

de Brug

DE KRANT DIE (JE) BIJ BLIJFT



7
Projectbureau Oost wordt opgeheven. Directeur Igor Roovers beschouwt het afgelopen jaar. **'In Oost gebeurt het.'**



12
De Nieuwe Ooster, oudste begraafplaats van Nederland. Een laatste rustplaats, mét levendige natuur. En alles heeft een naam.



19
Kunstenaar **Gé-Karel van der Sterren** maakte op jonge leeftijd furore als schildertalent. Hij is net een hond: als hij een klap op zijn neus krijgt, bijt hij twee keer harder terug.



19 DECEMBER 2013 | OPLAGE 70.000 EXEMPLAREN | JAARGANG 6 | INFO@DEBRUGKRANT.NL | NUMMER 51 | WWW.DEBRUGKRANT.NL

Paaldansschool in voormalige kauwgomballenfabriek

'Kunst, sport en acrobatiek tegelijk'

Tatjana van Onna startte dit jaar een paaldansschool in Amsterdam-Oost. Paaldansen dus, geen strippen. "Het is gewoon topsport."

Door Iwan Tol

"Zo, dus jij bent stripper?" Tatjana van Onna weet inmiddels wel hoe dat gaat, als ze vertelt dat ze aan paaldansen doet. Met name oudere mensen trekken nog weleens verkeerde conclusies als ze vertelt waarmee ze haar geld verdient. In de loop der jaren heeft ze geleerd geduldig uit te leggen dat paaldansen veel méér is dan sensueel dansen.

Van Onna is eigenaar van The Pole Dance Factory, een fraaie hoge ruimte in de voormalige kauwgomballenfabriek aan de Daniel Goedkoopstraat. Er staan 15 palen van 4,5 meter hoog waaraan gedanst kan worden. En dat gebeurt volop: Van Onna geeft negen keer in



Tatjana van Onna schitterde vorig seizoen in **Holland's got talent**. Nu is ze eigenaar van **The Pole Dance Factory in Oost**, de grootste paaldansschool van Nederland. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

de week lessen en workshops. Daarnaast is ze zelf paaldanse-
res in onder meer The Sup-

perclub en verzorgt ze zo nu en dan bedrijfsuitjes.
Maar strippen? Niet dus. "Ik

weet precies wat ik doe en waar mijn grens ligt," vertelt ze, nippend van een kop thee in

de kantine van The Pole Dance Factory. "Op zich vind ik het niet verkeerd dat mensen die associatie hebben. Iedereen mag zijn eigen invulling aan het paaldansen geven. En er komt natuurlijk ook sensualiteit om de hoek kijken bij de sport."

Maar dat is niet het enige. In paaldansen zit alles, vindt Van Onna. Het is kunst, sport en acrobatiek tegelijk. Zelf deed ze in haar jeugd aan turnen en dansen. "Maar het was net alsof ik altijd iets miste." Een stoere actie in een discotheek veranderde alles. "Ik zag op de dansvloer zo'n paal en dacht: dat wil ik wel eens proberen. Ja, en toen was ik verkocht. Ik heb les genomen en ben nooit meer gestopt."

Drie jaar doet ze nu aan paaldansen. Ze behoorde, mede door haar turnachtergrond, al snel tot de top van Nederland.

Lees verder op pagina 13

Feest in de haven

IJburg for Serious Request 2013 komt eraan. Om 17.00 uur op maandag 23 december gaat de sponsorloop voor kinderen van start. Aansluitend is die voor volwassenen en om 19.30 uur gaat het echt los. Dan is de finale, in

N.A.P., waar (bekende) artiesten, dj's en een veiling van mooie spullen voor het goede doel van Serious Request (kindersterfte door uitdroging) de avond vol maken. Zie ook kominactie.nl/ijburgforseriousrequest.



Serious Request 2012. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

LMB

Pang

Het is je eigen vlees en bloed en zodoende heb je veel voor je kinderen over. Maar toen ze me vroegen of ze dit jaar ook eindelijk eens rotjes mochten kopen in plaats van die stomme sterretjes, stak ik toch echt van wal.

Die jochies, die quasinonchalant en besmuikt lachend rotjes voor je voeten gooien, wat zijn dat eigenlijk voor kinderen, tierde ik. Weten jullie wel hoe gevaarlijk het is? Je jas kan in brand vliegen, je gehoor kan beschadigen. De echte vuurwerkgekkeken gaan zelf

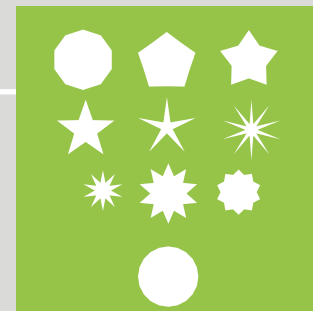
bommen fabriceren, zij verliezen ledematen of erger. En waarvoor? Voor een knalletje. Pang pang pang, meer is het niet. Dat slaat toch hélemaal nergens op? En alsof het al niet erg genoeg is, ze beginnen er al in de eerste dagen van december mee.

'Maar dat doen wij niet, wij willen het alleen met oud en nieuw.'

'Rotjes zijn het toppunt van domheid,' ketterde ik verder.

Toen kwam de man ertussen: 'Je slaat door,' zei hij.

Hij had gelijk natuurlijk, maar hij had niet – zoals ik – tot z'n



ILLUSTRATIE JOOST VERHAAK

vijftiende levensjaar de laatste weken van december uit pure angst binnen gezeten. (Daarna moest ik wel de straat op, ik wilde de kroeg in.) Er zijn een paar dingen in deze wereld die ik echt niet begrijp, en lukraak met rotjes smijten is er één van.

Ik was uitgeraasd. Buiten echode de doffe knal van een vuurwerkbom, de kinderen herpakten zoveel hun stripjes. 'Maar mogen we nu vuurwerk kopen of niet?'

RESTAURANT I-GREC

Café restaurant I-GREC op IJburg dagelijks geopend vanaf 14.00 uur voor borrel, diner en take away! Ook voor nieuwjaarsborrels, feesten, partijen, bedrijfsuitjes, bruiloften, buffetten en catering.

WIJ MAKEN FEESTEN OP MAAT Griekse dansworkshop, wijnproeverij, kinderfeest met clown of goochelaar en meer. **LIVE MUZIEK** op zaterdag. **HAPPY DAYS** elke maandag, dinsdag en woensdag een selectie uit onze hoofdgerechten voor 10 euro.



Jean Desmetstraat 121 1087 DH Amsterdam IJburg tel. (020) 4 16 20 18
mobiel 06 12 09 06 06 info@restaurantigrec.nl www.restaurantigrec.nl

Karate
Beginnerscursus
van 6 tot 60 jaar
www.skca.org

6 WEKEN
VOOR €25

HOOGKANS
KARATE
CENTRUM
AMSTERDAM

NATUURSTEENWIJZER+nl

GILDE Schoenmakerij IJburg
wenst u
zijn feestdagen
U kunt bij ons
ook terecht voor de
mooiste kerstkado's

Pampuslaan 35 | IJburg
www.schoenmakerij-ijburg.nl

tango
argentino
arjan & marianne

dans de
Argentijnse tango!

Gratis
proeflessen
vr 3 jan 20 u.
zo 5 jan 15 u.
vr 10 jan 20 u.
zo 12 jan 15 u.
* wo 8 jan 20 u.
spec. voor singles

15 cursussen
vanaf 13 januari
Plantage
Muidergracht 155
www.tangoalma.nl

De ontbrekende schakel op het IJ

Pont verbindt oost straks met Noord

Vanaf 15 maart 2014 heeft Amsterdam er een nieuw fiets- en voetgangersveer bij. Er komt een verbinding van het Azartplein (tussen KNSM- en Java-eiland) naar de Johan van Hasseltweg in Noord. Met de nieuwe veerdienst groeien Oost en Oostelijk Noord naar elkaar toe, verwacht initiatiefnemer en gemeenteraadslid Fjodor Molenaar (GroenLinks).

Door Michel van Dijk

De bankjes met uitzicht op het KNSM-eiland staan er al, maar verder is er aan de oevers van de Johan van Hasseltweg nog niets dat wijst op de komst van de veerverbinding. Fjodor Molenaar maakt zich er niet druk om. Hij is een tevreden man. Dit najaar heeft de gemeenteraad met overgrote meerderheid ingestemd met zijn initiatiefvoorstel voor het Oostveer, zoals de nieuwe pont inmiddels is gedoopt.

Voor Molenaar is het logisch. "Het IJ wordt steeds meer het centrale plein van Amsterdam. Dat zagen we tijdens de kroningsfestiviteiten van koning Willem-Alexander. En Noord is booming. Er is een toename aan bedrijvigheid, ondernemerschap en creativiteit. Het inwonertal van Noord is de afgelopen tien jaar met twintig procent gestegen, en het aantal bedrijven met een kwart. Dat is te merken aan het reizigersver-

voer over het IJ. In 2011 gingen elf miljoen reizigers met de veerdiensten naar de overkant, in 2012 twaalf miljoen. Een toename van één miljoen reizigers in één jaar. De ponten achter het Centraal Station zitten elke dag stampvol. Tijdens de spits leidt dat soms tot onoverzichtelijke situaties. Met het nieuwe Oostveer kunnen we de passagiersstromen beter spreiden."

'Blijvertje'

"Het Oostveer is een proef voor een jaar. Voorjaar 2015 zullen we de resultaten evalueren, maar ik verwacht dat het een blijvertje is. Ook na de komst van de Noord-Zuidlijn, want vergeet niet dat er straks vrijwel geen fiets mee de metro in mag. De Noord-Zuidlijn zal de fiets niet vervangen." Het veer zal dagelijks van 6.30 tot 22.30 uur in de vaart zijn.

Boost voor Oostelijk Noord
Het GVB gaat de veerdienst exploiteren. Manager Reizigers-



Fjodor Molenaar aan de Johan van Hasseltweg in Noord, waar het Oostveer straks de oever bereikt.

FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

vervoer Cor Molenaar (geen familie, red.) trekt een vergelijking met het NDSM-terrein aan de westkant van Noord. "De veerdienst naar dat gebied begon met 1500-2000 reizigers per dag. Dat zijn er inmiddels 8000. Bedrijven, ondernemers en bewoners trekken en masse het water over. Dit najaar heeft zelfs

de HISWA haar hoofdkantoor op het NDSM-terrein geopend. Ik verwacht dat het met Oostelijk Noord net zo zal gaan."

Want dat is nog steeds onontdekt terrein, vindt hij. "Het Oostveer zal dat veranderen. We zien nu al dat bewoners uit Oost steeds vaker Noord gaan

verkennen en vice versa, zeker in de weekenden. Dat zal straks alleen maar toenemen. En zo hoort het ook. We beginnen met een boot, de rest komt vanzelf."

design vintage

WIJ WENSEN U PRETTIGE FEESTDAGEN EN EEN GELUKKIG NIEUWJAAR!

van der **POL** tegels & bouwmaterialen

Design tegels van Mosa, Vintage van Peronda of klassiek Winckelmans? U vindt het allemaal bij VAN DER POL. Al bijna 78 jaar een vertrouwd adres voor professional en particulier!

ZEEBURGERPAD 41
020-6655872
www.vd-pol.nl
ma t/m vr 7:00 - 17:00
AMSTERDAM-OOST
mail@vd-pol.nl
zaterdag 8:30 - 16:00

Meedoen? www.zonnefabriek.nl/ijburg

wéér
een zonnefabriek
op IJburg

elk dak een zonnefabriek

TE HUUR
Professionele
geluidsinstallatie
€50 per dag

Plug je iPhone in en Party!
0629040240

Haven café
Bovendiep

Elke vrijdag

gratis sate menu*

Van 18:00 t/m 21:00 uur
Diemerzeedijk 6
1095 KK Amsterdam
www.havencafebovendiep.nl

* Voor de eerste 30 klanten

Rugklachten? Nekklachten? Schouderklachten?
Wij hebben de juiste ergonomische stoel voor u.

-30%

HermanMiller
Aeron® bureaustoel
design by Bill Stumpf & Don Chadwick

van € 1.479,-
voor
€ 1.035,- ex. BTW
full options uitvoering

-15%

HermanMiller
Sayl® bureaustoel
design by Yves Béhar

van € 568,-
voor
€ 483 ex. BTW
full options uitvoering

www.scholtenswerkplek.nl

Scholten's werkplek
IJburglaan 467 • Amsterdam • 020 423 4100

300m² showroom • stoelen, werkplekken en toebehoren • voor zzp-ers, particulieren en bedrijven

Openingstijden maandag tot vrijdag: 09.00 - 17.30 uur en zaterdag: 10.30 - 17.00 uur

FAMILIE
**KERST
VIERING**

Thema: **touwtje springen**

24 december
19:00 tot 20:15

LOKATIE: Centrum voor Vrije Tijd
[sporthal] Ed Pelsterpark

Rob Visser
The New
Gospel Sensation

LEVENDE
KERSTSTAL
13:30 tot 18:30

KUN JIJ ZINGEN
OF TOUWTJE SPRINGEN?
Wie het leuk vindt om mee
te zingen in het kinderkerstkoor
o.l.v. Suzanne Gerrits kan zich
opgeven via:
robvisser51@gmail.com of
info@muzisanne.nl

MEER INFORMATIE:
Kerk op IJburg
www.debinnenwaai.nl

de Binnenwaai

MuzyQ heeft nieuwe directeur

Onlangs is Stephan Koppelaar aangetreden als directeur operationele zaken bij muzyQ studio's. Het in de wijk Oostpoort gelegen complex herbergt onder meer tachtig speciaal ontworpen oefenstudio's met uiteenlopende afmetingen en akoestische eigenschappen. "Ik heb erg veel zin in deze uitdaging," aldus Stephan. "We hebben een talentvol team waarin ik alle vertrouwen heb." Naast de studio's huisvest muzyQ een breed scala aan bedrijven en organisaties uit de muziek- en creatieve industrie. Het complex werd in 2009 geopend en is in korte tijd uitgegroeid tot het grootste muziekmakerscentrum van Europa.



MuzyQ, Oostpoort. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

WILLIES WARTAAL

Bezinning

Aan al het goede komt een eind. Zo ook aan dit kutjaar. 2013 ligt op haar sterfbed, ze is ook al ouder dan driehonderd dagen. Jaren worden nooit zo oud, ze gaan dood na twaalf maanden. Iedereen weet dit van tevoren dus de meeste mensen hechten zich niet zomaar aan een jaar.

Een ingrijpende verandering vaak. Dat kan van alles zijn, leuk of verdrietig, eng of mooi of gewoon een verrassing, de verrassing is immers de mooiste prijs. Dat soort dingen doen je een jaar onthouden, zo goed als je je geboortedatum onthoudt. Dat is niet altijd leuk want soms is vergeten lekkerder dan klaarkomen. Sorry,

de kerstdagen maken een neger melancholisch. Ook al zijn 't de heerlijkste dagen voor eenzame mensen. Met kerst kun je lekker zielig doen. Nothing Compares van die blanke chick opzetten en meehullen want niemand snapt je. Het leven is zwaar.

Oud en Nieuw. Nieuwe loze beloftes oprecht gemeend. Dit jaar wordt mijn jaar. En weer vraag ik me af waarom ik deze mensen niet vaker zie omdat ik wel echt van ze houd. Omdat ik een lul ben natuurlijk. En omdat er nooit iets verandert. Goed feest dat Oud en Nieuw. Ben wel blut in januari.

Meer Willie?

Wil je ook de oude columns van Willie Wartaal lezen of de columns van een van onze andere columnisten, check dan de website: www.debrugkrant.nl/columns

Elke
Woensdag
markt
10 - 17 uur



Extra lang open!

Zondag 22 december
12.00 - 18.00 uur

Maandag 23 december
EXTRA KOOPAVOND TOT 21.00 UUR

Zaterdag 21 december
10.00 - 17.00 uur

Urker Mannenkwartet

Alle medewerkers van Maxis
wensen u fijne feestdagen
en een gelukkig 2014



Elke zondag open • www.maxis.nl • Gratis parkeren

Eerst een blikje bier, dan schoonmaken: 'typisch Nederlandse' aanpak wordt mediaspektakel

Alcoholisten trekken aandacht wereldpers

Al weken is het in de Sumatrastraat in de Indische Buurt een komen en gaan van journalisten van over de hele wereld. Het nieuws: voor een dag schoonmaken op straat betaalt Amsterdam alcoholisten vijf blikjes bier, een half pakje shag en tien euro.

Door Rosanne Kropman

Verslaggevers van onder andere de BBC, The New York Times, Der Spiegel en de Duitse tv-zender RTL reisden af naar Amsterdam-Oost om getuige te zijn van deze liberale, pragmatische, in hun ogen typisch Nederlandse aanpak.

Stuk voor stuk mochten ze aanschuiven aan tafel in het groen geverfde tuinhuisje in de binnentuin, want Stichting De Regenboog en de deelnemers wilden graag laten zien wat het project inhoudt. 'Het chalet' geldt als het clubhuis voor de negentien alcoholverslaafden die meedoen aan het project. Iedere ochtend verzamelen de mannen zich daar om negen uur 's ochtends.

Hier krijgen zij ook hun eerste twee pilsjes uitgereikt. Alle deelnemers zijn zwaar verslaafd aan drank. Sommigen openen met trillende vingers hun blikjes Bavaria. Als die achter de kiezen zijn, vertrekken ze naar buiten om zwerfvuil van straat te halen.

Door de aanpak zitten de mannen op rantsoen. "Had ik

vandaag in het Oosterpark gezeten, dan had ik er voor één uur 's middags al twaalf op gehad," zegt Karel Slinger, een van de deelnemers van het eerste uur. Zonder bier zou het project niet slagen, denkt hij. De mannen kunnen niet lang zonder alcohol. Ze zouden bier gaan smokkelen tijdens het werk.

Bier als methadon
Tussen de middag krijgen ze een warme maaltijd en weer twee blikjes voor ze aan hun tweede ronde straatvegen beginnen. Aan het einde van de werkdag, om 15.00 uur, volgt de rest van de beloning in de vorm van bier en tien euro. Met dat geld staan de meesten een halfuur later al in de Albert Heijn voor nieuw bier, maar voor hun doen hebben ze tot die tijd weinig gedronken.

"Zie het als methadonverstrekking, maar dan met bier," zegt Jeanet, een van de twee begeleiders. De mannen eten 's middags warm en zijn binnen het zicht van de hulpverlening. Maar bovenal: ze zijn weg uit het park. In plaats van scheve blikken krijgen ze nu positief commentaar van buurtbewoners die blij zijn met de extra schoonmaakbeurt. "Ik ben er niet trots op om alcoholist te zijn, maar ik ben

wel trots dat ik meedoe aan dit project," zegt Fred Schiphorst. Hij heeft bijna iedere dag een rode stropdas om. Net als Slinger is hij al vanaf het begin bij



De werkers en enkele begeleiders in het Flevopark. FOTO MATTY VAN WIJNBERGEN

het project betrokken. "Op je werk moet je er representatief uitzien." Het is voor het eerst in ruim tien jaar dat hij weer aan de slag is.

New York Times
Het project is op verzoek van stadsdeel Oost ontwikkeld door Stichting De Regenboog, met als doel de overlast van de

jaar. Er is een kleine wachtlijst. "Het geeft zin aan je dag," zegt Slinger. "Je zit niet de hele dag op een bank en de tijd gaat er sneller door."

In Nederland is het project, zij het bescheiden, in het nieuws geweest. Het werd echter pas echt een mediaspektakel toen het Franse persbureau AFP er

De verslaggevers volgden enkele dagen later. The International New York Times zette het bericht zelfs pontificaal op de voorpagina.

De mannen zeggen het leuk te vinden dat er zoveel belangstelling is voor hun project. Trots laten ze zien wat ze doen, maar sommigen geven ook aan wel klaar te zijn met de golfvragen die bijna dagelijks op hen afkomt. Want praten over het project betekent ook praten over verslaving, geld, woonomstandigheden en eenzaamheid. Ze doen het toch maar. "Wie weet kunnen we ons project volgend jaar toelichten in New York," grapt Jeanet.

'Je zit tenminste niet de hele dag op de bank'

eind november over schreef. Het bericht werd ook geplaatst door de goed gelezen Huffington Post. "Amsterdam pays alcoholics with beer" kopte de internetkrant.

Kerstviering en levende kerststal bij de Binnenwaai

Aan de vooravond van Kerstmis is er van alles te doen bij de Binnenwaai, de protestantse kerk op IJburg. Op dinsdag 24

december is 's middags de traditionele levende kerststal weer te bewonderen. Die avond is er onder leiding van dominee Rob

Visser een familie-kerstviering in de sporthal van het CVT.



De viering is bedoeld voor alle mensen die zin hebben om gezamenlijk kerstavond te vieren. Er is die avond ook een kinderprogramma en een optreden van gospelkoor New Gospel Sensation. Na afloop is iedereen welkom in de Binnenwaai voor chocomel of glühwein. Locatie: CVT en de Binnenwaai, Ed Pelsterpark, IJburg. Kerststal: 13.30-18.30, viering: 19.00-20.15 uur; toegang gratis. Zie ook www.debinnenwaai.nl.

Levende kerststal, Ed Pelsterpark. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Horeca, haven en zwembad in Amstelkwartier

In het Amstelkwartier – aan het hoofd van de Amstelsche tusschen Amstel en de Spaklerweg – komt een restaurant met jachthaven en een drijvend zwembad. 52° Noord B.V. is door projectbureau Oost geselecteerd om dit project te gaan realiseren.

In het gebouw en de haven zullen zoveel mogelijk duurzame technieken en materialen worden toegepast. De horeca met haven en het drijvende zwembad maken onderdeel uit van het nieuwe stadspark, dat direct grenst aan de Amsteloevers. Het park is op dit moment in aanleg en wordt volgend jaar zomer opgeleverd. Het jachthavengebouw waarin het restaurant wordt gevestigd meet circa 1000 m². De jachthaven biedt plek aan maximaal 160 vaartuigen. Volgens planning openen de deuren begin 2016. Naast deze ontwikkeling, komen in het park nog twee andere horecagelegenheden.

Tandartspraktijk
IJburg
Tandartspraktijk IJburg
Iburglaan 1287
1087 GJ Amsterdam
tel. 020 416 66 54

OV: halte Diemerparklaan
naast Restaurant Bloem

Voor kinderen tot 18 jaar
is behandeling bij de tandarts gratis

18 yaşından küçük çocuklara dış tedavisi ücretsizdir

ناناسال ابيبيط دن ع يناجم مهجال ع قن س 18 يوذ بابشلاو لافطال

Sabia usted que los niños menores de 18 años son
atendidos sin costo alguno.

Did you know that children up until 18 years old get free
dental treatment?



Maak nu een afspraak of loop even binnen en ontdek wat Tandartspraktijk IJburg u te bieden heeft

- Orthodontische behandelingen
- Mondhygiëne
- Ruime ervaring met Lumineers / Facings / en andere esthetische behandelingen
- Ruime ervaring in behandeling van angstige patiënten
- Kindvriendelijke behandelingen
- Bleken van tanden
- Implantologie

Nosotros contamos tambien con el servicio de un dentista que habla español los días Lunes y Jueves. Si usted desea hacer una cita llamar al número 0615376879.

info@tandartspraktijkijburg.nl | www.tandartspraktijkijburg.nl

U UITGEVERIJBURG

EINDELIJK
VERLOST VAN
VERKOPERS
EN ANDERE
GELDKLOPPERS
AAN JE DEUR!



Bestel de stickers via de webwinkel
www.uitgeverijburg.nl €2,50


**GEEN
ONGEADRESSEERDE
FOLDERIJ**

**GRAAG
HUIS-AAN-HUIS
KRANTEN**

Fijn een schone mat bij thuiskomst

WWW.UITGEVERIJBURG.NL

**Geen school,
maar schaatsles!**
Leer (beter) schaatsen tijdens de kerstvakantie



4- en 5 daagse cursussen
tegen een aantrekkelijk tarief
www.jaapeden.nl/schaatsschool

**Schaats
School**
JAAP EDEN

U kunt ze ook online bestellen via www.biolicious.nl



Elke dag tot en met 31 december vanaf 12:00 uur staan wij heerlijke biologische oliebolle te bakken op het Joris Ivensplein. Op oudejaarsdag wordt er de hele avond doorgebakken Met een warm kachtje en gluwijn erbij

lekker bio.
biolicious
like ons op facebook

GRILL'S FASTFOOD

Biolicious Joris Ivensplein 56 Grill's Fastfood Joris Ivensplein 54

Igor Roovers over stedelijke ontwikkeling in Oost

'Het was het jaar van de zelfbouw'

2013 nadert zijn einde. Een mooi moment om met Igor Roovers, tot 31 december directeur van Projectbureau Oost, terug te kijken op de stedenbouwkundige ontwikkelingen in Amsterdam-Oost. En vooruit te blikken op 2014.

Door Michel van Dijk

De aalscholvers staan in een lange rij naast elkaar, de vleugels gespreid. Verderop scheren enkele roeiers over het water van de Amstel, de winterse kou trotserend. Een sprookjesachtig tafereel als je op deze decemberdag vanuit de kantine van roeivereniging RIC uitkijkt over de Amstel. Toch is Igor Roovers een beetje in mineur. 'Zijn' Projectbureau Oost wordt eind deze maand opgeheven. Per 1 januari 2014 gaat het met de andere projectbureaus in de stad op in één organisatie die voortaan de projecten in Amsterdam zal coördineren.

Jammer, dat het projectbureau wordt opgeheven?

"Ja, dat doet pijn. We hebben jarenlang als zelfstandig bureau prachtige projecten in Oost kunnen begeleiden. Dat houdt op. Maar ik snap het wel. Er moet bezuinigd worden en de ruimtelijke sector verandert. Het is goed dat er een stedelijk bureau komt dat in staat is op die veranderingen in te spelen."

U kent Amsterdam als geen ander. Hoe gaat het met de stad?

"Amsterdam doet het goed. De stad groeit nog steeds. Mensen willen er wonen, dat kan niet iedere stad zeggen. Het komt doordat Amsterdam een fantastisch leefklimaat heeft. Als je van muziek houdt, moet je hier zijn. Als je van creatieve industrie houdt, moet je hier zijn. Amsterdam heeft kansen gepakt. Dat komt ook door gemeentelijke keuzes. Door gemeentelijke ingrepen - soms groot, soms klein - kun je ontwikkelingen een goede richting op duwen. Natuurlijk is niet alles ons werk. Maar als de kansen zich voordoen, moet je ze grijpen."

Wat is voor u hét moment van 2013?

"Toen ik afgelopen zomer werd uitgenodigd door de bewoners van de eerste opgeleverde vrije kavelwoning op Zeeburgereiland. Dat vond ik ongelooflijk. Je bent jaren bezig met zo'n



Igor Roovers, directeur van Projectbureau Oost, kijkt op een mistige decemberdag uit over de Amstel. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

plan en plotseling sta je bij de bewoners in hun huis. Die mensen zijn blij dat ze daar wonen en het zijn superwoningen. Zeeburgereiland hoort nu helemaal bij de stad.

Tegelijkertijd vind ik het jammer dat het bij dat ene rijtje zelfbouwoningen en een blok studentenwoningen is gebleven. Maar dat gaat ver-

het begin zeiden wethouders tegen me: Igor, we hebben toch woningcoöperaties om huizen te bouwen? Maar ik vond dat we mensen de kans moesten geven om dat zelf te doen. In 2013 heeft de zelfbouw een hoge vlucht genomen. En dan zie je dat Amsterdammers prachtige ideeën hebben, ze willen echt iets moois neerzetten. We hebben net een

kleinschaligheid. De woningen worden daardoor beter betaalbaar en bovendien hebben gebruikers meer invloed op het bouwproces. Voor mij zijn dat trefwoorden voor 2013: kleinschaligheid en meer inspraak van de eindgebruikers."

Zet de ontwikkeling zich voort?
"Zeker, al moeten we de oude wereld niet vervangen door

afgunst: in Oost gebeurt het. Dat is zo. Het is een stadsdeel met talloze gezichten, van de Turkse bakker in de Javastraat tot de Hollandse kaasboer op de Middenweg. Dat maakt het zo'n aantrekkelijke plek om te wonen."

Wat zijn uw persoonlijke wensen voor 2014?

"Ik blijf me inzetten voor een ongedeelde stad, waar wonen, werken en recreëren naast elkaar bestaan en waar plaats is voor iedereen. Daarnaast hoop ik dat we 2014 gebruiken om na te denken over wat we echt belangrijk vinden. We hebben in Nederland te veel regels, daarmee remmen we vaak goede ideeën af. Dat is jammer. Laten we komend jaar het enthousiasme van de Amsterdammers alle ruimte geven."

'Laten we het enthousiasme van de Amsterdammers alle ruimte geven'

anderen. In 2014 beginnen we op Zeeburgereiland met de bouw van sociale huur- en middeldure huurwoningen. Ik ben daar blij om, want er is veel vraag naar.

Ook voor IJburg verwacht ik in 2014 nieuwe dynamiek. Er zijn kavels waar nu niet veel mee gebeurt, maar ik voorspel dat er komend jaar beweging in komt. Er is veel animo voor zelfbouwkavels op Havenland West, en ik beluister ook andere geluiden die hoopvol stemmen."

Wat voor een jaar was 2013?
"Het jaar van de zelfbouw. In

contract getekend met vier collectieve initiatieven die in het Amstelkwartier een blok woningen gaan bouwen. Dat zouden we vroeger tenderen aan een projectontwikkelaar. Ik heb de bouwtekeningen gezien, het ziet er prachtig uit."

Vormt 2013 een breuk met de jaren daarvoor?
"Ja, het is een kanteljaar. Het is ons dit jaar gelukt om projectplannen uit de tijd vóór de crisis aan te passen aan de nieuwe tijd. Het nog te bouwen oostelijk deel van Oostpoort is daar een voorbeeld van. We zijn daar overgegaan van bouwen in grote volumes naar meer

de nieuwe wereld. Het is beter om te kiezen voor een mix. Oost zal daardoor nóg mooier worden. Een vriend van me, die in Oud-West woont, zei vol

Grootstedelijke gebiedsontwikkeling

Per januari zijn de projectbureaus Oost, Noordwaarts, Houthaven en De Hallen, Westpoort en Zuidelijke IJ-oever opgeheven. Samen vormen ze de nieuwe organisatie Gebiedsontwikkeling van de gemeente Amsterdam.

De afdeling is onderdeel van het Ontwikkelingsbedrijf Gemeente Amsterdam (OGA) en is gevestigd aan de Weesperstraat.

Beehive biedt creatieve werkruimte op IJburg

Op de IJburglaan 456 biedt Beehive ruimte aan (creatieve) ondernemers, zelfstandigen en bedrijven. De IJburg-locatie bestaat uit één grote ruimte met 24 cubicles, die je vast kan huren maar waar je ook kan flexen. Daarnaast zijn er 6 kamers (40 m² tot 120 m² netto), die door bedrijven vast gehuurd kunnen worden. Behalve een kantine zijn er twee afgesloten vergaderruimtes.

De Beehive locatie op de IJburglaan biedt daarmee naast een representatieve werkruimte, de voorzieningen die het tot een inspirerende werkplek maken. Als huurder onderdeel uitmaken van het Beehive netwerk, biedt je de kans je contacten uit te breiden en te werken in een sociale en creatieve omgeving.

CUBICLE
Eerste drie maanden € 125, daarna € 250,- (incl. BTW) per maand

KAMERS
Vanaf € 505 huur (excl. BTW en servicekosten) per maand

FLEXWERKEN
Binnen kantoor tijden voor € 14,50 per dag (excl. BTW)

voor meer informatie
chris@beehives.nl
+31 (0)6 5138 2517

beehives.nl
Spaces, Creativity and Networking

ALLE DAGEN OPEN

1e en 2e kerstdag geopend van 10:00 uur tot 18:00 uur

Oudejaarsavond keuken open tot 19:00 uur en oudejaarsnacht weer open vanaf 0:30 uur tot laat...
Gratis entree

Nieuwjaarsdag open vanaf 12:00 uur.

AMSTERDAM

Wenst iedereen fijne feestdagen en een gelukkig 2014!

NAP Amsterdam | Krijn Taconiskade 124 | 1087 HV Amsterdam
T: 020- 416 4000 F: 020- 416 4001 info@napamsterdam.nl

Kerstvakantie

21 dec. t/m 5 jan. 12.00 - 17.00 uur

De geschiedenis van de kerstboom op het Muiderslot

28 & 29 dec. 12.00 - 17.00 uur
Help de ridders de winter door

www.muiderslot.nl

Museumkaart/
Vriendenpas gratis

Ma t/m Za open van 08:00 tot en met 20:00 uur.
Iedere zondag open van 09:00 t/m 20:00 uur.

Groenten en Fruit

versmarkt

IJBURG

OPEN

25, 26 DECEMBER
EN 1 JANUARI

Versmarkt IJburg wenst u fijne feestdagen en een gelukkig 2014!

Pampuslaan 104-106 | 020-416 55 90
WWW.VERSMARKTSHOP.NL

Zwemvereniging De Meeuwen Diemen

Geeft op de woensdagavond zwemles aan kinderen voor het ABC diploma en zwemvaardigheid 1 2 3. Er zijn nog enkele plaatsen om in januari voor het diploma A te starten. Instroom voor B en C is per direct mogelijk. Meer informatie en het inschrijfformulier vindt u op onze website www.demeeuwen.nl. Voor meer informatie: elementair@demeeuwen.nl

WEGENS UITBREIDING VAN ONS TEAM ZOEKEN WIJ:
EEN ALLROUND ZWEMBADMEDEWERKER/STER
VOOR DE ZWEMLESSEN OP WOENSDAGAVOND VAN 17.30 - 19.45 UUR.

Wij verzorgen zwemlessen voor de diploma's ABC, Zwemvaardigheid I II III, Snorkelen I II III en Survival I II III. Bent je in het bezit van diploma Allround zwembadmedewerker, heb je 3 jaar ervaring in lesgeven, mail dan jouw CV naar: vacature.meeuwen@gmail.com

Diemen als kunstwerk

Reis door de geschiedenis van een oude gemeente

Diemen is twee eeuwen ouder dan Amsterdam en vormde een inspiratiebron voor kunstenaars als Rembrandt en Mondriaan. Maar ook voor de inwoners van deze historische gemeente. Zij hebben hun observaties vastgelegd in onder meer etsen, muurschilderingen, objecten, olieverfdoeken. Alles is nu gebundeld in de uitgave **Diemen als Kunstwerk**. Een paar highlights.

Door Linda Slagter

Paaldijk

Tot 1737 was de Diemerdijk een paaldijk. Vanaf 1730 zorgde de paalworm er echter voor dat de talloze paal dijken in Nederland hun functie verloren. De palen raakten aan de onderkant aangetast en braken af. Hierdoor scheurde het steile talud van de dijk.

Hensbeker

In 1727 werd het Gemeenlandshuis gebouwd aan de Diemerzeedijk. Toen dit gebouw een eeuw bestond werd een hensbeker gemaakt. Het is een fraai bewerkte drinkbeker die door

de bestuurders werd gebruikt wanneer ze in hun herenkamers bij elkaar kwamen en een uitgebreide maaltijd nuttigden. Op die manier handhaafden ze de deensegezindheid tegenover hun gemeenschappelijke vijand: het water. Hoogheemraden dienden de gevulde beker bij hun aantreden in één teug leeg te drinken.

Diemerkade

Achter het vroegere Ajax-stadion ligt het fietspad Radioweg. Het eindigt op de Oosterringdijk en komt via een fietsbrug uit op de Diemerkade. Tot begin jaren tachtig van de vorige eeuw liep het fietspad langs een boer-



Van boven met de klok mee: Paaldijk door Nicolaes Listigh en Aart de Mutsert, Eén brug te veel door Roel Ottow, Barry de lama door Lisa Peperkamp, Diemerkade door Henk Dogger, Hensbeker door Firma Bennewitz en Zonen. FOTO'S WIARD KROOK

derij die onder aan de dijk lag. De laatste tientallen meters ging het steil omhoog naar de dijk en

was het lastig fietsen over het sintelpad. Op deze potloodtekening is links de boerderij te zien en rechts het fietspad met de spoorlijn Amsterdam - Weesp zichtbaar. De tekenaar stond op de plek waar nu dagelijks vele duizenden auto's Diemen over de rondweg A10 passeren.

Barry de lama

Op het terrein naast de goedereenspoorlijn, aan de Ouddiemerlaan waar vroeger een kinderboerderij was gevestigd, staat al vele jaren een lama. Het dier was te groot om mee te verhuizen naar het nieuwe onderkomen aan de Prins Bernhardlaan. Barry de lama is geschilderd in een herkenbare omgeving van inmiddels verdwenen wind-

schermen en bomen langs de snelweg A1 bij Diemen-Noord.

Eén brug te veel

Eind vorige eeuw werd er actie gevoerd tegen een plan om de metro van station Diemen-Zuid bovengronds door te trekken naar de toen nog toekomstige wijk IJburg. Er werd gepleit voor een ondergrondse verbinding. Deze actie werd visueel ondersteund met Het Diemerspel. De plannen gingen in de ijskast, maar zijn nooit definitief begraven.

De catalogus Diemen als Kunstwerk is te koop (€6,95) bij Bruna in winkelcentrum Diemerplein.

Bron: Peter Prins namens Stichting Welzijn Diemen (met dank aan Historische Kring Diemen en Hoogheemraadschap Amstel, Gooi en Vecht).

Eerste koopwoning Oostpoort opgeleverd

Op 28 november kregen de eerste eigenaren van een woning in Oostpoort de sleutel uitgereikt. De komende vier maanden worden er in het gebied in Amsterdam-Oost 235 koopwoningen opgeleverd, waarvan nu 70% is verkocht.

Op het voormalige terrein van de Oostergasfabriek aan de Linnaeusstraat/Polderweg worden zo'n zeshonderd woningen ontwikkeld. Ook komt er 18.000 m² winkel- en horecaruimte



Oostpoort. FOTO: MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

met een ondergrondse parkeergarage. Onder meer Coolcat, Biolicious en H&M zullen zich in Oostpoort vestigen.

KOM GEZELLIG KERSTSHOPPEN

KOOP ZONDAG 22 DECEMBER
12.00-17.00 UUR



ZONDAG 22 DECEMBER PARKEREN VOOR ONZE REKENING!
U ontvangt een waardekaart bij de parkeer-automaat!



KERSTACTIVITEITEN: ZATERDAG 21 & KOOPZONDAG 22 DECEMBER
EXTRA KOOPAVOND: MAANDAG 23 DECEMBER 9.00-21.00 UUR

GRATIS ZEGEL BIJ ELKE €5,- AAN BESTEDINGEN

Tijdens de actie Winkel&Win van zaterdag 30 november t/m zaterdag 28 december 2013 ontvangt u bij iedere besteding van € 5,- één zegel. Met een volle spaarkaart maakt u kans op vele prijzen en op de Super Hoofdprijs! Kijk voor het volledige prijzenpakket en actievoorwaarden op onze website!

www.diemerplein.nl

Firma Koek
AMSTERDAM



WENST IEDEREEN FIJNE FEESTDAGEN EN EEN GELUKKIG 2014

OPENINGSTIJDEN WOENSDAG T/M ZONDAG VAN 12.00 TOT 21.00 UUR
RESERVEREN IS NIET NODIG, JE BENT ALTIJD WELKOM... OP ZOEK NAAR EEN LOCATIE VOOR JE FEESTJE? VRAAG NAAR DE MOGELIJKHEDEN.

KRIJN TACONISKADE 404-406 | TEL 020-7712554 | INFO@FIRMAKOEK.NL

1E EN 2E KERSTDAG GESLOTEN

Made with love

Pizza Heart

Ambachtelijke Pizza's

Tel 020-4165225

Pampuslaan 34 | 1087 LA Amsterdam
pizzaheart.nl/bestel

Op zoek naar de beste tandzorg op IJburg?

Dan is Tandheelkundig Centrum IJburg (TCIJ) iets voor u. Naast de reguliere tandarts kunt u bij ons ook terecht bij de volgende specialisten:

- Mondhygiëniste
- Endodontoloog
- Cosmetisch tandarts
- Implantoloog
- Orthodontist
- Gnatholoog

Kortom...we zijn erg veelzijdig en hebben alles in huis. U kunt op zeer korte termijn bij ons terecht. Bent u benieuwd wat we voor u kunnen betekenen, kom dan langs voor een consult en maak kennis met ons vriendelijke en professionele team.

Bel voor een eerste afspraak 020 - 398 31 31. Voor nieuwe patiënten hebben wij u een **GRATIS GOODIE BAG** met onder andere een elektrische tandenborstel van Oral-B klaarliggen.

Wilt u meer weten, bel dan met TCIJ 020-398 31 31, of kijk op onze website www.tcijburg.nl



Like ons op Facebook



TANDHEELKUNDE CENTRUM IJBURG
TANDHEELKUNDE+DIDIG
CENTRUM
IJBURG
Lutgenlaan 999
1086 XT Amsterdam
020-3983131

USC

Krijg een maand fitness of doe er één cadeau!

Open Dagen van het USC

Tijdens de Open Dagen van het USC kun je bij 5 USC-vestigingen gratis trainen in de (groeps)fitness. Bij USC Tennis kun je vrij tennissen*. **ACTIE: krijg of doneer een maand gratis fitness bij aanschaf van een abonnement of cursus.**

di. 7 januari:	PCH Fitness
wo. 8 januari:	ASC
do. 9 januari:	USC Tennis
vr. 10 januari:	Amstelcampus
za. 11 januari:	Universum
zo. 12 januari:	ClubWest

USC Universum ClubWest

*alle info & actievoorwaarden op www.universumsport.nl

Strijd om Vuurtoreneiland beslecht

Duurzaam restaurant wint aanbesteding

Vuurtoreneiland wordt geen yogaretraite, geen saunacomplex en ook geen seksparadijs. Na een lange aanbestedingsprocedure van Staatsbosbeheer is er gekozen voor een duurzaam restaurant dat langzaam zal uitbreiden naar een bescheiden hotel met acht 'hutjes op de hei'.

Door Rosanne Kropman

Ondernemers Brian Boswijk en Sander Overeinder zien het biologische restaurant op Vuurtoreneiland al helemaal voor zich. Vijftig gasten moeten er het hele jaar door kunnen dineren. Op den duur komen er huisjes aan het water bij voor gasten die na het eten niet meer terug willen naar het vasteland. *Water, stilte, licht & lucht* was de naam waaronder de ondernemers hun project bij Staatsbosbeheer indienden.

Fijnproevers kunnen al vanaf volgende zomer in het zomerpaviljoen aanschuiven voor een viergangendiner. De gerechten worden bereid in een simpel opgebouwde keuken waar vooral gewerkt wordt met ambachtelijke technieken. Over de winterperiode wordt nog nagedacht. Boswijk: "Het lag voor ons voor de hand om dit te willen doen. Het is een logisch gevolg op wat we in het verleden hebben gedaan." Beide mannen hebben ervaring met het starten

van nieuwe, ambitieuze horecaprojecten. Samen richtten ze restaurant As in Zuid op en ze waren betrokken bij het ontwik-

kelen van tijdelijke locaties als Club 11 en Club Trouw.

Afgelopen zomer werd er in

een kas op het eiland al proefgedraaid met het tijdelijke zomerrestaurant. Het zat bijna iedere avond vol en de reacties waren lovend, maar met een hevige brand kwam er in september een abrupt einde aan het experiment. De mensen die al geboekt hadden konden

kiezen of ze hun geld terug wilden of hun uitnodiging wilden houden, mochten de mannen de aanbesteding winnen. "De helft van de mensen heeft zijn uitnodiging laten staan. Die hebben straks eerste keus voor de nieuwe tafels. Dat hebben we echt ervaren als bijzondere aanmoediging en steunbetuiging."

De vuurtoren en de rij forten op het eiland zijn ernstig in verval: de muren zijn gescheurd en verzakt, in sommige ruimtes lekt water naar binnen. Boswijk: "We willen de forten in ieder geval behoeden voor verder verval, maar we gaan ook kijken of we meer fondsen kunnen werven voor een nieuw doel. We willen niet van het hele eiland een hotel maken. De forten zouden bijvoorbeeld dienst kunnen doen als ateliers of als ruimten voor bewoners van Durgerdam of IJburg."

Om het eiland verder te kunnen ontwikkelen krijgt het ondernemersduo in ieder geval twee jaar lang subsidie van de provincie. Staatsbosbeheer blijft eigenaar van de grond, maar de exploitatie ligt de komende dertig jaar bij Boswijk en Overeinder. "Hier zijn we nog wel even druk mee."



Ondernemers Brian Boswijk en Sander Overeinder bij de presentie op Vuurtoreneiland. Zij creëren er een biologische restaurant voor vijftig gasten, dat komende zomer opengaat. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

NYNKE YPENGA, STICHTING VIA

Het loket Zorg en Samenleven, 'een beetje anders en toch hetzelfde'

ViiA heeft niet langer een loket Zorg en Samenleven. Dat loket werd onlangs overdragen aan stadsdeel Oost. Voor de IJburgse bezoeker verandert er op het oog weinig. Het loket blijft wel bestaan op de huidige locatie, maar krijgt iets krappere openingstijden. ViiA, het uitzendbureau voor vrijwilligers, gaat onverminderd door.

Maandagmiddag en donderdagmiddag, dat zijn de dagen waarop bezoekers als vanouds terecht kunnen bij een adviseur met hun vragen en zorgen. Op alle andere dagen is er de balie, waar een medewerker van het IJ-office vragen kan beantwoorden.

"Het afgelopen jaar is spannend geweest," zegt Nynke Ypenga, tot voor kort verantwoordelijk voor het loket Zorg en Samenleven. "We kregen niet alleen te maken met bezuinigingen, maar vooral met de beleidswijziging waarbij zorgloketten moeten worden uitgevoerd door de stadsdelen. Gelukkig houdt stadsdeel Oost spreekuren van het loket hier in Gezondheidscentrum Haveneiland en hoeven

mensen met hun vragen niet helemaal naar Oost." Ook twee vertrouwde adviseurs blijven behouden voor IJburg. Ypenga: "Het zijn toch vertrouwenspersonen. Zo is de dienstverlening gegarandeerd. Een pak van mijn hart."

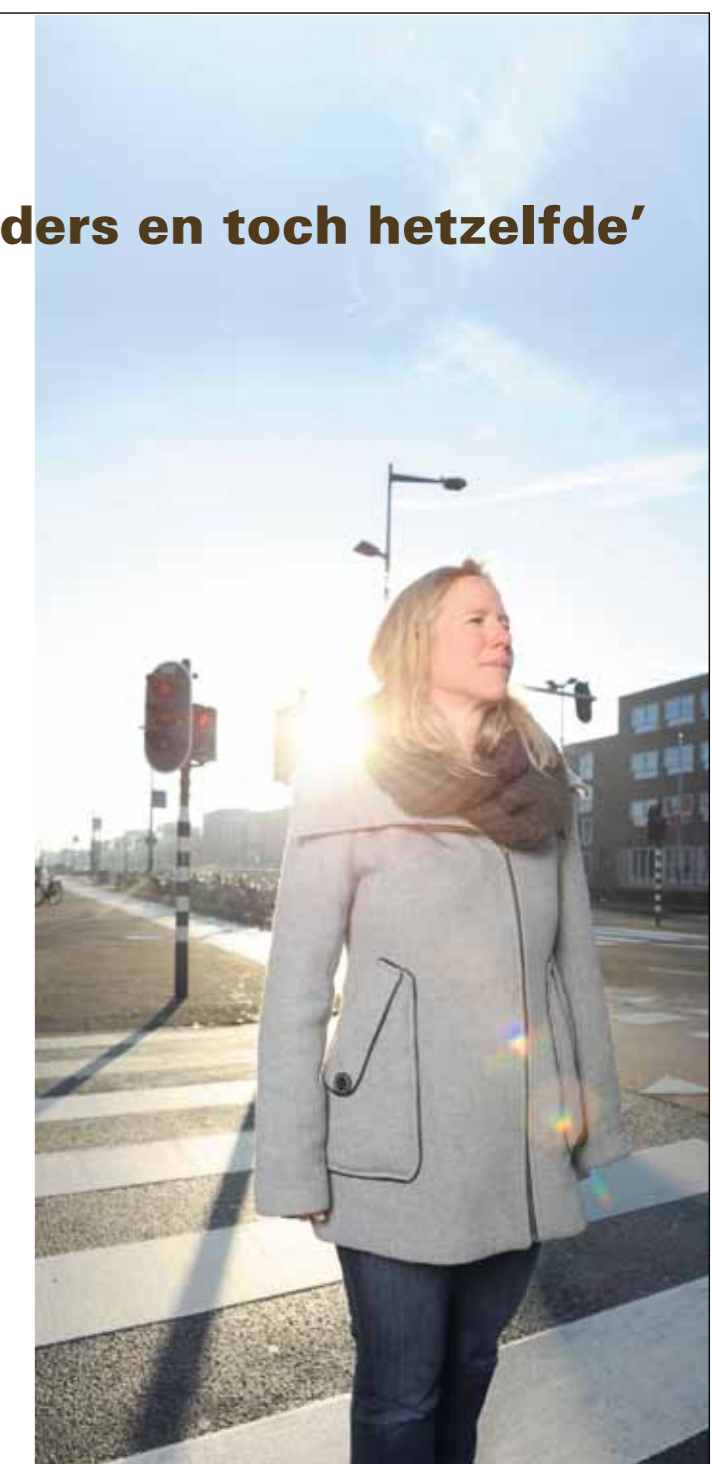
In het Gezondheidscentrum Haveneiland en het zogenoemde IJ-office, werken alle op IJburg actieve zorgpartijen, zoals huisartsen, maatschappelijk werk en thuiszorg, samen. Zodat alle zorg vanuit één plek wordt gecoördineerd. Het is een uniek concept, dat landelijk, zelfs internationaal, veel bekijks trekt.

Het vrijwilligersuitzendbureau ViiA maakt daar deel van uit. Ypenga: "Wie hulp nodig

heeft, komt bij ons. Maar wie wil helpen, ook." Jaarlijks worden zo ruim 200 vrijwilligers in de wijk gekoppeld aan mensen met een zorgvraag. "Dit blijft gewoon zoals het is, ook in 2014."

Haar eigen functie is ook anders geworden, zegt Ypenga. Lachend: "Ik heb mezelf voor een deel moeten ontslaan." Waarna ze solliciteerde en werd aangenomen als procesmanager IJ-office. Ook op die post blijft dus een vertrouwd gezicht. Gelukkig maar.

Je vindt ViiA én het stadsdeeloket Zorg en Samenleven het Gezondheidscentrum Haveneiland aan de IJburglaan 727. Meer informatie op www.via.nl.



www.via.nl

Bomen, spechten en uilen brengen De Nieuwe Ooster tot leven

De Nieuwe Ooster in Amsterdam-Oost is de grootste begraafplaats van Nederland. Mensen vinden er een laatste rustplaats, maar daarnaast vormt het terrein een belangrijke habitat voor eekhoornpjes, havi-ken en uilen.

Door **Kirsten Dorrestijn**

Uit een oude boom klinkt het geroffel van een grote bonte specht. Verder heerst op De Nieuwe Ooster doodse stilte. Op enkele graven branden kaarsjes, op andere liggen bloemen. De kronkelende paden zijn omlijst met bomen, heesters en coniferen. Nergens anders in het stadsdeel is het 's nachts zo donker als hier. Al vinden er dagelijks begrafenissen plaats, op dit 33 hectare grote terrein is het voor de dieren rustig genoeg.

De Nieuwe Ooster is een arboretum, een grote verzameling aangeplante bomen. Er groeien maar liefst 667 soorten van over de hele wereld. Hovenier Johan Mullenders is één van de drie groendeskundigen in dienst van de begraafplaats.

Hij houdt zich bezig met het bomenbestand. "Sommige staan er al sinds de begraafplaats 120 jaar geleden werd aangelegd. De struiken en bomen in het park zorgen ervoor dat nabestaanden genoeg privacy hebben bij de graven." De oude bomen in het park oefenen een grote aantrekkingskracht uit op spechten, uilen en vleermuizen. Ook leven er eekhoornpjes, egels, veldmuizen en hermelijnen op de begraafplaats.

IJsvogelwand

Het park kent protserige gra-



Op De Nieuwe Ooster – een arboretum met 667 soorten bomen – heeft alles een naamplaatje. De graven, de bomen, zelfs de bladblazers.

FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

ven met grote standbeelden, algemene graven met of zonder opschrift en een bospreel voor uitstrooiingen. Tuinarchitect Leonard Springer ontwierp het park eind 19de eeuw in Engelse landschapsstijl. Op dat moment was de begraafplaats nog niet omgeven door bebouwing.

Beheerder Cor Mönk houdt zich vooral bezig met de vogels op de begraafplaats. Op veel bomen zijn vogelhuisjes geplaatst. Boomvalk, sperwer, buizerd, bosuil, ransuil, groene specht en houtsnip, het zijn zo wat soorten die Mönk op het

terrein ziet. "In de ijsvogelwand die we aan de rand van het terrein hebben gemaakt broeden sinds een aantal jaar ijsvogels," vertelt Mönk. Vogelaars uit heel Amsterdam komen met hun verrekijkers naar de begraafplaats toe.

Ooievaarsnest

Ook voor de ooievaar is onlangs een nest geplaatst. "Deze vogels worden geassocieerd met geboorte en zo'n nest vormt een mooie paradox op deze plek," zegt beheerder Jos Kooiman. Er zitten witte vlekken aan de buitenkant van het nest, dit is

op de aantrekkelijke planten die de beheerders neerzetten, maar ook op de verse bloemen die dagelijks op de graven worden gelegd. Dit is ook de reden waarom er op de begraafplaats zoveel konijnen rondhippen: ze zijn gek op chrysanten en anjers.

Elke eerste zondag van de maand vindt er een rondleiding plaats vanuit Stichting Arboretum De Nieuwe Ooster. Kijk voor meer informatie op www.arboretum-denieuweooster.nl.

Sportpas voor jeugd in Oost

Met een feestelijk evenement op de Jaap Eden IJsbaan introduceerde stadsdeel Oost op 11 december de vernieuwde sportpas. Met deze pas kunnen kinderen uit Oost in de leeftijd 8-12 jaar een schooljaar lang kennismaken met het sportaanbod in het stadsdeel. Ze kunnen schaatsen, voetballen, dansen of meedoen aan activiteiten als voetgolf of junior bodypower en zo ontdekken welke sport hen het beste ligt. De sportpas kost €10, met Stads- pas €5. Zie voor meer informatie www.sportpas.nl/amsterdam.

Duurzaam clubhuis AthenA klaar voor gebruik

Het nieuwe onderkomen van hockeyclub AthenA is deze maand opgeleverd. De club deelt het gebouw met een buitenschoolse opvang, gezondheidsdiensten en een organisatie voor huiswerkbegeleiding.

Het gebouw beschikt over een warmte-terugwininstallatie, dubbele ruiten en straks ook over een dak met zonnepanelen. AthenA is daarmee één van de drie slimme, duurzame sportverenigingen op sportpark Voorland-Middenmeer. De hockeyclub is voortaan gevestigd aan het Voorlandpad 13. De gezamenlijke bewoners hebben als motto 'gezond bewegen, gezond eten en gezond leren' en het is dan ook heel toepasselijk dat de club samen met AV'23 op het terrein driehonderd appelbomen heeft geadopteerd.



Het nieuwe clubhuis van HC AthenA aan het Voorlandpad.

FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

'Maar goed, zelfs Gordon was positief'

Vorig jaar eindigde ze als negende op het NK. Het idee om van haar hobby haar werk te maken kreeg ze nadat ze, ter inspiratie, op bezoek ging bij paaldansscholen in Milaan en Londen. "Toen ik die zag, wist ik: dát moet er ook in Amsterdam komen. En toen deze ruimte vrijkwam, kon ik niet meer terug."

Hiervoor gaf ze ook paaldansles, maar dat leek niet op wat ze nu doet. "Dan stond ik met vijf vrouwen rond één paal, ze konden alleen maar om beurten dansen. Hier kunnen vijftien mensen tegelijk aan de slag. Dat is een heel andere benadering."

In september opende ze The Pole Dance Factory en de belangstelling neemt alleen maar toe. Vrouwen komen om allerlei verschillende redenen. Van Onna: "De één wil een workout doen. De ander wil zich vrouwelijk voelen. Vaak is het een combinatie van die twee. Voor veel vrouwen is het een overwinning als ze hier hebben getraind. Ze voelen zich sterker én vrou-

welijker. Hun zelfvertrouwen neemt toe."

En mannen, zijn die ook welkom? "De deur staat voor iedereen open. Maar de mannen moeten geen bedreiging vormen voor de vrouwen. Tot nu toe doet er één man mee in de lessen. Hij is een performer. Dat gaat heel natuurlijk."

Van Onna neemt nog een slokje thee. Als antwoord op de vraag hoe zwaar paaldansen is, wijst ze naar haar eigen buik. "Mensen denken dat ik zoveel keer per dag buikspieroefeningen doe. Maar dit komt puur door het paaldansen. Het is een ontzettend goede manier om de spieren rondom je romp te trainen. Ik ben zoveel sterker geworden sinds ik dit doe."

Wie meer wil zien, moet haar naam maar even op YouTube intikken. Om het paaldansen meer bekendheid te geven, en uit de sfeer van het strippen te halen, deed ze dit jaar mee aan het televisieprogramma Holland's Got Talent. Haar opzet



Twee leerlingen aan de paal, rechts eigenaresse Tatjana van Onna. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

slaagde ten dele. "Ze hebben vrij veel in mijn optreden geknipt en vooral de sexy moves in de montage gelaten. Blijkbaar verkoopt dat het beste." Lachend: "Maar goed, zelfs Gordon was positief. Dus heel slecht kan het niet geweest zijn."

Vier maanden is Van Onna nu bezig, maar de lat ligt hoog. Haar ambitie? "Van deze school een succes maken en het paaldansen naar een hoger niveau brengen. In landen als Amerika en Australië wordt er op grote schaal op professioneel niveau

gedanst. In Nederland zijn ook een aantal goede paaldansers, maar we zijn nog volop in ontwikkeling." Er is zelfs een lobby aan de gang om van paaldansen een Olympische sport te maken. Terecht, vindt Van Onna. "Het is gewoon topsport."

Eerste paal voor clubhuis OVVO



De voorzitter van OVVO (links), stadsdeelvoorzitter Fatima Elatik (midden) en de aannemer bij het slaan van de eerste paal. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Stadsdeelvoorzitter Fatima Elatik heeft op 11 december de eerste paal geslagen voor het nieuwe clubhuis van honk- en softbalvereniging OVVO. Voorzitter Jan Willem Haak: "De velden zijn al gerenoveerd en als in april ons clubhuis klaar is, dan hebben we echt een prachtig complex."

Het wordt een multifunctioneel gebouw waar ook de lacrossevereniging Amsterdam Lions en naschoolse opvang Woest Zuid een plek gaan krijgen. Haak: "We merken dat de belangstelling voor honk- en softbal groeit. We hebben een bloeiende jeugd afdeling en ook meer ervaren spelers weten ons te vinden. Door samen te werken met de Amsterdam Lions en Woest Zuid kunnen we iets heel moois neerzetten."

Architect Jan van Erven Dorrens tekende het ontwerp van het nieuwe clubhuis.

Opening tweede veld groots gevierd

Het tweede veld van AHC IJburg is nu echt open. Op 7 december sloegen stadsdeelvoorzitter Fatima Elatik, directeur van de KNHB Johan Wakkie en stadsdeelwethouder Thijs Reuten met een gouden hockeystick drie gouden ballen in het doel. Amsterdam-wethouder Sport Eric van der Burg keek – samen met honderden leden – instemmend toe. Met muziek van de IJburg Fanfare, popcorn en zelfgebakken taart was het feest compleet.

Koekenbakkers

Maar liefst veertig door leden zelf gebakken taarten werden afgeleverd op de ochtend van het feest. Een fantastisch resultaat! Elke taartpunt werd verkocht voor een euro. Deze actie leverde bijna vijfhonderd euro op, geld dat de club gaat besteden aan een buitenkeuken of aan groener maken van het park. De club is in gesprek over het aanplanten van fruitbomen bij het clubhuis.

Wintertijd

De komende wintermaanden gaan veel AHC hockeyers de zalen in, maar een aantal teams doen mee aan de wintercompetitie op het veld. Ook de trimhockeyers blijven op maandag- en woensdagavonden doorgaan

zolang het kan. Alleen als de velden vol liggen met sneeuw en als het vriest dan kan er buiten niet gehockeyd worden. Dit



Het nieuwe clubhuis van AHC IJburg wordt inmiddels warm gebruikt, hier door de MD4. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Bruna krijgt reparatiedienst voor smartphones

Petra Hoogenboom (43) en Mark Vermeer (51) zijn sinds een half jaar de eigenaren van Bruna op IJburg. Ze wonen ook in de wijk. Het is fijn om zo dicht bij huis te werken, vinden ze. Op de locatie werden ze op slag verliefd.

Het aanbod proberen Petra en Mark zo goed mogelijk aan de bewoners in de wijk aan te passen. "Kadootjes voor volwassenen en kinderen, goede boeken, mooie schrijfspullen. Er wonen hier veel zzp'ers, ook daar spelen we op in." Zo is er

een uitgebreid assortiment aan cartridges en andere producten die mensen in hun thuisland nodig hebben.

Reparatieservice

De winkel is een belangrijk servicepunt voor allerhande diensten. Vanaf januari komt er nog een service bij, een speciale reparatieservice, in samenwerking met LARSA Telecom. Klanten kunnen hun kapotte smartphones of tablets ter reparatie afleveren. Als ze dit voor één uur 's middags doen, is hun apparaat diezelfde middag klaar.

Er is ook een ruim aanbod literatuur in Bruna IJburg. "Omdat



Petra Hoogenboom in de Bruna. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

daar," merken Petra en Frank, "behoefte aan is." Ze staan altijd

open voor ideeën en suggesties van klanten, passen hun assortiment zo mogelijk graag aan. Uiteraard kunnen producten altijd direct online besteld en de volgende dag al opgehaald worden.

Signeersessie

Regelmatig organiseren Petra en Mark activiteiten, zoals voorleesmiddagen of signeersessies. Zo komt op 23 januari de IJburgse schrijver Toine Heijmans signeren. Hij krijgt dan ook – z'n nieuwe boek *Pristina* verschijnt en je wilt tenslotte niet zomaar een prestigieuze literatuurprijs – zijn eigen shop-in-shop in de winkel. Naast het werk van Heijmans is er bij Bruna ook ruimte voor andere IJburgse schrijvers.

- winkelcentrum IJBURG
- ETOS • GOUDEN KOM • BAGELS & BEANS • TOP 1 TOYS • RABOBANK
 - GRILL'S FASTFOOD • HIZI HAIR • HET DIERENPUNT IJBURG • BRILSERVICE
 - VINNY'S BAKERY • PAMBA STOMERIJ • D.I.O. DROGISTERIJ • BIOLICIOUS • GALL&GALLVOMAR VOORDEELMARKT • ZEEMAN • VISGILDE IJBURG • BLOKKER
 - ALBERT HEIJN • BIKES & BOARDS • HEMA • BART VERKERK KEURSLAGER
 - BRUNA • JANE FLOWERS

WIJ WENSEN IEDEREEN
EEN VROLIJK KERSTMIS EN
EEN GELUKKIG 2014

Uit de wijk

Verzameling oproepjes, buurtinitiatieven en bescheiden bedrijvigheid

Café-Restaurant Huygens'dok

Een opmerkelijk restaurant in een opmerkelijk pand uit het begin van de jaren zestig. Het gebouw straalt transparantie, flexibiliteit en openheid uit. Bij mooi weer worden de glaspanelen naar het Christiaan Huygensplein opengeschoven en verandert het atrium in een zonnig terras. Het heeft eigenlijk wel iets weg van een buurthuis, met tentoonstellinkjes en zo nu en dan een liveoptreden. Meer weten? Kijk op www.huygensdok.nl.



Huygens'dok. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Don Florito wint award

Giada Graziani van bloemenwinkel Don Florito heeft een Dutch Wedding Award gewonnen in de categorie 'Bruilofstijlist/Bloemist'. De prijs werd op 26 november uitgereikt in het Circustheater in Scheveningen. Het jurycommentaar: "Achter Don Florito staat een vrouw met een krachtige persoonlijkheid. Haar eigen stijl en passie, haar bijzondere signatuur en krachtige bloemen maken haar de rechtte winnaar."

Russische concerten

In Oost is de komende tijd op diverse locaties een Russisch-Nederlands muziek- en dichtprogramma te bewonderen: Van Amstel tot Volga. Mezzo sopraan Merel Huizinga en pianiste Dessy Radeva spelen verschillende hoogtepunten uit de Russische klassieke muziek. Een dichter van het Feest der Poëzie staat hun terzijde met Nederlandstalige gedichten. De voorstelling is onder andere te zien in de Openbare Bibliotheek aan het Javaplein (19 december), Theater Vrijburcht (2 februari 2014) en maakt deel uit van Gustoso in het Pleintheater (21 december 2013). Meer informatie op www.philomela.nl.

MJ Amsterdam genomineerd voor Beauty Award

MJ Amsterdam – net compleet gerestyled – is genomineerd voor de Beauty Award 2014 in de categorie Beauty Salon met meer dan drie medewerkers. In het voorjaar 2014 maakt de jury de winnaar bekend. MJ Amsterdam neemt het op tegen Dehcos in Baarlo en Schoonheidscentrum Annabelle in Santpoort Noord. De Beauty Awards zijn een initiatief van Beauty Trade Professionals en vakmagazine KOSMETIEK. Het MJ concept is ongekend sterk en blijkt onweerstaanbaar. Dat vindt de jury. "MJ Amsterdam speelt helder in op twee beautymomenten: quick fix of beautybehandelingen."

IJburgse robots naar finale First Lego League

Leerlingen van basisschool het Podium hebben een plek weten te behalen in de Beneluxfinale van de First Lego League, een evenement waaraan wereldwijd 200.000 teams meedoen met kinderen in de leeftijd 9-15 jaar. De 'Golden Lava's' wonnen in de categorie Beste Robot. De jury vond het bijzonder dat hun robot met maar één hulpstuk veel missies achter elkaar kon oplossen.

In het algemeen klassement eindigde het team op de tweede plek. De leerlingen mochten onder schooltijd werken aan het ontwerpen, programmeren en bouwen van de robots.

BEELCOLUMN
DOOR MEREL BARENDIS

Beste Tugela-huistuin-deelnemer,
Helaas hebben wij u, zonder bericht, bij onze laatste bijeenkomst gemist en/of was niet voldoende aanwezig bij de groepsactiviteiten en/of was uw eigen tuin niet voldoende onderhouden.
Uw tuintje zal daarom vanaf heden in beheer van iemand anders worden gegeven.
Met vriendelijke groet,
T. Parsons, Projectleider T.



Pop-Up stores brengen sfeer in Winkelcentrum Brazilië

De ondernemersvereniging van Winkelcentrum Brazilië is erin geslaagd leegstaande winkels tijdelijk te vullen met pop-upstores.

"Eindelijk weer wat gezelligheid met onze nieuwe bureaus zo vlak voor de feestdagen," zegt Michel Bhurs, die met een vijftal ondernemers een promotieplan heeft opgesteld dat wordt aangeboden aan de beheerder en eigenaar van het winkelcentrum. "Nu kunnen klanten bij ons ook een cadeautje kopen of zelfs een kerstboom gemakkelijk via de lift naar hun auto brengen. Wij kijken uit naar een gezellige drukte." In de tijdelijke winkels zijn onder meer kerstbomen, kookartikelen en etenswaren te koop, maar ook vintage producten en sieraden.



Winkelcentrum Brazilië. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Keurmerk voor Amsterdamse producten

Het college van burgemeester en wethouders in Amsterdam gaat samen met ondernemers kijken of er een 'Made in Amsterdam'-keurmerk kan komen voor ambachtelijk geproduceerde producten uit de stad. Dat laat het Amsterdamse stadsbestuur weten in reactie op een initiatiefvoorstel van D66 over de ambachtseconomie. Het keurmerk was een van de voorstellen die de partij deed om te komen tot meer aandacht voor de Amsterdamse ambachtsbedrijven.

Besluit deelraad: 42 parkeerplaatsen in het Diemerpark

D66, PvdA en VVD hebben gisteravond tijdens de stadsdeelraadvergadering definitief de locatie voor parkeerplekken bij de sportvelden bepaald. Ze komen in het Diemerpark, vlak voorbij de brug vanuit de Oeverzeggestraat.

Het stadsdeel onderzoekt de komende tijd of de parkeervoorziening voor 42 auto's voldoende is. Zo ja, dan kunnen de parkeerplekken later alsnog verhuizen naar de Oeverzeggestraat. Ook de mogelijkheid tot uitbreiding naar 62 parkeerplekken wordt verder onderzocht, zowel in het park als in de Oeverzeggestraat. Als alles volgens plan verloopt kunnen de parkeerplaatsen eind 2015 gereed zijn.



Diemerpark. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Indringende expositie in Museum Tot Zover

In het museum op begraafplaats De Nieuwe Ooster is The Pixelated Revolution te zien van de beroemde Libanese kunstenaar Rabih Mroué. De expositie omvat indringende beelden die burgerjournalisten met hun smartphones maakten van de gewelddadigheden in Syrië. *The Pixelated Revolution*, 19 dec.-8 juni, entree: €5,50. Locatie: Museum Tot Zover, Begraafplaats De Nieuwe Ooster, Kruislaan 123, Amsterdam.

Besluit over 'Nuonweg' in gemeenteraad Amsterdam

Kan de Nuonweg openblijven of niet? Daarover vergaderde de gemeenteraad van Amsterdam op 18 december.

De VVD heeft het college van B&W gevraagd om – in samenspraak met de NUON, de Maxis en de gemeenten Diemen en Muiden – tot een oplossing te komen om de Overdiemerweg ('Nuonweg') open te houden voor auto- en fietsverkeer. Volgens een oude afspraak moet de weg dicht wanneer de Oostelijke Ontsluitingsweg IJburg gereed is. Dit is waarschijnlijk na de zomer van 2014 het geval. De Overdiemerweg wordt dan richting de Maxis met een hek afgesloten voor fietsers en auto's. Voor veel inwoners van omliggende gemeenten is dit een onwenselijke situatie. Zij gebruiken de Nuonweg om van en naar school te fietsen, om boodschappen te doen en te

tanken bij de Maxis. Als de Nuonweg afgesloten wordt zien zij zich genoodzaakt vele kilometers om te rijden. Na een motie van Mécérbelangen – mede ondertekend door SP en VVD – heeft stadsdeel Oost alvast laten weten voorstander te zijn van het openhouden van de Nuonweg.

Je leest de uitslag van de vergadering, heet van de naald, op www.debrugkrant.nl.

Altijd het laatste nieuws direct op je computer of smartphone? Voeg de Brug toe aan je RSS-abonnement, en je krijgt een melding van nieuwe artikelen in je mailbox.



De Overdiemerweg, 'Nuonweg' in de volksmond, richting Muiden en A1. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Mijn fiets en ik

'Met de fiets weet je waar je aan toe bent'

Net zo snel als met de auto. Jááh, die fiets is fantastisch. Van de zomer gekocht, bij Bikes & Boards hier in de buurt. Ik twijfelde al langer, maar Ring-Ring hielp me net over de drempel om te gaan fietsen naar mijn werk. Het is fris én duurzaam, en het blijkt ook nog eens prima te doen te zijn. Ik ben er binnen dertig minuten. Dat is net zo snel als met de auto, maar de fiets is betrouwbaarder.

Je hebt nooit file, weet precies waar je aan toe bent.

Nette kleren
Voorheen had ik altijd wel een excuus om niet te gaan fietsen. Het waait, vond ik dan. Of: het regent. Ik heb nette kleren aan, ook zo een. Maar kijk me gaan nu. In de zomer pakte ik twee tot drie keer per week de fiets. Nu – bijna winter tenslotte – kijk ik eerst even wat het weer



doet. Ja, het moet wél leuk blijven, ik ben een beetje een gelegheidsfietsers.

Hilarisch
Mijn collega's vinden het soms hilarisch. Kom ik weer binnen met m'n accu, trots natuurlijk. Jongens, zeg ik dan, ik heb er in totaal al duizend kilometer op zitten. Moeten ze grinnelen: ja, elektrisch! Alsof dat niet telt. Je moet gewoon trappen hoor, alleen ga je met dezelfde inspanning net iets harder. Ik kom om 9.00 uur aan, ben al buiten geweest en – zelfs met tegenwind – nooit bezweet.



Linda Frank, Bert Haanstrakade. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Ring-Ring is de nieuwe community voor overtuigde fietsers. Omdat de wegen in de stad vol raken, maar fietsers zich duurzaam en stressloos verplaatsen. De deelnemers (244 nu) fietsen totaal tot nu toe 116.176 kilometer. Zie www.ring-ring.nu. We zijn op zoek naar sterke fietsverhalen. Wil je vertellen over jouw routes, mail dan naar info@debrugkrant.nl.

Oostelijke Ontsluiting IJburg na zomer 2014 gereed

De Oostelijke Ontsluiting IJburg (OOIJ) vordert gestaag. Op dit moment wordt er gewerkt aan de toegangsweg naar de Uyllanderbrug en aan de op- en afritten naar de snelweg. Na de zomer van 2014 gaat de weg open. Vanaf IJburg ontstaat zo een directe verbinding met de A1 en indirect met de A9. Er komt een gedeeltelijk vrij liggende busbaan. Bij de kruising Peter Martensstraat / Fortdiemerdamweg (zoals de Muiderlaan gaat heten) komen er twee rijbanen voor het reguliere verkeer en twee voor het openbaar vervoer (de Zuidtangent Oost).



Kruispunt Muiderlaan/Overdiemerweg ('Nuonweg')/OOIJ. Recht de Uyllanderbrug. Foto: Timo Braits. FOTO TIMO BRAITS

de Brug op

Gezocht!, voor een tophockeytrainer/-coach
Jasper, trainer/coach bij AHC IJburg, zoekt woonruimte in of rond Amsterdam. Een studio, een appartement, een huis, een woonboot, voor hem alleen of delen. Huurprijs max. €750. Weet u iets of zoekt u een medehuurder? Mail graag! jasper.verm@gmail.com.

Historische plekken in Oost

21 De Oceaan op Borneo-eiland

Op Borneo-eiland in het Oostelijk Havengebied staan niet veel historische gebouwen, maar wat er behouden bleef, is interessant. Kijk maar eens goed naar De Oceaan aan het R.J.H. Fortuynplein, het is een fraai staaltje havenarchitectuur uit het midden van de vorige eeuw. Geen spectaculair gebouw zoals het Lloydhotel, maar een klein complex met mooie details, zoals de heldere daklijst en de hoge ramen. Het gebouw steekt mooi af tegen het hoge, donkere woonblok erachter.

Door Jaap Willems

In het boek *Ontdek het Oostelijk Havengebied* wordt De Oceaan een 'subtiel hoogtepunt' genoemd. Inderdaad, je moet even goed kijken om de charme ervan te ontdekken. Laat je daarbij niet afleiden door het feit dat het Italiaanse restaurant Oceano gesloten is: een lege bedrijfsruimte oogt zelden aantrekkelijk.

De Oceaan huisvestte het havenkantoor van de Nederlandse Stoomvaart Maatschappij Oceano (NSMO), een kleine rederij van vrachtschepen die op Nederlands-Indië voer. Een gedenksteen in de buitenmuur, naast de vroegere ingang van het restaurant, herinnert aan deze periode.

Het Amsterdamse kantoor van de NSMO is ontworpen



Het herbouwde complex De Oceaan op Borneo-eiland, ooit kantoor van de Nederlandsche Stoomvaart Maatschappij Oceano, een kleine rederij die op Nederlands-Indië voer. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

door een onbekend gebleven architect. Het werd in 1951 opgeleverd en in 1999 min of meer herbouwd door CASA

architecten, bekend van onder meer Vrijburcht op het IJburgse Steigereiland en het Generatiehuis op de Veemarkt.

De herbouw van De Oceaan had enige voeten in de aarde, want na het vertrek van de reder in 1978 was het verlaten kantoor

en dat heeft het gebouw geen goed gedaan. Op oude foto's ziet het voormalige havenkantoor er tenminste niet bijster florissant

In 1978 werd het laatste schip van NSMO onder Britse vlag geplaatst

in gebruik genomen – tegenwoordig zou je zeggen gekraakt – door kunstenaar en anti-rookmagiër Robert Jasper Grootveld

uit. Dat gaf architect Hein de Haan natuurlijk wel alle ruimte om er iets moois van te maken, hoewel het de bedoeling was om het oorspronkelijk ontwerp zoveel mogelijk intact te laten. De NSMO was een dochteronderneming van het grote Britse scheepvaartbedrijf Alfred Holt & Company, dat bekendstond als de Blue Funnel Line. Die bijnaam dankte het aan de blauwe band rond de pijp op het dek van zijn schepen. De Britten vestigden het dochterbedrijf in 1891 te Amsterdam om de concurrentie met Nederlandse scheepvaartondernemingen beter aan te kunnen. Als scheepsbevrachter werd Meyer en Co's Scheepvaart Maatschappij aangetrokken.

Het nieuwe Amsterdamse kantoor heeft niet lang dienstgedaan, want in 1978 werd het laatste schip van de NSMO onder Britse vlag geplaatst en het fraaie gebouwtje uit 1951 verlaten. Als het niet door Robert Jasper Grootveld was ontdekt, zou het zeer waarschijnlijk zijn gesloopt.

Happenings
Robert Jasper Grootveld kraakte het verlaten havengebouw en organiseerde vanuit zijn 'actiecentrum' een aantal van zijn spraakmakende acties. Hij was een man van veel gezichten. Grootveld startte zijn carrière in 1954 als ijscoöboer, werd daarna journalist en korte tijd later glazenwasser. In 1961 verklaarde hij zichzelf tot 'anti-rookmagiër' een rol waarin hij eindelijk de bekendheid verwierf waarnaar hij op zoek was. Het is niet bekend of hij in die tijd al in De Oceaan resideerde. Zijn anti-rookcampagnes ontwikkelden zich tot de befaamd geworden 'happenings'. Later richtte hij zich vooral op het aanleggen van drijvende tuinen, maar toen was Grootveld al vertrokken uit De Oceaan.

Bij het herbouwde complex De Oceaan herinnert op dit moment niet veel meer aan dit roemruchte verleden: een gedenksteen in de buitenmuur, en voor architectuurminnaars de fraaie lijnen van een klein kantoor uit de bloeitijd van de Amsterdamse haven. Van Robert Jasper Grootveld is geen spoor meer te bekennen; zijn drijvende tuinen vind je in de binnenstad, maar er liggen er ook nog twee in de Entrepothaven, vlakbij De Oceaan.

(Research: Gerard Goudriaan.)

Oversteekplaatsen voor dieren gecreëerd in Oost

Dankzij de aanleg van oversteekplaatsen kunnen dieren zich nu veiliger door de stad verplaatsen. De aanpassingen maken onderdeel uit van het

Ecolint, dat twee natuurgebieden met elkaar verbindt via onder meer het Diemerpark, het Science Park, sportvelden en de Amstel tot aan het Nieuwe Meer.

Sinds het Amsterdam-Rijnkanaal een stalen damwand kreeg kwamen herten en vossen er niet meer aan wal. Voor deze dieren zijn er nu speciale 'hellingbaantjes' gemaakt. De Rozenburglaan kreeg een tunneltje, waardoor bijvoorbeeld ringslangen en egels deze drukke weg veilig kunnen passeren. Met de onthulling van twee educatieve panelen werden de passages eind november feestelijk opgeleverd.

Ype Heijlsman van Rijkswaterstaat Midden-Nederland, stadsdeelwethouder Nevin Özütok en leerlingen van het IJburg College bij de dierenoversteekplaats Amsterdam-Rijnkanaal.

FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN



RENOVATIE
ADVIES &
PRODUCTEN
T 020 77 51 667

NATUUR
STEEN
WIJZER.nl

Een professioneel
advies? Of bent u op
zoek naar de juiste
onderhoudsproducten?



www.natuursteenwijzer.eu

ACTIE

30% KORTING OP EEN MAATPAK EN 10% KORTING OP EEN MAATOVERHEMDE
Actie geldig van 14 december 2013 t/m 25 januari 2014. Niet in combinatie met andere acties.



ADHICO TAILORS
PERSONAL TAILORING



IJBURGLAAN 804

T +31 (0)20 4689400 M +31 (0)6-20618374
INFO@ADHICO.NL | WWW.ADHICO.NL

BON
GRATIS MAGNETICO WINTER COCKTAIL
VOOR 2 PERSONEN! GRATIS BIJ INLEVERING VAN DEZE BON

Magnetico

RESTAURANT CAFE

Wij verhuren onze prachtige lokatie ook voor: seminars, feestjes, bruiloften, spirituele sessies, workshops, hondenfeesten, brainstorm, diners, you name it!
IJDJK 8 - ACHTER TANKSTATION KRITERION VOORHEEN PRAAG
OPEN VAN DONDERDAG TOT ZONDAG LUNCH DINER of gewoon een lekkere borrel!
GRATIS www.MAGNETICO-S114.nl - Reserveer een plek bij de openhaard 06 - 43 640 522

GILDE
Schoenmakerij
IJBURG

Schoenmakerij
IJburg wenst u
fijne feestdagen

U kunt bij ons
ook terecht voor de
mooiste kerstkado's

Pampuslaan 35 | IJburg
www.schoenmakerij-ijburg.nl

IJburg For
Serious Request 2013

LET'S CLEAN THIS SHIT UP:
zorg dat er geen kinderen meer sterven door
onhygiënische omstandigheden.

CLEAN

THIS SHIT UP!

Doe mee met de KINDERSPONSORLOOP
op 23 DECEMBER om 17:00 UUR
In 30 minuten zoveel mogelijk rondjes (500 mtr) rennen om
zoveel mogelijk geld op te halen!

Meld je nu aan: info@sprottje.com

Wij steunen
SERIOUS
REQUEST

de Brug

Oostelijk Amsterdam is een broedplaats voor schrijvers, muzikanten, kunstenaars en ander talent. In de jas praten zij over hun werk, hun leven en hun inspiratie.

in de
jas
Gé-Karel van
der Sterren

Verstopt achter de woonhuizen aan de
Valentijnkade heeft kunstenaar Gé-Karel van der
Sterren nu veertien jaar zijn atelier. Hij maakte
op jonge leeftijd al furore als schildertalent. Zijn
voorwaarde voor schilderkunst: "Je moet gewoon
aan het werk gaan, contact houden met de materie,
anders raak je het heel snel kwijt."

Door Dieuwertje Mertens

Houdt dat in dat je heel gedisciplineerd je atelier bezoekt?
"Tedere dag ben ik tussen 9.30 en 17.00 uur in mijn atelier. Er moet steeds heel veel geregeld worden rondom tentoonstellingen waar ik aan deelneem, maar ook een werk maken vergt veel voorbereiding. Als ik op vakantie ben geweest merk ik dat ik bij terugkomst moeite heb met opstarten. Daarom probeer ik iedere werkdag, nadat ik mijn kinderen heb weggebracht, direct aan de slag te gaan."

Hoe begin je aan een doek?
"Vaak is een idee voor een schilderij gekoppeld aan eerder gemaakt werk." Hij pakt er een groot doek van anderhalf bij twee meter bij. Het doek toont een jonge vrouw, vanaf de rug gezien, die een man in een rolstoel voortduwt. Ze staan stil voor het raam van een prostitutie op De Wallen.
"Dit doek gaat over sociale interactie. Het is een tragedie. Duwt die jonge vrouw haar vader naar De Wallen? De kijker weet het niet. De politiek probeert de prostitutie uit te roken, maar de werkelijkheid is vaak wezenlijker en emotioneler dan de oplossingen die de politiek aandraagt. Ik probeer een ander licht op de machtsverhouding te werpen. Ik gebruik graag onderwerpen uit mijn omgeving. Voor de foto's ben ik langs De Wallen gefietst, ze liggen op de route naar het pontje richting Amsterdam-Noord, waar ik woon. De achtergrond van het schilderij komt uit de foto's, de vrouw die de man in de rolstoel voortduwt heb ik uit een folder voor rolstoelen. Een ander uitgangspunt is het

licht in het schilderij: ik ben gefascineerd door kunstlicht. Veel kunstenaars werken in hun atelier en kennen het verschil tussen kunst- en daglicht niet meer. Nachtlicht en in dit geval neonlichten hebben een hele specifieke uitwerking op de omgevingskleuren. Al deze dingen komen bij elkaar. De schilder bepaalt de aannemelijkheid van het beeld."

Mensen vinden jouw werk goed of slecht, iets daartussenin lijkt niet mogelijk.
"De eerste recensie die ik kreeg ging over een groepstentoonstelling waar ik ook in zat. De recensent was erg subjectief en sabelde ons neer. Dat is natuurlijk heel vervelend, maar wat dat betreft ben ik net een hond: als ik een klap op mijn neus krijg, bijt ik twee keer harder terug. Kritiek sterkt je altijd en het geeft een realistisch beeld: je kunt niet iedereen behagen. Een grote groep kunstenaars in Nederland negeert dat wat zich in de maatschappij afspeelt. Zij kiezen voor esthetische vormen en blijven daarmee in een veilige hoek zitten. Nee, ik noem liever geen namen."

Wanneer is iets goed?
"Dat zie je meteen. Dat is het enige juiste antwoord."

Aan wie laat je een voltooid werk het eerste zien?
"Ik vind het heel leuk als mijn vrouw langskomt in mijn atelier, zodat ik kan laten zien wat ik maak. Soms werk ik wel een maand aan een doek. Zij denkt anders ook: ja die jongen gaat wel iedere dag naar zijn atelier en komt weer terug naar huis... Door het werk te zien, begrijpt ze wat er allemaal uit



Gé-Karel van der Sterren in zijn atelier aan de Valentijnkade. 'Eigenlijk kan ik kritiek niet accepteren, ik ben vreselijk eigenwijs.' FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

die ragebol komt. Een schilderij is een eigenwijs ding. Het zegt: 'Hier sta ik, dit ben ik, zeg het maar!' Als mijn vrouw zegt dat

In 2011 verliet je galerie Fons Welters, die toch een grote rol heeft gespeeld in jouw kunstcarrière. Waar sta je nu?

afhankelijkheid is verdwenen. Mijn streven is vooral om goed werk te maken. Ik ben geen door geld gedreven kunstenaar. Waardering is natuurlijk wel belangrijk, maar uiteindelijk vind ik het maken van kunst belangrijker."

'Een schilderij is een eigenwijs ding'

ze het helemaal niks vindt, dan is die kritiek niet leidend, maar het leidt wel af. Eigenlijk kan ik kritiek niet accepteren. Ik ben vreselijk eigenwijs."

"Ik word niet langer door een vaste galerie vertegenwoordigd. Regelmatig verkoop ik mijn werk zelf. Ik heb het idee dat het heel goed gaat. Mijn idee van

Is het voor jou onvermijdelijk om kunstenaar te zijn?
Lacht: "Daar lijkt het wel op."

Wat vind je van de jas?
"Een beetje hippieachtig"

Naam Gé-Karel van der Sterren Beroep kunstenaar Geboren 1969, Stadskanaal Carrière studeerde in 1995 af aan de Academie voor beeldende Kunst in Enschede (A.K.I.), won in 1999 zowel de Prix de Rome als de Koninklijke prijs voor de Vrije Schilderkunst, was te zien met Darker Gardens in Henry Urbach Architecture in New York (2002). Zijn werk is opgenomen in de collecties van ING, Stedelijk Museum Amsterdam, Gemeentemuseum Den Haag en De Lakenhal Leiden. Binnenkort te zien CONNECTED IN DIFFERENCE, Galerie Witteveen, tot en met 21 december; Facing Nature, 14 december t/m 30 maart 2014, Museum Belvédère Heerenveen.

IJburg, uit schuim geboren



ISBN 978-90-819991-0-6



IJburg, uit schuim geboren vertelt de kleine geschiedenis van een Amsterdamse wijk die nu precies tien jaar bestaat maar waarvoor de eerste plannen al dateren uit de jaren zestig van de vorige eeuw. Het met honderden foto's geïllustreerde boek gaat vooral over de bewoners (onder wie Candy Dulfer, Ruben van der Meer, Martin Buitenhuis, Willie Wartaal en

Peter Faber) maar ook over de bijzondere architectuur, de cultuur, de zelfwerkzaamheid, de sportverenigingen, de winkels enzovoort. Hoe de wereldberoemde Britse filosoof **Alain de Botton** er onlangs bij kwam IJburg te omschrijven als 'de mooiste plek op aarde'? Het antwoord wordt gegeven door **IJburg, uit schuim geboren**.

Van Eiburg tot IJburg

hoe een zandplaat tot leven kwam



ISBN 978-90-819991-1-3



Een uniek boek over de natuur van Amsterdam: **Van Eiburg tot IJburg**. Het is geschreven door stadsecoloog Martin Melchers, ooit een fanatiek tegenstander van de aanleg van IJburg. Hij liet dat in woord en gebaar zo merken, dat het gemeentebestuur hem een mediaverbod oplegde. De rest is geschiedenis. IJburg werd

toch aangelegd en Melchers zag niet om in wrok. Sterker: hij raakte zo onder de indruk van de natuurontwikkelingen op het nieuwe land, dat hij er nu – bijna twintig jaar later – een opmerkelijk en rijk geïllustreerd boek over maakte.

UITGEVERIJ IJBURG

Onder meer te koop bij **Bruna IJburg** • **Boekhandel Van Pampus** • **Linnaeus boekhandel** • **Plantage Boekhandel Van der Plas, Buikslotermeerplein** • **De Stadsboekwinkel** • **Bruna winkelcentrum Brazilië** • **Pantheon boekhandel** • **Boekhandel Schimmelpennink, Weteringsschans** • **Boekhandel Robben**

en via www.uitgeverijijburg.nl

Liesbeth Caron (38)

Lekker stampen door de bladeren, als je toch tijd hebt

Observerend tref ik haar... Wandelend? De hond uitlatend? Geen hond. Wel een vriend! Die laat haar belangeloos genieten van dit stukje aandacht. Liesbeth kijkt gefascineerd naar het houten kunstwerk in het Oosterpark. Het is fris – zeg maar koud – maar het lijkt haar niet te deren. Het bijzondere licht van de laagstaande zon en de lichte mist geven het park een puur en mystiek tintje.

Door **Laura te Hennepe**

Liesbeth observeert. De Wood- en Zoo. "Dit vind ik leuk, gemaakt van pallotheut en kijk dat paard met die klomp op z'n kop. Realistische weergave, mooi hergebruik van materialen!" Het lijkt alsof we hier te maken hebben met een kenner... Ontwerper? Meubelmaker? Of op zijn minst knutselend hobbyist? Niets van dat alles: "Handig?

Integendeel. Nou ja, ik kan wel flansen, of zo..." Maar handig, nee. Wel een geoefend oog voor esthetiek, het vinden van parreltjes in de rotzooi, zoals haar vader dat vroeger leerde tijdens hun rommelmarktbezoekjes.

Het wandelen in het park bevalt haar. "Lekker stampen door de bladeren, de seizoenen, ja dat maakt mij blij." Al twintig jaar woonachtig in



Liesbeth Caron, Oosterpark. FOTO LAURA TE HENNEPE

Oost, voor het park fietst ze graag een stukje om. "Een huis is een huis, steeds hetzelfde, hier is het elke dag anders!" En kijk, als je er toch bent, dan vooral even naar die bijzondere boom, midden in het gras bij de ingang van het OLVG. Het

lijkt toch net alsof die doormidden is gehakt en er een nieuwe bovenkant op geplakt is. Zo zie je nog eens wat. Anders kijken hoor, met Liesbeth. Haar vriend beaamt het met een glimlach.

'Eigen' OBA voor IJburg

Begin volgend jaar krijgt IJburg een openbare bibliotheek (OBA). Eerder werd gemeld dat de vestiging in portacabins zou worden ondergebracht, maar er is een andere oplossing gevonden. De OBA wordt gevestigd in een pand aan de Diemerparklaan, achter het Centrum voor vrije tijd (CVT). De bibliotheek denkt in maart al open te kunnen gaan. Kinderbibliotheek Lees Je Blauw zal in maart het stokje overdragen aan de OBA. Met de Flex-Bieb zal op zo'n manier worden samengewerkt dat de twee instellingen elkaar versterken.

Eigen Haard renovert in de Indische Buurt

Woningstichting Eigen Haard is gestart met de oplevering van 53 gerenoveerde sociale huurwoningen in de Indische Buurt. Onlangs kreeg de eerste bewoonster de sleutels van haar vernieuwde woning. Ook aan het Makassarplein (69 woningen) en in de Sumatraplaan (25 sociale huurwoningen) worden de huizen geïsoleerd en gemoderniseerd.

In 2014 start Eigen Haard met grote vernieuwingsprojecten aan het Sumatraplanstoen en aan de Zeeburgerdijk. Eigen Haard beheert ruim 61.000 woningen en bedrijfsruimten.



Indische buurt. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

'Amsterdam Oost verenigd' opgericht, voor bewonersbelangen en een stem in beleid

Op 12 december is door actieve bewoners uit alle hoeken van Oost de vereniging Amsterdam Oost verenigd opgericht. De vereniging wil belangen behartigen van bewoners in Oost en hun zeggenschap bevorderen bij beleid, onder meer door intensief contact met bewoners (groepen), het ondersteunen van bewonersinitiatieven en door via de komende verkiezingen een stem te verwerven in de bestuurscommissie van stadsdeel Oost. De vereniging benadrukt dat zij geen partij is. Ze heeft dus geen partijprogramma, wel uitgangspunten en prioriteiten. De vereniging wil een platform zijn waar bewoners zich kunnen laten horen en waar zij met elkaar in discussie kunnen gaan. Elke mening kan een plaats krijgen in de afwegingen, en iedereen is welkom om mee te praten.

JOSINE MARBUS

De ware...



Ze keek tussen de kerstbomen. Ze voelde zich gehaast. Ze wantrouwde de andere klanten die misschien net de juiste boom voor haar wegkaapten. Hoe vond ze de ware? De enige echte mooiste beste kerstboom die haar gelukkig zou maken. Die ook wanneer er geen sneeuw viel, toch voor het juiste gevoel zorgde? Ze struikelde over een in een wit net verpakte boom die op de grond lag. Was dat 'm misschien? Ze had al vier netten open laten snijden maar hij zat er niet bij. Te breed, asymmetrisch, te dun, te droog... Het tolde, een Nordmann, een Servische spar, een Fijnspar, een Blauwspar, een Zilverspar, een Den... Een..., ze wilde verdomme gewoon een kerstboom!

Ze belde Frank. 'Franks Housing And More...' 'Ja ik ben het. Ik weet het niet meer. Ik word hier strontchagrijnig van. Terwijl ik nu blij en zo zou moeten zijn!' Het bleef stil aan de andere kant. Toen hoorde ze hoe hij zijn hand over het toestel moffelde en iets tegen iemand anders zei. Iets wat zij schijnbaar niet horen mocht. 'Waarom zit je te smoezen?' Schreeuwde ze in haar mobiel. Een vrouw met een klein dik boompje in haar hand dat ze nooit meer los leek te willen laten keek haar verstoord aan, maar wat kon het haar schelen? 'Frank, wat doe je daar?' 'Ik ben aan het werk schatje,' fluisterde hij toen. 'Ben bijna bij de vraagprijs.' 'Fijn voor je!'

'Ik bel je zo terug, oké liefje?' 'Wil je een grote of een kleine? Een dikke of een dunne. Een groene of een blauwgroene of een grijsgroene. Mag hij prikken of liever niet?' 'Doe maar wat.' Hij had opgehangen. Helemaal niet. Ze was eenzaam en ellendig en ze had het koud. Toen zag ze hem staan. In een Noorse trui. De trui was wit met zwarte figuren erop. De trui had een enorme kraag. Boven die kraag zat zijn kin. En daarboven glinsterden die ogen. Hij zei niets. Hij keek alleen maar en haar knieën leken van pap. Hij maakte een uitnodigend gebaar over het bos van afgezaagde bomen. En vanzelf wees ze naar een exemplaar. Hij knikte en zei dat ze een goede keus had gemaakt. Ze giechelde. Hij trok de boom in één beweging door de inpakmachine en vroeg of hij er een kruis onder moest slaan. 'Heel erg graag,' zei ze, 'Heerlijk!' Maar dat klonk vrij belachelijk bedacht ze zich te laat. Hij leek het niet op te merken. 'Gaat dat zo?' vroeg hij nadat ze betaald had. Ze werd rood en warm van zijn aandacht. 'Ja hoor, prima, makkelijk, geen probleem.' Heerlijk slipte ze nog op tijd in... Ze sleepte de ingepakte boom met zich mee. Keerde zich nog eens om en zag dat de man in de trui al niet meer keek. Frank nam niet direct op. De tweede keer wel. 'Ik heb een boom!' 'Daar ben ik blij om!' 'Ja, ik ook. Ik ben ook blij...'

! Meer Josine?

Wil je ook de oude columns van Josine Marbus lezen of de columns van een van onze andere columnist, check dan de website: www.debrugkrant.nl/columns

KERST

21 EN 22 DECEMBER Winterfair. Duurzame lifestylemarkt, happy-wensmomenten, recycle-jam, maaltijden, rituelen, yoga, theater voor kinderen, live muziek en meer.



22 DECEMBER Fair Kerst. Zingen, knutselen, verhalen, kerststallen, kraampjes, glühwein, taart en ander lekkers.

22 DECEMBER Pure Markt, wintereditie. Park Frankendaal, 11.00-17.00 uur.

24 DECEMBER Familiekerviering. Thema 'touwte springen'. Met liedjes, muziek, toneel en lezing.

24 DECEMBER Kerstavonddienst, thema Een Kind is ons geboren. Samenzang, koor, voorganger bisschop De Jonge.

26 DECEMBER Kerst Inn. Verrassingen. spellen, zingen, muziek, verhalen en meer.

CLUB

20 DECEMBER Vrijmibo Kerstborrel. Glitterbruisen tot the max. DOK48, vanaf 17.00 uur.



23 DECEMBER IJburg for Serious Request. Sponsor-loop, veiling en feest met toparsteden in de haven.



3 JANUARI Vrijmibo Koekt Aan. Nieuwjaarsborrel, poedersuikerend het nieuwe jaar in.



ACHTER de Brug 122.847 Op 1 januari 2013 telde Amsterdam 799.442 inwoners (1,2% meer dan in 2012). In Oost woonden op dat moment 122.847 mensen.

Wie voor 19.30 uur komt krijgt een drankje van het huis. Met hapjes en muziek.

JEUGD

21 DECEMBER-5 JANUARI De geschiedenis van de Kerstboom. Gidsen vertellen aan de hand van fraai versierde bomen.

24 DECEMBER Levende kerststal, even beroemd als berucht. Echte dieren, lieve mensen, warm drinken en koekjes.



28 EN 29 DECEMBER Ridder van Zwaard en Steen brengen het kasteel tot leven.

29 DECEMBER

Haas en Konijn gaan vliegen! (2-4), met schinken, limo, koffie en koek.

29 DECEMBER Thuis bij Mol en Muis (2-4), met schinken, limo, koffie en koek.

29 DECEMBER De rode en de blauwe tovenaars (4-8), met schinken, limo, koffie en koek.

29 DECEMBER Opa Warowitz en de kangoeroe (4-8), met schinken, limo, koffie en koek.

4 JANUARI Show your Skills, dans-, theater- en zangworkshop voor kinderen van 7 t/m 12 jaar.

derpoorttheater, 13.00 uur; muiderpoorttheater.nl.

5 JANUARI Aadjje Piraatje in gevaar (3+), Ton Meijer. Terug in de tijd naar de rijke en avontuurlijke geschiedenis van de Nederlandse scheepvaart.

5 JANUARI Keetje Clown (3+), De Brandstichting. Keetje en zijn moeder wonen al jaren in het bos.

8 JANUARI De dappere ridder, de draak en de mooie prinses (4-8), met schinken en versnaperingen.

8 JANUARI Agent Speurneus vangt een boef (4-8), met schinken en versnaperingen.

12 JANUARI Raaf de kleine rover (animatie, 4+). Hoe de ondeugende Kleine Raaf door schade en schande een echte held wordt.

12 JANUARI The Croods (animatie/avontuur, 6+). De allereerste familie uit de prehistorie woont in een grot.

15 JANUARI Thuis Best (2+), LISenMKE in samenwerking met pianist Geert Simkens.

16 JANUARI Flex Night Live: Gij zult participeren. Plussen en minnen van een modern (?) gebod, debat over participatie, mét een pittig panel en een gespreksleider.

19 DECEMBER Jeune Et Jolie (drama). De 17-jarige Isabelle leidt een dubbelleven.

19 DECEMBER Mud (drama). De gevaarlijke, charismatische, misdadiger Mud is op de vlucht.

Isabelle leidt een dubbelleven. Overdag een keurige scholiere, en in de avonden een luxe callgirl.

20 DECEMBER Paris, Texas. Klassieker, een schitterend gespeelde en gefilmde roadmovie over een man die zichzelf kwijt is.

20 DECEMBER lo sono Li (drama). De Chinese immigrante Shun Li werkt op een eilandje in de buurt van Venetië.

27 DECEMBER Blacanieves (drama/fantasie). Hele oorspronkelijke versie van Sneeuwwitje waarin Carmen (Sevilla, jaren 20) komt te weten dat haar vader een beroemde stierenvechter is.

Ook een vermelding in deze agenda? Mail info@debrugkrant.nl Of meld je evenement aan op www.debrugkrant.nl/agenda

COLOFON

de Brug jaargang 6, nummer 51 19 december 2013

Oplage 70.000 exemplaren

Verspreidingsgebied Stadsdeel Oost, Diemen-Noord, Durgerdam, Funenpark, Schellingwoude

Krantenzuilen AH Diemerplein, AH IJburg, AH Middenweg, Blijburg, IJburg College, Ikea Amsterdam Zuidoost, Landmark Schellingwoude, bakkerij Lia, MuzyQ, N.A.P., Maxis Muiden, stadsdeelhuis Oost, winkelcentrum Brazilië, café-restaurant Polder, RET makelaars, Sickmann Woninginrichting.

Aan dit nummer werkten mee Merel Barends, Michel van Dijk, Kirsten Dorrestijn, Maarten Gerritsen, Elke Geurts, Willem Hamers, Toine Heijmans, Laura te Hennepe, Rosanne Kropman, Josine Marbus, Dieuwertje Mertens, Carla M. Peddemors, Linda Slagter, Catherine Smit, Iwan Tol, Anouk Tuitel, Joost Verhaak, Willie Wirtaal, Jaap Willems.

Uitgever Uitgeverij IJburg Zwanebloemlaan 22 1087 CD Amsterdam

Redactie Linda van den Dobbelaar redactie@debrugkrant.nl / 06-21538880

Advertenties debrugkrant.nl/advertieren 06-29040240

Vormgeving Tim Cannon dtp@debrugkrant.nl

Fotografie Martijn van den Dobbelaar www.dobbelaarfotografie.nl

Drukwerk Rodi Rotatie/Dijkman print

Verspreiding ros distributie www.pdl-distributie.nl / contact@pdl-distributie.nl

www.debrugkrant.nl / www.uitgeverijijburg.nl

Opgericht: januari 2008

Advertorial

@debrugkrant

TOINE HEIJMANS

Omhakken

Een echte man trekt 's nachts het bos in met een bijl. Het liefst bij volle maan, als het zilveren licht door de naalden valt en de boswachter zich heeft teruggetrokken in zijn boswachtershuis.

Zo staat het in de kinderboeken, met mooie plaatjes erbij. De werkelijkheid is schraler. Als ik vanavond naar het bos ga met een bijl om een kerstboom om te hakken, zit ik drie uur later in een politiecel.

Geen man meer die een dier gaat schieten voor het kerstdiner. Ze zien je aankomen, thuis.

Ik mag niet eens meer grappen maken over de drie konijnen in de Vinexuin, en wat je daar allemaal mee kunt doen.

Nee, het kerstfeest is er niet leuker of geworden. Het kerstdiner was al langer in handen van het grootkapitaal, en nu is de kerstboom aan de beurt. Je haalt ze bij de supermarkt: een waarachtige 'Service spar' kost bij Deen 13,98 euro.

Eventueel kan de echte man terecht bij IKEA waar een 'Abies Nordmanniana' voor een euro te verkrijgen is - dan moet je er wel een tegoedbon van 19 euro bij kopen.

Een echte kerstboom ruikt naar naalden. De bomen van de Albert Heijn ruiken naar stervend hout. Wie ooit in de eeuwige bossen van Scandinavië is geweest, in het permanente duister van de donkertijd, en er het geritsel van de stilte heeft gehoord, schaamt zich voor die stekjes van anderhalve meter.

Kerstbomen zijn decorstukken geworden, in massa's verkocht op de parkeerplaatsen van het consumptisme. Zelfs die geinige actie van Staatsbosbeheer op de Veluwe, waar mensen hun eigen boompje mogen kappen in beschermd natuurgebied, is toch echt een marketingtruc.

'Kerstboomsector professionaliseert', is de kop boven een artikel dat ik in een vakblad vond, ter ere van de oprichting van de Vereniging voor Nederlandse Kerstboomkwekers.

Onderwijl krijgen wij echte mannen op televisie te zien hoe we Kerst moeten vieren, in een reclamespot van Albert Heijn of van al die andere grootbedrijven, die allang weer bezig zijn met het voorbereiden van Pasen.

Spaar ze allemaal!

Vanavond ga ik naar de Diemer Vijfhoek met een bijl en een luchtbuks. Denk ik nu. Maar als het avond is, zal ik iets anders besluiten.

PUZZEL PRIJSVRAAG

16x16 crossword puzzle grid with clues in Dutch. Clues include 'Wijn', 'Soort biefstuk', 'Chinees', 'Metal', 'Tsjechie', 'Vermaning', 'Zonderling', 'Dopboon', 'Soort thee', 'Oogafwijking', 'Kader', 'Boerenwoning', 'Loten binden', '9', '17', '6', '12', '15', '11', '8', '14', '16', '7', '3', '13'.

16 numbered boxes for puzzle solutions.

Gewoon winnen!

Een goed en Grieks diner voor twee, bij restaurant I-Grec.

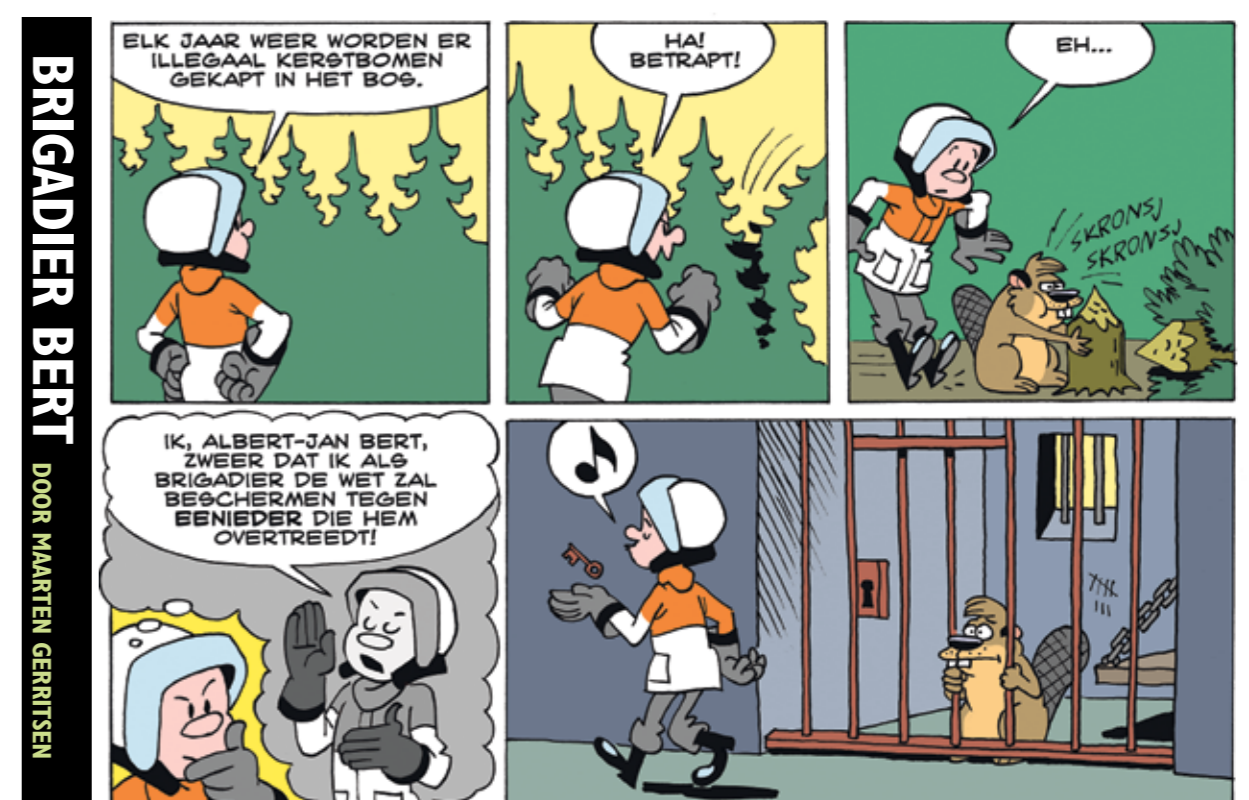
Ga jij voor dat Griekse diner voor twee personen?

Stuur dan de oplossing van de puzzel (samen met je naam, adres en telefoonnummer)

voor 9 januari 2014 naar de Brug prijspuzzel | Zwanebloemlaan 22 | 1087 CD Amsterdam

De oplossing van de puzzel in de Brug nr. 50-2013 was: bandenprofiel. Uit 197 inzenders is mevrouw L Kraak uit Oost als winnaar uit de bus gekomen.

Deze puzzel wordt u aangeboden door Grieks restaurant I-Grec, Jean Desmetstraat 121, 020-4162018, www.restaurantigrec.nl.



**Nederlands
Philharmonisch
Orkest**
**Nederlands
Kamerorkest**

**FEESTAANBIEDING
3 CONCERTEN
IN HET CONCERTGEBOUW**

**VOOR
SLECHTS €84**

**BESTEL VIA WWW.ORKEST.NL
OF DE CONCERTGEBOUWLIJN
0900 - 671 83 45 (€ 1,- P/G)**

**BEETHOVEN
Symfonie 5**
**BARTÓK
Vioolconcert 2**

1, 3 maart



**Dvořák
Symfonie 7**
**Saint-Saëns
Celloconcert 1**

8, 10 maart

**SCHUMANN
Celloconcert**
Symfonie 1
'Lente'

15, 16 maart

**DEBUSSY
La Mer**

22, 26 april



**RACHMANINOV
Symfonie
2**

17, 19, 20 mei

**MAHLER
4**

14, 16 juni

WWW.ORKEST.NL

LUISTER GRATIS OP
WWW.24CLASSICS.COM/ORKEST

Yakult