

de Brug

KRANT VOOR AMSTERDAM OOST EN OMSTREKEN

5

Snelle fietsroute naar het centrum:
Voor of tegen – het ligt er maar aan waar je woont.

3



Sluisbuurt brengt **de ringslang in gevaar.**
'Zó is het niet afgesproken.'

11



De Kerstman wil wel wat kilootjes kwijt. **Ter ontspanning kaart hij met lokale penoze.**



22 DECEMBER 2016 | OPLAGE 70.000 EXEMPLAREN | JAARGANG 9 | INFO@DEBRUGKRANT.NL | NUMMER 84 | WWW.DEBRUGKRANT.NL

Oost gooit belastinggeld over de balk

Stadsdeel drukt *de Brug* uit de markt

Jarenlang streed hij in stilte. Maar nu zwijgt Martijn van den Dobbelsteen niet langer. De uitgever van buurtkrant *de Brug* heeft niets tegen concurrentie. Integendeel. Dat houdt de boel scherp, vindt hij. Maar als die concurrentie (in dit geval *IJopener* en *Dwars*) dankzij subsidies van stadsdeel Oost hun adverteerders goedkopere tarieven kunnen bieden dan zijn krant, dan is er "fundamenteel natuurlijk iets goed mis".

Door Maria Kerkplein

De uitgever: "IJopener en Dwars worden nu op de been gehouden. Door oneerlijk beleid bij de toekenning van subsidie is er van concurreren op gelijkwaardig niveau geen sprake. Als wij zonder kunnen, zouden zij dat ook moeten kunnen."

Van den Dobbelsteen trok de laatste jaren meerdere keren aan de bel. En kreeg ook gehoor.



Uitgever Van den Dobbelsteen streed jaren in stilte, tevergeefs. Nu is de maat vol. "Andere kranten worden op de been gehouden. Van concurreren op gelijkwaardig niveau is door de toekenning van subsidie geen sprake."

Nevin Özütok, het commissielid met subsidies in haar portefeuille, beloofde een eerlijker beleid en zou alles "effectueren", schreef ze Van den Dobbelsteen. "Wij hebben", staat er verder

in haar brief, "dat ook aan de huidige partners aangekondigd. Maar we moeten dat wel zorgvuldig doen."

Helaas, ze hield geen woord. Tot

op heden zijn de aanvragen van beide genoemde kranten elk jaar weer gewoon goedgekeurd. En dat zit de uitgever van *de Brug* onderhand zo dwars dat hij nu naar buiten treedt.

Waarom krijgen *IJopener* en *Dwars* wel subsidie van het stadsdeel en *de Brug* niet?

"Laat ik vooropstellen dat *de Brug* geen subsidie nodig heeft en daar ook nooit om heeft gevraagd. Wij redden ons wel. Maar wat me in het verkeerde keelgat schiet, is dat stadsdeel Oost de *IJopener* en *Dwars* niet ziet als nieuwsmidia. Volgens een woordvoerder voldoen ze aan allerlei criteria zoals 'vrijwilligersinitiatief' – wat niet klopt, kijk hun jaarstukken er maar op na – en 'de publicatie van veel achtergrondartikelen uit het sociale domein, niet primair gericht op nieuwswaarde'. Ook dat is onzin. Je hoeft alleen de editorial van de *IJopener* er maar op na te lezen. Daarin staat nota bene dat ze 'onafhankelijk nieuws' brengen. Dat strookt niet met de door het stadsdeel gehanteerde criteria."

U heeft onlangs opnieuw contact gezocht met mevrouw Özütok. Wat was haar reactie?

"We kregen haar niet te spreken. Wel haar woordvoerder. Die bevestigde dat stadsdeel Oost

Lees verder op pagina 7

IEDER SEIZOEN
naar Intratuin Amsterdam



Intratuin Amsterdam
7 dagen OPEN
Intratuin Amsterdam
Nobelweg 10, www.intratuin.nl
intratuin

Fijne feestdagen

Wij bedanken onze adverteerders. Mede dankzij hen elke maand deze mooie gratis krant, gedrukt en verspreid, 70.000 keer.

Op een mooi 2017



Adam en Media
Full service mediabedrijf

ELKE

Verliefd worden

De zesjarige kroop in de ochtend bij me in bed en klaagde over buikpijn. We lagen te kletsen. Ze vroeg of ik nog heel verliefd op papa was of dat ik nu hetzelfde voelde als papa. 'Niet hetzelfde,' zei ik.

'Vind jij het leuk dat papa ergens anders woont, of had jij liever dat papa hier woonde?' 'Hier wonen gaat niet, hè?' zei ik. 'Daar kan papa ook niets aan doen.' 'Vind jij het jammer of vind jij het niet jammer?' 'Ik vind het jammer.' 'Ik ook,' zei ze.

Het bleef even stil. 'En ga jij nu verliefd worden op iemand anders?' Heel snel adviseerde ze: 'Dat zou ik niet doen.' 'Dat gebeurt nu ook niet.' 'Mag dat wel?' vroeg ze toen. 'Mag dat gewoon van de burgemeester?'

www.elkegeurts.nl

Haal meer sfeer in huis met het boek:

In ons gezin
gaat alles prima!
(Maar soms...)

"Aanrader!" – Kiind magazine

"Perfect boek voor iedereen die wil leren
om beter met elkaar om te gaan."
– www.trotsmoeders.nl

VERKRIJGBAAR BIJ DE BOEKHANDEL
EN VIA WWW.HENDERSONTRAININGEN.NL



FOTOGRAFIE CURSUS
VOOR BEGINNERS OP IJBURG



Leer in 3 halve dagen hoe leuk
fotograferen is!
Jan - mrt 2017 op woe of za
facebook.com/marciateekenfotografie

T: 06-29731905
M: m_teeken@hotmail.com

KERN PARKET

Parket van de vakman met kwaliteitsgarantie

- *Keuze uit bijna alle merken
- *Tapis vloeren met originele sierbanden
- *Planken vloeren, brede delen
- *Verouderde lamel en massieve vloeren
- *Laminaat en lamelparket met clicksysteem
- *Parket op vloerverwarming

Kom kijken,
haal onze folder
of glossy
magazine of bestel deze per e-mail.

Middenweg 512
1097 VD Amsterdam

info@kernparketamsterdam.nl

A10 afslag S113 richting
Centrum/Watergraafsmeer

020-6931849 www.kernparketamsterdam.nl

SCHAATSEN
IN DE
KERSTVAKANTIE
BIJ
HADDOCK!

VAN
24 DECEMBER

TOT EN MET

7 JANUARI

STAAT ER EEN

IJSBAAN

OP HET TERRAS

VAN

HADDOCK

ENTREE
SLECHTS
2,50
EURO

INCL EVENTUELE
SCHAATSHUUR

MET
KOEK & ZOPIE

GEZELLIG WINTERS GENIETEN
GEZELLIG WINTERS GENIETEN

Fietsverbinding tussen Zeeburgereiland en Oostelijk Havengebied

Vloek of zegen – het ligt er maar aan waar je woont

Om aan de vraag naar nieuwe woningen te voldoen moet Amsterdam flink blijven bouwen. Dit gebeurt onder andere op IJburg en op Zeeburgereiland, waar de komende jaren de Sluisbuurt vorm zal krijgen. Het conceptplan voor de Sluisbuurt omvat een fietsverbinding tussen Zeeburgereiland en het Oostelijk Havengebied.

Door Jean Koolen

Voor de inwoners van de nieuwe wijken in Oost zijn goede verbindingen met de stad en het centrum onontbeerlijk. Tram 26 is een goed begin, maar een enkele tramlijn is met een sterk toenemend aantal bewoners niet voldoende. En de gemeente heeft aangegeven met de Sluisbuurt niet dezelfde fout te willen maken als destijds met IJburg, waar de verbinding met de stad lange tijd veel te wensen overliet.

Tegenstrijdige belangen
De gemeente schat dat de fietsverbinding per etmaal door 10.000 fietsers gebruikt zal



Voor of tegen: aan de oostkant van het Amsterdam-Rijnkanaal wonen straks meer mensen dan ten westen ervan. OV- en fietsverbindingen zullen erop berekend moeten zijn.

worden. En daar zijn ze op de Oostelijke Eilanden nogal van geschrokken. Vooral tijdens de drukke ochtend- en avondspits zullen grote aantallen fietsers veilig door het gebied gelooft moeten worden.

Om de meningen te peilen organiseerde de Brug een buurtonderzoekje in winkelcentra aan

weerszijden van de geplande verbindingroute. In winkelcentrum Brazilië was 96 procent van de ondervraagden tegen het plan van een fietsroute door hun wijk. Op IJburg daarentegen was 70 procent van de ondervraagden positief over een snelle fietsverbinding richting Centraal Station. Zo'n duizend IJburgers hebben bovendien een peti-

tie ondertekend waarin wordt gepleit voor de snelle aanleg van meer verbindingen voor fietsverkeer. Verscheidene IJburgers gaven aan dat ze het gevoel hebben in hun buurt opgesloten te zitten.

Inwoners van de Sluisbuurt zullen hoe dan ook vaak de fiets moeten pakken: slechts voor

de helft van de woningen staat parkeerruimte voor een auto ingepland. De gemeente ziet een fietsverbinding tussen de Sluisbuurt en het Oostelijk Havengebied als essentieel. Het past ook in het beleid om het gebruik van de fiets en het ov te bevorderen.

Verkeersveiligheid
In het Oostelijk Havengebied heerst intussen grote bezorgdheid over de onveiligheid die een snelle fietsroute teweeg kan brengen. Er zijn basisscholen in de buurt, de verkeerssituatie is op enkele knelpunten nu al vaak chaotisch en overbelast, en op de geplande route komen garages, carports en zijstraten uit.

De gemeente heeft aangegeven het overleg met de buurten te zullen intensiveren. Er is een projectmanager aangesteld die zich gaat bezighouden met de besluitvorming rondom de ontsluiting van de Sluisbuurt. Problemen, bezwaren en de gevolgen worden in samenspraak met de buurtbewoners geïnventariseerd, zodat de gemeenteraad een afgewogen beslissing kan maken. Ook worden alle mogelijke alternatieven op een rijtje gezet.

De besluitvorming is gepland in het voorjaar van 2017.

Steigereiland krijgt blikvanger



Het Sluishuis is de eerste integrale samenwerking tussen VORM en BESIX.

Een internationaal team van architecten gaat op IJburg een markant gebouw realiseren. In het zogeheten Sluishuis komen zo'n vierhonderd appartementen, maar er is ook ruimte voor horeca, een panoramadak en ligplekken voor zo'n dertig varende woonschepen.

Het gebouw krijgt een opvallende vorm: de woonlagen worden trapsgewijs gerangschikt en er is een open doorgang op waterniveau, zodat boten het gebouw als het ware binnen kunnen varen. Er komen zo'n vierhonderd energieneutrale

appartementen in het Sluishuis, waarvan 60 procent is bestemd voor de verhuur. Van de negen inzendingen vond de gemeente dit duurzame project het meest uitnodigend. Wethouder Eric van der Burg: "Bij het ontwerp [...] is rekening gehouden met de ligging aan het water zodat Amsterdammers daar straks kunnen sporten en ontspannen. Met het panoramadak en horecavoorzieningen wordt het Sluishuis bovendien een plek waar niet alleen IJburgers, maar mensen uit de hele stad op af zullen komen." De bouw gaat in 2019 van start.

WILLIES WARTAAL

Maskermaatschappij



Mijn auto is zo vies dat ik de achterklep niet meer durf aan te raken maar dat vergeet ik steeds tot het moment dat ik 'm wil dichtgooien. Een auto wassen is een kleine moeite en deze laten wassen is een nóg kleinere moeite maar ik ben te lui dus ik rij rond in een veel te dure overvolle vuilnisbak met leren bekleding. Leven in mijn bolide blijkt een gevaarlijk avontuur want laatst vond ik een Japans koksmes uit de verpakking onder mijn stoel toen ik mijn nagelknippertje zocht. Niet dat ik zo'n barbaar ben die zijn teennagels in de file knipt hoor lieve lezers, maakt u zich geen zorgen, ik ben een heel andersoortig barbaar maar ik wilde gewoon even mijn nagelknipper-

tie in de hand houden. Iedereen heeft eenzame momenten. Gisteren had ik een ander eenzaam moment tijdens een social media uitje op mijn smartphone. De mens heeft zichzelf laten geloven dat hij beschaafd is en dat maakt me eenzaam want alles is een rommel maar we doen met z'n allen alsof dat niet zo is. Ik las dus iets op Twitter en ving onverwacht feelings terwijl ik weet dat dat iets voor amateurs en losers is. Zo kom je jezelf eens in de zoveel tijd weer tegen om de teleurstelling niet te vergeten. Diep in mijn gevoelens schreef en wiste ik honderden tweets tot ik als een sukkel in slaap viel en de volgende dag als herboren mijn masker weer opzette.

WE WISH YOU A
BEAUTIFUL 2017

X TEAM #MJAMSTERDAM

mj
AMSTERDAM
BEAUTY SALON

de Brug

ZOEKT SALESGIGANT



Met een oplage van 70.000 exemplaren zijn wij een van de grootste huis-aan-huiskranten van Nederland. de Brug is dé krant voor Amsterdam-Oost. En wij groeien. We zijn daarom op zoek naar een energieke acquisiteur. Iemand die houdt van z'n vak, zoals alle medewerkers van de Brug dat doen. Wij bieden vrijheid, een schitterende werkplek en bij goed resultaat goede verdiensten.

Voor meer informatie neem contact op met Martijn, de uitgever. martijn@debrugkrant.nl

Agathe M

Jaren'70 kleding
(Gehaakt en
gebreid)

Jaren'70
gehaakte spreien
Bodywarmers
Babyslofjes
Schapenvachten
Bontspreien
Vloerkleden
Bean Boots
Sorel



Spaarndammerstraat 30 | IJoods T
WWW.AGATHE-M.NL

Oostelijk Amsterdam is een broedplaats voor schrijvers, muzikanten, kunstenaars en ander talent. In de jas praten zij over hun werk, hun leven en hun inspiratie.

in de **Jas** De Kerstman

‘Tot mijn dertigste heb ik een zombie-achtig bestaan geleid’

Door Marcel van Roosmalen

Waarom komt u hier zo graag?

Vraag dat aan de leiding van winkelcentrum Diemerplein, die huren me ieder jaar voor enorme bedragen in om lichtheid in het verder toch wat tragische bestaan van de bezoekers daar te brengen. Het moeilijkste van mijn vak is te blijven kijken alsof je van niets weet. Dan zie ik daar zo'n Harry van Bommel van de SP passeren met z'n linnen tasje. Een hoofd als een misdienaar maar ik weet dan al wel dat hij het was die Emile Roemer een mes in de rug stak. Je mag zoiets niet laten merken. Als ik vrij ben, zak ik de Middenweg af. Het liefst naar café Mojo aan de Ringdijk, daar krijg je voor weinig geld een heerlijk piepkuiken uit de oven. Bovendien is de bediening top, voetbalpresentator Jan Joost van Gangelen is er niet voor niets ook kind aan huis.

Bent u net als conculega Sinterklaas een allemansvriend?

Nee, integendeel. Ik erger me rot aan Elsbeth Etty, Felix Rottenberg, Bruce Springsteen, Malcolm X, Frank Rijkaard, iedereen bij De Hypotheker aan de Middenweg, Stanley Menzo, Hillary Clinton, Ronald Giphart, Leon de Winter, Gerald Vanenburg, Peter Bosz, Paul Witteman, Rob de Wijk, iedereen van de PvdA, Youp van 't Hek, Freek de Jonge, rechters, ligende politieagenten, managers die miljoenen verdienen, arbeiders die oproepen hun lonen te matigen, mijn moeder, Andries Knevel. Ik weiger een selectie te maken. Weet u wat wel een leuke jongen is? Giel Beelen! En ook Jules Paradijs, die ex-hoofddirecteur van De Telegraaf die ons met enige regelmaat bij WNL wordt gepresenteerd als een soort van wijsgeer, wat hij natuurlijk niet is. Ik trof hem laatst met zijn maatje Rob Hoogland –

nog zo'n grasjas – boven een bord bami bij Chinees-Indisch restaurant Wong Koen. Ik wilde hem groeten, maar heb dat niet gedaan. Hij zat daar zo vredig in zichzelf gekeerd in zijn eigen kosmische centrum. Verder voelde ik me zelf ook niet al te best. Moe, en enige chaos in mijn hoofd; ik heb behoefte aan vakantie, wil alles op een rijtje zetten omdat ik een aantal te-leurstellingen voor mijn kiezen heb gekregen.

Wat dan?

Bij het stadsdeelkantoor in Oost had ik goed contact met een telefoniste, een oudere vrouw. Zij hoestte altijd en overleed plotseling; ik heb geen afscheid van haar kunnen nemen. En ach, verder de kleine ergernissen. De kleine wintermarkt bij het schaatsbaantje op het Sumatraplantsoen trok bijna geen publiek. Verder de desinteresse van winkelpersoneel in Oostpoort – het is bijzonder als je tegenwoordig vriendelijk wordt geholpen. Voor het personeel van Dijkema Juweliers aan de Middenweg geldt dat overigens niet, dat is echt nog zo'n familiebedrijf waar de woorden Aandacht, Service en Kwaliteit met een hoofdletter worden geschreven.

Als u in Oost zou moeten onderduiken, bij wie zou u dat doen?

Bij Gijs Groenteman, de interviewer. Hij heeft alle eigenschappen die ik in een man bewonder: eerlijkheid, loyaliteit, rechtlijnigheid. Liever bij hem dan bij die gasten van kapsalon Basic & Extreme, die hebben laatst mijn hele baard vernipt. Die hadden ze allang de buurt uit moeten schoppen.

Als u iets aan uzelf zou kunnen veranderen, wat zou dat dan zijn?

Zestien kilo eraf; ik train me daarvoor echt uit de naad. Ik



De Kerstman voelt zich seneng bij Intratuin. ‘Het moeilijkste van mijn vak is te blijven kijken alsof je van niets weet.’

bezoek trouw de bijeenkomsten van de Weight Watchers, in de krochten onder café-restaurant Frankendaal, een zaak waar ik trouwens ook wel kom om me te ontspannen. Iedere woensdagavond kaart ik er met wat lokale penoze. Alles valt dan van me af. Ik denk nergens meer aan, heb maar één gedachte: zit de laatste troef bij mijn maat of zit-ie niet bij mijn maat? Ik zweer bij mijn hobby's. Veel mensen weten het niet, maar vanaf mijn puberteit tot mijn dertigste heb ik een zombie-achtig bestaan geleid. Gedumpt door mijn ouders en opgevoed door mijn grootmoeder in Betondorp. Toen die doodging was ik zeventien, werkloos en vaste stangast bij Ruk & Pluk. Ik ging te vroeg trouwen in de

provincie, kreeg een zoon die me haatte en daarin moest ik hem eigenlijk wel gelijk geven. Af en toe zou ik wel wat minder gevoelsarm willen zijn. Tegenwoordig doe ik ook wel eens wat goeds. Ik heb mijn zusje een eigen pinpas gegeven. Mijn grootste angst is dat ik nog een keer gebode op de grond kom te liggen met een zak over mijn kop; mijn vrouw staat te gillen, maar ik kan niets doen. Ik droom dat wel eens.

Waarom bent u het meest gehecht?

Het boekje met gedichten dat ik kreeg van Arno van Kaas & Zo aan het Chr. Huyghensplein toen hij mij vorige week het hof probeerde te maken. Zijn schrijfsels zijn bijzonder, vooral

omdat ze zo weinig betekenen. Het zijn kleine zakjes lucht, zelf opgeblazen ballonnetjes. De man en zijn werk zijn een Gesamt-kunstwerk. Waarom zit die man nog in de kazen? Financieel zal dat aantrekkelijk zijn, maar artistiek is het de dood in de pot!

Wat is de beste plek om te zijn in deze buurt?

Het is heel gemakkelijk om nu de loftrompet te steken over Durgerdam, zoals die Tom de Ket laatst deed in de Brug. Zelf kom ik liever op IJburg, een gebied met droge zomers en strenge winters waar de mensen zich graag terugtrekken in hun foeilelijke nieuwbouwappartementen.

Altijd goedkoop tanken

Benzine Euro: - 0,16
Diesel: - 0,14

Elke don + vrij koopavond

open tot 21.00 uur

In the Spotlight


Nathalie van Leeuwen
Bloemen worden overhandigd door Ronald Seegers.



Elke week kans op mooie prijzen!

Kassabonnen actie

Spaar 3 kassabonnen, doe ze in de speciale enveloppe, lever in en maak kans op mooie prijzen!

Actie loopt van 21 november t/m 31 december 2016
Voor meer informatie: www.maxis.nl

Elk weekend: springkussen voor de kinderen

Kijk op www.maxis.nl voor onze activiteiten en aanbiedingen!



Elke zondag open •  • www.maxis.nl • Gratis parkeren

DE BRUG | WWW.DEBRUGKRANT.NL | 22 DECEMBER 2016 | JAARGANG 9 | NUMMER 84

5

Fijne kerstdagen en een gelukkig nieuwjaar!



AMSTERDAM

vrijdag 6 januari 2017
Nieuwjaarsborrel
Vanaf 20 uur Vrijmibo bij NAP

www.napamsterdam.nl

Krijn Taconiskade 124 | 1087 HV Amsterdam | T 020- 416 4000 | info@napamsterdam.nl
Maandag t/m zaterdag zijn wij vanaf 8:30 uur open. Zondag vanaf 10 uur!



Gratis
welkomstdrankje
& bitterballen

SPORT

Bennie kan zijn fluitje niet missen

‘Als ze “kanker” roepen, gaan ze eruit’

Op tafel liggen grensrechtersvlaggen, ernaast staat een verdwaalde rollator. In de rommelige bestuurskamer van SC Overamstel zit Bennie van Lent. De forse Belg is een veel geziene scheidsrechter op Sportpark Middenmeer. Althans, tot afgelopen jaar; bij Bennie zijn namelijk twee tenen geamputeerd. Aan zijn rechterservoet draagt hij verstevigd schoeisel. We praten over zijn passie voor fluiten. En over het leven.

Door Gijs Lauret

Hoe kwam deze Belg in Amsterdam terecht?

“Ik zat in Duitsland en zocht daarna werk in Amsterdam. Ik werkte in een restaurant. Schoonmaak, afwas, alles. Inmiddels maak ik al zo'n 27 jaar schoon bij Science Park, met mijn vrouw. Nu werk ik niet; ik ben diabeet en ze hebben twee kleine tenen geamputeerd. Ik fluit daarom ook niet.”

Wanneer begon je met fluiten?

“Rond 2009. De voorzitter van Ankaraspor vroeg of ik wedstrijden wilde fluiten voor een tientje. Mij best. Ik had het nooit gedaan. Daarna floot ik iedere week. Het was raar. Ik wist wel wat regels, maar niet zoveel. Daarom mocht ik een scheidsrechterscursus volgen bij de KNVB. Ik kan niet zo goed lezen,

dus dacht dat ik niet ging slagen. Uiteindelijk is het gelukt. Ik heb overal in Oost gefloten: Ankaraspor, TOG, Fortius, Diemen, jeugdwedstrijden. Geld heb ik nooit gevraagd. Als ze willen, gaan ze maar met de pet rond: prima. Bij Ankaraspor en Overamstel mocht ik altijd gratis eten en drinken. Gezellige mensen daar.”

Wat vind je mooi aan fluiten?

“De sfeer, alles eromheen. Binnen de lijnen ga ik ervoor. Ik ben voor niemand. Bij een overtreding fluit ik, klaar. Clubscheidsrechters die voor hun eigen club fluiten? Rotzooi. Ik heb ook wel eens vlaggers weggestuurd als ze partijdig waren. Spelers roepen van alles. Ze kunnen ‘dikke’ roepen, maar dat doet me niks. Ik ben ook dik, klaar. Maar als ze ‘kanker’ roepen, gaan ze eruit. Zo ben ik en dat weten ze.



Bennie van Lent, een Belg, was een veel geziene scheidsrechter op Sportpark Middenmeer. “Nu fluit ik even niet; er zijn twee kleine tenen geamputeerd.”

Ik geniet als ze na afloop naar me toe komen en zeggen: ‘Je had gelijk hoor, scheids.’ Nooit heeft iemand gezegd: ‘Bennie, je hebt kut gefloten.’ Nooit. Dat durven ze niet eens.”

En nu mis je twee tenen.

“Ik heb ook drie keer een hart-

stilstand gehad. Mijn vrouw heeft me steeds gered, die staat altijd voor me klaar. Ik denk er niet over, leef gewoon door. In het ziekenhuis moest ik haar beloven te stoppen met fluiten omdat ik rustig aan moet doen, maar... Dat kan ik niet! Fluiten zit in het bloed, een heel

moeilijke beslissing. Maar ik ga met haar praten. Als ik minder wedstrijden fluit, kom ik er misschien onderuit. En rozen doen het altijd goed hè!”

Hij lacht hardop en legt zijn rechterservoet op tafel voor de broodnodige rust.

Subsidie is niet nodig

Vervolg van pagina 1

inderdaad twee buurtkranten subsidieert: *IJopener* en *Dwars*. Ze ontvangen – en nu komt het – geen bijdrage als krant, maar ‘als bewonersinitiatief dat werkt met vrijwilligers en bijdraagt aan participatie en de sociale cohesie; zij bieden een laagdrempelige informatiefunctie voor de buurt’. De woordvoerder stelt dat hierbij in 2016 wel als voorwaarde is gesteld dat de *IJopener* en *Dwars* een marktconform tarief

hanteren voor advertenties van commerciële partijen. Het stadsdeel zou erop toezien dat die voorwaarde wordt nageleefd. Ja hoor. Ten eerste is het natuurlijk van de gekke dat het stadsdeel zegt dat het advertentietarieven gaat controleren en ten tweede is dat volgens ons ook nooit gebeurd.”

Maar wat is nu precies het probleem als de Brug stelt geen subsidie nodig te hebben?

“Luister. Als je de argumenten van het stadsdeel hanteert (sub-

sidie verstreken we aan een krant die voor de buurt een verbindende functie heeft, groepen bereikt die geen gebruik maken van internet en een communicatiekanaal vormt voor bewonersinitiatieven en maatschappelijke organisaties) dan komt de Brug daar zonder enige twijfel ook voor in aanmerking. Maar wij hebben de afgelopen negen jaar bewezen dat je een buurtkrant kunt maken zonder subsidie. En daar gaat het ons om. Subsidie is niet nodig. Terwijl er vanuit ‘de Stopera’ een opdracht ligt om te bezuinigen, worden die twee kranten met belastinggeld op de been gehouden. Ze kunnen er hun drukkosten van betalen. Bovendien drukken ze met ultralage advertentietarieven andere, niet-gesubsidieerde bladen uit de markt. Dit is niet alleen oneerlijk, maar het is ook onwettig gebruik van belastinggeld. Dat kan beter besteed worden.”

De Brug – sinds 2008 – bestrijkt het complete stadsdeel Oost. De krant verschijnt in alle wijken, in een oplage van 70.000 exemplaren.



Stadsdeelkantoor.



Kerst- en Nieuwjaarskamp

Bij AFC IJburg wordt er in de winter ook gewoon lekker buiten gevoetbald. De IJburgse voetbalclub organiseert in kerstvakantie twee kampen, waarbij het draait om trainen, plezier maken, leren, beter worden, toernooitjes spelen en lol maken. De kampen zijn bedoeld voor jongens en meisjes van 5 t/m 14 jaar. Je kunt je kind(eren) inschrijven voor één dag, maar uiteraard ook voor meer (of alle) dagen. Alle kinderen kunnen meedoen, het maakt niet uit of ze lid zijn van een club of niet. De trainingen beginnen iedere dag om 9.30 uur en om 16.00 uur is het programma afgelopen. De kampen zijn van dinsdag 27 t/m donderdag 29 december en in het nieuwe jaar van dinsdag 3 t/m donderdag 5 januari. Vragen? Mail naar info@soccerid.nl. Inschrijven via elfvoetkampen.nl.

Advertorial

Winkelcentrum Brazilië wenst iedereen hele fijne feestdagen en een mooi 2017!

WWW.WINKELCENTRUMBRAZILIE.NL | OOSTELIJKE HANDELSKADE 1005-1065 | 1019 BW AMSTERDAM

HET moment om een terras te laten maken!

www.dakterrassenfabriek.nl

ZING MEE!
KOOR DWARSKLANK
ZOEKT LEDEN

Spaans programma:
de Victoria, del Encina,
Guerrero, Montes Capón.
Repetitie elke woensdag-
avond 19:45-22:00 uur,
Turfsteeg, Centrum.

Informatie@dwarsklank.nl

Logeren in
het Flevohuis

Ouderen met dementie die
thuis wonen, kunnen ook
tijdelijk terecht in het Flevohuis:
• om de partner te ontlasten
• als de mantelzorg even wegvalt
• ter overbrugging tot verhuizing

Meer weten? 020 592 54 20
www.zgao.nl

VAN ERVEN DORENS GEEFT STERREN

Welke gebouwen geven kleur aan Oost? Architect en schrijver Jan van Erven Dorens beziet de stad met de blik van een kenner en velt zijn oordeel. Kijk maar.

AMSTELKWARTIER #2

‘Maar waarom moeten ramen altijd recht zijn?’

Als architectuurcriticus van *de Brug* heb ik het niet makkelijk. Elke maand moet er een gebouw gevonden worden om over te schrijven. En het gebouw moet in het verspreidingsgebied van *de Brug* liggen. Dit gebied breidt zich snel uit over de oostelijke helft van Amsterdam, maar toch. Op een bepaald moment zijn de gebouwen op. Niet dat er te weinig gebouwen zijn, het gaat er om dat er iets over te schrijven valt. Bij voorkeur een positief stuk. Ik wil niet bekend staan als die zure architect die alles maar afkraakt. Noodgedwongen richt ik mij op gebouwen die nog in de steigers staan, zoals de Zwarte Madonna van vorige maand. Voor wie mijn column gemist heeft: het data-center in aanbouw dat een almaar groter wordende slagschaduw over het Science Park legt. Bijkomend voordeel van het schrijven over gebouwen in aanbouw is dat ze vaak IN de steigers mooier zijn dan UIT de steigers.

Enfin, op zoek naar een gebouw om over te schrijven, heb ik het plan opgevat om terug te gaan naar de Weespertrekvaart. Een jaar geleden deed ik eenzelfde poging, maar ben ik verdoemd. Nu dus een herkansing. Ik ken namelijk een collega-architect die aan de Weespertrekvaart voor zichzelf aan het bouwen is. Zijn strakke drive-invilla op IJburg met speedboot voor de deur wordt ingeruild voor een huis aan de voet van de Bijlmerbajes. Dat moet dus wel de moeite waard zijn. Ik voer ‘Weespertrekvaart’ in in de navigatie van mijn auto. Geen resultaat. Ook in de randgemeenten is geen Weespertrekvaart bekend. Ik rijd op goed geluk richting de Bijlmerbajes. Het is een mistige morgen en ik zie haast niets. Bij de gebruikelijke wegversperingen en omleidingen op de



Spaklerweg weet ik ternauwernood een verkeersregelaar in geel pak te ontwijken. De mist is zo dicht dat ik het zoeken naar de Weespertrekvaart opgeef. Net als een jaar geleden.

Ik maak een *U-turn* en sta op eens weer oog in oog met het heroïsche torenhuis waar ik toen een lovend stuk over heb geschreven. ‘Het zelfbouwen begint heroïsche vormen aan te nemen’, prevelde ik destijds, terwijl ik bewonderend rond het zeven verdiepingen tellende huis liep. Vlakbij zie ik nu een vergelijkbaar torenhuis in aanbouw. Ik vraag aan een van de bouwvakkers of het van dezelfde architect

is. Dit wordt beaamd, ik krijg zelfs een naam te horen: Hans Kranenburg. De bouwvakker heeft duidelijk sympathie vo or de architect, ik bespeur zelfs bewondering in zijn toon. Op mijn retorische vraag, wijzend naar het penthouse, ‘en daar woont-ie zelf zeker?’ krijg ik te horen dat ‘zijn zus’ er woont. Mooi! Nog even *factchecken* en dan kan ik alsnog een naam geven aan de tot nu toe onbekende ontwerper van het torenhuis.

Maar nu moet ik nog steeds een gebouw vinden om over te schrijven. Ik loop de hoek om richting de Amstel en vind een curieuze rij woongebou-

wen. Belgische toestanden. Drie compleet verschillende, op zich mooie, woonblokken. Hoe moet een welstandscommissie hier iets over zeggen? Alleen als voorgeschreven is dat de bebouwing op een of andere manier een samenhang moet hebben, kan een welstandscommissie nog sturen. Hier zie je waar globalisering toe kan leiden. Op de hoek een modieus maar humorloos vormgegeven woongebouw dat ook in Zürich had kunnen staan. Daarnaast een elegant en zwerig wit gebouw dat heel goed in Beiroet zou passen. Ik durf te zweren dat ik een kopie van dit gebouw in Amsterdam-Noord heb gezien. Je kunt het een ‘herk-

enaar handschrift’ noemen, of bureaula-architectuur.

Daarnaast staat een heel gek gebouw: ruim vijf meter hoge lofts met boogramen. De parabolische vorm van de bogen doet aan Gaudí denken, maar daar houdt de gelijkenis mee op. Maar laat ik niet zuur doen. Waarom moeten ramen altijd maar recht zijn? Dit gebouw heeft óók iets heroïsch. Vanuit de lofts, dankzij de boogramen, een fantastisch uitzicht op de Amstel. Het Amsterdamse architectenbureau WE Architecten blijkt hier achter te zitten. Nog een compliment voor het virtuoos vormgegeven Gaudí-hek aan de achterkant!

Restaurant I-Grec heeft zin in de feestdagen

‘We sluiten het jaar af met Griekse champagne’

Deze week zou hij 65 zijn geworden. Nikos Tsiaxiras, met zijn vrouw Natasja oprichter van het Griekse restaurant I-Grec, overleed plotseling in 2016. Sindsdien zetten Natasja en hun vier kinderen vol goede moed het restaurant voort. “Ik heb veel nieuwe ideeën.”



Natasja Tsiaxiras: “We hebben in de stenen nieuwbouw van IJburg een Griekse sfeer weten te creëren.”

Het was geen makkelijk jaar, zegt Natasja, met gevoel voor understatement. Hij had wat vage klachten begin 2016. Na eerst van

het kastje naar de muur gestuurd te zijn, werden ze pas in maart naar het ziekenhuis doorverwezen. Daar bleek het helemaal

fout. “Op 1 april kregen we de diagnose, op 14 april overleed hij aan de gevolgen van kanker.”

Toch heeft ze geen moment getwijfeld of ze door moest gaan. Hun alles – bloed, zweet en tranen – zit in deze zaak, die acht jaar bestaat. “Dan is het doodzonde om op te geven.” Ze wil ook vooral positief blijven. “Het gaat goed met ons, ook met de kinderen.” Jason (21) helpt waar hij kan. “Hij zei direct: mam, hoe gaan we het aanpakken? Ook Rosa (18) helpt mee. De twee jongsten (14 en 12) nog niet, maar we zijn veel samen in het restaurant. We eten hier en vieren er onze verjaardagen.”

Het team is hun tot grote steun geweest. De meesten werken er vanaf het begin en de koks zijn opgeleid door Nikos, zelf een chef-kok die in grote restaurants in de stad werkte. “Aan de keuken en de kwaliteit is daarom niks veranderd.”

Ze staart naar buiten, over het grote terras aan het water. “Ik voel me erg gesteund. De gasten blijven komen. Het was een zwaar jaar, maar we zijn er sterker door geworden. Daarom heb ik besloten om de feestdagen – drie kerstdagen en oudejaarsavond – open te gaan. We hebben zin in een feestje, zeiden sommige gasten. Nou, ik ook. We sluiten het jaar af met Griekse champagne.”

Voor het nieuwe jaar barst Natasja van de ideeën. Behalve live-muziek op zaterdag, organiseert ze voortaan ook op vrijdag iets. Zo was er laatst een Kreta-avond, waarop één van de koks verschillende Griekse instrumenten bespeelde. “Dat was zó gezellig.” Op woensdag wordt het eens per maand ‘cinema-culinaire’. “Dan kun je eerst lekker eten en dan een film uit het Middellandse Zeegebied zien.”

Mensen komen bij I-Grec voor

het eten en de sfeer. Het is er gemoedelijk. Natasja: “Ik vind het belangrijk dat ze beter weggaan dan ze gekomen zijn.” Ze kijkt weg, heel eventjes. “Wat ik het moeilijkste vind, is dat Nikos na acht jaar bouwen, bouwen, bouwen, daar niet de vruchten van kan plukken.”

Uiteindelijk overheerst de trots. “We hebben alles zelf gedaan, tot aan de inrichting aan toe. Die lamellen, zie je die? Die heeft mijn vader gemaakt, van houten vloerdelen.” Tevreden stelt ze vast: “We hebben in de stenen nieuwbouw van IJburg een Griekse sfeer weten te creëren.”

I-Grec is zeven dagen per week geopend vanaf 16.00 uur. Het restaurant is geschikt voor groepen, is een officiële trouwlocatie en te huur voor zakelijke bijeenkomsten en feestjes. Jean Desmetstraat 121. www.restaurantigrec.nl.

Een kijkje achter de schermen in Zorggroep Amsterdam Oost (ZGAO)

DEEL 31

Flevohuis en De Open Hof omarmen hun onmisbare helpers

‘Vrijwilligers brengen de wereld naar binnen’

Bij ZGAO werd een feestelijke kerstmarkt gehouden, al voor de vijftiende keer. Bewoners én buurtbewoners genoten van kraampjes, gezelligheid en poffertjes. Zonder de inzet van familie en vrijwilligers zijn dit soort evenementen niet mogelijk. “Vrijwilligers brengen de buitenwereld naar binnen.”

Door Linda van den Dobbelsteen

De kerstmarkt in het Flevohuis is, dat kunnen we wel stellen, uitgegroeid tot een begrip in de buurt. De Wereldwinkel had er een kraam, maar ook de bewoners uit de Flevoflats. Vrijwilligers, ook kraamhouders, zorgen voor lekkere hapjes en drankjes. En, misschien wel het belangrijkste, zij begeleiden bewoners vanuit de groepswooningen naar beneden, zodat ook zij met elkaar de markt kunnen bezoeken.

Het was druk bij de poffertjeskraam, want ook bezoekers van het dagcentrum en de revalidan-



De gezelligheid van kerst in deze donkere dagen.

ten beleven veel plezier aan dit jaarlijkse festijn.

Op dit soort momenten blijkt meer dan ooit hoe groot de rol van vrijwilligers in verpleeghuizen is. Professionele krachten

doen er alles aan om de mensen goed te verzorgen, maar voor gezelligheid en extra activiteiten zijn vrijwilligers onmisbaar. Door hun verhalen verbinden ze de buitenwereld met binnen. En ze nemen de bewoners letterlijk

mee naar buiten, bijvoorbeeld voor een wandeling.

Iedereen verdient een goede oude dag is het motto van vrijwilligerscoördinator Joyce Klerkx. Zij is het aanspreekpunt voor vrijwilligers van De Open Hof en het

Flevohuis, verpleeghuizen met bewoners voor wie de wereld steeds een beetje kleiner wordt. “Mede door hun komst heerst er een warme, open sfeer in onze huizen”

Ze vervolgt: “Samen met professionele krachten, familie en vrijwilligers willen wij hun wereld zo leuk mogelijk maken. Altijd, en nog een beetje meer in december. We houden kerstdiners en kleden het huis aan met kerstvieringen. Een paar dagen voor Kerstmis maakt een koor een ronde door het huis. Dat is fantastisch voor de bewoners, maar ook de koorleden (medewerkers, familieleden en vrijwilligers) genieten zichtbaar.” Klerkx spreekt uit ervaring: “De voldoening is groot als je iets voor een ander doet.”

Wil jij dat ook ervaren? Kom dan eens kijken in het Flevohuis of in De Open Hof. Vrijwilligers zijn er altijd van harte welkom. Stuur gerust een mailtje naar: j.klerkx@zgao.nl. www.zgao.nl

Advertorial

DEEN

• SUPERMARKTEN •

Feestelijk Genieten MET DEEN

Alles draait bij DEEN in december om 'Feestelijk Genieten'.
Genieten van heerlijke gerechten en mooie producten, maar ook genieten
in onze winkels van sfeer, service en klantvriendelijke medewerkers.

Met onze heerlijke producten en recepten willen wij u op ideeën brengen
waarmee u in de maand december de show kunt stelen, maar die u wel snel
en makkelijk op tafel kunt zetten.



Nieuwe wijk op Zeeburgereiland verstoort migratieroute amfibieën

‘Dit betekent het einde van de ringslang’

“Dit is allemaal Sluisbuurt, 140 meter hoog”, zegt stadsecoloog Martin Melchers. Hij kijkt naar het rietlandje. Links de dijk tussen het Noordzeekanaal, rechts een paar bouwsels van de landkrakers die er nog wonen. Nu is dit stuk Zeeburgereiland nog een rafelrandje, maar als het aan projectontwikkelaars en de gemeente ligt, staat hier over een paar jaar een van de toonbeelden van een ronkende economie van een bloeiend Amsterdam.

Door Rosanne Kropman

Niet dat Melchers daartegen is. Het is vast mooi wonen op twintig hoog met uitzicht over het hele IJ, denkt hij. Maar Melchers – coördinator van de monitoring van de ringslang in en rond Amsterdam in opdracht van stichting Ravon en verantwoordelijk voor het bewaken van de migratieroutes voor de slangen – vreest het definitieve einde van de ringslang in dit gebied als de plannen worden uitgevoerd zoals ze nu zijn ingetekend. De laatste ringslang is in 2004 voor het laatst op Zeeburgereiland gesignaliseerd.

De gemeente is juist aan het proberen om de slang hier terug te krijgen, getuige de meer dan tien poelen die speciaal zijn aangelegd om de ringslang terug te lokken naar het eiland. “We zijn hier zijn tafel aan het dekken en het bed aan het opmaken.” Maar die moeite en de kosten van de aanleg zullen voor niets zijn als de plannen doorgaan, denkt Melchers.

De gemeente heeft de verplichting om de zogenoemde ecologische hoofdstructuur – stroken

natuur die door heel Nederland lopen om dieren te laten migreren zonder hindernissen – te onderhouden. “Deze route loopt van Waterland via Amsterdam en Diemen naar 't Gooi. Zeeburgereiland is een soort stapsteen. Het probleem is dat de ecologische hoofdstructuur zo sterk is als de zwakste schakel. Zit er ergens een obstakel, dan komen dieren als de ringslang er niet langs.”

Dat obstakel bestaat in dit geval uit een sloot die niet gegraven wordt, terwijl dat wel in de eerdere plannen staat. Die sloot is voor amfibieën als de ringslang de enige ontsnappingsroute aan de verstedelijking en versterking van het nu nog groene stukje Zeeburgereiland. Bovendien wordt het oude leefgebied van de slang, de basaltblokken aan de landkant van de dijk, nu begraven onder een laag zand: de bebouwing staat nu gepland tot boven op de dijk.

Melchers: “Zeg dan gewoon: ‘we torpederen de ecologische hoofdstructuur ten behoeve van de Amsterdammers die wil wonen’. Ga dan op de Blekertour met een plaat beton voor je kop.”



Martin Melchers bij de sloot: “Halve maatregelen, of in dit geval een half slootje, hebben zo weinig zin.”

Halve maatregelen, of in dit geval een half slootje, hebben net zo weinig zin, vindt Melchers. Die sloot moet dus terug, vindt hij. “Dit is het stadium waarin je nog bij kan sturen.”

Maar de gemeente lijkt dat voornog niet van plan te zijn. Per mail reageert een woordvoerder: “Het plan voor de Sluisbuurt is gezien de woningbouwopgave van Amsterdam veranderd. In plaats van ruim 2.000 woningen is de ambitie van de gemeente om 5.500 te realiseren.”

Volgens de gemeente blijft er

nog genoeg ruimte over en kan de ringslang best zonder sloot van A naar B. “De insteek is om de dijk aan de westzijde van Zeeburgereiland zo in te richten

dat soorten op diverse plekken kunnen leven zonder dat ze last hebben van de nieuwe bewoners van de Sluisbuurt.”

Twee genomineerde Amsterdammers van het Jaar 2016 uit Oost

De namen van de tien Amsterdammers die strijden om de titel Amsterdammer van het Jaar 2016 zijn bekend gemaakt door Stichting Amsterdammer van het Jaar. De online stembus geopend tot en met 14 januari. Op

zondag 15 januari wordt tijdens een evenement in de Stadschouwburg de winnaar bekend gemaakt door burgemeester Van der Laan. Twee kandidaten komen uit Oost. Dat zijn Peter Gualterus die ‘verbindt, voedt

en honger verdrijft met Stichting Blijje Buren’ en Yvo Manuel Vas Dias die zich inzet voor emancipatie van transgenders in Amsterdam. Alle kandidaten en meer info via amsterdammer-vanhetjaar.nl/stem.

Silo's Zeeburgereiland

Gemeente schrijft nieuwe prijsvraag uit

Wie bedenkt een leuke bestemming voor de drie silo's op Zeeburgereiland? De markante bouwwerken – die nog herinneren aan de waterzuiverings-

installatie die ooit op deze plek stond – wachten al jaren op dat ene geweldige plan. Daarom heeft de gemeente een prijsvraag uitgeschreven: ondernemers mogen plannen inleveren voor één, twee of zelfs alle drie de silo's. Initiatieven met een creatieve mix van culturele, maatschappelijke, recreatieve, sportieve en/of educatieve functies maken kans.

In 2008 is er ook al eens een dergelijke oproep

gedaan. Toen waren er vergevorderde plannen om een Annie M.G. Schmidt Huis in de silo's te openen, een museum annex speeltuin. Helaas trok de crisis toen een streep door de plannen.

Nu de bouw van nieuwe woningen in de buurt volop in gang is, acht de gemeente de tijd rijp om op zoek te gaan naar nieuwe geschikte initiatieven voor de silo's. De gemeente hoopt dat de silo's een belangrijke rol gaan spelen in de levendigheid en het karakter van de Sportheldenbuurt op Zeeburgereiland.



Kinderconcerten

	8+ ZO 8 JAN / GROTE ZAAL / 15.00 Open je Oren!
Ton Koopman <i>Wat is het geheim van het orgel?</i> Het orgel swingt! Prachtige barokmuziek met de wereldberoemde dirigent en organist Ton Koopman. Presentatie: Dieuwertje Blok.	
	5+ ZO 5 FEB / GROTE ZAAL / 13.30 Kijk Muziek!
Slagwerk Den Haag <i>Stok uit Hoed</i> Goochelen met muziek. De drie musici van Slagwerk Den Haag laten zien dat het kan. Maar wel met de hulp van de kinderen in het publiek.	
	2-4 ZO 5 FEB / KLEINE ZAAL / 13.30 + 15.30 Kijk Muziek!
Dadodans Gaia Gonnelli + Dansmakers <i>Ondersteboven</i> Muziek en dans voor de allerkleinsten. Kunnen handen vliegen als vlinders? Met verbeelding kan alles!	
	8+ ZO 19 FEB / GROTE ZAAL / 15.00 Open je Oren!
André Heuvelmans <i>Wat is het geheim van de trompet?</i> Als jongen wilde hij al muziek maken en nu speelt hij in een beroemd orkest. Hoe deed hij dat? Presentatie: Dieuwertje Blok.	
	7+ ZO 8 JAN, ZO 29 JAN, ZA 4 FEB, ZO 19 FEB Maak Muziek!
Workshop Maak Muziek! <i>Doe mee, iedereen kan het.</i> Aan de slag met (te) gekke instrumenten. Op zondag 29 januari een flamenco-special ter gelegenheid van de Flamenco Biënnale.	

Muziekgebouw

020 788 2000

DE VRIENDEN VAN DE BRUG

Dittmann Juweliers
Winkelcentrum
Diemerplein
020 6903727
Inkoop oud goud, zilver en edelmetalen munten. Reparaties, horloges, klokken en sieraden in eigen atelier. www.puttmann.nl

EASYSlim.NU
Simple, Slim, Slank!

versmarkt
ALLE DAGEN OPEN!
Pampuslaan 104-106 | 020-416 55 90
WWW.VERSMARKTSHOP.NL

Het dierenpunt
'Als u meer dan goede zorg verwacht!'
www.hetdierenpunt.nl

BIJ Storm
CHILL & GRILL
WWW.BIJSTORM.NL

Ze zijn er weer op het Joris Ivensplein!
Heerlijke biologische olieballen
www.biolicious.nl

easy-living
slaapbanken en bedkasten
Middenweg 109-113a
www.slaapbanken.nl

Cees SLAGERIJ
de Bouter
SCHARRELSLAGERIJ | HOGEWEG 60
WWW.SCHARRELSLAGERIJ.NL

Ring gury
RING-RING.NU

Gemeente Amsterdam

Michel Inn
BAR / RESTAURANT
Steve Bikoplein 12 | 020 737 06 73
WWW.MICHEL-INN.NL

FIETS + MEER
Middenweg 3-5 Amsterdam
020-4681433 www.fietsenmeer.nl
Pretoriusstraat 88H Amsterdam
020-3311700

Dynamo
Als mantelzorger ondersteuning nodig?
Dynamo helpt met een Mantelzorgcoach!
www.dynamo-amsterdam.nl
of mail naar Martijn
MNije@dynamo-amsterdam.nl

ijburg college
www.ijburgcollege.nl

PARKETLOADS.NL

BLAUWHOED
WWW.BLAUWHOED.NL

DOE HET ZELF
KLEES OP MAAT
WITTENBURGERGRACHT 103-113
WWW.DOEHETZELFWITTENBURG.NL

SEVENLANDS
Samsje & Samsje - mibyl - Second Female - Unisa
sevenlands020 - iburglaan 1359 - Amsterdam

ITALIAANS LEREN IN A'DAM!
Jaarcursus 2017 | Semestercursus Kwartaalcursus | One to one op maat
Istituto di lingua italiana
www.italiaitalia.nl
info@italiaitalia.nl
Tel 06 338 57 359

KRIJN - IJBURG
LUNCH - DINER - IJS
KRIJN TACONISKADE 404-406
WWW.KRIJNIBURG.NL

UITVERKOOP
SALAMANDER
Dames en Kinderschoenen
Ris Salamander-Shoes
Middenweg 77
www.risschoenen.nl

zeilschool ijburg
Kom je ook zeilen?

De Tropen olieballen verkrijgbaar
DE Tropen
LAAN HET OOSTERDARK
LINAEUSSTRAAT 2
AMSTERDAMDETROPEN.NL

ADVERTEREN OF VRIENDEN WORDEN?
MARTIJN@DEBRUGKRANT.NL

Kerstshoppen bij Landmarkt, met bestellijst



Geniet bij Landmarkt ook dit jaar van de groenste groenten, kaas uit alle windstreken, een plateau fruits de mer, Pal-mesteyn rundvlees, tongstrelende wijnen, bubbende bubbels en vingerlikkender lekkere toetjes. Want zeg nou zelf, de laatste dagen van het jaar breng jij toch ook het liefste door in de keuken?

top Kerst om te zien, proeven en ruiken. Niets is te gek, de kersthits komen door de speaker en iedereen pakt uit. De specialisten helpen je graag met een stapel heerlijke recepten en kakelverse ingrediënten. Wil je zeker zijn dat je straks niet misgrijpt? Bezoek dan www.landmarkt.nl/blog [1], download één van de kerstbestellijsten en lever die in. Fijne feestdagen!

Kom daarom deze week kerst-snuiven bij Landmarkt! Op en

Advertorial

Komst megaschepen aan Suriname- en Sumatrakade afgewend

De aanlegsteigers voor binnenvaartschepen langs KNSM-eiland zijn van de baan. Op 28 november hebben Havenbedrijf, de gemeente Amsterdam en het Actie-comité 'Stop Industrialisatie Oostelijk Havengebied' in de Kompaszaal aan de KNSM-laan hierover een overeenkomst gesloten.

Bewoners protesteerden tegen het plan omdat zij vreesden voor overlast door aanmerende en vertrekkende schepen. Ook zouden de grote en hoge schepen het uitzicht over het water grotendeels wegnemen. Tijdens een reeks gesprekken is in goed overleg gezocht naar een oplossing die voor alle partijen acceptabel was. En die kwam er. In plaats van de aanlegsteigers worden er – op circa 300 meter uit de kade – palensets geplaatst voor het afmeren van duwbakken. Het bestemmingsplan wordt gewijzigd volgens de nu gemaakte afspraken. Om de balans tussen wonen en de binnenvaart in het Oostelijk Havengebied goed in de gaten te houden, zullen de partijen op gezette tijden met elkaar om tafel gaan.



Surinamekade.

Renée Hoogendoorn, lid van het actiecomité: "Het was hard werken, maar we mogen trots zijn op wat we met elkaar be-

reikt hebben, terwijl we in het begin lijnrecht tegenover elkaar stonden."

HET STAMHUIS IS GEOPEND

Kom vooral kijken, ruiken en proeven. Er is eten en drinken in overvloed. Het Stamhuis is behalve het redactielokaal van de Brug óók een galerie en een leuke plek om af te spreken.

Benefietconcert met hele special guest

Een bijzonder feestje op zondag 8 januari, midden tussen de kranen op Zeeburgereiland. Het is de nieuwjaarsborrel mét benefietconcert voor de tijdelijke tent. Op het podium treden Swarthoed (a.k.a. Sandro van Van Dik Hout), Chris Branco van Puffelen met zijn contrabas en dj EyeCandy op. Er zijn de lekkerste cocktails, eten van de grill van restaurants Bij Storm en Michel-Inn, hulp van studenten die in de buurt wonen en gewoon die hele fijne sfeer die alleen het Stamhuis heeft. Het begint om 16.00 uur. Hou Facebook 'Slibvijzel' in de gaten want als ze kan ('ze' inderdaad), komt er een wel heel fijne funky zangeres optreden. Je trof haar ook ooit In de Jas...



LEIPE SLIB



Voormalig slibvijzelgemaal wordt Stamhuis de Slibvijzel. Oud beton verbouwd tot nieuwe hangout. Belevissen in een opmerkelijk project.

10 december Pleebezoek

De blaashal is open, en dat hebben we gemerkt. Op zaterdagochtend stonden ineens complete hockeyteams in de rij voor onze wc. Rijouders kwamen warme koffie halen en zo werd het een druk maar gezellig weekend. Moest Hij tenminste ook een keer de plee boenen.

13 december In pak

Ze kwamen in grote auto's. De directeur en de architect van het naburige project. Enigszins verbaasd stapten ze onze tijdelijke tent binnen, de enige plek in de winter waar we warm kunnen zitten, waar het knus was en eerst een beetje ongemakkelijk. Na wat chitchat over en weer

kwamen de tekeningen tevoorschijn. Onwennig vouwde de architect die uit op de zanderige houten vloer. Een andere aanwezige scheen bij met z'n iPhone. De aap kwam schoorvoetend uit de mouw. Balkons van het nogal grote appartementengebouw steken centimeters uit over de erfgrens.

17 december

Warme choco

Het is weer blaashaltijd. Wij gaan fluitend koffie en chocomel maken, de laatste hand aan deze krant leggen en een nieuwe expositie voorbereiden. Een kapotte student die in de buurt woont, David, helpt mee. Soms zijn de dingen gewoon goed.

Kerstshoppen doe je bij Landmarkt!



Van Pauli: Côte de Boeuf
van € 22,90 - € 19,90 per kg



Van André: Blauwe bessen
€ 2,99 per bak - 1+1 gratis



Van Ronald: Chica Cava
van € 9,99 - € 8,99 per fles



Van Michelle: Hartige broden
van € 5,95 - 20% korting



Van Eddy: Easypeel Gamba's
van € 15,50 - € 12,95 per zak 1 kg



Van Lianne: Boeren XL kaas
van € 7,95 - € 6,95 per 500 gr



Acties zijn geldig t/m 09-02-2017.

Volg ons op:

We staan je bij met raad en daad

Landmarkt Versmarkt
Schellingwouderdijk 339
1023 NK Amsterdam

Landmarkt Stadmarkt
Van Woustraat 103
1074 AG Amsterdam

Uilenballen pluizen voor de wetenschap



Uilenballenavond: zestien deelnemers pluizen in de kantine van De Nieuwe Ooster geconcentreerd hun uilenballen uit.

De KNNV, Vereniging voor Veldbiologie, houdt in de winter uilenballenpluisavonden. De de muizenschedels en -kaken die in de braakballen worden gevonden, verschaffen nuttige informatie over de verspreiding van muizen.

Door Kirsten Dorrestijn

Edo Goverse strooit een plastic zak vol donkergrijze, pluizige ballen uit op een wit vel papier dat voor hem ligt. Hij pakt een

bal tussen duim en wijsvinger en begint er met een pincet aan te plukken. Al snel stuit hij op een piepkleine onderkaak van een muis. Met een tandenborstel poetst hij de haartjes eraf en

bekijkt hem met een loep. “Een dwergmuis”, zegt hij stellig. “Dat zie je aan de knobbelkieuzen en het formaat.” Het kaakje legt hij op de hoek van het witte A3-vel.

Het is even na achten 's avonds en zestien deelnemers – voornamelijk leden van de KNNV, maar ook enkele andere geïnteresseerden – zitten in de kantine van De Nieuwe Ooster geconcentreerd over hun uilenballen gebogen.

Aan de ene tafel worden braakballen van een kerkuil uit Loosdrecht geplozen, aan de andere tafel braakballen uit Eemland. De ballen worden verzameld door boswachters en uilenringers. “Zoogdieren zijn lastig te inventariseren”, vertelt fanatieke pluizer Nico Jonker van de KNNV. “Als je de verspreiding van muizen wilt achterhalen moet je 's nachts

met muizenvallen in de weer. De braakballen van uilen zijn een handig alternatief. Kerkuilen jagen hooguit twee kilometer van hun nest. Ze vreten alles wat voor hun klauwen komt: alle soorten muizen, maar ook ratten, zangvogeltjes en af en toe een mol.” Goverse vond een keer een wezelschedeltje in een braakbal die hij ploos. “En vorig jaar troffen we een schoentje van een barbiepop aan.”

Een kerkuil braakt 1 tot 2 ballen per dag. Daarin zijn steeds de botjes en de pluizige vacht van de prooien verzameld. 150 prooidieren bij elkaar geven voor het Landelijk Meetnet Muizen een reëel beeld van de verspreiding van muizen in een bepaald gebied.

De leden van de KNNV komen elke winter enkele keren bij elkaar om uilenballen te pluizen. Met de gegevens die vrijkomen wordt ook gehoopt zicht te krijgen op de verspreiding van zeldzame en beschermde soorten, zoals de waterspitsmuis en de Noordse woelmuis.

Wil jij ook een keer uilenballen pluizen? De KNNV komt deze winter nog een aantal keer bij elkaar. Kijk op www.knnv.nl/amsterdam of mail naar Geert.Timmermans:harmat4@xs4all.nl



GIJS LAURET

Troostbier tanken in Ruk & Pluk

Dat ik het overheerlijke feestcafé Ruk & Pluk aandeed was alweer een klein eeuwighedje geleden. Het was een wazige avond waarop een glibberige gast voortdurend tegen mijn liefallige vriendin bazelde dat hij haar “een hele sexy vrouw” vond. Hij ratelde over zijn eigen bedrijf, waar hij wekelijks zo’n tachtig uur van zijn leven in stopte. “De rest van de tijd bedrijf ik de liefde met mijn vrouw”, luidde zijn huiveringwekkende slotverklaring. Verder was het onvergetelijk gezellig.

Vanavond keer ik terug. Een of andere mooie topgek wordt veertig, dus ja, dan is troostbier tanken in Ruk & Pluk het onvermijdelijke lot. In deze oer-Hollandse tent zuipt de vaste klandizie zich kapot aan de bar, die wordt bevrouwd door middelbare prachtdames genaamd Jannie of Marijke. Bakjes met chippies worden doorlopend bijgevuld, lege glazen bedreven opgehaald. Op roze teenslippers. Afgeraffelde kleedjes uit je oma’s tijd sieren bruine tafels. Het groezelige toiletje is brilloos, een condoompje kost een euro. Ontelbare kerstichtjes hangen aan een levendig plafond, evenals overigens een immense opblaaslul. Maar dat terzijde.

Er passeert een déjà vu. Een kale hooliganachtige loopt langs vriendinlief, die subtiel terugdeinst. “Ik ga niet dwars door je heen hoor, al zou ik dat graag willen”, bast hij vriendelijk en tegelijkertijd een beetje lomp. Girlfriend en ik wisselen een gniffelende blik van verstandhouding uit, terwijl we André Hazes voor de achttiende keer een beetje verliefd horen zijn. Prompt valt de kleinste barvrouw in de warme armen van een willekeurige klant. Dankzij een stijgend promillage worden de gesprekken logischerwijs steeds diepzinniger. Er wordt hier te veel geluld, zegt een vrolijke poster aan de muur.

Omdat onze broze gezondheid vannacht toch al reddeloos verloren is, belanden we getweeën in snackbar Piramide op de Beukenweg, de enige malloot die nog open is. Vriendinlief valt als een uitgehongerd dier mijn shoarma aan. “Ik vind je een hele sexy vrouw”, zeg ik tegen haar.

Nieuwjaarsborrel op IJburg

Het belooft nu al dé Nieuwjaarsborrel van 2017 te worden. Kleed je ziek, en bereid je voor op veel kussen met bekenden en gezelligheid. Er zijn bubbels, voor de vroege vogels misschien wel een glas van het huis. Buiten brandt het vuur, binnen wordt gedanst. Er is een dj en het regent glitters en geluk. Café-restaurant N.A.P., 20.00 uur, Facebook ‘Vrijmibo Nieuwjaarsborrel’.

Repareer.com

Een tweede leven voor kapotte spullen

Wie hulp nodig heeft met een klusje in huis of zit met een defect apparaat, kan sinds kort terecht op de website repareer.com. Daar kun je een reparatieverzoek plaatsen, eventueel aangevuld met foto's, een korte omschrijving van het probleem en een indicatie van het bedrag dat je voor de reparatie wilt uitgeven.

Er zijn verschillende kluscategorieën, bijvoorbeeld ‘fiets’, ‘keuken’, ‘computer’ of ‘mobiel’. Vakkundige stadgenoten melden zich op de site om te zien of er iets voor hen bij zit. Zo vinden hulpvrager en -aanbieder elkaar heel gemakkelijk.

De website is opgezet door twee studenten en dient een dubbel doel: defecte spullen krijgen een tweede leven en er ontstaat meer contact tussen burens. De site richt zich speciaal op Amsterdam en biedt ook reviews en erkende reparateurs. De initiatiefnemers willen op deze manier bijdragen aan een socialer en duurzamer Nederland. Zie repareer.com.

PUZZEL PRIJSVRAAG

Soort suiker Kookgerei	7	Okay	Likleur	Vlinder	11	Kleine sigaar	Dwerg		Lithium Wegcijferen
			Expat						
Euro-pium Groot ei	10		Zang-noot		Hemd				Euro-pese Unie
		Tijdstip	Georgie		Chem. element				
Skelter	1		Nobiliteit				2	Man	
					Senior				Noot
Griekse godin		Datum		12	Am. Virgin-eilanden		Asbus		
		Haag							
					Leerling		Golfterm		
							Getij		
Dikke huid					Stuk vlees Conflict				9
Wier									
			Droge gras-vlakte	Titaan				6	Guizig eten
Rechter-lijk	14	Tijdstip	Sportclub		3		Even-tueel	Kool	
								Cursus	
									Japon
Drug				Op-dienen					5
Hummel									
		Jenever				Alleen-spel Omroep		8	
		Edelgas							
Uit-zetting					13	Idem		Vogel	
Stap				Rivier					
					Leraar				

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----

Poeh hé, pizzaprijs!

Twee pizza's naar keuze mét een karafje wijn bij Michel-Inn aan het Steve Bikoplein. En niet zomaar pizza's, maar meteen de beste van de stad.

Puzzel jij mee voor die verrukkelijke houtovenpizza's?

Stuur dan de oplossing van de puzzel (samen met je naam, adres en telefoonnummer) voor 15 jan. 2017 naar info@debrugkrant.nl. Oplossing en winnaar worden in de volgende krant bekend gemaakt.

De oplossing van de puzzel in de Brug nr. 83-2016 is: interface. Uit 517 inzenders is dhr. J. Spanjer als winnaar uit de bus gekomen. Hij heeft inmiddels bericht gekregen.

Deze puzzel wordt u aangeboden door Michel-Inn, Steve Bikoplein 12, www.michel-inn.nl.

Vijfde editie IJburg4SeriousRequest

Met bekende muzikanten, en gratis winkelen onder de hamer

IJburg komt in actie voor Serious Request. Om de 3FM-

dj's in het glazen huis bij te staan, wordt een benefietavond



georganiseerd. Er zijn in café-restaurant NAP muzikale verrassingen, acts, dj's en er is een veiling. Onder de hamer komen onder veel meer magnumfles-sen champagne en een minuut gratis winkelen bij Deen. Van de line-up mogen we Tjindjara en Sam van Replay alvast verklappen, maar meer bekende artiesten beloven hun opwachting te maken.

IJburg4SeriousRequest, cafe-restaurant N.A.P., 19.00 uur.

SeriousRequest in N.A.P.

WE WENSEN JULLIE HELE FIJNE KERSTDAGEN EN EEN KNOTSGOED 2017!

Team de Brug

FEESTDAGEN

23 DECEMBER

IJburg for Serious Request. Benefiet, bekende en loeigoede muzikanten live in het gezellige havencafé. Cava, een veiling van een minuut gratis winkelen bij Deen en nog veel meer, allemaal voor het goede doel. N.A.P. aan de haven, 19.00 uur: www.na-pamsterdam.nl / Facebook: #IJburg-4seriousrequest.



24 DECEMBER-7 JANUARI

Ijsbaantje op het terras bij Haddock, met koek en zopie en evt. schaatsverhuur. Haddock, Zuider IJdijk, haddock.nl.



26 DECEMBER

Caroline's Comedy Night. Vermakelijke cabaret met zes sexy comedians. Mét loterij. En pizza's en smakelijke biertjes. Michel-inn, Steve Bikoplein 12, 19.00 uur, michel-inn.nl.



31 DECEMBER

Burlesque Oudjaarsfeest. Gangsters, diva's, maffioso, kwajongens en -meiden, kom verkleed als in de roerige jaren twintig of de flitsende jaren veertig. Met DJ. De Nieuwe KHL,

Oostelijke Handelskade, denieuwekhl.nl.

1 JANUARI

Nieuwjaarsduik IJburg, derde editie. Een officiële, georganiseerd door BootBurg Outdoor Workouts, met warming-up en gezelligheid. Deelname is gratis, maar registratie verplicht. Strand Blijburg, 12.00 uur, nieuwjaarsduikijburg.nl (deze Nieuwjaarsduik is een geregistreerde Unox Duiklocatie.)



6 JANUARI

Dress Up, het belooft nu al dé Nieuwjaarsborrel van 2017 te worden. Kleed je sjiek, bereid je voor op kussen met bekenden en gezelligheid. Met bubbels, buiten brandt het vuur, binnen wordt gedanst. Er is een dj en het regent glitters en geluk. Café-restaurant N.A.P., 20.00 uur, Facebook 'Vrijmibo Nieuwjaarsborrel'.



8 JANUARI

Benefietconcert. Op het podium "Swarthoed" (a.k.a. Sandro van Van Dik Hout), Chris Branco van Puffelen met zijn contrabas en dj EyeCandy. Cocktails, eten hosted by Bij Storm en Michel-Inn. En als ze kan, komt een wel heel funky zangeres optreden. Je trof haar ook ooit in De Jas... Stamhuis de Slibvijzel, Roepie Kruisestraat 2, 16.00 uur, stamhuisdeslibvijzel.nl, Facebook 'Slibvijzel'.

ALLEGAAR

11 JANUARI

Zing mee: Koor Dwarsklank zoekt leden. Elke woensdagavond repeteren om 19.45 uur in de Turfsteeff, Spaans programma: de Victoria, del Encina, Guerrero, Montes Capón. Info via informatie@dwarsklank.nl.



31 JANUARI

NAP's Pubquiz, mét quizmaster en toffe vragen. NAP aan de haven, 20.30 uur (elke laatste di. van de maand).

JEUGD

8 JANUARI

Wat is het geheim van het orgel? (8+), Ton Koopman. Muziekgebouw aan 't IJ, 15.00 uur, muziekgeouw.nl.



8 JANUARI

Jip en Janneke, een zonnige familievoorstelling. De Omval, 11.00 en 13.00 uur, theaterdeomval.nl.



MUZIEK

23 DECEMBER

Oriental Noël, winterverhalen uit Istanbul. Balkanmuziekavond. La Caverna, Oostelijke Handelskade 999, 20.30 uur, clubantre.nl.



7 JANUARI

Hermes Ensemble, Hitchcocks the Lodger. Muziekgebouw aan 't IJ, 20.15 uur, muziekgebouw.nl.



8 JANUARI

Nieuwjaarsconcert. Italiaanse aria's, werken voor dwarsfluit, klarinet en piano, folkmuziek, doedelzak. Meezingliedjes. Kerkzaal van de Anna-Bonifatius, 2e Oosterparkstraat 246, 13.00 uur.

11 JANUARI

Love under the shadow of Death, Ian Bostridge en Julius Drake. Muziekgebouw aan 't IJ, 20.15 uur, muziekgebouw.nl.



15 JANUARI

BatjanZondag: muziek voor de hele buurt. Intieme concerten van klassiek, jazz, pop, wereldmuziek, cross-over etc. Batjanstraat 76, 14.00 uur.

Meld zelf je evenement
aan voor de online agenda:
www.debrugkrant.nl/agenda.

COLOFON

de Brug
jaargang 9, nummer 84
22 december 2016

Oplage
70.000 exemplaren

Verspreidingsgebied
Stadsdeel Oost, Diemen-Noord,
Durgerdam, Funenpark, Schellingwoude.

Krantenzuilen
AH Diemerplein, AH IJburg, AH
Oostpoort, Blijburg, IJburg College,
Ikea Amsterdam Zuidoost, Intratuin,
Landmarkt Schellingwoude, bakkerij
Lia, MuzyQ, N.A.P., Maxis Muiden,
stadsdeelhuis Oost, winkelcentrum
Brazilië, café-restaurant Polder, Sickmann
Woninginrichting.

Aan dit nummer werkten mee
Linda van den Dobbelsteen, Kirsten

Dorrestijn, Elke Geurts, Willem Hamers,
Maria Kerkplein, Jean Koolen, Rosanne
Kropman, Gijs Lauret, Marcel van
Roosmalen, Catherine Smit, Willie Wvartaal.

A'dam & Media
Uitgever: Martijn van den Dobbelsteen
redactie@debrugkrant.nl | 06-29040240

Advertenties
debrugkrant.nl/adverteren
06-29040240

Vormgeving
Tim Cannon
dtm@debrugkrant.nl | 06-27050540

Drukwerk
Rodi Rotatie/Dijkman print

Verspreiding
Door Verspreidingen, Amsterdam.

www.debrugkrant.nl /
Opgericht: januari 2008

T @debrugkrant