene helft van het panorama portretteert KNSM, Borneo-Sporenburg – met z'n rode pythonbrug – en de nieuwe paleizen van Cruquiseiland. De andere helft biedt zicht op eiland Zeeburg. Nu vertoont het zand achter de aanlegsteiger de desolate aanblik van nieuw zandland, maar over enkele jaren varen we hier de Manhattaanse Sluisbuurt binnen.



“Brommers en snorscooters mogen niet mee op de F9, vanwege protesterende bewoners in het Oostelijk Havengebied, die toenemend verkeer niet wensten. Dat de verbinding met Zeeburgereiland al vanaf het eerste ontwerp van hun wijk stond ingetekend – vandaar de extra strook fietsasfalt in de J.F. van Hengelstraat op Sporenburg – was kennelijk vergeten.”

Op Zeeburgereiland stap ik op de fiets en rijd naar de Amsterdamsebrug – ook hier is het panorama prachtig. In vijf minuten ben ik op de Zeeburgerdijk. Het enige dat ontbrak was tien minuten wachttijd.

Rationele overwegingen temperen mijn opgetogen gevoel. Brengt deze pont eigenlijk snellere bereikbaarheid? Het oversteken van de 500 meter brede waterscheiding kost met een gemiddelde wachttijd 15

minuten. Het oversteken van de Amsterdamsebrug kost 5 minuten. De meeste inwoners van Zeeburgereiland en IJburg wonen dicht bij de Amsterdamsebrug dan bij de nieuwe pont. Veel gehoord argument: de pont brengt je waar je moet zijn. Dat is nonsens. Het Oostelijk Havengebied heeft een lagere 'bestemmingsdichtheid' dan de Indische Buurt en Dapperbuurt. De afstand tot klasieke ijkpunten als Centraal Station, Dam en Stopera is

voor beide gelijk. Gemiddeld brengt de pont een fietser 10 minuten langzamer naar waar hij moet zijn. Als je het goed uitmikt heb je geen 10 minuten wachttijd maar met een beetje pech sta je 20 minuten te staren.

Leuk zo'n pontje, maar die miljoenen hadden ze beter kunnen besteden aan het verbreden van de Amsterdamsebrug. *Ferry nine – nice but not very wise.*



Een voedselbos voor Jeugdland

In natuurspeeltuin Jeugdland aan de Valentijnkade is een voedselbos aangeplant. Op 19 januari hebben leerlingen van Vrijeschool Thula, na een feestelijke en 'knallende' opening, de eerste bomen en struiken aangeplant. Meinke Noordam, directeur van Jeugdland: "We zijn heel blij met het voedselbos dat we aanplanten op een stuk van het terrein dat nog niet gebruikt werd. Magisch toch om te bedenken dat deze bomen, struiken en kruiden voor zoveel eetbaars zorgen voor mensen, dieren, insecten en de bodem, en dat deze plek over vijftien jaar helemaal anders zal zijn? We gaan er samen goed voor zorgen en spelenderwijs vast veel beleven, leren en ervan smullen natuurlijk". Het voedselbos is 500 vierkante meter groot en wordt aangeplant met tientallen soorten bomen, struiken en kruiden. Stadsdeelvoorzitter Carolien de Heer was bij de opening aanwezig om het belang van een voedselbos voor een stad als Amsterdam te onderstrepen.

ONDER DE PANNEN, EINDELIJK WEER EEN DAK BOVEN JE HOOFD

‘Soms gaan mensen je zelfs een beetje ontwijken’

Slapen bij vrienden op de bank, in zijn auto of bij de winteropvang, Ahmed heeft het zwaar sinds hij na de scheiding zijn ex en zijn kinderen het huis gunde. Hij dacht: ik red me wel. De zelfredzame Charlotte kwam in de problemen door de pandemie. Ahmed mist zijn kinderen, Charlotte heeft een basis nodig. Het gaat ze niet om luxe. “Een plek voor jezelf is zo belangrijk.”

Ahmed (49) verliet zijn woning na de scheiding, zodat zijn ex-vrouw maar vooral zijn kinderen op hun plek konden blijven. In de zomer was het prima te doen. Hij overnachtte in zijn auto, af en toe eens bij vrienden op de bank of anders in het bedrijfspand van zijn neef. Maar inmiddels is het te koud en slaapt hij in de winteropvang. “Ik ben blij dat ik warm lig, maar ik voel me hier niet thuis. Ik woon sinds



De man op de foto komt niet voor in het artikel. Foto's: Catharina Gerritsen

mijn negentiende in Amsterdam en heb altijd hard gewerkt als klusjesman. Samen met mijn vrouw vond ik een fijne eengezinswoning waar we drie kinderen kregen. Ik heb er nooit over nagedacht om me in te schrijven bij Woningnet of zo. Daar denk je niet aan als je gelukkig bent. De afgelopen maanden ben ik in de ziektewet geraakt. Mijn werk is fysiek best zwaar en als je in de auto slaapt gaat je lichaam snel achteruit. Je bent altijd alert, want het is natuurlijk ook verboden en er



hangt je een hoge boete boven het hoofd.”

Charlotte (28) raakte haar huurwoning kwijt toen haar werk als zzp'er terugliep. “Na de tweede covidcrisis raakte ik twee grote klanten kwijt. Ik had nog genoeg spaargeld, dus ik maakte me niet echt zorgen. Tot mijn huur ook ineens verhoogd werd en grote nieuwe klanten uitbleven. Ik kon bij een vriendin terecht, maar samen in een kleine studio en thuiswerken is niet echt een succesformule

voor een vriendschap.” Hoewel de zaken weer beter gaan redt ze het net niet om particulier te huren. “Ik durf het ook bijna niet meer,” zegt ze. “Je bent je eigen plekje kwijt, en er komt veel schaamte bij kijken. Het is alsof je gefaald hebt, je moet aankloppen bij vrienden. Dat voelt zo onprettig. De verstandhouding verandert en soms gaan mensen je zelfs een beetje ontwijken.”

Hoewel ze liever in Amsterdam blijft in verband met werk en sociale contacten, kijkt ze al verder. Charlotte: “Je hebt eigenlijk geen keus, een plek voor jezelf is zo belangrijk. Je wereld raakt op losse schroeven als je geen basis hebt. Het is stressvol om niet te weten waar je 's avonds je tanden kunt poetsen, of het gevoel te hebben dat je iedere avond gezellig moet doen omdat je bij vrienden thuis bent. Dat klinkt ondankbaar, want ik moet blij zijn dat ik welkom ben. Maar soms... kun je je dat voorstellen?” Ahmed knikt vol begrip: “Je loopt de hele tijd op eieren, je wilt jezelf onzichtbaar maken en mensen niet tot last zijn. Je moet positief blijven, maar

stukje bij beetje breek je jezelf af.” Voor hem is wonen buiten Amsterdam geen optie. “Ik probeer mijn kinderen zo vaak als mogelijk te zien. Ik mis ze ontzettend.”

Help Charlotte of Ahmed Jouw lege kamer maakt het verschil

Onder de Pannen van de Regenboog Groep is op zoek naar mensen die een lege kamer over hebben – een kans voor iemand in nood en een financieel extraatje voor jezelf. Iedereen kan meedoen, zelfs met een uitkering of toeslagen, want je wordt niet gekort. Meld je aan, de nood is hoog! Kijk op www.onderdepannen.nl of bel 020-5317600.

Advertorial

Kunst en Cultuur in Oost

Door Wietse Schmidt

Dit gebeurt er op cultureel gebied in Oost, van de Amstel tot aan IJburg

SCHOLIEREN EXPOSEREN IN FACTOR IJ

Observeren, meten, schatten, vormgeven, samenwerken en oplossingen zoeken

Een beroemd meisje zou ooit hebben gezegd: ik heb het nog nooit gedaan, dus ik denk dat ik het wel kan. Op de website van de in 2002 overleden schrijfster van Pippi Langkous staat echter dat Astrid Lindgren dit citaat nooit in haar boeken heeft gebruikt. Jammer. Het was een wijsheid die hoorde bij Pippi's stoere en eigenwijze karakter.

Waar de uitspraak wel vandaan komt heb ik niet kunnen achterhalen. Maar de wijsheid dat je pas kunt weten of je iets kunt nadat je het hebt geprobeerd, blijft even mooi en sterk. Ik moest eraan denken toen ik de expositie Mens! in Factor IJ bezocht. In de galerie staan 24 mensfiguren opgesteld, gemaakt door scholieren

van groep 6, 7 en 8 van de Wilibrordschool op IJburg. De scholieren hebben de sculpturen gemaakt tijdens een project van De Rode Loper op School. Onder begeleiding van kunst- en techniekdocent Gerald Maurice hebben de leerlingen klassikaal een skelet gemaakt en daarna in groepjes mensbeelden gemaakt. “Zo zijn ze eerst goed met de anatomie bezig geweest en hebben ze die kennis weer kunnen gebruiken voor hun sculpturen,” vertelt de docent.

Maurice werkt graag op het snijvlak van kunst, wetenschap en techniek. “Bij deze gebieden is creativiteit en vrijheid van denken de gemeenschappelijke factor. Dit project is een combinatie van observeren, meten, schatten, vormgeven, nadenken over constructie, samenwerken, veilig met gereedschap leren omgaan en oplossingen zoeken. Ze gaan aan de slag met spullen



Expositie Mens! in Factor IJ.

waarmee ze nog nooit hebben gewerkt en worden uitgedaagd zelf oplossingen te bedenken.” De scholieren kregen per groepje een soort materiaal aangewezen waarmee ze hun beeld moesten maken. Elke groep ontdekte zo de mogelijkheden en onmogelijkheden van hun materiaal. Ze kwamen er ook achter welk gereedschap ze op welke manier het beste konden toepassen. “Ik

liet ze lekker hun gang gaan en gaf zo nu en dan een tip als dat nodig was. Uiteindelijk hebben ze allemaal een prachtig mensbeeld gefabriceerd.”

Het leuke van kunsteducatie is volgens Maurice dat de leerling niet wordt afgerekend op het eindresultaat. “Je werkt toe naar je eigen eindproduct, er is altijd wat te ontdekken en jij bepaalt wanneer het af is.”

Door het gebruik van verschillende materialen met hun specifieke eigenschappen zijn er ruim twintig diverse beelden ontstaan, met elk een zeer eigen karakter. Het is schitterend om te zien hoe elke groep originele en vaak humoristische manieren heeft bedacht om het beeld vorm te geven.

De mensbeelden staan kleurrijk en fier opgesteld en misstaan absoluut niet in de professionele galerie. Een medewerker vertelt dat meerdere kinderen al langs zijn geweest met vriendjes en familie om hun werk te tonen. Ik mijn gedachten zie ik ze trots bij hun beeldwerk staan. ‘Jullie wisten niet dat ik dit kon, hè? Nou ik heb het maar mooi gedaan!’

De expositie is nog tot en met komende zondag te bezoeken: Factor IJ, Pampuslaan 11.

LINNAEUS BOEKHANDEL KRIJGT NIEUWE EIGENAAR

‘We zijn ambassadeurs van het boek’

Sinds 1 januari 2023 zijn de eigenaars van de Java Bookshop een boekwinkel rijker. Ze namen de Linnaeus Boekhandel aan de Middenweg over van de vorige eigenaar.

Door Michel van Dijk

Biertjes drinken na de wedstrijd in de kantine van voetbalclub WV-HEDW, zo is het begonnen. Sanne Fase en Sharon Perlee, teamgenoten, bespraken daar wat ze écht wilden met hun leven. De een werkte bij de gemeente Amsterdam, de ander aan de UvA. Niet verkeerd, maar niet wat ze zochten. En ja, hun droom bleek overeen te komen. Een boekhandel, dát is wat ze het liefste wilden. “We delen onze liefde voor literatuur,” vertelt Sharon aan de koffietafel in de Java Bookshop. “Mooie boeken, mooie verhalen, daar gaat ons hart van open.”

Maar hoe begin je samen een boekhandel? Het betekende het begin van een geweldig avontuur. Zo volgden ze samen een cursus Ondernemen in het Ondernemershuis, waar ze een bedrijfsplan leerden schrijven. Soms werden ze door de coaches aldaar streng toegesproken als ze hun cijfers presenteerden. “Ziet er goed uit, maar reken nog maar even verder, zeiden ze dan.” Sharon lacht als ze eraan terugdenkt. En dan: waar vind je een pand dat als boekwinkel kan dienen? “We wisten al dat er in de Indische Buurt behoefte was aan een boekhandel, dat kwam uit bewonersonderzoek naar voren. Via de toenmalige winkelstraatmanager kwamen we in contact met woningcorporatie De Alliantie. Die wilde wel een pand beschikbaar stellen. Het was in de tijd dat de Indische Buurt een Vogelaarwijk was. Gemeente en woningcor-

poraties ondernamen van alles om de buurt aantrekkelijker te maken. Een boekhandel paste goed bij die plannen. Niet dat het vanzelf ging, we moesten er hard voor werken. Maar het is ons gelukt: in 2010 konden we onze deuren openen.”

Lekkere stoelen

Dat is nu dertien jaar geleden en er is intussen veel veranderd. De collectie is enorm uitgebreid. Met veel literaire fictie, maar ook een prachtige verzameling kinderboeken, kookboeken en non-fictie. “Elk boek dat hier staat is honderd procent onze eigen keuze. Dat is het fijne van een zelfstandige boekwinkel, je kunt zelf bepalen wat je wilt verkopen. Al luisteren we goed naar de wensen van onze klanten. We zijn er voor hen.”

Terwijl Sharon vertelt, klinkt regelmatig de deurbel. Klanten komen binnen op zoek naar het boek op hun wensenlijstje, of om zich te laten verrassen door een boek dat ze nog niet kenden. Java Bookshop is inmiddels een begrip in de buurt, stelt Sharon. “We hebben veel vaste klanten, ook uit andere delen van de stad. Jonge gezinnen met kinderen, oudere alleenstaanden, veel jonge mensen. Daar zijn we blij mee. We willen dat mensen zich hier thuis voelen. Vandaar de lekkere stoelen waarin bezoekers rustig in boeken kunnen bladeren.”

Leesbevordering op scholen
Ondertussen is de Java Bookshop meer dan alleen een winkel. “We organiseren al



Van links naar rechts: Lisa, Sharon en Sanne. Foto: Ineke Oostveen

jaren om de maand een goed-bezochte leesclub, op vrijdagavond. Wij leiden dat zelf, verzorgen koffie en koekjes, maar het staat iedereen vrij om eigen wensen in te brengen. De leesclub is bedoeld om samen te praten over het boek dat we hebben gelezen, en hopelijk tot nieuwe inzichten te komen.”

Leesbevordering op scholen is een andere activiteit van de boekwinkel. “Dat begon toen Lisa, de zus van Sanne, zich bij ons aansloot. Zij is de derde eigenaar van de boekwinkel. Lisa werkte jarenlang als leerkracht in Nieuw-West. Zij en haar vriendin Klaartje van Beek zijn het gezicht van onze samenwerking met Amsterdamse scholen voor leesbevor-

deringslessen. Ze willen kinderen laten ervaren hoe leuk lezen is en geven docenten tips over leesbevordering.”

Buurtboekhandels

En nee, het avontuur stopt niet. Want Anja Duitsmann, eigenares van Linnaeus Boekhandel, vroeg Sharon, Sanne en Lisa om haar goedlopende boekwinkel aan de Middenweg per 1 januari dit jaar over te nemen. “Dat was voor ons een enorme verrassing én een enorme eer. Anja was toe aan iets anders. En ze wilde graag dat de Linnaeus Boekhandel een zelfstandige boekwinkel zou blijven, net zoals wij. Bovendien lijken onze boekwinkels op elkaar, al is de Linnaeus Boekhandel een maatje groter. We zijn al-

lebei buurtboekhandels, en de mensen die er werken houden van boeken.”

Wat zijn hun plannen nu ze eigenaar zijn van twee boekhandels in Oost? “Hetzelfde als wat we al doen, namelijk jong en oud laten kennismaken met mooie boeken. We zien onszelf als ambassadeurs van het boek. We willen daar nog lang mee doorgaan.”

DE WEG KWIJT

RUBRIEK TOINE HEIJMANS



Locatie: Emmy Andriessestraat

Lijkwagens rijden door de stad

Lijken langs de straat, het is geen lekker begin van het jaar. De goede bedoelingen daargelaten bewijst het toch weer hoe de mens als enige soort meer neemt dan hem toekomt. Het telen duurt zeven tot elf jaar, in de volle aarde, en daarna zagen we ze bij de enkels af, hangen er ballen en slingers in alsof het lelijke dingen zijn, laten ze een tijdje verdrogen en slepen ze de deur uit, lamenterend over het door onszelf veroorzaakte spoor van naalden. De goede bedoeling is dat de stad dui-

zend verzamelplekken heeft ingericht om ze met grote gelijkwagens naar een verantwoord destructiebedrijf te brengen dat ze tot compost maakt, die eventueel te gebruiken is om in zeven tot elf jaar nieuwe slachtoffers te kweken. Maar zelfs daar zijn ze niet veilig, de vlammen slaan er alweer uit en de geur van vernietiging blijft daarna nog weken hangen in verschroeide fietsen en lantaarnpalen; zo moet het geroken hebben in de middeleeuwen na een heksenverbranding.

Schrijver Toine Heijmans verzamelt op deze plek de verkeersborden van Amsterdam-Oost. Ook iets gezien? toine@debrugkrant.nl



Zoek je vrijwilligerswerk met impact? Word mentor!

Ruim 500 Amsterdammers zoeken een vertegenwoordiger voor hun zorgbelangen.

Maak jij het verschil?

Ben jij:

- Empathisch ingesteld?
- Communicatief vaardig?
- 6-8 uren per maand beschikbaar?

Heb je interesse of wil je meer weten? Maandelijks bieden wij vrijblijvend een introductiecursus. Kijk op onze website of neem contact op met:

Marja: 06 110 29 463
Iris: 06 462 83 524

mentorschapamsterdam.nl



Mentorschap Amsterdam

helder over wat een uitvaart kost



Dasha Elfring

U bent altijd welkom voor een open gesprek.

Bel 0800 - 023 05 50 of ga naar monuta.nl/amsterdam.



**Monuta
Amsterdam**



Zorggroep Amsterdam Oost

Werken in je eigen buurt?

Zorggroep Amsterdam Oost heeft mogelijkheden.

Meer weten? Bel John Cools
06 57 095 255

www.zgao.nl

NIEUWE RENAULT AUSTRAL E-TECH FULL HYBRID nu in de showroom



vanaf € 37.330*

* vanafprijs betreft de Renault austral mild hybrid advanced 130 equilibre en is een consumenten-adviesprijs inclusief onvermijdbare kosten, nodig voor aflevering van de auto aan de consument. optionele pakketten en/of uitrusting zijn altijd de keuze van de consument en kunnen desgewenst tegen meerprijs geleverd worden. prijswijzigingen, type- en zetfouten voorbehouden. voor meer informatie kijk op renault.nl. officiële brandstof- en co₂-gegevens: min./max. verbruik: 4,6-5,2 l/100 km, co₂: 104-120 gr./km.

Renault adviseert  **Castrol**

renault-nieuwendijk.nl

**RENAULT
NIEUWENDIJK**

Sterk in de regio

Verkoop, onderhoud & reparatie:

**Aalsmeer
Amstelveen**

**Amsterdam West
Amsterdam Zuid-Oost**

**Hillegom
Zaandam**

Onderhoud & reparatie:

Uithoorn

een sociale huurwoning zoeken is **NU** veranderd!



Nieuwe regels voor WoningNet en Woonmatch

Op 16 januari 2023 is het zoeken naar een sociale huurwoning veranderd. Er zijn nieuwe regels en er wordt gewerkt met punten. Met dit nieuwe systeem kunt u zelf punten opbouwen. Zo heeft u een betere kans om een woning te vinden als u:

- ♦ weinig of geen inschrijftijd heeft
- ♦ geen urgentie heeft
- ♦ geen andere voorrang heeft

Hulp en informatie

Hebt u hulp nodig, bijvoorbeeld voor het aanvragen van situatiepunten of hulp met het reageren op woningen? Ga dan naar een

informatiepunt digitale overheid in uw bibliotheek. Kijk op www.hetinformatiepunt.nl voor een informatiepunt bij u in de buurt.

Wilt u meer informatie over de nieuwe regels? Kijk dan op www.socialehuurwoningzoeken.nl



HET CLIËNT SERVICE BUREAU WIJST JE DE WEG

‘Er kan veel en we hebben veel in huis’

Ingrid en Floor zijn medewerkers van het Cliënt Service Bureau, dé belangrijke schakel voor informatie over alle diensten van ZGAO. Ze zijn het contactpunt voor familie, cliënten, ziekenhuizen en huisartsen. “Ben je ongerust, heb je vragen? Bellen mag altijd. Het is soms ingewikkeld in zorgland, maar er kan veel en we hebben ook veel in huis.”

Door **Linda van den Dobbelsteen**

Het Cliënt Service Bureau informeert over het aanbod van wonen, zorg en dagbesteding. En organiseert de opnames voor het Centrum van Revalidatie & Herstel en verhuizingen naar verpleeghuizen De Open Hof en Flevohuis. Ze weten hoe het zit met wachtlijsten, kennen de stad en de organisatie en weten precies bij wie ze moeten zijn.

Want bij ZGAO weten ze ook wel dat de juiste zorg vinden ingewikkeld kan zijn. Het Cliënt Service Bureau is eigenlijk de wegwijzer in zorgland. Ingrid: “We denken mee, zijn op de hoogte van het reilen en zeilen van alle diensten die ZGAO biedt, van de beschikbare plekken et cetera. Voor men-



Ingrid en Floor zijn twee van de vijf medewerkers van het Cliënt Service Bureau. Je kunt ze bellen voor vragen over wat er allemaal op het gebied van zorg thuis wordt aangeboden, de woonmogelijkheden en revalideren bij ZGAO. “We weten voor iedereen een plek te vinden. De lijnen zijn hier kort en we kennen de weg, ook naar andere organisaties.”

sen die nog thuis wonen kijken we wat passend is en verwijzen we door naar de juiste collega's. We denken mee met de ziekenhuizen hoe het verder moet na een opname, wat er nog mogelijk is, wat de beste plek is.” Floor: “Soms concluderen we dat verhuizen het beste is, en soms is Verpleegzorg Thuis nog mogelijk. Dan kan iemand met de juiste zorg en goede onder-

steuning weer naar huis.” Ingrid en haar collega's proberen altijd mee te denken. “Een dochter belt over moeder: hoe werkt een verhuizing, hoe gaat het als ze in het Flevohuis woont?” Floor: “We worden ook gebeld door casemanagers dementie die bij mensen thuis komen. Die vragen: is er plek, wat is de wachttijd? En we regelen rondleidingen, we advise-

ren eigenlijk altijd om te komen kijken en sfeerproeven.”

Ze vervolgt: “Het werkt goed omdat de lijnen bij ZGAO heel kort zijn, dat kenmerkt de organisatie echt. We weten iedereen te vinden en dat komt ook bij bijzondere situaties goed van pas. “Laatst belde een huisarts over een jonge vrouw van 36, voor haar was dringend

een revalidatieplek nodig. Het was een uitzonderlijke situatie vanwege de leeftijd. Dan moet je buiten de lijntjes denken, de huisarts niet van het kastje naar de muur sturen maar handelen, voor het welzijn van de vrouw. Dat lukt omdat we een kleine organisatie zijn, en het lef hebben om het anders te doen dan gebruikelijk.”

Geen dag is hetzelfde, dat maakt het werk leuk. Ingrid: “We moeten snel schakelen, je bent net met iets bezig en dan gaat de telefoon. Floor: “Het is fijn als iets lukt en we voor iedereen een plek hebben kunnen vinden. Daar doen we het voor.”

Het is zonde als mensen zich zorgen maken of veel vragen hebben, benadrukken ze nog maar eens. Bellen mag dus altijd. Je bereikt het Cliënt Service Bureau via csb@zgao.nl of 020-5925420 op werkdagen tussen 8.30 en 17.00 uur.

www.zgao.nl

Advertorial

WEINIG GELD, MAAR NIET ARM

RUBRIEK MARIEKE GROEN

Geld als water

Januari en het geld was op. ‘Laten we héél goedkoop uit eten gaan,’ stelde een vriendin voor. Dat was makkelijker gezegd dan gedaan. Het goedkoopste restaurant in de buurt was een pizzeria die volgens de internetrecensies héél vieze pizza's serveerde. Maar na wat verder googelen vonden we een Thais restaurant waar alle curry's € 8,50 waren. We besloten erheen te gaan.

Het restaurant oogde totaal niet als een Thai, het oogde als een hipstertent en we wisten onmiddellijk dat de curry's geen € 8,50 zouden kosten. We sloegen de kaart open. Alle curry's waren € 8,50.

Een beeldschoon meisje met een prachtige stem kwam onze bestelling opnemen. Ze fronste toen we twee curry's bestelden. ‘Eén curry is eigenlijk te weinig voor één persoon,’ zei ze en ze raadde ons aan met z'n tweeën drie curry's te bestellen. Als we vis of vlees in onze curry wilden kostte dat € 2,50 extra. We bestelden drie curry's en een karafje wijn. Daarna vroegen we om een glas water. Er verscheen een jongen met een stralende lach aan ons tafeltje. ‘We hebben water in flessen, plat of met koolzuur.’ ‘Wij willen gewoon een glas kraanwater.’ De jongen herhaalde wat hij al had gezegd over de flessen wa-

ter. Het was duidelijk dat hij ons geen kraanwater wilde serveren. We bestelden een fles plat water. De fles arriveerde. ‘Wat een grote fles,’ zeiden wij. ‘Hij is maar zes euro,’ zei de jongen stralend. Wij vonden zes euro best veel voor een glaasje water. En we zijn niet de enigen. Uit onderzoek blijkt dat dit de grootste ergernis is van restaurantbezoekers: het glas water waarvoor moet worden betaald of de weigering om kraanwater te serveren. In buitenlandse oorden waar het kraanwater bruin is of naar chloor smaakt snappen we dat ze flessenwater serveren, maar het Nederlandse kraanwater is van idioot hoge kwaliteit. Daarnaast heeft het

als voordeel dat het niet in plastic flessen komt. Vindt het milieu ook fijn.

Dus vraag voortaan bij restaurantbezoek om gratis kraanwater. Vraag er net zo lang en net zo vaak om tot alle restaurants overstag zijn. En mocht je onverhoopt op een zaak stuiten met prijzen die te mooi lijken om waar te zijn, loop er dan met een grote boog omheen. Of je wordt binnen gelokt met bedrieglijk lage prijzen en je betaalt alsnog de hoofdprijs of de pizza's zijn er héél erg vies.



Schrijfster Marieke Groen leeft van heel weinig geld, maar voelt zich nooit arm. Ze heeft er een kunst van gemaakt om met minimale middelen maximaal te kunnen genieten en deelt hier haar beste bespaar-hacks.

ALLEGAAR

*** 29 januari**
Miniworkshop en lezing
'Bedrijfsgroei' door Sander klos, n.a.v. zijn boek Turbowinst. Na afloop signeren. IJburg Boeken, 12.30 uur, IJburglaan 561, ijburgboeken.nl.

*** 6 februari**
Flexbieb: Herstel van anorexia. Met hoogleraar en lector residentieële jeugdzorg Peer van der Helm n.a.v. zijn boek, Isabelle Plasmeijer die zelf een eetstoornis overwin en ISA Power oprichtte en journalist Koos Neuvel die zijn dochter verloor aan de zieke. Reserve- ren zie flexbieb.nl, 20.00 uur.

FILM

*** 3 februari**
L'Événement (drama, 12+). 1963, student Anne droomt er- van om haar studie af te maken

en zich van haar sociale afkomst los te wrikken, maar de droom spat uiteen als ze zwanger raakt. Vrijburcht, 20.30 uur, theater- vrijburcht.nl.



*** 4 februari**
Wereldcinema: De belofte van Pisa. Verfilming van de succes- roman van Mano Bouzamour. Flexbieb Talbotstraat, 20.00 uur, flexbieb.nl.

*** 9 februari**
Nostalgia en dagelijks andere films. Studio/K, zie studio-k.nu voor programma en tijden.

JEUGD

*** 5 februari**
Encanto (fantasy/animatie, 6+). Mirabel is een 15-jarig meisje, haar familie beschikt over ma- gische krachten maar zij (nog) niet. Vrijburcht, 16.00 uur, theatervrijburcht.nl.



*** 8 februari**
OBA Maakplaats. Workshops voor de jeugd (8-12 jaar), bij je eigen buurtbieb creativiteit en digitale vaardigheden ont- plooiën. Vandaag De Toren van Babel bij OBA Javaplein van 15.00-17.00 uur, aanmelden via maakplaats@oba.nl. Programma: oba.nl.

MARKT

*** 28 januari**
Rommelmkt. Kraampjes met servies, kunst, boeken, huisraad, speelgoed, kleding. Elthetokerk, 12.00-15.00 uur, Javastraat 118.

MUZIEK

*** 4 februari**
Ravel en de poëzie (piano), Boris Giltburg. Naast zijn feil- loze techniek roemen ecen- senten Boris Giltburg om zijn vermogen het verhaal in de muziek over te brengen. Mu- ziekgebouw, 20.15 uur, [muziek- gebouw.nl](https://muziekgebouw.nl).



*** 18 februari**
Georgia on My Mind. Koor o.l.v. dirigent Felix van den Hombergh, lichte muziek in close harmony. De nieuwe KHL, 1600 uur, denieuwekhl.nl.

THEATER



*** 14 februari**
Comedyavond in Bar Bu- kowski, onder leiding van Ken Parsons. Met onder anderen Rachel Morton Young, Archana Wuntakal en Julie Kaz. Ooster- park 1, 20.30 uur, gratis entree.

Myopen Media produceert hoogwaardige videocontent en TV-producties voor ondernemers in verschillende segmenten. Of het nu gaat om storytelling, employer branding films of dronebeelden; Myopen Media vergroot uw zichtbaar- heid door heldere video's te creëren.

Wij maken een onderscheidend verhaal dat uw bedrijf op een professionele en toch ook persoonlijke manier presenteert. We nemen de tijd om naar u te luis- teren, we vinden het namelijk belangrijk de kracht van uw bedrijf naar boven te halen. Daarnaast bieden wij ook hulp bij videomarketing op verschillende (social media) platforms.

Bent u geïnteresseerd in een samenwerking? Neem dan geheel vrijblijvend contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken. Wij helpen u graag met het vergroten van uw zichtbaarheid!

[WWW.MYOPENMEDIA.NL](https://www.myopenmedia.nl)
of bel: 06 23897004



ZIJ

De kroeg zat vol, ik was daar alleen.
Zij kende mij niet, en ik idem dito, maar dat veranderde snel
na haar aai over m'n been.
We kletsten wat, rookten wat en dronken zat.
We hadden gauw een klik en ik zag wat zij was, een met mazzel gevonden schat.
We kletsten veel en lulden lang.
We kusten onder de Westerkerk, en hoorden een vogel en haar gezang.
De nacht was een blanco cheque, en wij vulden het in.
Hand in hand naar huis, eindigend met bemin.
Wat wij hadden was van korte duur.
Maar ik blijf de herinnering bewaren, in een potje zuur.
Haar zijdezachte huid om nooit te vergeten.
Even, was ik door haar bezeten.

Kiet Bakker (19) schrijft, na z'n werk in de kroeg, in cafés zijn gedichten.
Dit is er een van.

START 6 FEBRUARI 2023

Achtweekse mindfulnessstraining op IJburg

Wil jij het nieuwe jaar goed beginnen, minder geleefd worden en meer aanwezig zijn? Wil je van stress en piekeren naar meer balans en beter slapen? Van de automatische piloot naar bewust kiezen? Van altijd maar doorgaan naar luisteren naar wat je nodig hebt?
In deze achtweekse mindfulness-groepstraining leert trainer en coach Caroline Laan je waardevolle tools en technieken om veerkrachtig om te gaan met de turbulentie van het dagelijks leven. De mindfulnessstraining wordt in veel gevallen vergoed door zorgverzekeraars en werkgevers.

De training gaat van start op maandag 6 februari 2023 om 19.30 uur, de locatie is stadsoase Naar Zee op IJburg. Meer info vind je op [www.yourdailyshine.nl](https://www.yourdailyshine.nl/mindfulnessstraining) of mail naar caroline@yourdailyshine.nl.

Advertorial



BEKENDMAKING

Rechtbank Zutphen geeft een document verwerping erfenis van mijn overleden broer uit met een onjuiste overlijdensplaats (kost €132, 2021). Overige erfgenamen en notaris kregen deze fout ook. Gemeente wel meteen gecorrigeerd. Onder druk van Rechtbank Arnhem gedeeltelijk aangepast. De Nationale Ombudsman wil hier geen rapport van opstellen. Enige tijd geleden zei deze Ombudsman -oud rechter-in de Volkskrant en de Telegraaf dat iedereen wordt geholpen. Niet dus!

Emil Broekman, ZEIST

IJBURGBOEKEN
ONTDEK · SCHRUF · LEES

Openingstijden:

MA 12.00–18.00	VR 09.00–18.00
DI 09.00–18.00	ZA 09.00–18.00
WO 09.00–18.00	ZO 13.00–17.00
DO 09.00–18.00	online ALTUD OPEN

Kom langs in de winkel of bestel online!

IJburglaan 561 ijburgboeken.nl

fixers

Jouw device. Zo gefixt.

IJburglaan 1281, 1087 GJ Amsterdam

BLUEY'S
Coffee & Kitchen

Zeeburgereiland
Eef Kamerbeekstraat 182

RET
MAKELAARS

Het makelaarskantoor
van Amsterdam-Oost
Levantkade 125
1019 MJ Amsterdam
020-7402020
info@retmakelaars.nl
www.retmakelaars.nl

OPEN MEDIA

Voor al uw video content | Video Marketing
Stockbeelden | Employer Branding Films
Gespecialiseerd in Storytelling

www.myopenmedia.nl ▷ of bel: 06 23 89 70 04

ASGUL

kledingreparatie en stomerij

Javastraat 97, Amsterdam, 020-6935368
www.asgulkledingreparatie.com

DE MARIUS MEIJBOOM

woon- en logeerhuis
voor kinderen
en volwassenen
met een ernstige
meervoudige beperking

Amsterdam IJburg

HOTEL JAKARTA
AMSTERDAM W BY WESTCORD

Javakade 766, 1019 SH Amsterdam
020-2360000, hoteljakarta.amsterdam

cocasa
VERGROEN JE LEVEN

* open op zaterdag 10-17 uur en op afspraak *
* lumièrestraat 63 * www.cocasa.com *

tot zover

Nederlands
Uitvaart Museum

Kruislaan 124, 1097 GA Amsterdam
www.totzover.nl

VLEESCHMEESTER

Vleeschmeester Amsterdam, IJburglaan 651
1087 BS Amsterdam, 020-6418858
ijburg@vleeschmeester.nl

uw makelaar op IJburg
Hallie & Van Klooster
Makelaardij

IJburglaan 1279 | 020-4950650
www.hallie-vanklooster.nl

THE PHOTO FACTORY
professionals in print

C.van Eesterenlaan 15, 020 4197200
www.thephotofactory.nl

FIETS + MEER

In- en verkoop, reparatie en onderhoud
020 4681433 www.fietsenmeer.nl

Op zoek naar leuke activiteiten,
administratieve ondersteuning of
vrijwilligerswerk in de buurt?

Civic
Civic kan je helpen.
Kijk op www.civicamsterdam.nl.

expert

vertrouwd dichtbij

Expert, Diemerplein 142
www.expert.nl

Park Apotheek
Linnaeus Apotheek
Apotheek Watergraafsmeer

Goede zorg
dichtbij in de wijk

pedicurezusenzus.nl
Brinkstraat 64

Pedicure
Zus & Zus
Hart voor voeten

020-7850460

IEDER SEIZOEN
naar Intratuin Amsterdam

Nobelweg 10, www.intratuin.nl

DOE HET ZELF
ALLES OP MAAT
WITTENBURG

WITTENBURGERGRACHT 103-113
WWW.DOEHETZELFWITTENBURG.NL

Ekodis
Natuurvoeding

Beukenplein 73
Openingstijden:
Ma t/m Vr 8:00 - 19:00
Zaterdag 8:00 - 18:00
Zondag 10:00 - 18:00

MAXIS

Pampusweg 1 1398 PR Muiden

MOTION

Personal and small group
trainingen

IJburglaan 473
Amsterdam
020 3030529
www.motion3.nl
[fb motion3gym](https://www.facebook.com/motion3gym)

PRO ONDERHOUDSBEDRIJF

Voor iedere klus de juiste keuze
Schilderwerk, Latex Spuit, Stukadoor,
Afbouw en Onderhoud

proschilderwerken@gmail.com
☎ 06 51488919

licht en meubels

Javastraat 133/141 AMSTERDAM

SICKMANN
woninginrichting

Eerste Oosterparkstraat 202
info@sickmann.nl ☎ 020- 6653395
www.sickmann.nl

UniKidz
doet wat ouders ook zouden doen

UniKidz Kinderopvang
Eva Besnyöstraat 11, 1087 KR Amsterdam
Tel. (020) 4165691, informatie@unikidz.nl

ZWEMLES | BANENZWEMMEN | GROEPSLESSEN & MEER

SPORTFONDSENBAD AMSTERDAM-OOST
SPORTFONDSEN

www.sportfondsenbadamsterdamoost.nl

SPORTFONDSEN geeft energie

JAGERTEAM
FACILITAIRE DIENSTVERLENING

Stammerdijk 1-j, 1112 AA Diemen,
020-4950495, info@jagerteam.nl

POLDER
CAFE-RESTAURANTPOLDER.NL

Alle dagen open 9-24 h
Science Park 201, Amsterdam.
020 463 43 03

napamsterdam.nl

Where else?!

Dynamo

Dynamo helpt Amsterdammers
om actief mee te doen in de buurt.
www.dynamo-amsterdam.nl
info@dynamo-amsterdam.nl
telefoon 020 46 09 300

We zoeken
De OAR-Oost is op
zoek naar betrokken
50+ bewoners in
Amsterdam Oost.

Middenweg 86 | 1097 BS Amsterdam
oar-oost.nl

vondice
hotel amsterdam
vondice.com

SERKAN BEAUTY CENTER

IJBURGLAAN 1493
TELEFOON 020 - 416 14 24
SERKANBEAUTYCENTER.NL

Ook vrienden worden?
www.debrugkrant.nl/vrienden

DELOKATIE
KRINGLOOPEBEDRIJF

www.delokatie.org ☎ 020 463 11 15

DE KRIJGSMAN MUIDEN

WWW.DEKRIJGSMANMUIDEN.NL

Een uitvaart die
bij u past, met veel
respect voor allen.

Anne-Marie Boogaarts
06 81 81 84 69 (24/7)
www.funeralquest.nl

Funeral Quest
uitvaartbegroting

Püttmann Juweliers
DIEMEN - ALMERE

Winkelcentrum
Diemerplein
020 6903727

**Inkoop oud goud, zilver en
edelmetalen munten. Reperaties,
horloges, klokken en sieraden in
eigen atelier. www.puttmann.nl**

Colofon

de Brug

jaargang 16, nummer 151
24 januari 2023

Aan dit nummer werkten mee

Michel van Dijk, Linda van den Dobbelsteen, Jan van Erven Dorens, Kirsten Dorrestijn, Harko van den Hende, Toine Heijmans, Jim Jansen, Bas Kok, Wietse Schmidt, Catherine Smit, Henk Spaan, Janneke Vermeulen.

Advertenties

Kijk op www.debrugkrant.nl/adverteren of informeer bij martijn@debrugkrant.nl 06-29040240.

Vormgeving

studio potsdam
ntp@debrugkrant.nl

Uitgever

A'dam en Media
Martijn van den Dobbelsteen 06-29040240

Redactie

redactie@debrugkrant.nl

Fotografie

Martijn van den Dobbelsteen

Drukwerk

Rodi Rotatie

Verspreiding

Mediaverspreiders Amsterdam

Disclaimer

De informatie in deze uitgave is met uiterste zorg samengesteld, desondanks kunnen er geen rechten aan worden ontleend.

Rechten

Niets uit deze uitgave mag, in welke vorm dan ook, worden versimpeld, gekopieerd, gepubliceerd, opgeslagen, aangepast of gebruikt, online en op papier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

de Brug wordt verspreid in Amsterdam-Oost:

- **Indische Buurt** Ambonpleinbuurt, Makassarpleinbuurt, Sumatraplantsoenbuurt, Timorpleinbuurt
- **Oostelijk Havengebied** Borneo-eiland, Cruquiuseiland, Java-eiland, KNSM-eiland, Oostelijke Handelskade, Sporenburg
- **Oud-Oost** Dapperbuurt, Oosterparkbuurt, Oostpoort, Transvaalbuurt, Weesperzijde
- **Watergraafsmeer** Amsteldorp, Amsteltkwartier, Betondorp, Don Bosco, Julianapark, Middenmeer, Omval en Van der Kunbuurt, Park de Meer, Sciencepark, Tuindorp Frankendael, Weespertrekvaart
- **IJburg** Haveneilanden, Rieteilanden, Steigereiland, Centrum-eiland
- **Zeeburgereiland**

Opgericht: januari 2008 www.debrugkrant.nl



DEBRUGKRANT.NL/NIEUWSBRIEF Champagne voor de 150ste aanmelder

Vanaf januari maken we naast de papieren krant ook een digitale editie. Geen spam, eentje met korte nieuwsberichtjes en uiteraard de laatste krant om digitaal te lezen. En tweemaandelijks, dus niet te gek vaak. Je kunt je inschrijven via debrugkrant.nl/nieuwsbrief. En beloofd is beloofd: voor de 150ste aanmelder zetten wij alvast een fles goede champagne koud. Je maakt nog steeds kans...

de Brug nu nog zichtbaarder – overal in Amsterdam-Oost
En het is niet dat we nu stoppen, we gaan gewoon door met het maken van de Brug. Op steeds meer plekken, ook bij jou om de hoek, vind je de krant in speciale standaards. Omdat we iedereen willen bereiken. Op onze website zie je waar de standaards allemaal staan: debrugkrant.nl/colofon.

BOEK MAVOKLANTEN

Succesvolle Nederlanders over hun schooltijd

In het deze maand verschenen boek Mavoklanten blikken bekende Nederlanders terug op hun mavotijd. Journalisten Jim Jansen en Peter de Brock – die beiden de mavo deden – spraken met onder meer een minister, een topsporter, een actrice, een cabaretier en een burgemeester. In 21 interviews vertellen prominente Nederlanders als Youp van 't Hek, Willie Wartaal, Dieuwertje Blok en Cisca Wijmenga wat zij hebben geleerd tijdens deze belangrijke en vormende periode in hun leven. Het boek bevat ook portretten en schoolfoto's van de geïnterviewden. Daarnaast laten wetenschappers in zeven verhelderende essays hun licht schijnen over doorzettingsvermogen, het puberbrein en identiteit.

Mavoklanten, Jim Jansen en Peter de Brock, uitgeverij Luitingh-Sijthoff, €20,99.

Foto: De auteur tijdens de boekpresentatie afgelopen vrijdag in Pakhuis De Zwijger. *Fotograaf: Bob Bronshoff*



Word voor 25 euro donateur van de Brug

En maak kans op mooie prijzen

Je draagt bij aan lokaal nieuws voor alle inwoners van Amsterdam-Oost, gemaakt door professionele freelancers die in de buurt wonen en werken. Je betaalt 25 euro per jaar. In ruil daarvoor maak je maandelijks kans op drie mooie prijzen die beschikbaar worden gesteld door ondernemers uit Oost. Ook krijg je een vermelding van je naam of bedrijfsnaam op de speciale donateurspagina.

Stuur een e-mail naar info@debrugkrant.nl met je volledige naam en hoe je die in de krant wilt hebben. We sturen je dan per e-mail een betaalverzoek (een tikkie) terug. Veel dank.

** Het donateurschap kan op ieder moment worden stopgezet.*

De prijzen van deze maand (editie 151):

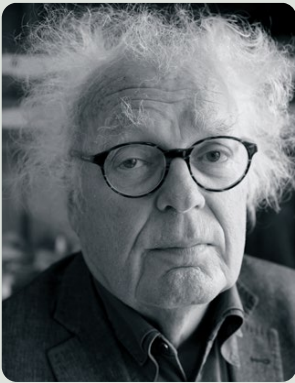
1. Een taart van de fameuze Bakkerij Westers in Hotel Jakarta, Javakade 766, hoteljakarta.amsterdam/eten-drinken/bakkerij-westers
2. Boodschappentas van Landmarkt twv €50, Schellingwouderdijk 339, landmarkt.nl
3. Fijn gevulde tas van Ekodis t.w.v. €50 van natuurvoedingswinkel Ekodis, Beukenplein 73, ekodis.nl

Winnaars worden in de editie van 21 februari bekendgemaakt.

De winnaars van editie 150:

- Muller (taart van bakkerij Westers in hotel Jakarta)
- Anne-Marie (boodschappenpakket van zaterdagmarkt Reuring, reuringmarkt.nl)
- Renske (cadeaubon twv €100 van Intratuin, Nobelweg 10)

Dank donateurs van de Brug! Mede dankzij jullie kunnen we deze krant maken: Cinta Forger • Manon Langedijk • Martin Melchers • Manuela Smith • E. van Dam • Maurits van Os • M. Caton • Klaas Dijkhuis • Sacha Paanen • Frits van der Meer • Wietske Wits • Frans en José van Vliet • Aukje • Machiel de Rooij – MRPR Communicatie • Catharina Hoogterp • BNB architecten • Mark Vermeulen • Samantha Bezembinder • Janneke Vermeulen • Henk Spaan • Ferry Harderwijk • Allard Diekmann • Mirte Venema • www.boncoaching.nl • vondice hotel • Mavis Carrilho • Buro Ineke Smit • Mariette Abbas • Joris Bos • Marianne Lankelma • Marieke van den Bergh • Johan Verhage • R vd Vijfeijke en E Raaschou • Mieke van Duinen • Erwin Elte • Ellik en Claartje • Marjon ter Laag • Jeannine van Dam • Karin Veldt • Lucienne Bakker • Els van der Giessen • Olav Velthuis • Haydee Fennis • Arthur Schulte • Marian Schilder • Anne-Marie Rosén-Beerepoot • Marian Spaan • Lars Böhm • Martijn en Anna • Rozan Dekker • Ruud Pet • Eelke Braaksma • Hans van Koolbergen • Marianne Kramer • Mieke en Michiel • Anne Schoon • Peter van der Horst • Lisette Sprockel • Arie Kriebel • Josine Peters en Remko Schnieders • E.A. Timmerman • Vincent Kompier • Daan • Frieda van Beveren • Ria en Rob • René van Rijn • Jacqueline van Reijssen • Derek Rietveld • Anneke Moen • Jan en Sylvia Sinnema • Coosje Hoogendoorn • Rob de Graaf • Henk en Anna Boterenbrood • Peter de Baare • Carla Wighman • Wood Bänziger • Tineke Vijsma • Jonna Zwetsloot • Nico Moen • Frank Peeters • Gerrit van der Linden • Charlotte • Henk Bruning • Marieke van Slooten • Jeany Vreeburg • Lianne van der Hulst • Hendrikje Veerman • Anita van Stel • Wil Hofker • Monique Rijnja • Sake Bos • Jan Sander • M. Jonkers • Kees Wulfraat • Teddy Kristel • Josepha • Robert Knegt • Wilma en Jos Brouwer • Gerrie Sporken • Nick Smit • Petra Brouwer • Hendrikje Hulshoff • Jan Schuijjer • Jaap Swart • Ruud Slagt • Yolly van loon • Sandra Langendijk • Ymca van der Kevie • Ada Hartland en Rob de Carpentier • Annemieke van Vliet • Alice Langerak • Leon en Jessy Terstappen • Caroline Korsten • Cora en Hans Pfauth • Loes de Graaf • Kristel en Anton-Jan Thijssen-Smets • M. Bosma • Bibi en Tobi Boland • Alexandra de Bueger • Alice & Boudewijn • Frouwko Bakker • A. Morsink • OmarRoosLeen • Erik&Sietske Kemp • J.Goubitz • Hanja en Celil Toksoz • Rosan Nusselder • Anne Graumans • Karien Leijtens • R. de Vries • Lea en Wietze • Buijsmann en Buijsmann-van Harten • Marieke en Just • Mieke van Lingen • Tom en Louise • Agatha Weusten en Gijsbert Erkens • Chris & Karin Nieboer • Wendy Schipper • P. Luijnenburg • Noud Dirks • Jan en Astrid • Marieke Zanen • Pauline van Tets • Marleen Kockx • Ilse Witteveen • Sjanien • woortret.nl • R. Voeten • Riekje de Haan • Tom en Loes Pikkaart • Menno Nikkels • T. Perez en M. Nagtegaal • FloNo Pubquizzes • G.Nijbroek • Huub van Schaijik • Wouter en Dineke • Michel Hoogewerf • Gijs en Patrice • Frank Gerritsen • Marcel Schouten • Irma Jansen • Jeannine van Dam • Gijs de Graaff • Carolyn Levisson • Mieke Kranstauber • Camping Zeeburg • Coen Ofman • Reineke Schermer • Tineke Ritmeester • Tante Mok • Tanja ten Kate • Wim & Heleen • Kerstin van Wijk • Sigrid Hettinga • G. Kooi • Charlotte Oostvogel • Bedeschi • Marjon van Diepen • W. Meijer • Marga Saul • Renske en Dirk-Jan • Denise Mourmans • Lo & Rem • Marc ter Brugge • Gerard en Arien Blees • Lisanne van Leeuwen • Claar Koch • Petra en Arjen • Muller • Ton Quaedflieg • Franca van Mechelen • Corda & Mulder • Wouter Broer • Bondien Fabius • Teresa Mom • Lidwien Verbeek • Marianne Lankelma Wieke en Paul Hoge • Kristel en Anton-Jan Thijssen-Smets • Michel Hoogewerf • Ilse Witteveen • Pim en Marijke • Boukje Slotboom



Henk
SPAAN

Anderhalf jaar!

Op het moment dat deze krant wordt gedrukt, is de Piet Heintunnel na anderhalf jaar weer open. ‘Lekker tunneltje,’ zei ik altijd tegen mijn vrouw als we er doorheen zoefden. Maar waarheen? Dat is bij die Piet Heintunnel nooit helemaal duidelijk geworden. Naar het centrum kun je beter over de Amsterdamsebrug rijden die de oevers van het Amsterdam-Rijnkanaal verbindt. Dan de Insulindeweg en door naar de tunnel onder de Wibautstraat, een tunnel die nooit kapot is. Goed beschouwd is de Piet Heintunnel de snelste weg naar de achterkant van het Centraal Station. Ik ken niemand die naar de achterkant van het Centraal Station wil. Ja, mensen die worden afgezet om de trein te nemen. Het probleem is dat iedereen die uit de Piet Heintunnel komt als de dood is om mensen af te zetten aan de achterkant van het Centraal Station. Je moet op de een of andere manier zien te keren en je weet niet of er plaats is om passagiers af te zetten. Ten tweede gaat er niemand meer met de trein, want de tijd dat treinen reden ligt achter ons. Treinen staan hoogstens stil in een weiland en de passagiers krijgen geen water. Anderhalf jaar is de Piet Heintunnel dicht geweest om reparaties uit te voeren. Ik realiseer me dat het goedkoop is om hiervan GroenLinks de schuld te geven, maar dat ze aan het bewind van onze stad zijn, helpt ook niet echt. Anderhalf jaar!

De mooiste en meest indrukwekkende brug ter wereld is die bij Millau. Hij is bijna driehonderdvijftig meter hoog, een van de pijlers is hoger dan de Eiffeltoren. De bouw ervan duurde drie jaar, twee keer zo lang slechts als het repareren van de Piet Heintunnel, die er al lag. Mensen in Noord willen dolgraag een brug over het IJ. Ik kan het me voorstellen, hoewel de pont ook een aantrekkelijk vervoermiddel is. Drukte is het probleem van de pont. Dat strookt met het probleem van de hele stad. Overal is het druk.

Om tot rust te komen las ik Nescio, een man die van het schrijven over wandelingen naar Noord een kunst maakte. Eén ding snap ik niet: hoe kwam hij in Schellingwou? Ja, via de Oranjesluis. Maar hoe kwam hij op Zeeburgereiland? Er was geen brug.

PRIJSPUZZEL

1		2	3	4	5			6	7	8	9	10		11
		12							13					
14	15					16		17					18	
19						20	21					22		
23			24		25				26		27			
		28		29				30		31				
			32						33					
34		35				36		37				38		39
40	41				42		43				44		45	
46				47		48				49		50		
51			52		53			54	55		56			
		57							58					
59								60						

©www.puzzelpro.nl

39	6	20	60	25	47	27	34	14	35	49
----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Horizontaal

- 1 blaasinstrument

6 boomvrucht

12 tijding

13 getal

14 land in Europa

17 cowboyfilm

19 grappenmaker

20 hooghartige houding

22 opperwezen

23 honger

25 Afrikaans dorp

27 slaper

28 zuil

30 contra

32 omslag voor papieren

33 aquariumvis

35 hengselvat

37 insluiting
- 40 vulkaan op Sicilië

42 autocoureur

44 uitroep van vreugde

46 niet verder dan

48 deel v.e. korenhalm

50 regenachtig

51 soort hond

54 knapperig

57 watervogel

58 einde v.e. gebed

59 schuifbout

60 klein kind

Verticaal

- 1 deel van Nederland

2 buitenlijn

3 pasvorm

4 etensrest

5 getal

7 wees gegroet

8 slimheid

9 zo-even

10 staat in Amerika

11 tweezitsfiets

15 kwelgeest

16 spijsverteringskanaal

17 huidknobbeltje

18 kraakbeenvis

21 geluid v.e. ezel

24 leesteken

25 afnemer

26 strijdmacht
- 27 deel v.h. bestek

29 jong schaap

31 goedgeefs

34 legaal

35 binnenkomst

36 eigenaardig

37 loofboom

38 beschamend

39 afvallige

41 gesloten

43 circa

45 behorend tot

47 laatste deel

49 hoofdstad van Italië

52 snelle loop

53 pl. in Gelderland

55 moerasvogel

56 biljartstok

Joehoe, kijk deze prijs!

Cadeaubon twv €100 van Intratuin aan Nobelweg 10 in Oost

Puzzel jij mee voor deze royale bon van Intratuin Amsterdam-Oost, Nobelweg 10, [intratuin.nl](https://www.intratuin.nl/)?

Stuur deoplossing van de puzzel (samen met je naam, adres en telefoonnummer) voor 10 februari 2023 naar info@debrugkrant.nl. Oplossing en winnaar worden in de volgende krant (21 feb.) bekend gemaakt.

De oplossing van de puzzel in de Brug nr. 150-2022 is misthoorn. Uit 419 inzenders is E. van de Bovenkamp als winnaar uit de bus gekomen. Ze heeft inmiddels bericht gekregen.



Gemeente
Amsterdam



De Piet Heintunnel is weer open

Bedankt voor je geduld en medewerking

De Piet Heintunnel is weer open voor het verkeer. Na een flinke renovatie is de tunnel klaar voor de toekomst: veilig te gebruiken, eenvoudig te bedienen en makkelijk te onderhouden. De laatste loodjes wogen zwaar, zeker voor de directe omgeving van de tunnel. Daarvan zijn we ons bewust en we bedanken je voor je geduld! Door tijdens de afsluiting te kiezen voor slimme reisalternatieven, heb je geholpen om de hinder te beperken. Wil je weten wat we tijdens de renovatie allemaal hebben gedaan? Bekijk dan de video op www.amsterdam.nl/pietheintunnel.