de Brug

DE KRANT DIE (JE) BIJ BLIJFT

11

19

IJburg College in de race voor prijs Ruben: 'Experimenteren in de zandbak'

Meer dan 3500 man in de haven, als de **Sint komt op 19 november**

9

Nieuwe rubriek **In de jas** 'Zelf zou ik 'm niet dragen' (acteur Mark Rietman)

28 OKTOBER 2011 | 32 PAGINA'S | OPLAGE 27.000 EXEMPLAREN | JAARGANG 4 | NUMMER 26

Gebruik maken van de potentie van het gebied

Ondernemers Havenkwartier verenigen zich

De ondernemers die gevestigd zijn in de buurt rondom de haven van IJburg – winkels, horeca, fitnesscentra en dergelijke – zijn bezig met de oprichting van de Ondernemersvereniging Havenkwartier. Hiermee wordt een volgende stap gezet in de verbetering van het economisch klimaat op IJburg.

Door Carla M. Peddemors

Een proces dat ongeveer een jaar geleden in gang is gezet door intensief overleg tussen ondernemers en vertegenwoordigers van het stadsdeel. Inmiddels zijn er tal van succesvolle evenementen georganiseerd, die veel publiek hebben getrokken. Men acht nu de tijd gekomen om deze zaken wat structureler en vooral gezamenlijk aan te pakken. Een vorm van citymarketing. Met veel kans van slagen, want het gebied rondom de IJburgse haven – inclusief het nabijgelegen deel van de IJburglaan en de Pampuslaan – heeft zoals dat in vaktermen heet 'veel potentie'.

Een van de doelstellingen van de ondernemersvereniging zal zijn, het imago van IJburg te verbeteren. Het Havenkwartier neer te zetten als een aantrekkelijk gebied om je vrije tijd door te brengen. Zowel voor de Amsterdammers van 'over de brug' als voor de IJburgers zelf. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

"Je ziet het straks bij de intocht van Sinterklaas, en zo was het ook tijdens Inside Design in september: de haven van IJburg is een prachtobject voor de promotie van deze wijk. Wat zeg ik? Voor de promotie van heel Amsterdám. De parel van Amsterdam, dat zijn we. We moeten er alleen nog even voor zorgen dat andere mensen dat ook vinden." Aan het woord zijn Menno Hoekstra (The Lighthouse/Muider Compagnie) en Patrick Verdoorn (Life & Kicking), die beiden ondernemen langs de haven van IJburg. Samen met Pieter Herman (Execute Now, sinds kort gevestigd op de IJburglaan), Martijn van den Dobbelsteen (fotostudio op de Pampuslaan) en Imre Leenhouts (Pampusveer Sailboa) zijn zij onlangs door collega-ondernemers aangewezen om als 'kerngroep' de oprichting van de ondernemersvereniging voor te bereiden. Zij worden daarbij ondersteund door Michiel Schaap (Amvest-woongebouw Havenmeester aan de haven) en winkelstraatmanager Natasja Zak (stadsdeel Oost).

Lees verder op pagina 5

Te pacht Vuurtoreneiland

Op 21 oktober was er voor potentiële pachters een kijkdag op Vuurtoreneiland
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

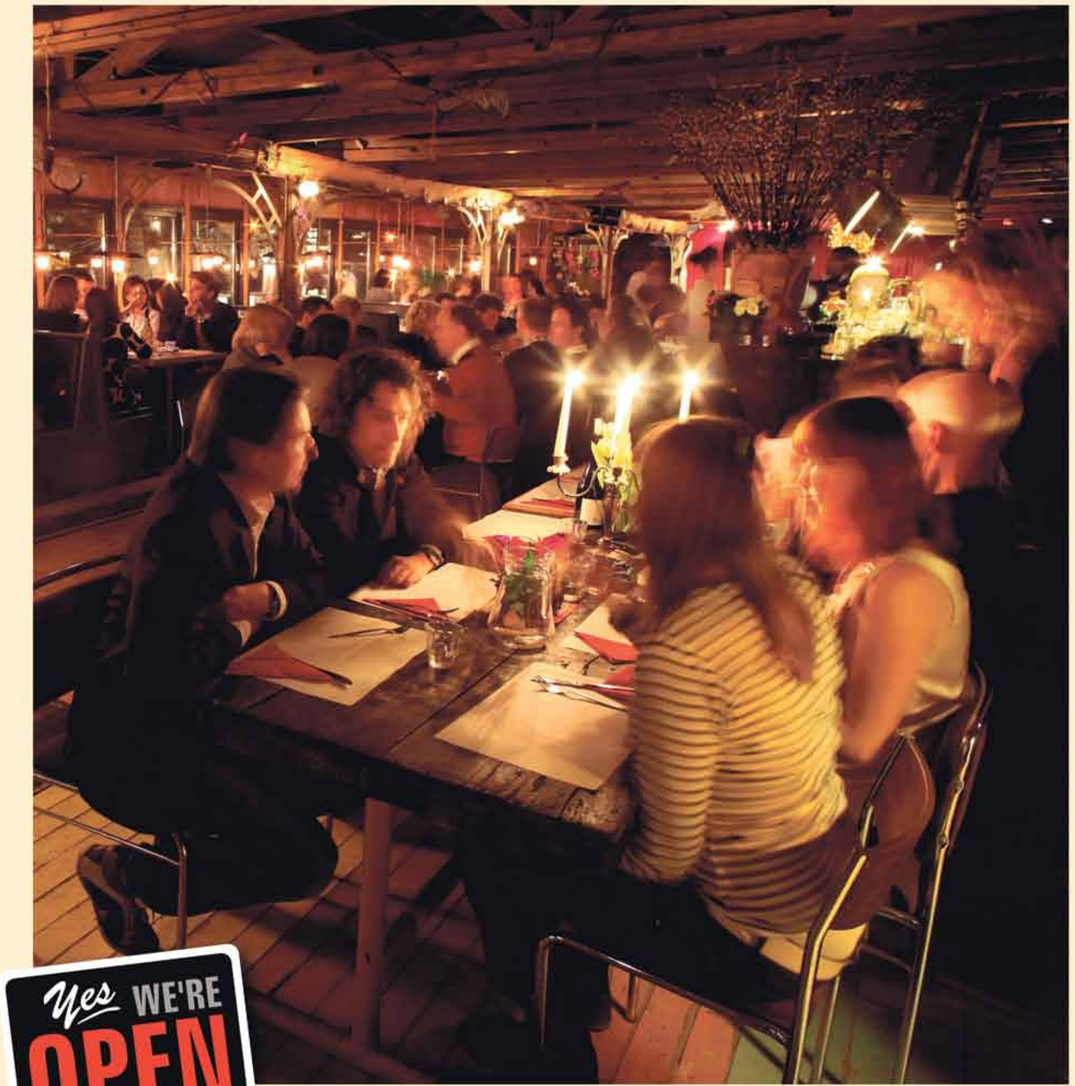
Sinds de zomer van 2011 zoekt Staatsbosbeheer een ondernemer die Vuurtoreneiland wil exploiteren. De toekomstige eigenaar kan en mag er niet alles mee, omdat het eiland voor de kust van Durgerdam in het IJmeer nationaal erfgoed is en omdat het midden in een natuurgebied ligt. Er is door veel partijen interesse getoond. Voor hen organiseerde Staatsbosbeheer op 21 oktober een kijkdag. Een greep uit de ideeën van aanwezigen: een museum voor vuurtorens en een kinderparadijs. Ook was er iemand die een veerdienst bij het eiland wil beginnen; in het broedseizoen mag het namelijk niet te voet worden betreden. Of het eiland (prijs ±3 miljoen) rendabel te krijgen is, wist eigenlijk niemand. De aanbesteding start in het voorjaar van 2012.

Lees op pagina 5 de column van Diede over Vuurtoreneiland

LMB

Gas

Ik schijn een zonderling te zijn. Ik ben 37 en ik heb geen rijbewijs. Dan spoor je toch niet? Althans dat zie je de mensen denken als ik het ze vertel. Maar ik had argumenten te over om me niet aan te melden bij een autorijschool. Ik had er geen tijd voor. En het was nogal duur. Daarbij: stonden er op de wegen ook al niet files genoeg zonder mij? Ik fietste wel. Gezond en beter voor het milieu. En met de trein kom je ook overal.
Hoewel…
Laatst moest ik in Achlum zijn. Een dorpje tussen Harlingen en Franeker. Dat lijkt niet ver vanuit Amsterdam. Maar is het wel. Althans, als je met de trein gaat. Ik deed er vier en een half uur over. Mijn man kwam later. Met de auto. Hij reed het in nog geen anderhalf uur.
Het moment om te denken: zou ik nou niet toch maar eens een rijbewijs gaan halen?
Nu zit ik wekelijks naast de lokale rijschoolhouder. Hij geeft me aanwijzingen. Soms wel twintig per minuut. Ik voel me oenig en dat gevoel bevestigt hij door af en toe richting passagiersraam te grinniken. Maar hij is vriendelijk en eindeloos geduldig.
Als ik straks m'n rijbewijs heb, zal m'n man zich dan ook zo opstellen? Ik vrees van niet. Soms is het best handig om een zonderling te zijn.



Yes WE'RE OPEN

BLIJBURG

DEZE WINTER OPEN IN HET WEEKEND!

Blijburg is in de winterstand. Wij zijn open in het weekeinde van vrijdag 16.00 uur tot en met zondag avond laat. Vrijdag: De buurt draait door! Dj's uit IJburg luiden vrolijk het weekend in. Zaterdag: De fijnste Blijburg-dj's zetten de toon Zondag: De live jam zoals je die van ons gewend bent. Onze open haard, de uitgebreide winterkaart en het uitzicht maken Blijburg tot een van de leukste huiskamers van Amsterdam in de winter! Een tafel kun je reserveren op 020.4160330, ga voor meer info naar onze website: www.blijburg.nl

Meerpalen Haveneiland Oost mogelijk verwijderd

Rik van der Veen, hier met zijn hond Kenzo, strijdt met andere bewoners Nico Jessekade voor behoud van 'meerpalen'. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Aan de Nico Jessekade hebben bewoners, met goedkeuring van zowel Rijkswaterstaat als Waternet, meerpalen aangebracht. Stadsdeel Oost dreigt echter de ingediende vergunningaanvraag af te wijzen, op grond van strijdigheid met het Bestemmingsplan uit 1996, en de palen te verwijderen. Bewoners komen in opstand.

Van onze redacteur

"Eigenlijk zijn het geen steigers," zegt bewoner Rik van Veen. "Het zijn twee meerpalen op een meter van de kant, verbonden door een dwarsbalk. Behalve een boot aanmeren kunnen we onze kinderen hier veilig het water laten bereiken om te gaan zwemmen. Negen van de zestien huizen in blok 55a beschikken intussen over zo'n constructie. Op advies van de nautisch inspecteur van Rijkswaterstaat hebben we hiervoor een vergunning aangevraagd bij Rijkswaterstaat en Waternet. Beide instanties gaven hun akkoord. Volgens de procedure moest Waternet de vergunning melden bij de gemeente Amsterdam."

Van Veen wappert met een blaadje. "En toen kwam de brief van stadsdeel Oost. Volgens hen passen de meerpalen niet in het bestemmingsplan. "Ze willen geen 'gedoe' in de openbare ruimte. Openbare steigers mogen wel. Maar die zijn hier niet ingepland. Wel bij Rieteiland Oost, maar daar hebben wij niets aan. De aanlegsteigers zijn bedoeld voor het aanmeren van pleziervaartuigen, en alleen voor de bewoners van dat plangebied."

D66 Oost steunt de bewoners in hun verweer. Via schriftelijke vragen aan de portefeuillehouder wil de partij onder meer weten hoe het verbod zich verhoudt tot het veelbesproken 'nautische karakter' van IJburg. Raadslid Thomas van Egmond: "Als je op IJburg gaat wonen, verwacht je toch dat je in de buurt een bootje kunt aanmeren. Waternet ziet geen bezwaar voor de waterkering. Rijkswaterstaat ziet geen bezwaar voor de vaarweg.

Toch zet het stadsdeel de hakken in het zand: bewoners mogen de openbare ruimte niet naar eigen inzicht inrichten. Maar de kavels aan de dijk, zoals op het Rieteiland, mogen wel een steiger. Dat noem ik met twee maten meten."

Intussen meldde zich nog een vierde partij bij de bewoners; de Rijksvastgoeddienst RVOB. Deze wilde de bewoners huur laten betalen voor de palen in Staatgrond. Half oktober werd deze 'perceelsvorming' echter ineens door het RVOB teruggedraaid, omdat 'het kadaster bij nader inzien de verkoop nog moest uitmeten'.

Van Veen: "Ik heb verantwoordelijk wethouder Özütok (openbare ruimte) gevraagd of we uitstel van handhaving kunnen krijgen. Want ik heb het bestemmingsplan ook gelezen. Daarin staat dat vergunningen verleend kúnnen worden, maar dat beheerder Waternet goedkeuring moet geven. Die hebben wij. Op 1 november gaan we in gesprek en bieden we namens de gehele Nico Jessekade een petitie aan."

"Kijk, voor een plekje in de haven moet je ongeveer tien jaar op de wachtlijst. Alternatieve aanlegplekken zijn er niet. Hier voor mijn huis bevindt zich denk ik de drukste waterweg van IJburg, en aan de overkant komen drie enorme publieke steigers, een kanoclub en een botenhelling. Het is een beetje alsof je aan de snelweg woont, maar niet zelf mag autorijden."

De petitie is te vinden op de website *www.petities.nl/petitie/meerpalen-aan-de-nico-jessekade-op-ijburg*. Op dit moment zijn 73 handtekeningen verzameld.

Edelhert doorkruist Diemerpark

Zijn buren hadden een hert gespot in het Diemerpark. Daarom ging IJburger Robbert ter Weijden in de late avond van 8 oktober zelf meteen poolshoogte nemen. "Bij het Waternetgebouw aan het Dick Hilleniuspad kwam hij zomaar aangelopen. Ongelooflijk. Ik naderde hem steeds dichter." De foto die Ter Weijden van het hert maakte, haalde het AT5-nieuws. Martin Melchers, voormalig stadsecoloog, was daar voor de gelegenheid aangeschoven. Volgens hem was het een zogenoemde 'loper', waarschijnlijk uit de Oostvaardersplassen, die in de bronstijd enorme afstanden kan afleggen, zelfs zwemmend. Hij zei ook: "Deze lopers zijn in de bronstijd gevaarlijk. Wanneer ze zich bedreigd voelen, vallen ze zonder aarzelen aan. Een dag later werd in Waterland ook een hert gespot. Was dit hetzelfde dier? Dat is niet bekend. In ieder geval is het Waterlandse hert verdoofd en afgevoerd. Ons advies? Blijf waakzaam voor overstekend wild.

FOTO ROBBERT TER WEIJDEN

Rainbow Warrior aangemeerd op kop van Java

Rondkijken op Greenpeace actieschip

De kop van Java-eiland, met uitzicht op de nieuwe overkapping voor bussen bij CS. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Vanaf 29 oktober ligt het nieuwe schip van Greenpeace langs de kop van Java-eiland. Dan vindt ook, tot en met 5 november, een festival plaats met live muziek, smakelijkheden en duurzame activiteiten. Op 5 november gaat exclusief de loopplank uit. Dan mag wie dat wil rondkijken op het schip. Ook op andere dagen is de Rainbow Warrior 3, het nieuwe vlaggenschip voor expedities van de milieuorganisatie, te bezichtigen, maar dan alleen via vooraanmelding. In een circustent zijn workshops, debatten, films, een fototentoonstelling, een groene markt van duurzame initiatieven en kraampjes. Onder anderen Marike Jager en Schradinova treden op. Het volledige programma vind je op www.rainbow-warrior3.nl.

Rainbow Warrior Festival; *Zaterdag 29 oktober tot en met zaterdag 5 november; kop van Java-eiland; terrein open vanaf 10.00 uur (1 en 2 november gesloten); toegang is gratis.*

Life Kicking
Fitness & Healthcare

SPINNEN VOOR DE SINT!

DOE MEE AAN DE SPINNINGMARATHON OP 30 OKTOBER OM DE INTOCHT VAN DE SINT IN DE HAVEN MOGELIJK TE MAKEN!

STARTTIJD 09:00 UUR
WAAR SPORTSCHOOL LIFE AND KICKING
AANMELDEN BIJ DE RECEPTIE
KOSTEN €15,- PER ZADEL / PER UUR

BIKER'S MOTOPORT STORE

BIJ HET TONEN VAN 'DE BRUG' KRANT, EEN AARDIGHEIDJE VOOR DEZE KLANT.

MOTOPORT AMSTERDAM IS DÉ MOTORFIETSSPECIALIST
SPAKLERWEG 91 T 020 - 46 56 667 | WWW.MOTOPORTAMSTERDAM.NL

OP 5 MINUTEN RIJDEN, A10 AFSLAG S111, VINDT U ONS OP HET AMSTEL BUSINESS CENTRE

sofa.com

Openingstijden
woensdag t/m zaterdag
10:30 - 17:00 uur
donderdag koopavond
tot 20:00 uur
zondag 12:00 - 17:00 uur

Zondag 30 oktober
Grote opening

10% Korting*

*Bij bestellingen op 30 oktober 2011 in ons nieuwe filiaal!

Bert Haanstrakade 2-4 | 1087 DN Amsterdam

DIEDE ZILLINGER MOLENAAR

Dromen over een onbewoond eiland

Hoeveel onbewoonde eilanden in Nederland kent u? Waarschijnlijk geen enkel, maar mocht u toch tot een antwoord komen: hoeveel daarvan staan er op dit moment te koop? Die had u goed: dat is er één. En wie hebben er een prachtig uitzicht op dit eiland denkt u? Inderdaad, chapeau, u denkt logisch na, IJburgers. Kijk richting Durgerdam en dan ligt daar midden in het water een stukje land. Een stukje land dat vanwege de vuurtoren die erop staat de originele naam Vuurtoreneiland heeft meegekregen.

Dit stukje land maakt deel uit van de Stelling van Amsterdam, maar aangezien wij de laatste jaren weinig worden aangevallen heeft het eiland zijn functie enigszins verloren. Het is eigendom van Staatsbosbeheer. Nu hebben die zich in de afgelopen jaren vooral geconcentreerd op de aanwezige natuur en wat minder op de aanwezige gebouwen. Sterker nog, de 'unieke monumenten van militaire en waterstaatkundige techniek' zoals ze die zelf afficheren zijn volledig in verval geraakt.
Gelukkig ontbreekt het Staatsbosbeheer in deze kwestie niet aan zelfinzicht. Zo staat er op hun site te lezen: "De expertise van Staatsbosbeheer is het beheer van natuur en landschap. Gebouwen onderhouden en exploiteren, daar zijn anderen beter in."

Toch is het te makkelijk om Staatsbosbeheer volledig de schuld in de schoenen te schuiven, want waar zijn ze achter gekomen? Ik quote weer hun eigen site: "Door weer en wind gaat de toestand van de half ondergrondse gebouwen steeds verder achteruit." Tja, weer én wind, dat zijn natuurlijk elementen waar je het als Staatsbosbeheer erg moeilijk mee hebt. Alle begrip. Alle begrip.

En zeg niet dat ze niet leren van hun fouten. Nee, nee, dit voortschrijdend inzicht heeft Staatsbosbeheer doen besluiten op zoek te gaan naar een partner. Jawel een partner. En dus staat er ineens een eiland te koop.

Bij zo'n bericht worden natuurlijk alle radertjes in je hoofd geactiveerd en start het dromen over alle mogelijkheden die een onbewoond eiland biedt. Welk prachtig paradijs er zou kunnen verschijnen, omringd door water, met aan de ene kant uitzicht op het pittoreske Durgerdam en aan de andere kant de moderne skyline van IJburg.

Toch is deze droom niet half zo mooi als hij lijkt. De gebouwen zijn monumenten, maar worden wel door jou gerestaureerd. Het moet een openbare plek worden, maar te veel mensen mogen er niet komen. Horeca misschien, maar dan zeer kleinschalig. Recreëren zou kunnen, maar o wee als het de natuur verstoort.

Maar het allerergste lijkt me toch wel dat je het eiland deelt met je partner Staatsbosbeheer in weer én wind.

MERELS BLOG

Merel is 16 jaar. De IJburgbewoonster (met ambities voor wonen in de stad) zit in de 4de van 'het gym' en rockt Le Fromage. Ze bezoekt festivals en kliert met vriendinnen. O ja, en ze wil graag actrice worden. Op www.debrugkrant.nl houdt ze een blog bij.

"Wil je een koekie pik?" - Modelquotes

Nieuwe telefoon geef je nummer wees sociaal alles.

Jullie willen allemaal mijn haar zien maar ik post lekker geen foto!

I have pretty make-up on but I can't show you yet. And I'm annoying all the models with my sonic screwdriver. Badass.

Yes, I did. Blauw haar.

IK WEET HET. ER KOMT ÓF EEN BEST OF GORILLAZ ALBUM ÓF EEN B-SIDES ALBUM. HOLY MOLY!

Brush the heat, brush.

It's not you, it's... Our timestreams are moving in different directions, you know?

En als ik me niet vergis zit er een Doctor Who reference in een van Murdocs tweets. Obsession... Overload... Can't... Breathe...

En ik heb NU al een godsgruwelijke teringhaat aan mijn nieuwe telefoon! Miskoop van het jaar! :)

Meer Merel op www.debrugkrant.nl

Kanovereniging nu echt 'op IJburg'

Het enthousiasme spat van haar af. Marianne Boer. Eindelijk heeft ze voor haar vereniging Kano op IJburg een eigen plek . Op de zuidelijke oever van Rieteiland Oost, achter het terrein van de tennisvereniging. Vier containers om de kano's op te slaan en wat triplex platen die naar de wallekant leiden. "Het is nog lang niet af, maar we kunnen varen, dat is de hoofdzaak."

Door Carla M. Peddemors

Na drie jaar van praten en onderhandelen, van kastjes en muren, van hoop en diepe wanhoop is het haar uiteindelijk gelukt. Een eigen behuizing op een voor kanovaarders ideale plek. Met een lage kaai waar je je boot gemakkelijk te water kunt laten. Een plek in de luwte, waar je zonder moeite in en uit je boot kunt komen. En groot vaarwater binnen peddelbereik, waar je kunt oefenen en zelfs wedstrijden kunt houden.

Heel IJburg wil ze aan het kanovaren krijgen, Marianne Boer. "Het is sportief en tegelijk rustgevend. Je beweegt en ondertussen geniet je van de natuur. Het is een sport voor jong en oud, zomer en winter. Behalve als er ijs ligt kun je het hele jaar varen." Zelf doet ze het al meer dan dertig jaar. Heeft meegedaan aan wedstrijden en aan toertochten in heel Europa. Toen ze in Oost woonde richtte ze kanovereniging Zeeburg op, en toen ze vijf jaar geleden naar IJburg verhuisde, was een kanovereniging dicht bij huis het

Marianne Boer, reuze blij met de eigen plek voor Kano op IJburg: "Met dank aan de beleidsambtenaar Sportzaken bij het stadsdeel Oost." Dat wel.
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

eerste waar ze aan dacht. Boer: "We deden dat jaar mee aan het Diemerparkfestival met een kanodemonstratie. Daar kwamen zeker tweehonderd mensen op af. Het oprichten van een eigen club lag toen voor de hand. Eerst maar leden krijgen dacht ik, hoe we het verder gaan doen dat zien we dan wel."
En die leden kwamen. Kano op IJburg werd opgericht en vanuit een tijdelijk onderdak bij Camping Zeeburg ging de vereniging aan de slag met kanocursussen, toertochten en andere evenementen.
Vorig jaar werd samen met het IJburg College een project opgezet om jongeren te leren kanovaren. Vanaf de nieuwe plek op Rieteiland Oost wil Marianne Boer ook kanovaren voor gehandicapten opzetten. "We moeten het hier nog een beetje inrichten," zegt ze, "maar over een tijdje hebben we hier een mooie drijvende steiger voor de deur. In het voorjaar van 2012 kunnen we met ons activiteitenprogramma echt van start. En misschien, ooit, kunnen we hier ook een eigen clubgebouw neerzetten....."

De officiële opening van het kanoterrein staat gepland voor 8 april 2012. Meer informatie is te vinden op www.kanoopijburg.nl.

Ondernemers Havenkwartier verenigen zich

Vervolg pagina 1

Ook MKB-adviseur Dolf Kloosterziel denkt mee. "Ik kom in nieuwbouwwijken in het hele land, maar wat je hier op IJburg ziet is uniek en veelbelovend. Al vanaf het begin zijn hier winkels op haast organische wijze ontstaan. Zij groeiden mee met de behoefte, en werden niet zoals je elders vaak ziet vanaf een papieren plan in de wijk geplempt."

Handen ineen
Het streven is eind november/begin december een oprichtingsvergadering te houden, waarin een bestuur wordt aangesteld. Tot die tijd werkt de kerngroep aan het schrijven van de statuten en aan het werven van leden.

"De meeste ondernemers in dit gebied hebben al aangegeven lid te willen worden," zegt Hoekstra. Verdoorn voegt eraan toe: "Als we eenmaal aan de gang zijn, volgt de rest vanzelf. Eerst maar eens laten zien wat we voor elkaar kunnen betekenen."
Michiel Schaap van Amvest trekt een vergelijking met hoe het ging bij het ontstaan van IJburg. "Alle projectontwikkelaars probeerden in het begin ieder voor zich hun huizen te promoten. Dat kostte veel geld en inspanning en het succes was beperkt. Pas toen ze de handen ineen sloegen en via Expo IJburg hun aanbod gezamenlijk presenteerden, schoten de verkopen omhoog. Schaap: "Je verkocht vanaf dat moment geen 'huizen' meer, nee, je verkocht 'wonen op IJburg'. De nautische sfeer, de vrijheid, de ruimte: door samen een aantrekkelijk imago neer te zetten, kwamen de kopers vanzelf en kon iedere projectontwikkelaar profiteren." Zo gaat dat dus ook met de ondernemers, straks.

FLAVOURITES Live!

18 - 20 NOVEMBER 2011

Kom 'live' webshoppen op uniek webshopevent

Zet het in je agenda: **van 18 t/m 20 november 2011** kun je 'live' shoppen bij **meer dan 150 leuke webshops** op het gebied van fashion, kids, interieur, gifts en meer. Dan vindt in **De Overkant in Amsterdam-Noord** de derde editie plaats van Flavourites Live!

Op Flavourites Live! vind je:
- Meer dan 150 leuke webshops
- Heel veel unieke producten, vaak alleen online te koop
- Acties en limited editions, aanbiedingen en wedstrijden
- PowerSessies op het gebied van social media, fashionstyling, smart&sexy en meer
- Creatieve workshops
- Cappuccino & cupcakes, pasta & prosecco

Op www.flavouriteslive.nl vind je het programma. Hier kun je ook je kaartjes in de voorverkoop bestellen met € 2,50 korting. Boek meteen een of meerdere PowerSessies voor een inspirerende boost.

Neem je vriendinnen mee en kom een dagje 'live' webshoppen bij de leukste webshops van Flavourites.nl!

DE OVERKANT • AMSTERDAM-NOORD
FLAVOURITESLIVE.NL

Rieteiland Oost: paradijs voor zelfbouwers

Zelf je huis bouwen. Het is een groeiend segment in de Amsterdamse woningmarkt. Als reactie op de collectieve woningbouw die de afgelopen eeuw heeft gekenmerkt, zijn er steeds meer mensen die kiezen voor het particulier opdrachtgeverschap. Zij willen niet afhankelijk zijn van het bestaande aanbod, maar zelf bepalen hoe hun huis eruitziet. Zelf met een architect en een aannemer in zee gaan, zelf het eindresultaat bepalen.

Bij de ontwikkeling van de Amsterdamse wijk IJburg is aan particulier opdrachtgeverschap van begin af aan ruimte gegeven. Zo zien we bijvoorbeeld op Steigereiland - naast de grote complexen van de projectontwikkelaars - een belangrijk aantal huizen dat door de bewoners zelf is ontworpen en gebouwd. Ook op het grote en kleine Rieteiland is dat gedaan. En nu dus ook op het meest recent ontwikkelde eiland van IJburg Rieteiland Oost.

Het bijzondere hier is, dat het gehele eiland enkel voor zelfbouw is bestemd, zelfbouw van – en ook dát is bijzonder - uitsluitend vrijstaande huizen. Het stratenplan, de hofjes, het openbare groen, ze geven contour aan de ruime kavels die voor een deel nog op hun creatieve kopers liggen te wachten.

Wat zijn dat voor mensen, die hier zelf gaan bouwen? Wat is hun drijfveer, en wat maken ze mee? We vroegen het Bas en Michèle, die onlangs op Rieteiland Oost hun droomhuis hebben neergezet.

Ze waren eigenlijk nooit van plan om zelf een huis te bouwen, Bas en Michèle. Een nieuwbouwwijk moest het zijn, dat wel, dankzij de goede herinneringen van Bas die zelf opgroeide in een dergelijke nieuwe wijk vol kinderen. Maar zelf bouwen? Het kwam niet in hen op.
En nu wonen ze op Rieteiland Oost. In een zelfgebouwd huis. Naast de voordeur prijkt met duidelijk opschrift de eerste steen, nog maar anderhalf jaar geleden gelegd door hun drie kinderen.
Lauren, Wouter en Tygo. Zij zullen groot worden in het huis dat helemaal het hunne is. Op maat gemaakt voor het gezin, getekend, gebouwd en ingericht zoals het past bij de manier waarop zij leven. “Het is de samenvoeging van al onze ervaringen in eerdere huizen” vertelt Michèle. “Alle goede dingen behouden, en al onze wensen vervuld.”
Zij begonnen hun Amsterdamse wooncarrière vlak bij het Oosterpark. Met drie kleine kinderen kwamen ze daar al snel ruimte tekort. Vrienden maakten hen attent op IJburg, dat toen niet méér was dan een hoop zand met een tramlijn en een paar woonblokken. Niet echt het bos dat Michèle als kind gewend was in de Achterhoek: “Ik wilde er wel gaan wonen, zei ik, maar dan in een huurhuis, en zeker niet langer dan één jaar.” Het werden er vijf. IJburg bleek een prima plek, dicht bij het werk in Amsterdam, dicht bij Schiphol. “Dicht bij alles, eigenlijk.”
Al voordat het jaar was verstreken gingen ze op zoek naar een koophuis. Oók op IJburg, dus. Helaas, steeds werden ze uitgeloot. Het was immers de tijd van grote vraag en weinig aanbod.
Ten einde raad kochten zij een kavel op Groot Rieteiland. Dan maar zelf bouwen…..
De wettelijke drie dagen bedenktijd waren echter net lang genoeg om de koop ongedaan te maken. Bas: “Als we dan toch groter wilden gaan, wonen moest het meteen maar écht groot zijn, bedachten we opeens. En dan zeker zelfbouw. Deze gedachte liet ons niet meer los.” Dus maar weer even pas op de plaats.

Na nog enkele weinig succesvolle inschrijvingen voor collectieve nieuwbouw diende zich Rieteiland Oost aan. Ze hebben hier de kavel van hun dromen gekregen. Aan de zuidkant van het eiland, langs het water, met uitzicht op het Diemerpark. “Je kunt het nu nog niet zien, maar we zitten aan het eind van wat straks een hofje is, heerlijk rustig, zonder verkeer”.
Architect Fred Veerman (Ruimplan) is de juiste man geweest om hun ideeën te verwezenlijken. Zij wilden bijvoorbeeld een leefruimte waar de verschillende functies als koken, eten, wonen en tv-kijken een eigen ruime plek kregen, zonder dat er muren tussen zouden staan. “Ik wil de kinderen gemakkelijk in het oog kunnen houden”, zegt Michèle, die mede namens drukbezette Bas de bouwregie in handen had. “Dus geen barrières als deuren, gangen en trappen als ze mij nodig hebben tijdens het spelen of tv kijken.”
In het wensenpakket zat ook een voorraadkelder op stahoogte. En een ‘onderpandige’ garage, die voor twee auto’s voldoende ruimte moest bieden. Zonder auto’s op het erf wordt de kavel optimaal benut, met veel loop- en speelruimte rondom, een groot grasveld aan de waterzijde. “En dan hebben we het huis ook nog zeventig centimeter boven het maaiveld laten plaatsen. Ongeacht de begroeiing van de wallenkant houden we zo altijd uitzicht op het water.”
Staat het ook zo hoog om onder alle omstandigheden de voeten droog te houden? “Ach ja, als je van het droge Achterhoekse heuvelland naar hier verhuist, dan denk je natuurlijk meteen aan dijkdoorbraken en overstromingen”, zegt Michèle lachend. “Maar gelukkig is IJburg het enige stukje Amsterdam dat boven de zeespiegel ligt. Voor het water hoeven we hier niet bang te zijn.“
Ze kunnen hier nog járen wonen, zeggen ze. Een prachtige plek op een prachtig eiland.
Het huis is precies zoals ze het wilden. “En met die eerste steen is het echt helemaal van ons!”

Rietje Rossewij

Voor meer informatie: Peggy Rolvink T 06 51 56 71 50 • Richard Kranenburg T 06 53 70 53 80 of www.rieteiland-oost.nl

KIJK OP DE WIJK

AGNA ORIANA (23)

“Als ik ooit terugga, dan is het voor het klimaat”

Het is koud op de kop van Java-eiland. Koud en stralend zonnig. Langs de kade zitten vissers, nog iemand laat z’n hond uit; druk is het er niet. Midden op de kop staan Agna Oriana en haar vriend Daniel. Ze praten wat. Dan stapt zij op de scooter. En rijdt een paar rondjes. Waarom? “Om te oefenen. Want fietsen gaat goed, maar scooteren is net even sneller.”

Door Linda van den Dobbelsteen

Agna Oriana is Portugese. Twee jaar geleden kwam ze voor de liefde in Nederland wonen, in Amsterdam Oost. Waar haar vriend Daniel, een *upcoming* muzikant, ook woont. Een puike buurt, vindt ze. “Heel multicultureel, met veel verschillende mensen. Ik moest in het begin wel wennen, maar dat gevoel was snel verdwenen. De buurt is mooi, met winkels en de Dappermarkt vlakbij. Als ik ooit nog terugga, dan alleen het voor het klimaat.”

Nederlands is moeilijk voor Agna Oriana. Zij antwoordt daarom in Portugees; Daniel vertaalt. Wil je geen Nederlands leren? “Het is moeilijk. Via het stadsdeel kreeg ik een inburgeringcursus aangeboden, maar dat ging niet als verwacht. Het verliep heel rommelig, met elke keer een andere docent. Ik ben er tijdelijk mee gestopt, maar wil de taal wel graag leren. Dat is essentieel voor het vinden van een leuke baan. Als het via inburgering niet lukt, dan zal ik een opleiding gaan volgen.”

Daniel: “Als je vraagt, wat wil je voor de toekomst – ik neem tenminste aan dat je dat wilt vragen – dan is een positief uiterlijk voor haar heel belangrijk. Ze houdt van beauty en fashion en volgt trendsetters virtueel op de voet.” Wie dan? Agda: “Kim Kardashian onder anderen. Wat ik liefste wil doen is modellenwerk. Ik ben niet al te lang, en ik moet realistisch zijn, dus ik richt me vooral op gezichtswerk. In Portugal heb ik wel vaker dingen gedaan voor tv en bladen. Kleine dingen, maar zo begint het toch?”

Via haar huidige baan – ‘niet noemenswaardig wat voor een’ – ontmoette Agda andere in Amsterdam wonende Portugezen. “De Portugese gemeenschap is relatief klein hier. We kennen elkaar bij allemaal. Sommigen zijn vrienden geworden. Uitgaan doen Daniel en ik niet echt, we zijn niet van die *uitgaanders*, maar we vinden het wel leuk om met vrienden af te spreken. Meestal bij iemand thuis.”

Het is tijd om te gaan, ‘een filmpje pakken of zo’. “We kijken wel. Maar kijk om je heen, wat een fijne buurt het hier is. Een relaxte sfeer, een mooi uitzicht. Ik raad iedereen aan ooit in Amsterdam Oost te gaan wonen.”

Agna Oriana (23) met vriend Daniel op de kop van Java-eiland. Uiterlijk is belangrijk voor de Portugese. “Ben ik vandaag wel mooi genoeg voor een foto?”
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Breek de Week Pubquiz bij DOK48

Vanaf heden is er elke woensdagavond ‘Breek de Week Pubquiz’ bij DOK48. Bij het *pubquizen* – overgewaaid uit Groot Brittannië en nu via westelijk Amsterdam oprukkend tot in de krochten van IJburg – wedijveren teams (vanaf twee personen) om punten voor nobele wetenswaardigheden op het gebied van aardrijkskunde, geschiedenis, muziek, politiek en sport. Eigenaar Michiel Steedskamp: “Echt iets leuks, maar dan eens niet op vrijdagavond. We hebben het nu vier keer georganiseerd, en het wordt steeds drukker. Kijk dan, hoe fanatiek iedereen ervan wordt.” Elke woensdag dus, bij DOK48 vanaf 21.00 uur, in vier rondes strijden om de eer en snellen voor de punten. Met bitterballen tussendoor.

Team Esther wint nipt van Team Coen tijdens de pubquiz van 19 oktober. De Snolletjes winnen scroppino’s voor het snelste antwoord.
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

WILLES WARTAAL

Vermist

Karma en Image hadden zin in een verzetje. Het was tenslotte vrijdag. Ze waren allebei moe van het de hele week geen reet uitvoeren en dat moest gevierd worden.

Karma kon wel een stukje hasj van zijn moeder stelen want ze moest die dag tot laat werken en hij weet precies waar alles ligt in het huis. Karma heeft zelfs een keer stiekem mama’s vibrator op marktplaats gezet om te kijken wie erop zou bieden. Alle bieders waren mannelijk.

Image kon ook wel wat fixen, hij steelt altijd alles van zijn Vadertje want Vadertje gaf toch meestal het stiefzusje van Image, Marketing, overal de schuld van. Marketing heeft een leuk bijbaantje als prostituee in de rosse buurt waarmee ze nog steeds voor de auto van de buren betaalt die ze in de fik gestoken heeft.

De vrijdag mocht beginnen. Met een assie’tje en monnie op zak kregen onze helden er opeens zoveel zin in dat ze allebei even een astma-aanval kregen en hun puffer tevoorschijn moesten halen op die gekke karakteristieke manier van ze.

Daar gingen onze boys! Op naar de eindhalte van de tram! Dat pittoreske wachtzaaltje tussen dat prachtige park ontworpen door een creatieve kunstenaar van het meest blauwe bloed en die universiteit waar alleen de slimsten van de slimsten werden aangenomen.

Hier stapten onze zonen op de grote tram naar de zoveel grotere stad. Na ongeveer tien makelaarsminuten zaten onze mannen midden in de stad. De puffers werden tevoorschijn gehaald. Er was weer lucht. Vrijdag, pas maar op. De jongens liepen richting het Stads-Plein en zijn daarna niet meer gezien.

Herkent u deze jongens en heeft u ze na vrijdag nog ergens gezien, mailt u dan aub naar karmaenimage@onbekend.ijburg.nl en help ons onze prinsen te vinden.

Bij voorbaat thx.
IJburg.

DOE HET ZELF hubo WITTENBURG
KASTEN OP MAAT MET SCHUIFDEUREN
DEALER O.A. STANLEY DE LUXE
STOREMAX - MIRROR WALL – CANDO
MDF VAN 3 TOT 38MM - OCOUMÉ-BERKEN
POPULIEREN-BETONPLEX
UNIEKE OP MAAT ZAAG KWALITEIT
KOM EENS LANGS BIJ:
DOE HET ZELF WITTENBURG
WITTENBURGERGRACHT 103 – 113
T 020-6224065 • INFO@HUBOWITTENBURG.NL
WWW.HUBOWITTENBURG.NL

EXTRALIGHT
Gratis
Edison the Petit van Fatboy
bij elke aankoop vanaf €99,- in woonmall Villa ArenA*
Van 7 oktober t/m 6 november 2011
villaarena.nl
*Kijk voor de actievoorwaarden op villaarena.nl
10 jaar Villa ArenA
Villa ArenA WOONMALL
'n Wereld aan woonideeën

de Tronk ekklesia
Oecumenische basis gemeente op IJburg
Zondag 6 november
TIJD 11.00 UUR
Viering van Schrift en Tafel
Toespraak Cees Tromp
GEBOUW BINNENWAAI PKN
MARIA AUSTRIASTRAAT HOEK PELSTERPARK
www.tronk.nl

Restaurant Praq
Praq Waaidorp op nummer 1 in nieuwe iPhone App!
UIT ETEN MET KINDEREN
IJdijk 8 | 1095KM Amsterdam
T 020 4961570 | info@praq.nl
www.praq.nl

One big happy family
-Creative Activation Agency-
Zin in een frisse start bij een jong bureau mét goede arbeidsvoorwaarden, spannende projecten en een goede sfeer?

Daar zeg je toch geen nee tegen...
One Big Happy Family bestaat nog niet lang, maar we hebben als full service online agency grote ambities. Die maken we nu al waar voor onze klanten, met platform- en campagnesites, online marketing trajecten, social media strategie, workshops en trainingen. Daarnaast vinden we ook nog tijd om eigen concepten te ontwikkelen en in de markt te zetten.

Reageren of meer weten?
Bel Harold Klaassen (06 43525101) voor meer informatie of stuur je korte motivatie, link naar je online portfolio en cv naar: harold@onebighappyfamily.nl

Visual Designer (Medior/Senior)
Omdat we in alles wat we doen constante kwaliteit willen bieden, zoeken we nu een ervaren online visual designer. Eentje die high-level concepten en uitgewerkte interaction designs vertaalt naar onderscheidende visual designs, natuurlijk onderbouwd met argumenten. Iemand die ontwerpt met een scherp oog voor de wensen van de klant, de behoefte van de eindgebruiker en de ruimte binnen een project.
Heb jij dit te bieden?
- Ambitieus, kritisch, gepassioneerd en een teamspeler
- Interesse in werk voor een bedrijf dat nog niet "af" is, maar ook door jou (mede) vormgegeven kan worden.
- Op de hoogte én bereid om die kennis te delen.
- Creatief en oplossingsgericht.
- Initiatiefrijk en gewend aan deadlines.
- Een portfolio om trots op te zijn.
- Kennis van online media.
- Uitstekende kennis van Adobe Creative Suite, met eventueel een snufje HTML5/CSS3 of HTML
- Gestationeerd in of rond Amsterdam.
- Minimaal 3 dagen per week beschikbaar.
Dan bieden wij jou:
- Een geweldige fulltime of parttime baan bij een snel groeiend bureau met mooie projecten en producten.
- Een prachtig arbeidsvoorwaardenpakket (goede professionals belonen we graag professioneel).
- Plezierige sfeer met focus op resultaat én ontwikkeling.
- Een afwisseling van complex en eenvoudiger werk.
- Veel verantwoordelijkheid, ruimte voor initiatief en mogelijkheden om mee te groeien.

Front End Developer (Medior/Senior)
Omdat we in alles wat we doen constante kwaliteit willen bieden, zoeken we een ervaren front end developer. Zo een die nauw samenwerkt met interactie en visual designers, copywriters en projectmanagers. Iemand die zelf ontwerp en standaards vertaalt in kwalitatief hoogstaande websites, maar ook controle heeft en houdt over werk dat uitbesteed wordt aan partners. Een developer die net als wij heilig gelooft in de scheiding van opmaak, inhoud en gedrag.
Heb jij dit te bieden?
- Ambitieus, kritisch, gepassioneerd en een teamspeler
- Interesse in werk voor een bedrijf dat nog niet "af" is, maar ook door jou (mede) vormgegeven kan worden.
- Code volgens de laatste W3C-standaarden, semantisch correct en cross-browser compatible.
- Initiatiefrijk en gewend aan deadlines.
- HBO Informatica of vergelijkbaar +3jaar relevante werkervaring.
- Uitgebreide kennis van en ervaring met (X)HTML, CSS, Javascript, Wordpress, PHP, Photoshop en interesse in meer.
- Basiskennis van relationele databases en MySQL is mooi meegenomen.
- Ervaring met jQuery, Prototype, Ajax, HTML5, Social Media (integratie)
Dan bieden wij jou:
- Een geweldige fulltime of parttime baan bij een snel groeiend bureau met mooie projecten en producten.
- Een prachtig arbeidsvoorwaardenpakket (goede professionals belonen we graag professioneel).
- Plezierige sfeer met focus op resultaat én ontwikkeling.
- Een afwisseling van complex en eenvoudiger werk.
- Veel verantwoordelijkheid, ruimte voor initiatief en mogelijkheden om mee te groeien.

One big happy family -Creative Activation Agency-
IJburglaan 1495
1087 KM. Amsteram
020-7789032
www.onebighappyfamily.nl

Hij komt de sint, op 19 november

Wie erbij was staat het nog helder op het netvlies. De aankomst van Sinterklaas in de IJburgse haven vorig jaar. De enorme opkomst, de meevarende bootjes, de zon, de gevlagde kades en natuurlijk spreekstalmeester Roel Fooij. Hij is weer bij dit jaar, net zoals vrijwilligers van toen Maaike Reuvers en Kirstin Smit. "Zoiets moois voor zoveel duizend man. Dat willen we graag voort zetten."

De intocht van Sinterklaas in 2010. De enorme opkomst overviel de organisatie destijds.
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Van onze redacteur

De twee namen gezamenlijk het voorzitterschap van de stichting Sinterklaas op IJburg op zich, na Annette Oudejans. Vorig jaar was fantastisch, en veel grootser dan we verwacht hadden. Naar schatting 3500 mensen stonden op de kade. Dit jaar komen er waarschijnlijk meer. Daar moeten we de organisatie wel op aanpassen. Veiligheid is heel erg belangrijk."

Het programma is grotendeels bekend. Vanaf 12.00 begint het festijn; rond half één zal de boot de haven binnenkomen. "Daar is een groot verschil met vorig jaar. Toen ging de sint elke horecagelegenheid binnen. Nu blijft hij buiten. Hij schrijdt in zijn beste tabbert en geflankeerd door twee hoofdpieten over de kade richting NAP. Op een centraal punt, hopelijk op een podium, is een leuke act en de prijsuitreiking van de kleurwedstrijd. Horecaondernemers zorgen voor bijvoorbeeld buitenkraampjes met warme chocolademelk."

Zwarte pieten en hulp nodig

Veel lokale ondernemers doen belangeloos mee. "Iedereen draagt een steentje bij. Dat is hard nodig ook. Zonder hulp kan dit feest niet van de grond komen. Maar we doen ook graag een nadrukkelijk beroep op de bewoners. Voor het opbouwen, bij het schminken, om bij de hekken de waken, voor al dit soort dingen zijn mensen nodig. *Last but not least* zoeken we ook nog een aantal potige zwarte pieten, 18+. Meld je alsjeblieft, via sintopijburg@gmail.com.

Geld

"Er is ook geld nodig. Dat klinkt stom, maar het is wel zo. De gemeente draagt bij aan vaste lasten. Maar voor extra's, zoals geluid, pietenpakken en een mooie act, hopen we op extra sponsoring. We hebben een website www.sinterklaasopijburg.nl opgericht. Naast alle nieuwtjes over de intocht kan iedereen die dat wil via een button op deze site vanaf €10,- doneren. Kleinere donaties zijn ook welkom, dan via rekeningnummer 158380592 ten name van de Stichting Sinterklaas op IJburg.

Het geld dat overblijft, wordt gebruikt voor Sinterklaas 2012. Want dat er dan weer een intocht is, staat voor Kirstin en Maaike buiten kijf. "Het is een belangrijke bindende factor voor de gemeenschap."

Kijk voor het laatste nieuws, de kleurplaat en het complete programma op www.sinterklaasopijburg.nl.

Samenwerking winkelcentrum IJburg

Nieuw is de samenwerking met winkelcentrum IJburg. Vanuit de haven trekt de sint naar het Joris Ivensplein. Daar organiseren de winkeliers van het winkelcentrum om 15.00 uur ook een sinterklaasfeestje.

Spinnen voor Sinterklaas

Sportschool Life & Kicking organiseert op 30 oktober nog een sponsorspinningmarathon, waarvan de opbrengst naar het Sinterklaasfestijn gaat. De sportiviteit begint om 10.00 uur; een zadel 'koop' je vanaf €15,- per uur. Meer informatie via www.lifeandkicking.nl. Leukigheid: Op 19 november na de intocht wordt er voor kinderen een echte Sinterklaasfilm gedraaid in een van de sportzalen.

Inspraak drijvende terrassen Polygoongracht

In de Polygoongracht – het binnenwater aan de noordkant van IJburg - zijn de afgelopen jaren door bewoners enkele drijvende terrassen aangelegd. Hoewel volgens het huidige bestemmingsplan niet toegestaan, wordt het toch gedoogd. Omdat het stadsdeel vindt dat de drijvende terrassen de levendigheid in de gracht vergroten, is ze geneigd om onder voorwaarden in de toekomst houten drijvers in die gracht toe te staan. Mits een vergunning is aangevraagd. De voorwaarden zijn omschreven in de *Richtlijnen voor drijvende terrassen in de Polygoongracht*, waarmee het Dagelijks Bestuur van Oost op 4 oktober instemde. Het ontwerp ligt nog tot 1 december 2011 ter inzage op het stadsdeelhuis. Tot die tijd kun je afwijkende zienswijzen kenbaar maken.
Kijk voor meer informatie op www.oost.amsterdam.nl of e-mail via: info@oost.amsterdam.nl.

Leerlingen Zuiderzee openen kinderboekenwinkel, prinses Laurentien helaas verhinderd.

In de aula van basisschool De Zuiderzee is op 10 oktober een echte kinderboekenwinkel geopend. De winkel, met kasten vol splinternieuwe boeken, is door leerlingen van groep 7 en 8 geheel eigenhandig opgezet en ingericht. "We zijn hartstikke trots," zei een van hen dan ook terecht. Voorlopig is de winkel geopend op woensdagochtend en vrijdagmiddag. "Maar wordt het een succes, dan verruimen we de openingstijden," zei Inim van de afdeling communicatie. Zij verkocht het eerste boek om 9.15 uur: De *Warlock*, deel 4.

Leerlingen van de Zuiderzeeschool stichtten helemaal zelf een echte boekwinkel
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Van onze redacteur

Tijdens de opening werd ook de naam van de winkel onthuld: *Boek aan Zee*, en het (door de kinderen zelf ontworpen) logo. Hiervoor hadden alle leerlingen ideeën kunnen insturen, Roman de Wit (6) uit groep 4b bedacht de winnende naam. ABBS De Zuiderzee heeft als profiel Media en Taal. Groep 8-leerkracht Mariska Putters: "Deze nieuwe winkel, die helemaal door de kinderen is opgezet en wordt beheerd, sluit daar heel goed op aan."
Om de winkel van de grond te krijgen moesten de kinderen eerst bedenken welke afdelingen het 'boekenbedrijf' allemaal nodig had. Daarna kon er worden gesolliciteerd naar de diverse functies. Zo werd er een afdeling inkoop opgericht met Quinten als hoofd. Maar ook de afdeling marketing en personeelszaken (respectievelijk onder leiding van Nelson en Fait) doen belangrijk werk. De financiële administratie, onder toeziend oog van Danilo, is onmisbaar voor de sluitende budgetten.

Tot slot nog de afdeling communicatie, waarvan Inim Schenk afdelingshoofd is. Haar team verzorgde alle uitnodigingen voor de opening. Ook de redactie van *de Brug* ontving een keurige mail. Een hele eer, vonden we. Maar denk vooral niet dat wij de enigen waren... Ook het Jeugdjournaal, burgemeester Van der Laan en, om nog maar eens iemand te noemen, prinses Laurentien werden aangeschreven. Ze reageerden allemaal en wensten de kinderen heel veel succes. De prinses belde zelfs hoogstpersoonlijk op. Ze was heel nieuwsgierig naar de boekwinkel, maar kon er deze keer helaas niet bij zijn. Wie weet een volgende keer? Spannend!

Kinderboekenwinkel *Boek aan Zee* is voor iedereen toegankelijk: woensdag 8.15–8.45 uur
vrijdag 14.45–15.15 uur
ABBS De Zuiderzee,
Brigantijnkade 51

Oostelijk Amsterdam is een broedplaats voor schrijvers, muzikanten, kunstenaars en ander talent. In de jas praten zij over hun werk, hun leven en hun inspiratie.

in de Jas

Mark Rietman

Acteur en regisseur Mark Rietman (1960) bijt het spits af. Op dit moment staat hij in het theater met het stuk *Gekluisterd*. Hij speelt de rol van een gestoorde vader, die zijn vrouw en dochter inmetselt. Een rol die hij nog voorbereidde in zijn woning op IJburg, voordat hij twee maanden geleden naar de binnenstad verhuisde.

Door Dieuwertje Mertens

Waarom ben je weggegaan van IJburg?
"Onrust. In het laatste huis waar ik woonde was ik weinig aanwezig. Ik zag mezelf op een gegeven moment 's nachts steeds weer dat enorme end over die brug naar huis fietsen." Hij lacht: "En natuurlijk altijd tegenwind. Ik dacht: Ik wil wel weer eens in de stad wonen. Ik heb zes jaar op IJburg gewoond, op drie verschillende plekken: Ik begon net na mijn scheiding op de Erich Salomonstraat, vervolgens vertrok ik naar de IJburglaan en daarna ging ik weer terug naar een andere woning op de Erich Salomonstraat – het huis op de IJburglaan was te groot voor mij alleen. In het begin vond ik IJburg spannend, zo'n zanderige plek, het had iets pionierderigs. Maar nu is het tijd voor iets anders. Dat is misschien ook wel acteurseigen: ik zie veel acteurs die in hun leefsituatie altijd iets kampeerderigs houden, oftewel: wonen in een staat waarin je altijd je koffer kan pakken."

Waar komt dat gevoel vandaan?
Hij haalt zijn schouders op. "Als ik het antwoord had... Het past misschien wel bij het acteursberoep: grillig, onregelmatig. Ik heb overal in Amsterdam gewoond: Als kind in Osdorp en Amsterdam-Noord, later in een antikraakpand bij het Vondelpark, in de Pijp, aan de Nieuwmarkt, op IJburg en nu op de Laagte Kadijk in het centrum. Ik verhuis makkelijk. Ik ben hoe dan ook weinig gehecht aan de ruimte waarin ik leef."

Ruimte speelt in je nieuwe stuk *Gekluisterd* een grote rol.
"Inderdaad, de ruimte in het stuk is zeer beperkt. Het gaat over een vader die zijn zieke dochter heeft ingemetseld in een klein kamertje in huis. Het stuk speelt zich letterlijk op en rond een bed af. Zij (Sophie van Winden) ligt op dat bed en ik wentel eromheen. De vader is heel agressief. Gek word je van elkaar in zo'n beperkte ruimte. Het is niet alleen een heftig stuk om te zien, maar ook een heftig stuk om te spelen. Tijdens de repetities zat ik zes weken met een toen voor mij nog onbekende collega in die ruimte. Technisch is het ook heel lastig, want je hebt weinig mogelijkheden in een ruimte waar je voortdurend iets rondom dat bed moet doen, wat ook nog eens goed zichtbaar is voor het publiek."

Tien jaar geleden wilde je bijna stoppen met acteren, maar tijdens de laatste voorstelling bedacht je je. Je zei dat het je makkelijker afging je eigen ervaringen en emoties in het stuk te stoppen.
"Ik verloor een soort strengheid. Omdat het mijn laatste voorstelling was, kon ik meer ontspannen spelen. Daarna ging ik beter acteren. Ik ging vrijer met het materiaal, de teksten om."

Acteur Mark Rietman in de Erich Salomonstraat, waar hij tot voor kort woonde. "Deze jas past bij een schrijver, een intellectueel."
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Welke emoties en ervaringen boor je aan voor de rol van gestoorde vader in *Gekluisterd?*
"De vader draagt een verschrikkelijk verhaal met zich mee. Als de dochter zegt: "Maar papa, vertel eens wat er allemaal gebeurd is in je leven?" slaat de angst toe. Dat reageert hij af op zijn dochter. Ik herken dat bijvoorbeeld van mijn eigen vader. Hij had een baan die net iets boven zijn niveau was, net iets te moeilijk was. Op zijn werk hield hij zich in, maar thuis niet. Hij reageerde het af op zijn gezin. Je leert veel van hoe mensen zijn door je in ze te verdiepen, door situaties te spelen. Daarmee wil ik overigens niet zegen dat ik één op één mijn vader speel."

Welk personage past bij de jas die je draagt op de foto?
"Ik denk een schrijver, een intellectueel, een *loner*. Die jas valt op. Zelf zou ik 'm niet dragen. Ik heb de neiging tegen de wand weg te vallen. In mijn privéleven heb ik geen flamboyante kledingstijl. Ik draag genoeg rare kleding op het toneel."

Op de Erich Salomonstraat kijkt Rietman of er nog post in zijn oude brievenbus zit. Vervolgens kijkt hij in een autoruit hoe de lange bruine leren jas hem staat. Hij lacht: "Ik vind hem toch wel mooi. Mag ik hem hebben?" *Nee dus.*

Naam Mark Rietman **Beroep** acteur, regisseur **Geboren** 1960 **Bekend van** o.a. Pleidooi, Oud Geld, Vuurzee (televisie); Het Nationale Toneel: *Geslacht*, Driestuiveropera (theater) **Nu te zien** tot en met 29 oktober in het Compagnietheater Amsterdam, daarna tot en met 12 november in het NT Theater Den Haag

de Alliantie

PARKEREN OP IJBURG AL VANAF €65,- PER MAAND*

PER DIRECT BESCHIKBAAR!

P

TE HUUR

Op dit moment zijn in de volgende blokken parkeerplaatsen beschikbaar:

blok 5	Van der Keukenstraat/IJburglaan
blok 241^A	Sanneshof 1-67
blok 23^A	Maria Austriastraat
blok 25^A	Eric Salomonstraat
blok 37	Theo Frenkelhof
blok 29	De Veste, IJburglaan
blok 35	IJburglaan
blok 46^A	Julius Pergerstraat
blok 58	Marius Meijboomstraat
blok 61^A	Eva Besnyostraat

*De huurprijzen variëren tussen de € 65,- en € 99,- per maand.

MEER INFORMATIE: 020 - 460 06 51

Brood - & Banketbakkerij Lia

WIJ HEBBEN VOOR U
Buitenlands brood van Mounier v/h Alhambra
Nederlands brood van Remco de Bakker
Banket en gebak van Banketbakkerij de Rek

Smidda gemaakt van 100% griesmeel Tsissa volkoren brood bedekt met gerst Pida, groot Turks luchtig brood, een topper! Shoarmabroodjes, wit of bruinvolkoren Altijd lekkerrr... Turkse pizza, Marokkaanse pannenkoek Diversen wit, bruin, volkoren en meergranenbrood Speltbrood naturel volkoren, zonnepit of pompoen Pain de Campagne, bereid met zuurdesem!!! Zuiderlicht, grofvolkoren uit Australië Prokorn, meergranen en minder zout

PAMPUSLAAN 20 | 1087 LA AMSTERDAM | 4166610

VERKEERSSCHOOL ED-ISHAK
BOVAG & KNMV Erkend
L

AUTOPROEFLES € 30,-
AUTOMAATRIJLES mogelijk voordeliger en makkelijker.
tegen inlevering van deze advertentie.

! LET OP: VANAF 1 NOVEMBER VANAF 16,5 JAAR STARTEN MET AUTORIJLES!

20 Motor rijlessen
+ voertuigbeheersings examen
+ rijexamen
€ 1050,-
Betalen in termijnen mogelijk

Bromfiets
1 dagcursus
4 rijlessen + rijexamen
€ 290,-

Ga voor info naar: www.ed-ishak.nl
ONLINE INSCHRIJVEN MOGELIJK.

VERKEERSSCHOOL ED-ISHAK
Lumièrestraat 43 | 1087 JH Amsterdam - IJburg
Tel Mobiel: +31 6 50445562 | Tel Kantoor: +31 20 6946172

bulthaup
KNSM-eiland
Amsterdam

De keuken is een ultieme leefruimte

Keukenpresentatie KNSM-eiland

T 020-509 11 91 | bulthaup@knsm.nl | www.knsm.nl

Stadsdeelraad over parkeren in het park

Voor zowel de hockey- als de voetbalclub is de wachttijd voor jonge kinderen om te mogen sporten lang.
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

De sportclubs in het Diemerpark kunnen bijna niet anders dan uitbreiden. De drie velden volstaan bij lange na niet om de honderden kinderen op de wachtlijsten 'na schooltijd te kunnen laten sporten'. En dat is, blijkens het Sportplan 2009–2012, de ambitie van de gemeente Amsterdam. Daarin valt ook te lezen dat 'sport het hart van de samenleving is'.

Van onze redacteur

Voor een sportpark is een goede parkeervoorziening onontbeerlijk, zei de verantwoordelijk wethouder van stadsdeel Oost in juni 2011. Hij werkt op dit moment aan verschillende scenario's voor uitbreiding van het sportpark (2 hockeyvelden en 1 voetbalveld erbij én parkeergelegenheid nabij). Een aantal IJburgers – na bovengenoemd voornemen acuut verenigd in een werkgroep Hou Diemerpark Groen (sinds kort zelfs een officiële vereniging) – is tegen parkeerplaatsen. Wat vindt de stadsdeelraad?

Jan-Bert Vroege, D66:
Wij zijn voor de aanleg van parkeerplaatsen ten gunste van de sportverenigingen. Het kan toch niet zo zijn dat kinderen van zes, zeven jaar het halve eiland over moeten lopen voor ze bij het sportveld zijn? Zoals wij het zien, zijn er twee mogelijkheden: parkeerplekken bij de velden in het park (aanrijden via de Oeverzeggestraat) of parkeergelegenheid aan het einde van de Diemerzeedijk aan de zuidkant van het park. Wij zijn voor die laatste optie. Dan komen we de bezoekende sportteams tegemoet en ontzien we de woonwijk. Bovendien, en dat willen we wel heel erg stimuleren, is het voor IJburgers zo'n omweg dat zij op de fiets naar de sportvelden blijven komen.

Meta Meijer, SP:
Wij vinden dat we onze groene gebieden groen moeten houden. Er wordt al meer dan genoeg opgeofferd aan verstedelijking. Als er geen parkeerplaats is, zullen mensen andere manieren verzinnen om zich te verplaatsen, en dat is helemaal niet erg. We moeten beseffen dat we niet kunnen doorgaan met het opstoken van fossiele brandstoffen en het vervuilen van onze omgeving!

Frans van Vliet, woordvoerder VVD
Op sportdagen staan de Diemerzeedijk en de Oeverzeggestraat vol met auto's. Dat leidt tot overlast en gevaarlijke situaties. De VVD is er dan ook voor om aan beide zijden van het park parkeerplaatsen te creëren, maar niet in het park zelf. De herinrichting van de Oeverzeggestraat is al in gang gezet. De Diemerzeedijk moet nog worden aangepakt, laten we daar dan ook parkeerplekken meenemen. Daarnaast kunnen er parkeerplaatsen worden aangelegd aan de Buitenkerkerweg – de weg naar en langs het kanaal. De trottoirs die daar zijn aangelegd zijn zinloos, want daar loopt nooit iemand. De parkeerplaatsen kunnen dan ook worden gebruikt door andere belanghebbenden, zoals volktuinbezitters en mensen met een boot in de nabijgelegen havens. Onze oplossing van het probleem zal meer inspanning vergen omdat er overlegd moet worden met Rijkswaterstaat, die rond het kanaal aanvullende eisen stelt.

Josef Zahri, woordvoerder PvdA
Wij zijn trots op het Diemerpark en zullen ons in het voorjaar, als de uitbreiding van het sportpark in de raad behandeld wordt, inzetten voor bescherming van de gebieden langs het Amsterdam-Rijnkanaal, langs de oevers en in de zuidoosthoek. Wij zijn echter niet tegen uitbreiding van het sportpark en de daaraan verbonden aanleg van parkeergelegenheid. Wij vinden dat alle kinderen op de wachtlijsten van de voetbal- en hockeyclub moeten kunnen sporten. Het lijkt ons veilig als bezoekende teams hun kinderen kunnen afzetten op een parkeerterrein uitsluitend bedoeld voor de sportclubs. Dat betekent dus ook dat de parkeerplaatsen in onze ogen vooral zijn bedoeld voor bezoekende clubs en niet voor IJburgers zelf. We willen niet dat het een doorgaande route wordt, en zien graag de mogelijkheid onderzocht dat de parkeergelegenheid alleen beschikbaar is op dagen dat er gesport wordt. Het lijkt ons goed om een politieke avond te organiseren om de argumenten van omwonenden te horen. Die kunnen we dan meenemen in de besluitvorming.

De reactie van GroenLinks is te lezen op www.debrugkrant.nl.

Kick-off The Bootcamp Club IJburg

Op zondag 6 november 2011 gaat The Bootcamp Club IJburg van start. Bootcamp Training - hardlopen, intervaltraining en fitnessoefeningen - is gebaseerd op de trainingsroutine van het Amerikaanse leger. De pittige workout is geschikt voor mannen en vrouwen en voor alle fitnessniveaus. Vanaf 6 november gaat er elke zondagochtend een training van start om 10.45 uur bij NAP Amsterdam. Later volgen ook 'specials', zoals Mommy Bootcamp of Surf Bootcamp. Kijk voor meer informatie en aanmelden (eerste training gratis) op www.thebootcampclub.nl.

VAN TWITTER

Het Diemerpark, een park zonder bomen bovenop een vuilnisbelt. 10x niks als je 't mij vraagt | #a10 van #Watergraafsmeer richting #volendam 1.9 km: Stilstaand #verkeer tussen #Watergraafsmeer en #Schellingwoude... | Heb net 1 kilo stamppot besteld bij de kok van de middelbare school van mijn oudste. Hoeven we as donderdag niet te koken. #IJburgcollege | gestemd op afcijburg in de voetbalclub vh jaar verkiezing | een klapband krijgen recht voor tram 26 halte schellingwoude brug. Holy Moly. Geluk bij een ongeluk. | k hoop niet dat t 2 waren die achterin de tram zaten. Net bij zuiderzeeweg, wejow. Enge blikken toen tram langs ging... | Lekkere verse dingen gekocht in Schellingwoude, vis, schelpen, kaas, groenten. Aardig personeel ook (@ Landmarkt) | Weer eens in het aangiftekamertje van politiebureau IJburglaan :-(gaat bijna routine worden #ijburg # SUBURBdenim | met king en jillem skaten in het diemerpark, ja ik ook op mn rollerskates, hahaha discooo! ;-) | ANWBverkeer: Ongeluk op de ring van Amsterdam, de #A10, zorgt voor file tussen Schellingwoude en Oostzanerwerf | Heerlijk gegeten, nu weer een avondje hospiteren voor een kamer aan de zuiderzeeweg! | evenemententerrein Marinegebied geen goed idee; hebben al kop van JAVA en Museumplein en div. parken; denk eens origineel!

ELKE GEURTS

Droomkeuken

We leven al een jaar bijna volledig op ovenschotels, maar vorige week heeft onze oven het begeven. De inductieplaat in ons nieuwe huis was na een maand al stuk en nadat ik mezelf gisteren bijna oplbies, alle buurtkinderen vermoordde en die van mezelf, koken we maar niet meer op het campinggasstelletje.
Bij het verwisselen van de gasfles ontsnapte er een witte wolk, dus rende ik meteen met het lekkende ding naar buiten. De stoep op. Waar de kinderen speelden. Er waren ook buurvrouwen met sigaretten. Pasgeborenen in hun wagentjes. Er was geschreeuw. Gevloek. Er werd gerend. Maar het liep allemaal goed af.
Behalve dat we nu dus echt een nieuwe keuken moeten.
De aanschaf ervan is duur. Maar erger nog: je moet er oneindig creatief voor zijn.
Wij houden niet van het bezoeken van keukenwinkels. Elk deurtje dat je er ziet, kan vervangen worden door een ander deurtje, ander materiaaltje, ander indelinkje. Ik ga hier geen opsomming geven van de mogelijkheden die er zijn. Het zou een gekmakend lange lijst worden.
"Doe die keuken maar."
"Nostalgisch. U houdt van nostalgisch. Welk greepje, kleurtje?"
"Deze is precies goed zo."
"U kunt er alles aan veranderen. Wat u maar wilt."
"We willen deze."
"U kunt daar beter niet te lichtzinnig over denken. Een keuken zegt alles over uzelf. Eigenlijk bènt u uw keukenblok."
"Jeetje."
"Ja, zo moet u het wel zien. Goed, typetje nostalgie. Misschien met een moderne greep? Leuk landelijk deurtje? U zegt het maar!"
"..."
We moeten onze droomkeuken zelf creëren.
Maar dat kunnen we niet, dat willen we niet, dat haten wij. We worden geacht ruimtelijk inzicht te hebben, praktisch te kunnen denken en een scherp oog te hebben voor materialen. Zelfs Ikea doet in de folders – juichend – een beroep op onze verbeeldingskracht. "Alles is mogelijk! Voor jouw ultieme droomkeuken!"
Maar wij hèbben helemaal geen ultieme droomkeuken. We zitten niet in de keukenbusiness.
Begrijp dat dan.
We zijn zo blij dat we ons huis niet zelf hebben hoeven ontwerpen, godbetert. De grootste droom van veel mensen op dit eiland. Ik geloof dat je daar zelfs naartoe hoort te werken als eilandbewoner.
Het is de promotie hier. Ooit een eigen kavel bemachtigen waar je dan je droomhuis – je paleisje – op gaat zetten. Onze allergrootste nachtmerrie.

Johan van der Keuken

Naar wie is mijn straat, laan of plein vernoemd? Naar een bloem, een vogel, een boom? Dan is de link snel gelegd. Maar wat als je in de Sweelinckstraat woont? Weet dan iedereen meteen dat je in de componistenbuurt woont? En wie was Albert Cuyp? Een beeldhouwer soms? Of toch een schilder? Lastiger wordt het wellicht als je op het IJburgse Joris Ivensplein woont. Misschien is nog net bekend dat hij ooit een wereldberoemde filmer van documentaires was. Maar wie waren dan Piet Zwart of Jean Desmet?

In *de Brug* daarom een aantal korte biografieën van bekende filmers en fotografen die op IJburg een straat, plein of kade 'kregen'. Na onder meer Bert Haanstra, Ed van der Elsken en Cas Oorthuys nu een portret van Johan van der Keuken.

Deze foto van een dansend echtpaar in Parijs op quatorze juillet in 1958, maakte Johan van der Keuken in een klap wereldberoemd als fotograaf.

Door Douwe Sluiter

Een onderzoek is er nooit naar gedaan. En waarom ook? Maar het kan bijna niet anders of Johan van der Keuken (1938–2001) is in Nederland bekender als cineast dan als fotograaf. Al was het maar door de enorme publiciteit die zijn films genereerden. Zo won hij op het Nederlands Film Festival in Utrecht met zowel *Face Value* (1991) als met *Lucebert, tijd en afscheid* (1994) een Gouden Kalf, en oogstte hij met onder meer *Blind kind* (1964, deel uitmakend van de 'canon van de Nederlandse film') en het vlak voor zijn overlijden gedraaide *De Grote Vakantie* (2000) zowel nationaal als internationaal grote bewondering.

Die laatste film maakte hij tussen 1998 en 2000, kort nadat hij had gehoord dat hij een ongeneeslijke vorm van kanker had. Met zijn vrouw (geluidsvrouw Nosh van der Lely) reisde Van der Keuken – in Amsterdam geboren en daar ook gestorven – nog eenmaal de wereld rond op zoek naar plaatsen met (eigen omschrijving) *'uiteenlopende leefomstandigheden, koud en warm, leeg en vol, met als altijd aanwezige derde de mens, die tegen de klippen op leeft, met behulp van mooie verhalen, die hij zich wijsmaakt, tot troost in het gezicht van het niets.'*

In de ruim twee uur durende documentaire – een reisverslag waarbij hij nauwelijks zelf in beeld komt, een handelsmerk van Van der Keuken – vertelt hij via een voice-over niet alleen waarom hij de film wilde maken, maar ook op welke wijze hij de beelden bijeen kreeg. Van der Keuken: "Toch ben ik in *De Grote Vakantie* heel erg aanwezig. Je ziet mijn handen, mijn voeten, stukjes van mijn lichaam. De film is daardoor mijn lichaam geworden. Ik wilde duidelijk maken dat ik weliswaar iets vreselijks meemaakte, maar dat ik er nog steeds was. En ik wilde ook dat er door die film iets van mij zou overblijven. Dat ik via die film zou blijven voortbestaan."

Dat is hem gelukt. En niet alleen door het bij tijd en wijle zeer aangrijpende ("Als ik niet meer kan filmen, ben ik dood," zegt hij tijdens de opnames ergens in Brazilië) *De Grote Vakantie*. Want hij mag dan inmiddels tien jaar dood zijn, over het oeuvre van Johan van der Keuken wordt in cinematografische kringen nog steeds met groot respect gesproken. Vooral in Frankrijk, waar zijn faam misschien nog wel groter is dan in Nederland. Om zijn films, maar ook om zijn foto's. Waarvan een flink deel tijdens zijn studententijd in Parijs werd geschoten, met daaronder het fameuze, ontelbare keren gereproduceerde beeld van een dansend echtpaar. Dit beeld, dat Van der Keuken als aankomend fotograaf wereldberoemd maakte, laat een echtpaar zien dat op 14 juli 1958 (een nationale feestdag in Frankrijk) een dansje maakt op een plein op het Île Saint-Louis in Parijs. Vorig jaar nog werden in de nalatenschap van de kunstenaar 32 negatieven gevonden van op diezelfde dag genomen foto's. De serie – op een speciale expositie getoond in het FOAM in Amsterdam – geeft op beeldende wijze weer hoe Van der Keuken werkte en waarom (en hoe) hij uiteindelijk koos voor dat ene beeld.

Johan van der Keuken ligt begraven op Zorgvlied.

Camping Zeeburg mag uitbreiden

In september nam de deelraad van Amsterdam Oost een unaniem besluit: eigenaar Toon Weijenborg van Camping Zeeburg krijgt toestemming om vijf uitbreidingsscenario's uit te werken en na te denken over een tijdelijke oplossing voor de tussenperiode. Camping Zeeburg meldde zich tien jaar geleden al met uitbreidingsplannen bij het voormalige stadsdeel Zeeburg, maar veel verder dan een 'positieve grondhouding' kwam Zeeburg niet. D66-er Jelmer Alberts stelde er begin 2010 vragen over aan het Dagelijks Bestuur van stadsdeel Oost. Met resultaat, want nu kan eigenaar Weijenborg verder. De grootste stadscamping van Amsterdam was in 2010 goed voor maar liefst 180.000 overnachtingen en is gedurende de zomermaanden structureel volgeboekt. Toon Weijenborg: "Onze camping loopt zó goed dat we in de zomerperiode heel vaak nee moeten verkopen. Dat is zonde en daarom wil ik graag uitbreiden. Ik vraag niet om geld, want ik financier het allemaal zelf. Ik vraag alleen om groen licht om door te kunnen." Naar verwachting in februari 2012 presenteert Weijenborg zijn vijf uitbreidingsscenario's aan het stadsdeel.

ViiA zoekt jou en lanceert website

2011 is door de Europese Unie uitgeroepen tot het jaar van het vrijwilligerswerk. Op IJburg vormt Stichting ViiA een succesvolle schakel tussen vraag en aanbod van vrijwilligers. Dat is in een wijk vol zorgwoningen ook hard nodig. Vandaag werden de campagne én de nieuwe website 'ViiA zoekt jou' gelanceerd. Stadsdeelwethouder Lieke Thesingh (Zorg en Welzijn) gooide het de wereld in.

Van onze redacteur

Stichting ViiA (afkorting van Vrijwillige inzet, informatie en Advies) is een plek 'om te vragen en te vinden'. Wie hulp nodig heeft, wendt zich tot ViiA. Maar wie wil helpen ook. Het gaat om allerlei soorten activiteiten, uiteenlopend van het invullen van formulieren tot timmerwerk en van wandelen tot 'samen iets gezelligs doen'. Er zijn nu ongeveer 150 vrijwilligers actief. Maar meer is beter.

Behalve een website lanceerde ViiA ook de film Gewoon Doen! om vrijwilligers te werven die mantelzorgers ondersteunen. De crew van vrijwilligers en mantelzorgers kregen bloemen aangeboden. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Met de campagne *ViiA zkt. jou* wil men daarom actief vrijwilligers werven. Wie kan daar beter iets over zeggen dan ervaringsdeskundigen, zo was de redenering. Daarom staan op de nieuwe website www.viia.nl/zkt diverse filmpjes met verhalen en ervaringen van zorgvragenden, mantelzorgers en vrijwilligers.

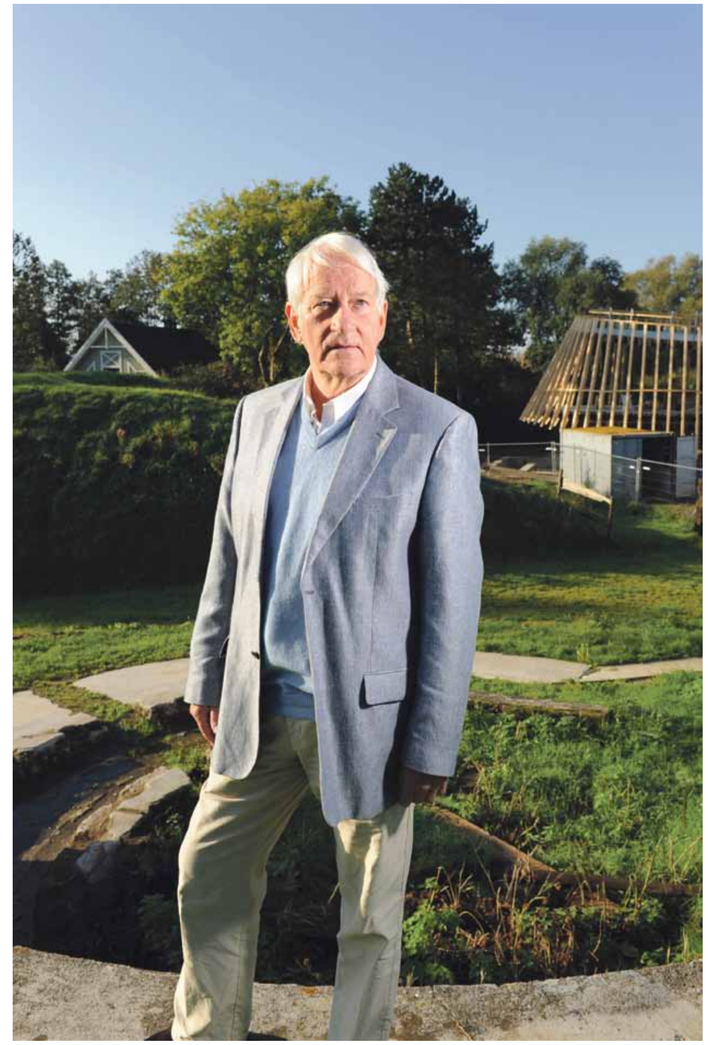
Gedemocratiseerde kunst op Fort Diemerdam

‘Groot Europees project in een verscholen gebied’

Op het Fort Diemerdam werkt Stadsherstel aan een culturele pleisterplaats. Het terrein wordt in oude luister hersteld en op de plek van de voormalige fortwachterswoning verrijst een zelfvoorzienend horecapaviljoen. Achter de bouwsteigers werkt projectleider Frans van der Beek (64) aan een droom: de European Arts Embassy. Hij wil kunst democratiseren en toegankelijk maken voor iedereen.

Door Linda van den Dobbelsteen

“De definitie van kunst,” zegt Frans van der Beek, “is gegijzeld door een kunstelite. Zij bepalen wat kunst is. Maar ik wil het kunstminnend publiek zelf laten uitmaken wat zij onder kunst verstaan. En ook laten vertellen waarom.” Hij ontwikkelde er een nieuw concept voor dat hij de European Arts Embassy noemt, “want een kunstenaar is een artistiek ambassadeur van zijn land.” Het werkt als volgt. Van der Beek toont elke dag vijf werken van kunstenaars uit 26 Europese landen. Dit gebeurt in eerste instantie virtueel, via een website. Bezoekers kunnen op de site hun stem uitbrengen, waarna het werk met de meeste stemmen naar het fort wordt gehaald. Zo ontstaat een doorlopende expositie met een elke dag een nieuw kunstwerk. 360 kunstwerken per jaar. “Let wel, het kan dus gebeuren dat je er tien keer naast zit. Dat er iedere keer een ander kunstwerk ‘wint’ dan dat waarop je had gestemd. Dan vraag je je misschien af: *ben ik nou gek?* Maar waarschijnlijk ben je wel benieuwd waarom anderen juist dát werk zo bijzonder vonden. Daar gaat het mij om.”
Ook wil de voormalig journalist en radio-dj – plannen te over – iedere maand een land uitnodigen om een thema in te vullen. “Zo’n maand wordt geopend door de ambassadeur van dat land, die een beeld meeneemt. Zo ontstaat een prachtige beeldentuin op het terrein.”



Frans van der Beek werkt op Fort Diemerdam aan het democratiseren van kunst. Niks kunstelite, het publiek bepaalt zelf wat het mooi vindt. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

“Een magische plek,” noemt Van der Beek de fortificatie. Zijn ogen schitteren. Hij stapte dit jaar met zijn plan naar de wethouder van Diemen, die hem doorverwees naar Stadsherstel. Zij wilden deze plek een culturele bestemming geven en waren direct enthousiast. “Een groot Europees project in een klein verscholen gebied. Wat ik ga doen is nieuw, is nog nergens op deze manier voorhanden. Dat maakt het interessant. En spannend. Hoe het uitpakt, moet blijken. Net als bij mijn boek destijds, maar dat is in goede aarde gevallen.”

‘Dat boek’ was het vorige project van de kunstliefhebber. In *1001 reasons to love the earth* (“een gigantische klus”) toonde hij kunst uit 86 landen. Was het soms voorwerk voor de European Arts Embassy? “Wellicht. Ik voel een sterke drang om kunst dichter bij mensen te brengen. Door het intrigerend te maken. Dat zit enorm in de tijdsgeest toch? Iedereen kan en wil overal over meepraten. Alleen bij kunst gebeurt dat nog niet. Daar komt nu verandering in.”

“Ik voel een sterke drang om kunst dichter bij mensen te brengen. Door het intrigerend te maken. Dat zit enorm in de tijdsgeest toch?”

Het horecapaviljoen is naar verwachting in december af. Vervolgens wordt het terrein verder opgeknapt, en dan openen, naar verwachting in het voorjaar van 2012, Fort Diemerdam inclusief de European Arts Embassy de deuren. In de loop van november gaat de website www.artsembassy.org in de lucht.

Fort Diemerdam

Dit fort maakt deel uit van de Stelling van Amsterdam. Het geniet als monument bescherming van de provincie en het Rijk en staat sinds 1996 op de prestigieuze werelderfgoedlijst van de Unesco. De verdedigingslinie rond de stad werd tussen 1880 en 1914 aangelegd. Ze bestaat uit 42 forten en een aantal dammen en sluizen, die onderling verbonden zijn door dijken en liniewallen. De totale lengte bedraagt 135 kilometer. Zowel tijdens de Eerste als de Tweede Wereldoorlog werd de Stelling van Amsterdam in staat van verdediging gebracht, maar gevochten werd er niet. Na 1945 verloor de Stelling officieel haar functie en was Fort Diemerdam voor burgers jarenlang verboden terrein.

Afvalcontainers Steigereiland Zuid/Haveneiland Oost

In 2009 heeft de gemeente besloten huishoudelijk afval voortaan in te zamelen via ondergrondse afvalcontainers. Ook het inzamelen van glas en papier verloopt zo het meest efficiënt, was de conclusie. Na gedegen onderzoek heeft het dagelijks bestuur van stadsdeel Oost nu zeven inzamellocaties aangewezen op Steigereiland Zuid en 53 op Haveneiland Oost. De locaties zijn getoetst op onder meer behoefte, comfort, veiligheid en beschikbare ruimte. De plannen liggen tot 14 november ter inzage. Eventuele bezwaren kunnen tot die tijd worden ingediend bij het Ingenieursbureau van stadsdeel Oost. Kijk voor meer informatie op www.oost.amsterdam.nl/OBS

‘Financiën Oost op orde’

Stadsdeelwethouder Financiën Jeroen van Spijk presenteerde in oktober de conceptbegroting 2012. Hij zei: “Het was geen gemakkelijke klus in deze economisch moeilijke tijden, maar de financiën zijn op orde. De inkomsten en uitgaven zijn met elkaar in balans.”

Het stadsdeel ontkomt niet aan bezuinigingen. In 2011 is met name gesneden in het fysieke domein: onderhoud aan wegen, bruggen, pleinen en groen. In 2012 wordt juist meer gekort op het sociale domein. Jeroen van Spijk: “Het zijn soms lastige keuzes die we als dagelijks bestuur aan de deelraad voorleggen, maar we hebben onze verantwoordelijkheid genomen. De uitgaven en activiteiten zijn kritisch getoetst op de kernwoorden *sober, duurzaam en doelmatig*. De focus ligt op de meest kwetsbare bewoners en buurten.” Op veiligheid wordt niet bezuinigd.

Bij de Begroting 2012 zijn tevens de eerste stappen gezet in de richting van een buurtgerichte begroting. Van Spijk: “Oost is het meest diverse stadsdeel van Amsterdam. Elke buurt heeft zijn eigen karakter en verdient een eigen aanpak. De Dapperbuurt heeft iets anders nodig dan het Oostelijk Havengebied. Veranderingen in het Cruquiuswerkgebied hebben invloed op de werkgelegenheid in de Indische Buurt. Door de begroting in de toekomst iets anders in te richten, kan het stadsdeel maatwerk bieden. In de komende jaren volgt een verdere invulling en uitwerking van de buurtgerichte begroting.”

Procedure tegen eigenaar MuzyQ

Stadsdeel Oost onderneemt juridische stappen tegen de eigenaar van MuzyQ, Stichting Orfeos Studios (SOS). Op 7 oktober liet de advocaat van SOS weten dat de stichting het bod van 13,5 miljoen euro niet accepteert. Nu wil Oost het recht van eerste koop op het pand bij de rechter afdwingen. De procedure voor de eerste stap (de voorzieningenrechter) neemt vermoedelijk enkele weken in beslag. In de tussentijd blijft de deur naar een onderhandse verkoop open staan.

In september werd de eigenaar van het gebouw nog een laatste kans geboden om een onderhandse verkoop mogelijk te maken. Het stadsdeel bood naar eigen zeggen een marktconforme prijs van 13,5 miljoen euro. Een jaar eerder had het stadsdeel besloten om MuzyQ te kopen, om de financiële malaise rondom het vanaf 2007 gebouwde muziekmakerscentrum verder te beperken. Doordat de huidige ondernemer in MuzyQ de bank niet betaalde, en het stadsdeel garant staat voor de lening, moest het stadsdeel de hypotheeklasten gaan betalen.

Wethouder Asscher bezoekt de Willibrord:

‘Geen zwakke school meer’

Wethouder Asscher (r.) laat zich rondleiden door leerlingen Lynn en Silke. In het midden een vrolijke directrice Scheermeijer; links Asschers politiek assistent. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Op 6 oktober bezocht de Amsterdamse wethouder van Onderwijs Lodewijk Asscher de Willibrordschool op het Grote Rieteiland. De school kreeg onlangs een positieve beoordeling van de onderwijsinspectie. Dit komt volgens directrice Scheermeijer door de open houding en hard werken van het team. En door tegelijkertijd deel te nemen aan de methode Kwaliteitsaanpak Basisscholen Amsterdam. Asscher: “Je moet het beste uit een kind willen halen.”

Door Linda van den Dobbelsteen

Asscher bezoekt veel basisscholen die bezig zijn met kwaliteitsverbetering. Want de staat van het onderwijs gaat hem aan het hart. “Vroeger was een school een gebouw en verder niks. Er waren te veel scholen die beter konden en ook beter moesten. Door de nieuwe aanpak is er in twee jaar tijd veel bereikt. We hebben in Amsterdam geen ‘zeer zwakke scholen’ meer en veel minder ‘zwakke scholen’. Kijk naar de Willibord, daar gaat het nu goed.”

Scholen die meedoen aan de methode van Asscher krijgen veel aandacht. “Vergis je niet, het is een heel intensief en streng traject. Niet alleen voor leerkrachten, ook voor de directeur en het management. Het vergt een andere manier van werken. Maar je ziet na verloop van tijd dat het beter gaat, en dat leerkrachten trots zijn op wat ze bereiken. Dat straalt af op de leerlingen.”

Directrice van de Willibrordschool Ellen Scheermeijer, uiteraard vereerd met het bezoek van de wethouder, beaamt de intensieve aanpak: “Het is allemaal loeigedetailleerd, er moet planmatig en gestructureerd worden gewerkt. De instructie aan de kinderen is van groot belang; goed kunnen uitleggen wat je van hem of haar verwacht. Er zijn niveauverschillen, maar je zorgt dat je kinderen van elk niveau op de goede manier bedient.”
Scheermeijer is natuurlijk ook trots. “We zijn vorig schooljaar pas gestart. Er is zó hard gewerkt. Iedereen stond open voor verbetering, voelde de noodzaak. Nu er handvatten zijn aangereikt, voelt iedereen zich zekerder. We hebben een goed team.” Na dit schooljaar is het programma voor de Willibrordschool afgelopen. “Maar,” zegt Scheermeijer, “we weten nu hoe het moet. We gaan verder op de ingeslagen weg.”

In de tussentijd is Asscher rondgeleid door groep-8 leerlingen Cherelva, Justus, Silke en Lynn. “Dat hebben jullie ontzettend aardig gedaan,” zei de wethouder. “Maar dan heb ik ook nog een vraag aan jullie: *Vinden jullie het leuk op school?*” Er klonk een volmondig *ja*.

Kwaliteitsaanpak Basisonderwijs Amsterdam

In 2008 kondigde de wethouder van Onderwijs, Lodewijk Asscher aan dat hij de zwakke scholen in Amsterdam ging helpen. Want in deze stad bleven de leerresultaten achter bij die van andere scholen in Nederland. Er werd door drie partijen een convenant getekend: staatssecretaris van Onderwijs Sharon Dijksma, de schoolbesturen van het primair onderwijs verenigd in het Breed Bestuurlijk Overleg, en Asscher zelf. In het convenant is een kwaliteitsaanpak vastgelegd voor verbetering van zwakke en risicovolle scholen door middel van een schoolanalyse en een verbeterplan. Er wordt gekeken naar verschillende facetten, zoals de plaats van de school, de samenstelling van het team, de leerlingenpopulatie en de leerresultaten. Het verbeterplan wordt beoordeeld door een onafhankelijke expertgroep van onderwijskenners met een lange staat van dienst. De onderwijsinspectie ondersteunt het proces door extra toezicht.

Persoonlijke groei door coaching

Wil je meer halen uit je baan of privéleven? Twijfel je soms of je wel op de juiste plek zit? Of je wel genoeg tijd besteedt aan gezin of vrienden? Het zijn vragen en onzekerheden waar iedereen van tijd tot tijd mee kampt. Bij de praktijk Coach2talent van Ellen Heijn kun je terecht met vragen over persoonlijke ontwikkeling. Inspiratieworkshops maken je bewust van wat jou drijft. De eerstvolgende workshop is op 28 november. Coach2talent biedt ook mental coaching aan voor (sport)teams. Deze herfst maak je kans op een gratis inspiratieworkshop. Mail naar ellenheijn@coach2talent.nl en geef aan waarom jij daaraan graag zou willen deelnemen. De winnaar krijgt vóór 28 november bericht.
Meer informatie is te vinden op www.coach2talent.nl.

IJburg College genomineerd voor architectuurprijs

‘Mooi vanbuiten, wit vanbinnen’

Het IJburg College is genomineerd voor de VKG Architectuurprijs en de publieksprijs. De jury is enthousiast over de metalen gevels en de manier waarop het zonlicht in de vouwen van die gevel steeds anders wordt gereflecteerd. Bijzonder noemde de jury dat in die metalen gevel juist kunststof kozijnen zijn gebruikt. Het gebouw is ontworpen door LIAG architecten en heeft als enige op IJburg een metalen buitenkant.

Van onze redacteur

De prijs, een initiatief van de Vereniging Kunststof Gevelelementenindustrie (VKG) in samenwerking met vakblad *de Architect*, bestaat sinds 2005 en wordt toegekend aan bouwprojecten waarbij kunststof gevelelementen een belangrijk onderdeel uitmaken van het ontwerp.

Op 15 november, tijdens de VKG Architectuurdag, wordt het winnende ontwerp bekendgemaakt. De prijs werd vorig jaar gewonnen door Fact Architects, ontwerper van de studentenwoningen aan de Zuiderzeeweg op Zeeburgereiland.

Het IJburg College (vmbo, havo, vwo) aan de Pampuslaan 1 is sinds het begin van dit schooljaar in gebruik en telt momenteel 540 leerlingen. De maximale capaciteit van 1300 leerlingen wordt naar verwachting bereikt in 2015. Dan zal de school volgroeid zijn. Naast de school herbergt ‘de middelbare’ 23 huurwoningen en een hightech sporthal op een deel van het dak.

Prachtig allemaal, maar wat vinden de leerlingen eigenlijk van hun gloednieuwe en nu ook nog voor een prijs genomineerde schoolgebouw?

Quincy: *“Een redelijk mooi gebouw vanbuiten en vanbinnen heel netjes. Er mag meer kleur bij.”*

Berry: *“Over de architectuur van het gebouw is gelukkig wel goed nagedacht, het ziet er goed uit. Vanbinnen vind ik het zakelijk wit.”*

Dorian: *“Ik vind de school te zwart/wit. In zo’n school word je heel suf.”*

Salisha: *“Ik vind het gebouw ruim en helder, alleen geeft het een gevoel van een kantoorgebouw. De vorm aan de buitenkant vind ik minder mooi. Als ik de trap af loop, voelt het alsof ik elk moment kan vallen.”*

Bob: *“Onze nieuwe school is nog vrij saai; wit en leeg. De leerlingen moeten dat natuurlijk anders maken.”*

Julieth: *“Ik vind het gebouw rustgevend.”*

Ida: *“Hier les krijgen bevalt me wel. Het is erg wit, maar dat helpt me bij het concentreren.”*

Zeger: *“Het is een erg mooi gebouw, alleen ‘koos kleurloos’.”*

Ruben: *“Tja, ik vind het gebouw op zich er niet mooi uitzien, dat vind ik eigenlijk van alle schoolgebouwen die ik tot nu toe heb gezien. Voor de rest is de manier van lesgeven niet verslechterd maar ook niet verbeterd, dus het blijft om eerlijk te zijn nog steeds experimenteren in de zandbak.”*

Sem: *“De grote hal is heel mooi omdat er veel zonlicht binnenkomt, dat is fijn. De fietsenstalling is heel handig. Ik had het veel mooier gevonden als het gebouw van steen was in plaats van dit donkere, saaie spul.”*

Klas 4K (vmbo) in de hal van het nieuwe en voor de VKG Architectuurprijs genomineerde IJburg College. “Over de architectuur is gelukkig goed nagedacht,” zei een van de leerlingen. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Mila zkt. glimlach
En jij?

ViiA zkt. jou

Bel 020 495 2250 of kijk op viia.nl/zkt

Stichting ViiA
VRIJWILLIGE INZET, INFORMATIE & ADVIES

Life Kicking
Fitness & Healthcare

Wat is Kettlebell?
Haal meer uit je training met de Kettlebell Small-group Personal Trainingsessies! Dankzij de enorm hoge intensiteit maakt Kettlebell training het mogelijk om kracht-, flexibiliteit, stabiliteit, en het cardiovasculair systeem in één keer te trainen.
De "afterburn" zorgt voor een optimale vetverbranding.

Wanneer	Maandag start 18:30, woensdag start 18:30 en donderdag start 07:30, meer lestijden volgen.
Trainingsduur	30 minuten workout
Waar	Life and Kicking PT-room
Kosten	Ter introductie, 12 rittenkaart leden €50,- niet leden €100,-

Life and Kicking | Eva Besnyostraat 29 | 1078 KR Amsterdam | 020-4161922

JEUGD LESSEN VA 2,5 JAAR, ZIE WWW VOOR AANMELDINGEN EN PROEFLESSEN

DINSDAG EN DONDERDAG AVOND
VOLWASSENEN

Dinsdag
19.00-20.15 uur ballet beg./int.
20.15-21.30 uur zumba

Donderdag
19.30-20.45 uur modern jazz int.
20.45-22.00 uur modern jazz beg.

AANMELDINGEN VOOR DE NIEUWE CURSUS FLAMENCO (start zon 13 nov 8x) zie www.

AMSTERDAM DANCE CENTRE IJBURG
Krijn Taconiskade 444 | 020-6161885
www.amsterdamdancecentre.nl
Amsterdam Dance Centre

CYOLE YOU
alles voor de sportieve fietser

Santos - Cannondale - BikeFriday
Mees - Pegoretti - Serotta - Duell

Schellingwouderdijk 339
020 6277726 | info@cycleyou.nl
www.cycleyou.nl

Kom kijken op 29 oktober en sluit de deal van je leven!

HUIS NUMMER DEAL! 90 M²
№ 6
€ 227.500,- v.o.n.

HUIS NUMMER DEAL! 90 M²
№ 28
€ 245.000,- v.o.n.

Op zaterdag 29 oktober bent u tussen 11.00 en 14.00 uur van harte welkom bij SixtyOneB op de hoek van de Emmy Andriessestraat en de Fritz Dietrich Kahlenbergstraat op IJburg, Amsterdam

Wat kun je verwachten?
- Woonoppervlakte van 80 m² tot 119 m²
- Keuze uit 2 of 3 slaapkamers
- Lichte woonkamer met open keuken
- Alle appartementen hebben een buitenruimte aan het water

De huisnummerdeals zijn geldig tot 20 november. Neemt u op 29 oktober een optie op een van de woningen, dan ontvangt u tevens een afbouwcheque t.w.v. € 5.000,-.

sixtyoneb.nl

Eefje Voogd Makelaardij
info@eefjevoogd.nl 020 - 305 05 60

Inspiring Space

AM

Sporthelden postuum geëerd op Zeeburgereiland

Potje voetballen tegen de familie van Steve

Als straks de sportvelden op Zeeburgereiland klaar zijn, komt de complete familie van Steve van Dorpel een partijtje voetballen tegen de eerste bewoners. Uit dankbaarheid, omdat er in de buurt een straat wordt vernoemd naar de in 1989 bij een vliegramp omgekomen voetballer uit de Bijlmer. Dat staat.

Door Linda van den Dobbelsteen

Familieleden van overleden sporthelden kregen alvast een straatnaambordje uitgereikt. In de RI-Oost buurt worden de straten naar hun geliefden vernoemd.
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Ook andere enigszins balsturige sporthelden worden vernoemd, zoals Faas Wilkes, John Blankenstein en Theo Koomen. Zaterdag 15 oktober kregen hun familieleden alvast een straatnaambordje uitgereikt.

Projectmanager Zeeburgereiland Marice de Lange verklaarde de aanwezigen de geschiedenis van het eiland. Wethouder Thijs Reuten, zelf vervent sporter, interviewde enkele familieleden. De vrouw van hockeyer Roepie Kruize bijvoorbeeld. "Ik herinner mij vooral de eerste olympiade direct na de oorlog in Londen, waar hij brons won. Roepie stond bekend om zijn goals. Het is ontzettend geweldig dat hij nu een straat krijgt. Trouwens, alle drie onze zonen hebben in het Nederlands elftal gespeeld."

De familie van de Surinaams-Nederlandse voetballer Steve van Dorpel viel op vanwege de hoge opkomst. Moeder, schaterlachend: "Vind je dat we met veel zijn? Dit is nog maar een tiende van de familie hoor. Wij zijn gewoon hartstikke trots. Mijn zoon leefde voor zijn sport." Broer Franklin: "Dat hij vernoemd is, houdt de herinnering aan hem alleen maar meer levend."

RI-Oost krijgt een sportief karakter. Pontificaal in het midden van de wijk komen drie sportvelden te liggen, waarschijnlijk de thuisbasis van FC Zeeburgia. Daarom werd besloten de vijftien straten in de wijk te noemen naar sporthelden. Ex-topsporter Jip van Leeuwen (speerwerpen en handbal) werd door stadsdeel Oost gevraagd namen voor te dragen. "Dit is het resultaat. Er zijn zoveel verhalen over deze sporters te vertellen. Zoals over zwemster Nida Senff, die op de olympiade van 1936 het keerpunt miste, terugzwom, aantikte en alsnog goud won."

De te bouwen buurt op Zeeburgereiland draagt de ietwat stijve naam RI-Oost, naar de in 2006 aldaar ontmantelde rioolwaterzuiveringsinstallatie. In de volksmond klinkt nu al soms voorzichtig de benaming 'sportheldenbuurt'. Wellicht is dat straks de officiële naam.

Ga naar onze website www.debrugkrant.nl en type 'Zeeburgereiland' voor meer verhalen over de geschiedenis, de plannen, het zelfbouwen en de sportvelden en -helden.

CITYFARMING

Aardappeleters

Ooit door een Spaanse meneer ergens bij de Inca's uit de grond getrokken en een paar eeuwen later maakt deze vreemdeling deel uit van de Nederlandse identiteit. Ik hoop zelf dan maar weer dat er nog veel vreemdelingen mogen volgen, maar als ik daar nu verder op doorga kom ik op het eind niet bij een recept uit, en dat is wel de bedoeling van de redactie.

Door Sinette Hesselink

Het is een veelzijdig knolletje, de aardappel; lekker veel vitamine C voor de natte winter maar ook, zoals veel leden van de nachtschadefamilie, deels giftig. Je kunt aardappelen koken, bakken, frituren, poffen, raspen, pureren, stampen maar er ook stempels van snijden. Naast Opperdoezen, Bintjes en Nicola zijn er tal van andere bijzondere varianten: truffelaardappeltjes, Ratte met z'n nootachtige smaak of Roseval. Na mais is de aardappel het meest verbouwde gewas op aarde! Dus waarom niet in mijn moestuin? En waarom niet op jullie terras of balkon? Je kunt, als je weinig ruimte hebt, gewoon een zak potgrond nemen, neerleggen op wat kiezels en er aan de onderkant een paar keer in prikken met een schroevendraaier. Aan de bovenkant een paar inkepingen maken met een mes en daar het pootgoed in stoppen. Water geven en wachten.
Sowieso wel handig om ook in de volle grond in een net te poten, want anders heb je volgend jaar aardappelen door je hele moestuin. Als je die plastic zak stilistisch niet zo verantwoord vindt, neem je een grote pot die goed afwatert.
Voor leuk aardappelpootgoed wil ik jullie weer verwijzen naar Vreeken. Wat dacht je van een combinatiepakket 'bijzondere rasjes om mee te experimenteren'. Klinkt heerlijk toch?
Voor simpele rassen heb ik een klassieker: gratin dauphinois. Adriaan Jaeggi heeft ooit eens geschreven gratin is seks en daar kan ik het van harte mee eens zijn. Vanavond nog maken en je snapt waarom.

1 kilo aardappelen, in dunne plakjes gesneden, goed afgespoeld en drooggedept • halve liter slagroom • 1 teen knoflook • 100 gr roomboter 8 zout en veel peper

Beboter een lage ovenschaal, snipper de knoflook op de bodem en leg er dakpansgewijs een laag aardappelschijfjes op, en zout en veel peper. Ga zo laag voor laag door tot je ongeveer een centimeter onder de rand bent. Giet de slagroom erbij tot de bovenste laag net NIET onder staat. Beetje schudden, zodat de room zich goed verspreidt. Peper on top en ongeveer drie kwartier, ligt een beetje aan de aardappelsoort, in de oven op 175 graden. Klaar als de vork er makkelijk in glijdt. De gratin moet bovenop knapperig zijn, maar kleverig van binnen.

Diemen in de race als Beste Stagegemeente

De gemeente Diemen is genomineerd voor de titel Beste Stagegemeente in de categorie kleinere en middelgrote gemeenten van Nederland. Naast Diemen doen ook Dronten en Urk een gooi naar de titel. De verkiezing is een initiatief van ECABO, het kenniscentrum beroepsonderwijs bedrijfsleven. Criteria waar op getoetst wordt, zijn onder meer mobiliteit van personeel, stagebeleid, diversiteit en maatschappelijke verantwoordelijkheid. Diemen heeft een actief stagebeleid. Dat wil zeggen dat de gemeente zelf op zoek gaat naar geschikte stagiairs, via de eigen website en via de site Werken in het Westen, waarin verschillende gemeenten samenwerken.

OOK VOOR FAMILIERECHT NAAR

KOOL BLOCH GAVAMI ADVOCATEN

In geen ander rechtsgebied spelen de onderlinge relaties en verhoudingen zo'n grote rol als in het familierecht. Bij Kool Bloch Gavami advocaten is mr. M.D. (Maddie) Wisman de specialist op het gebied van familierecht. Zij kiest voor een nuchtere en tegelijkertijd betrokken aanpak. Zij streeft naar oplossingen die de onderlinge verhoudingen zoveel mogelijk intact laten.

Bij de familierechtpraktijk van mr. Wisman kunt u terecht voor vragen, adviezen en procedures op het gebied van

- echtscheidingen
- alimentatie
- ouderschapsplan
- gemeenschap van goederen
- huwelijksvoorwaarden
- omgangsregelingen
- ouderlijk gezag
- uithuisplaatsingen
- ondertoezichtstellingen
- erkenning
- vaderschap
- erfrecht

Wanneer u behoefte heeft aan een informatief gesprek kunt u geheel vrijblijvend een afspraak maken. U kunt uw vraag ook mailen naar **wisman@kbgadvocaten.nl**, u krijgt dan zo spoedig mogelijk antwoord.

Spreekuur familierecht: zie www.kbgadvocaten.nl

Kool Bloch Gavami advocaten | IJburglaan 650 | 1087 CE Amsterdam
T 020 – 398 01 50 F 020 – 416 18 40

Inbraak Youthside

Vanwege een poging tot inbraak – resultaat: een geforceerde deur – is jongerenproductiehuis Youthside tijdelijk dicht. Als een en ander in orde is, zal het jeugdcentrum de deuren weer open.

Kinderboekenbus houdt 'vroeg-boek'

Op zaterdag 29 oktober kan wie vroeg komt in kinderboekenbus Piggelmee voordelig een kinderboek kopen. Initiatiefneemster Ans van de Burg introduceert dan 'vroeg-boek': tussen 10.30-11.30 uur zijn er kortingen voor speciaal geselecteerde boeken, bijvoorbeeld met een kreukel of een foutje, kinderboekencollectie. De kinderboekenbus staat elke zaterdag van 10.30-17.00 uur op de Pampuslaan tegenover het IJburg College. Meer informatie op www.dekinderboekenbus.nl.

Ondernemersspreekuur met wethouder Özütok

Stadsdeelwethouder Economische Zaken Nevin Özütok houdt binnenkort weer een spreekuur voor IJburgse ondernemers. Op donderdag 10 november is er gelegenheid om met haar en met elkaar te spreken, tussen 17.00 en 19.00 uur in Harbour Club The Lighthouse, aan de Krijn Taconiskade op Haveneiland Oost. Aanmeldingen via winkelstraatmanager Natasja Zak n.zak@oost.amsterdam.nl.

JOSINE MARBUS

Expat-express

"We hebben Russen, Amerikanen, Denen en mensen uit Zwitserland. Nog wat au pairs uit Korea, China en Duitsland."
"In mijn straat?"
"Ja hoor, met gemak en dan sla ik er vast nog wat over."
"Maar wat is je oplossing nou?"
"Jij laat expatters in je huis en dan hoef je niet te verkopen..."
Verbluft keek ze naar hem. "En waar moet ik dan slapen?"
"Bij mij." Frank keek helemaal blij.
"Is dat je oplossing voor al die huizen die niet verkopen? Komen die allemaal bij jou slapen."
"Dat is onaardig."
"Vind je?"
"Ja."
"Nou, ik vind het geen goed idee."
"Waarom niet, na een jaar kun je er zelf weer in."
"En dan ligt er zeker een jaar lang een dikke Rus in mijn bed."
"Waarom nou weer een dikke... Er zijn ook slanke Russen."
"Oh ja?"
"Vast wel."
"Zie jij ons samenwonen?" Ze sprak het woord samenwonen uit alsof het een geslachtsziekte was.
"Waarom niet."
"Nou Turkije ..."
"We moeten gewoon nog een beetje aan elkaar wennen." Hij knipoogde naar haar. Hij stond op om zijn jas te pakken en zei: "En jij hebt je vorige relatie nog niet helemaal verwerkt. Geef jezelf wat tijd."
Wat moest het heerlijk zijn om zo'n enorm (te koop)-bord voor je kop te hebben. Toch hadden zijn woorden ook wel een geruststellende uitwerking op haar. Ze kon ook een tijdje op zijn manier gaan leven, kijken wat er van kwam. Tot nu toe had ze nog niet zoveel van haar leven gebakken. Geen werk, een te duur en onverkoopbaar huis dat niet alleen op haar naam stond, geen kind, een moeder die met haar naar Texel ging en haar iedere week belde.
"We doen het." Ze vloog hem om de hals.
"Je hoeft niet meteen te beslissen." Hij lachte, waarom kuste hij haar nu niet? Had hij zich bedacht? Hij zei dat hij wat lijntjes uit zou zetten, kijken hoe snel een zak buitenlands geld de straat binnen kon rijden. Hij zette zijn makelaarstoontje op: "Er moet nog wel wat gebeuren voordat we hier iemand kunnen ontvangen." Ze voelde zich kattig worden. "Wat bedoel je?"
"Je moet dit zakelijk oppakken liefje, ik kijk hier nu even met heel andere ogen rond, dat begrijp je toch?" Ze gaf niet echt antwoord. Hij wees een lamp aan die weg moest en het was jammer dat ze destijds van die lichte gordijnen had gekozen.
"Daar houden Russen niet van."
"Hoezo weet jij ineens alles van de gemiddelde Rus?"
"Oh, dat is niet helemaal toevallig. In mijn familie zit ook wat Russisch bloed." Ze kon er niets aan doen, ze kon niet ophouden met lachen. Ze lachte, tot ze huilde. Zo voelde ze zich op haar veertiende in het aardrijkskundelokaal. *Ga jij maar even op de gang afkoelen. Je kunt terug komen als je weer wat tot rust gekomen bent. Dat tot rust komen lukte niet.*

IJburger Cor Koeleman loopt Expedition Masai

Doktersposten voor de inwoners van Tanzania

Cor Koeleman trekt opnieuw de wandelschoenen aan. In oktober 2012 loopt hij een zesdaagse trektocht door de Crater Highlands in Tanzania, onder begeleiding van lokale gidsen. Moet-ie wel eerst nog even zesduizend euro inleggen – een voorwaarde om mee te mogen doen. Het doel van de expeditie: geld inzamelen voor tien eenvoudige doktersposten. "Er is daar een schrijnend tekort aan gezondheidszorg."

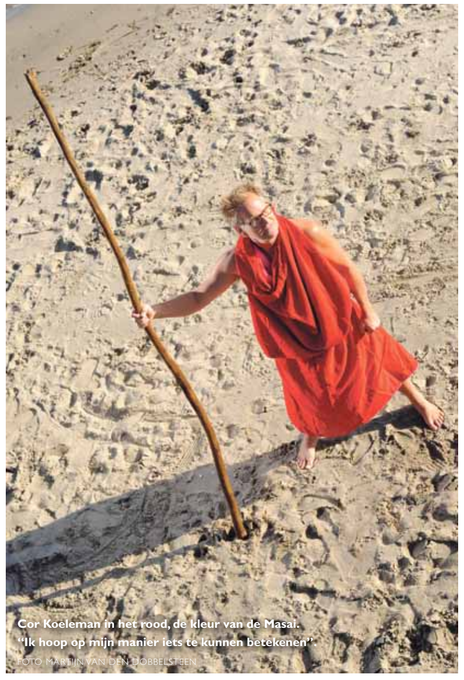
De woeste Crater Highlands is een van de leefgebieden van de Masai, een trots nomadenvolk met eeuwenoude tradities. De dertig expeditieleden van Expedition Masai trekken (gemiddeld 30 kilometer per dag) door de hoogvlaktes. Overnachten gebeurt in tentjes in authentieke Masai-dorpen. Koeleman: "Zo leren we het land en de bewoners kennen. De Masai leren ons onder meer schieten met pijl en boog, vuur maken en dansen; we worden ingewijd in hun bijzondere tradities."
"Tijdens de tocht zien we met eigen ogen wat daar zo hard nodig is: gezondheidszorg. De Britse dokter Penny Aeberhard die het project coördineert, werkt in de enige dokterspost van het gebied. Zij ondervindt het schrijnende tekort dagelijks." Toen Stichting Doktari, een initiatief van Hans Geels (directeur CliniClowns), Peter Heres en Chiem van Houweninge (regisseur en tv-maker) met haar in contact kwam, besloten ze te helpen. "Het gaat om eenvoudige apparatuur, medicijnen, vitaminen, communicatiemiddelen en een *airstrip*."

Koeleman: "Voor ons in Nederland is goede gezondheidszorg vanzelfsprekend. Voor de Masai totaal niet. Maar wij kunnen wel iets doen." Koeleman deed al eens eerder mee aan een sponsorloop voor het goede doel, de Trailwalker 2010 (100 kilometer wandelen in 30 uur). "Deze manier van aandacht vragen voor wereldse problemen, door middel van een sportieve activiteit, vind ik prachtig. Het zet je aan tot daden. Ik wil de reis ook aangrijpen om inspiratie op te doen, er naderhand over te schilderen en het verhaal verder uit te dragen."

Toen hij in de ANWB-tijdschrift *Op pad* een oproep zag staan om mee te doen met deze wandeltocht, stuurde hij onmiddellijk, impulsief bijna, een motivatie in. "Tot mijn stomme verbazing werd ik uitgekozen. Ik word nooit uitgekozen! Ik keek geloof ik als een jongetje die een schat op zolder heeft gevonden. Zo voelt het ook eigenlijk."

Website Expeditionmasai.makes.it

Bij hun traditionele dans springen de Masai hoog de lucht in. Dat beeld inspireerde Koeleman tot het maken van een tekening, waarvan een zeedruk wordt gemaakt. Honderd exemplaren biedt hij te koop aan, gesigneerd en wel, voor €50 (of vrijwillig meer) per stuk. "Het is een eerste stap richting de €6000. Maar ik heb meer ideeën. Ik ga ook bedrijven benaderen. In ruil voor sponsoring bied ik hen een schilderij aan van de trektochten en kom ik vertellen over mijn ervaringen." Op de website expeditionmasai.makes.it zie je hoe je de zeefdruk kunt bemachtigen of hoe je Cor (en daarmee de Masai) nog meer kunt steunen. Koeleman houdt op de site ook zijn vorderingen bij.



Cor Koeleman in het rood, de kleur van de Masai. "Ik hoop op mijn manier iets te kunnen betekenen"
FOTO: KAREL VAN DEN HOBBELSTEEN

Workshop Stadsdeel voor Dummies en/ of Burgers voor Dummies?

Hoe vindt een bewonersinitiatief zijn weg door het stadsdeel? Hoe kan ik samenwerken met het stadsdeel? Om bewoners over deze kwesties duidelijkheid te geven, wordt op donderdag 10 november van 15.00 tot 18.00 uur de workshop *Stadsdeel voor Dummies en/of Burgers voor Dummies* georganiseerd. De uitwisseling tussen stadsdeel en deelnemers vindt plaats aan de hand van een aantal actuele IJburgse bewonersinitiatieven. Ambtenaren reageren op deze plannen en wederzijds kunnen vragen worden gesteld. Wie weet leidt de uitwisseling tot een snellere realisatie? Het is hoe dan ook de bedoeling om elkaar beter te leren begrijpen en handiger te leren communiceren. De initiatieven die besproken worden zijn een 10-daags foto- en filmfestival in het voorjaar van 2012, de aanleg van steigers op IJburg en de aanleg van groen en/of moestuinen op lege kavels of in de openbare ruimte. Wie belangstelling heeft voor de workshop kan zich melden via e.weers@oost.amsterdam.nl.

Derde editie Flavourites Live! in Amsterdam Noord

Voor één keer *In Real Life webshoppen*. Dat kan tijdens de derde editie van het webwinkel evenement Flavourites Live!, van 18 tot en met 20 november in Amsterdam Noord. Meer dan 150 webshops op het gebied van mode, accessoires, beauty, interieur en reizen presenteren zich in een voormalige fabriekshal. Bezoekers kunnen *limited edition*-kleding kopen en inspiratie opdoen op het gebied van lifestyle. Nieuw dit jaar is de samenwerking met het netwerk van ondernemende vrouwen Vrouw&Passie. Door hen worden sessies en workshops georganiseerd. Natascha Klootsema, één van de twee oprichters van Flavourites.nl: "We signaleren behoefte bij online winkelende vrouwen om ook eens hun favoriete producten in het echt te zien. Voor webshopeigenaren is het een goede gelegenheid om bezoekers van hun website te ontmoeten." Flavourites Live!; 18 t/m 20 november, 10.00-18.00 uur; terrein 'De Overkant', Kromhouthal. Kijk voor meer informatie, deelnemers, het programma en het laatste nieuws op www.flavouriteslive.nl. Hier kun je ook je kaarten bestellen.De organisatie geeft speciaal aan lezers van *de Brug* kaarten weg: twee stuks voor de eerste tien bellers: 020-4823053

Zaterdag 29 oktober is de officiële opening van Tennisclub IJburg. Om 16.30 uur slaat stadsdeelvoorzitter Fatima Elatik de ballen los. Voor leden is er aansluitend toernooi en feest 'Halloween-style'. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Buurtfeest voor en door jongeren op 5 november

Op vijf november vindt in het multifunctioneel centrum MFCP een buurtfeestplaats, naar het idee van drie dertienjarige meiden uit het Oostelijk Havengebied. Het is een onderdeel van de campagne 'kappen met klagen' waarin Ymere jongeren helpt projecten op poten te zetten. Onder het motto 'komen dansen, eten en ontmoeten' hopen de meiden op een grote opkomst. Er zijn ook prijzen te winnen, als je meedoet aan de 'so you think you can dance' danswedstrijd. Het buurtfeest begint om 15.00 uur. Meer informatie op: jongerenIJburg.hyves.nl.

Buitenschoolse opvang met een plus

- Vanaf 4 jaar tot aan de leeftijd waarop het basisonderwijs eindigt
- Dagelijkse sport-, spel-, dans- en drama-activiteiten
- Studiedagen- en vakantieopvang
- Huiswerkbegeleiding op maat
- Biologisch voedingsbeleid
- Verantwoorde kinderopvang op basis van een pedagogisch beleidsplan

UniKidz
buitenschoolse opvang

UniKidz 8+ Clubhuis NIEUW!

- Informatica
- Jazz, Show & Musical
- Judo/Kungfu
- Muziekles
- Vreemde taal leren
- Weerbaarheidstraining
- Yoga
- Breakdance
- Fietscrossen
- Paardrijlessen
- Skeeleren
- Surfen/Zeilen/Kanoën
- Voetbal
- Teambuildingspellen

UniKidz beleven?
Kom naar de open dag op **zaterdag 5 november**
Van 12.00 - 16.00 uur (kijk op Unikidz.nl voor het programmaoverzicht)

Wat valt er te beleven?
Workshops · Kinderdisco · Poppentheater · Activiteiten · Presentaties · Proeverij

Meer informatie
www.unikidz.nl
(020) 416 56 91

Vestigingen
Ruimtevaart
Universum

BSO UniKidz
Eva Besnyöstraat 541
1087 LG AMSTERDAM
(020) 416 56 91
informatie@unikidz.nl

UniKidz Plus

- Professionele begeleiding voor zorgvragende en kwetsbare kinderen
- Een begeleidingsplan voor ieder kind
- Divers aanbod van activiteiten
- Een vaste dagstructuur
- Hoogopgeleid pedagogisch team

Bregje Sijpesteijn, karateka

Wereldkampioen met een perfecte timing

In haar huis op Steigereiland staart Bregje Sijpesteijn (45) uit het raam. Ze wijst richting het Diemerpark. "Die elektriciteitsmast doet me denken aan een Japanse poort. Maar ik vind het vooral heel erg IJburg. Heel toepasselijk in mijn leven." Bregje, voormalig lid van het Nederlands karateteam, werd onlangs voor het eerst wereldkampioen bij het onderdeel 'vrij vechten'.

Van de sportredactie

Op 24 en 25 september vond in de Schotse hoofdstad Edinburgh het wereldkampioenschap Shotokan karate plaats. Inclusief jeugd waren er 1500 inschrijvingen in diverse onderdelen en categorieën. Sijpesteijn was deelnemer in de categorie 'plus veertig'. "Tja," mijmert ze vrolijk, "ik ben zo vaak nét geen kampioen geweest, haalde derde en vierde plaatsen op EK's en WK's. Dit geeft een enorm goed gevoel. Het maakt m'n carrière compleet."

Ze beoefent de sport sinds 1984 en zat tussen haar 27ste en 33ste in het Nederlands team. Sinds ze in de jaren zeventig een kungfu tv-serie zag, wist ze: *die sport wil ik doen*. "Ik was een jaar of twaalf. In het dorp waar ik woonde was helemaal geen club. Maar ik besloot: als ik in Amsterdam ga studeren, dan begin ik ermee. Ik kon wel wachten, ja. Ik wist gewoon: dit is voor mij."

Sijpesteijn werd lid van een Amsterdamse club en kwam in 1986 bij het Shotokan Karate Centrum Amsterdam (SKCA) terecht, gevestigd aan de Palmstraat, hartje Jordaan. Ze is inmiddels het langste van alle leden lid. Carl, haar '(v)echtgenoot', is er voorzitter, de twee dochters Linde (9) en Jade (8) doen ook karate. Sinds twee jaar heeft SKCA een dependance in de IJburgse Montessorischool. "Ik geef les op zo'n manier dat ik zelf kan meetrainen. Maar ik oefen ook veel met Carl, of alleen."

Een manier van leven

"Wat is karate? Het is een verdedigings- en vechtsport, waarbij het niet alleen gaat om de technieken, maar om de totale ontwikkeling van je fysieke en mentale persoon. Het is een manier van leven. Voor mij gaat het ook om energie, beheersing en beleving." Shotokan, de stijl van Bregje, is door de Japanse federatie erkend als een van de vier traditionele stijlen. Het is de meest beoefende stijl, waarbij zuiverheid van de 'eenvoudige' technieken het fundament is. "Ik won dit WK niet op snelheid, maar op de perfectie van timing en effectiviteit."

Karate, maar ook andere vechtsporten zijn gebaseerd op een filosofie met diverse regels. Een daarvan is streven naar perfectie van karakter. "Een andere – de mooiste voor mij – is 'doorzetten'. Soms heeft iemand heel veel talent. Maar wie niet doorzet, komt er toch niet. Ook bij tegenslag moet je gemotiveerd blijven."

Vijfenveertig dus en wereldkampioen. Het zou eigenlijk haar allerlaatste wedstrijd zijn. "Maar dit was wel zó ontzettend leuk. Ik voelde geen druk meer, zoals vroeger. Toen hing m'n Astatus er vanaf. En mijn auto. Ik genoot daardoor nooit écht van wedstrijden. Dit keer had ik niks te verliezen."

"Je vroeg net welke regel voor mij het belangrijkst is. *Het gaat niet om winnen of verliezen, maar om de perfectie van je karakter*. Nu, na al die jaren, begrijp ik dat pas een beetje. Het gaat erom dat je met je hele wezen, met volle overtuiging en inzet het beste laat zien wat je in je hebt. Een onafhankelijk zelfvertrouwen. En ik vind het zo leuk, dat jullie mij zomaar in de categorie 'plus vijftig' zouden kunnen terug zien."

Wereldkampioen karate Bregje Sijpesteijn (45). "De elektriciteitsmast in het park doet me denken aan een Japanse poort, het logo van onze club SKCA én IJburg." FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

AFC IJburg voetbalclub van het jaar?

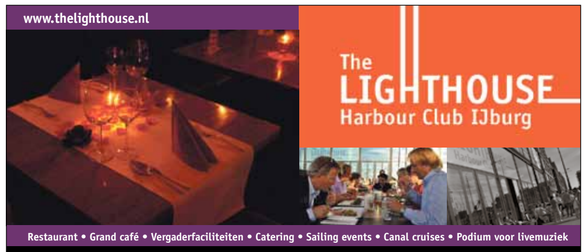
AFC IJburg kan voetbalclub van het jaar worden. Maar dan moet er wel gestemd worden: www.voetbalclubvanhetjaar.nl. Alle clubs in Nederland zijn verdeeld over drie categorieën: Amateurclubs, Topklasser en Betaald Voetbal Organisaties. In iedere categorie wordt zowel een Gouden, Zilveren en Bronzen Voetbalclub Award uitgereikt. Uit verschillende winnaars kiest een vakjury uiteindelijk de overall Voetbalclub van het Jaar 2011. Stemmen kan dan tot en met 22 december 2011; op 23 december 2011 worden de winnaars bekend gemaakt. www.voetbalclubvanhetjaar.nl

Jongens D1 AHC IJburg ongeslagen

Voor het eerst in een elftal spelen en dan meteen poulewinnaar worden. Dat flikten de jongens D1 van AHC IJburg. Ongeslagen met 13 punten bovenaan. Specialiteit? De spelers zijn technisch supervaardig en spelen goed samen. Succes na de herfstvakantie in de 2de klasse! FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Uitslagen poule D1
AHC IJburg D1- Zandvoort JD1: 1-1 | Xenios D4 - AHC IJburg D1: 2-4 | AHC IJburg D1 - VVV D1: 2-1
Amsterdam JD5- AHC IJburg D1: 1-2 | AHC IJburg D1 | Rood-Wit D4: 3-1

www.thelighthouse.nl



Restaurant • Grand café • Vergaderfaciliteiten • Catering • Sailing events • Canal cruises • Podium voor livemuziek

De vernieuwde Lighthouse Harbour Club IJburg

Vanaf 1 november gaan we volle kracht vooruit en schijnt The Lighthouse haar licht op een nieuwe dinerkaart. Waarbij klassieke gerechten een modern jasje krijgen en met trots aan tafel gepresenteerd worden.

De warme nieuwe inrichting, de knusse openhaard, de bourgondische keuken en het gastvrije personeel maken The Lighthouse tot een nieuw lichtpunt van Amsterdam.

We heten u een warm welkom voor elke gelegenheid!

Kijk voor de laatste nieuwtjes bij de weekagenda op onze website www.thelighthouse.nl

Krijn Taconiskade 432 te IJburg | 020-750 83 95 | Info@thelighthouse.nl

Ymere verhuurt

Bent u op zoek naar een mooie woning op Amsterdam IJburg? Ymere start met de verhuur van mooie appartementen in Passepartout.

Het nieuwbouwcomplex passepartout ligt in een groene omgeving, aan het Theo van Goghpark. Het complex grenst aan de zogenoemde "groene tunnel". Deze groene strook kenmerkt zich door het prachtige uitzicht, op loopafstand van de haven en strand Blijburg, een verscheidenheid aan flora & fauna en het rustige karakter.

De moderne keuken is zeer compleet met een vaatwasser, koel - vriescombinatie, combimagnetron, kookplaat en een afzuigkap. De volledig betegelde badkamer is voorzien van een ligbad, aparte douchehoek, wastafel en designradiator.

De woningen beschikken verder allen over een ruim balkon op het zuiden/westen en onder het complex liggen een ondergrondse parkeergelegenheid en individuele bergingen.

- appartementen
- 78 m² tot 111 m², twee tot drie kamers
- vanaf € 940,- per maand
- inclusief parkeerplek
- nog enkele beschikbaar!

Kijk voor meer informatie over dit project op www.ymere.nl/passepartout

Ymere wonen, leven, groeien

opruimlijn

DE OPRUIMLIJN MAAKT ER WERK VAN

085-2737070

'ook voor het geheel veegschoon leegruimen van woningen'

JUTTERS DOK Juttersdok | Zeeburgerpad 90
www.juttersdok.nl

Tandartspraktijk IJburg

Tandartspraktijk IJburg
IJburglaan 1287
1087 GJ
Amsterdam
tel. 020 416 66 54

info@tandartspraktijkijburg.nl
www.tandartspraktijkijburg.nl

OV: halte Diemerparklaan

Amsterdamse Pluim voor sportschool Life & Kicking

'Hier tonen mensen respect'

Van de stadsredactie

Debby (l.) en Melinda voor het eerst op een 'gewone fiets'. Melinda fietst meteen als een dolle; voor Debby is het lastig, al zit ze er parmantig op. Fysiotherapeut Danielle: "We ontdekken elke keer weer nieuwe mogelijkheden." (V.l.n.r. medewerker Jeffrey, Debby, sportschoolmanager Bente, vrijwilligster Yarne, Melinda en fysiotherapeut Danielle) FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Debby (30) en Melinda (25) zijn twee sporters met een beperking. Elke maandag na het avondeten sjezen ze op hun scootmobiel richting fitnesscentrum Life & Kicking. Om 19.00 uur staan ze dan klaar om door fysiotherapeut Danielle Gerritsen aan het werk gezet te worden.

Van onze redacteur

"Nou, je ziet het," grinnikt Debby. "Ik ben aan het handfietsen." Zwaar? "Nee, helemaal niet. Het is heerlijk. Heel soms is Danielle wel streng, zegt ze: *kom op je kan het, nog eentje*. Maar dat is ook wel goed voor me." Melinda: "Ik vind het zo leuk, omdat Danielle ons lesgeeft. Met haar heb ik de grootste lol."

"Het is inderdaad altijd leuk met deze meiden," knikt Danielle, die de meiden instrueert. "Krachttraining op de (soms aangepaste) apparaten, losse oefeningen; we doen alles wat binnen hun mogelijkheden ligt." Danielle werkt bij de inpandige fysiotherapiepraktijk Fysio IJburg. Zij haalde Debby en Melinda naar deze sportschool. "Ik kwam al een keer per week bij hen aan huis voor oefeningen. Debby deed aan paardrijden, maar..."

Debby: "Hé, dat wou ik vertellen! Paardrijden ging niet meer, vanwege mijn benen. Net toen ik aan mijn moeder vroeg *wat moet ik dan?*, kwam Danielle met het idee van het fitnessen. Een goede conditie is voor mij belangrijk." Melinda: "Ik dacht, dat lijkt mij ook wel wat. Vraag me nu niet meer waarom." Ze giechelt. "Het is wel goed voor mijn buikspieren. En ik wil 40 kilo afvallen. Dan beweeg ik makkelijker."

Hebben jullie nooit het gevoel dat je bekeken wordt, omdat je tussen 'gewone' mensen sport?
Debby, heel stellig: "Boeien, boeien." Melinda: "Ik vind het wel vervelend als ik bekeken word. Maar hier tonen mensen juist respect." Debby, gierend van de lach: "Ze kunnen beter naar me kijken dan over me lullen."

Dan, serieus: "Ik ben gehandicapt door zuurstoftekort. Maar mijn hersenen werken goed, hoor. Iedereen mag er iets over vragen, daar ben ik heel open in." Melinda: "Hier vind ik het fijn. Waarom zouden we met alleen maar gehandicapten sporten?"

Amsterdamse Pluim

Sportschool Life & Kicking heeft de Amsterdamse Pluim gewonnen, een prijs voor sportorganisaties die zich sterk maken voor het geïntegreerd sporten van mensen met een beperking of chronische ziekte. De jury: "Het is een sportorganisatie die erg goed bezig is met het welzijn van mensen met een beperking." Bij Life & Kicking zijn ze 'hartstikke blij' met de Pluim. Bente, manager: "Bij ons is iedereen welkom. We kijken niet naar wat iemand niet kan, maar naar wat hij wél kan. Sporten is goed voor je zelfvertrouwen. Ik ben echt trots op deze sportschool." Van de 43 sportorganisaties en -verenigingen die meedongen naar de prijs werden er tien genomineerd. Die werden bezocht en getest door een visitatiecommissie. Op 25 september werden de prijzen uitgereikt. Naast Life & Kicking vielen nog drie andere organisaties in de prijzen. De Amsterdamse Pluim is een initiatief van de Amsterdamse afdeling van het Astmafonds.

Vrijwilliger

Yalda is vrijwillig begeleidster van Melinda. Achter op de scootmobiel komt ze mee naar de sportschool. Ze is afkomstig uit Afghanistan en woont sinds een jaar met haar broer in Nederland, op IJburg om precies te zijn. Om de taal goed te leren wilde ze graag in contact komen met Nederlanders. Daarom meldde ze zich als vrijwilligster aan bij ViiA. "Zij koppelden me aan Melinda, om af en toe te wandelen en naar de sportschool te gaan. Ik help haar, maar zij helpt mij ook."

Sofa.com opent deuren in Amsterdam (IJburg)

Het van oorsprong Britse Sofa.com meert aan op IJburg. Sinds 15 oktober heeft het bedrijf een vestiging aan de Bert Haanstrakade 2-4. De showroom ondersteunt de online verkoop van banken, fauteuils en bedden. Via de website kun je modellen, stijl en stoffen kiezen. Ook in de showroom kan je dat doen en meteen voelen hoe iets ligt of zit. De benelux-tak van het bedrijf wordt geleid door Gilles van der Putt en Theo Janssen. "We kozen voor IJburg omdat het een hippe en dynamische locatie is, die ideaal aansluit bij het concept van Sofa.com." Voor 30 oktober staat een feestelijke opening gepland. Op die dag krijgt iedereen een korting van 10%. Meer informatie op www.sofa.com.

Allerzielen in De Binnenwaai op 30 oktober

"Allerzielen is een moment in het jaar waarop mensen samen hun overledenen gedenken. Op IJburg gebeurt dat dit jaar op een manier die past bij IJburgers: open, creatief, vernieuwend en zonder scheidslijnen." Dat zegt Marcel Elsenaar, die op 30 oktober samen met dominee Rob Visser in De Binnenwaai *Komen en Gaan* organiseert. "Een begraafplaats is er nog niet, voor de dood en het gedenken van de doden is geen plek. Dat is de reden dat ik Allerzielen wil organiseren." *Komen en gaan* vindt plaats op zondagmiddag 30 oktober, van half vier tot zes uur, en is ook geschikt voor kinderen.

Er is live muziek van Mirjam Bat Channa, eten en drinken, een animatiefilmpje van Michael Dudok de Wit en een gedenktafel waarop iedereen een plekje kan inrichten voor een geliefde overledene. In het ontmoetingscentrum hangen schilderijen van Marthe Streefkerk. Uitnodigingskaarten vind je bij verschillende winkels en bij De Binnenwaai te vinden, maar ook zonder ben je van harte welkom.

Veiligheid op IJburg: ook de burger heeft een rol

Politie gaat samenwerken met VvE's

Oplettende burgers zijn van groot belang bij het tegengaan van criminaliteit. Ruim tachtig procent van de inbraken wordt gepleegd door mensen die voor hun daad niet verder hoefden te reizen dan een kilometer of drie. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

De politie op IJburg wil graag met zoveel mogelijk organisaties samenwerken om de veiligheid op het eiland te verbeteren. Ook met de verenigingen van eigenaren (VvE's) zijn nu contacten gelegd. Bij het voorkomen èn oplossen van bijvoorbeeld diefstal en inbraken kunnen burgers een belangrijke rol spelen. Huurders op IJburg kunnen daarover worden bereikt via de woningcorporaties. Voor contact met alle woningeigenaren ziet de politie de VvE's als een goed aanspreekpunt. In een recent overleg van VvE-besturen zijn hierover afspraken gemaakt, ook over het verspreiden van voorlichtingsmateriaal.

Van onze redacteur

IJburg is volgens de politie een veilige wijk. Zeker vergeleken met oudere buurten in Amsterdam. Diefstallen, inbraken, overvallen? "Het komt hier voor, maar statistisch gezien niet vaker dan in een rustig dorp als Uithoorn," zegt inspecteur Bert Vagevuur, plaatsvervangend chef van het wijkteam IJburg van de politie Amsterdam-Amstelland.

Toch vindt hij ieder incident er één te veel. "We werken er hard aan om de aantallen terug te brengen. Begin oktober zaten we met een kleine zestig aangiftes op de helft van de stand van vorig jaar. Dus je ziet een dalende lijn. Maar het kan nog beter."

Om de veiligheid te verbeteren vindt de inspecteur samenwerking met de bewoners erg belangrijk. "De politie kan niet 24 uur per dag overal toezicht houden. Daarvoor hebben we echt de burgers zelf nodig."

Preventie

Wat kan de burger doen? Om te beginnen kan iedereen zelf aandacht besteden aan preventie. Vagevuur: "Het hang- en sluitwerk in een nieuwe wijk als IJburg voldoet uiteraard aan de laatste eisen, maar als je je ramen openlaat als je weggaat, of je buitendeur niet op slot doet omdat je denkt dat je zó weer terug zult zijn, dan maak je het dieven wel erg gemakkelijk." En wat de woonblokken betreft: "Insluipen hoeft niet eens, de dief drukt op een willekeurige bel en er wordt ongezien opengedaan. Of ze lopen mee als iemand het gebouw binnengaat. Goedemiddag, ik kom voor nummer 130, en binnen is hij. Of zij, vergis je niet..." En dan de deuren van je parkeergarage: "Hoe langzaam ze ook sluiten, altijd blijven wachten tot ze helemaal dicht zijn. De gelegenheid maakt de dief. Let wel, ruim tachtig procent van de inbraken wordt gepleegd door mensen die niet verder dan drie kilometer weg wonen. Dus uit de eigen wijk."

Opletten

Een bijzondere vorm van preventie is dat burgers de boel een beetje in de gaten houden, de sociale controle. Vagevuur: "Kapotte lampen in het trappenhuis, niet afgesloten hekken van binnentuinen of parkeergarages, alle bewoners van een blok moeten zich er verantwoordelijk voor voelen dat zoiets zo snel mogelijk gerepareerd wordt. Huurders kunnen dergelijke zaken melden bij hun huismeester, eigenaren kunnen daarvoor terecht bij hun VvE-bestuur."

En vooral: "Oog hebben voor dingen die niet gewoon zijn, en dan de politie waarschuwen. Iedereen weet zo ongeveer welke mensen in zijn buurt thuishoren en wie niet. Zien ze iets ongebruikelijks – een vreemde auto die al weken in een hoekje van de parkeergarage staat, een geblindeerd busje dat nu alweer voor de derde keer langzaam door de straat rijdt – dan is het niet vreemd om het kenteken te noteren en via 0900-8844 de politie te informeren." En dan is er nog het zogenaamde 'besmettingsgevaar': "Het komt vaak voor dat daders kort na een inbraak nog eens toeslaan in hetzelfde blok, dezelfde straat. Daarom zeggen we: is er ergens ingebroken, dan kunnen de VvE-besturen via social media de omwonenden op de hoogte stellen."

Verzekeren en vastleggen

De burger heeft ook een administratieve taak. Een goede inboedelverzekering afsluiten, bijvoorbeeld. En foto's maken van je dure sieraden of andere spullen. Vagevuur: "Als je die foto's bij je verzekeringspapieren bewaart dan kunnen we ze gebruiken bij de opsporing. Op deze manier valt er via Marktplaats nog wel eens iets terug te vinden".

En dan, als je de pech hebt dat er toch iets wordt gestolen, dan is het belangrijk om even niets aan te raken en direct de politie te bellen, in dit geval 112. "Peuken, haren, vingerafdrukken. Het sporenonderzoek ofwel forensisch onderzoek is essentieel voor de opsporing. We besteden er veel aandacht aan." En aangifte doen? Vagevuur: "Zonder aangifte kunnen we niets ondernemen. Dus aangifte is noodzakelijk."

Bestuursoverleg VvE's IJburg

Als het over het inrichten en stimuleren van de IJburgse samenleving gaat, zijn er tal van instanties die zich daar, al of niet gezamenlijk, over buigen. Het overleg Bedrijfs Onroerend Goed (BOG), het stadsdeel Oost, de bouwconsortia, de gebiedsmanager, de winkelstraatmanager, de marktmeester, de scholen, de gehandicaptenzorg, de vrijwilligersorganisatie. IJburgers die een woning huren worden in dat overleg vertegenwoordigd door hun woningcorporaties. Een vertegenwoordiging van de IJburgers met een koopwoning – en dat zijn er nogal wat – bestond tot nu toe echter niet. De bewoners zijn alleen per blok met elkaar verbonden, ieder in hun Vereniging van Eigenaren. Die VvE's zijn wettelijk verplicht om het onderhoud en beheer van de blokken zeker te stellen. Met de recente oprichting van het Bestuursoverleg VvE's IJburg is daar verandering in gekomen. Oprichters Peter Luijters (blok 7) en Martijn Burgers (blok 46A) willen met alle VvE-besturen minstens tweemaal per jaar bijeen komen voor de bespreking van actuele onderwerpen. Marktmeester Stef Spigt ondersteunt hen daarbij. Bent u VvE-bestuurder en wilt u inhaken, stuur dan een e-mailbericht aan vveijburg@gmail.com.

Oproep voor kinderen: Kabouters zoeken

Onlangs werd bij Drogisterij IJburg een herfstetalage ingericht met bladeren, een boomstronk, walnoten en appels. Bovendien werd daartussen een aantal kabouters neergezet. Af en toe mist er een kabouter, grapt bedrijfsleider Gjalt de Vries. "Die vinden we dan terug op een vreemde plek in de winkel, tussen de geurtjes of naast de tandpasta's. Maar eentje is er blijvend zoek. Daarom roep ik alle kinderen tot acht jaar op om te komen zoeken. Als beloning krijgt ieder kind dat goed zoekt een cadeautje."

Toch weer huttenjacht door stadsdeel Oost

Verontrustte IJburgbewoners vonden voor de herfstvakantie toch weer handhaafstickers op hun hutten. Ze trokken aan de bel bij raadslid Vroege van D66, die een verklaring vroeg van verantwoordelijk wethouder Ozutok. Volgens haar waren er klachten van andere bewoners gekomen, over voorwerpen in de openbare ruimte die hinderlijk of gevaarlijk zouden zijn. Handhaving ging daarop direct met stickers aan de slag. Maar inderdaad, ziet ook de wethouder, omdat ze nog schrijft aan het nieuwe beleid met betrekking tot hutten bouwen, zijn die stickers te voortvarend geplakt. Inmiddels zijn de stickers verwijderd en mogen de hutten vooralsnog blijven staan.

IJburg Tandartspraktijk

IJburglaan 1287
1087 GJ Amsterdam
T 020 416 66 54
www.tandartspraktijkijburg.nl

Informatiedag implantaten tandartspraktijk IJburg zaterdag 29 oktober van 10.00 tot 15.00

In Nederland zijn zo'n 6 miljoen mensen die een kunstgebit dragen of 1 of meerdere tanden missen. Heel veel mensen ondervinden daarbij kleine tot grote problemen. Dat de meeste klachten tegenwoordig met implantaten probleemloos kunnen worden verholpen is helaas nog onvoldoende bekend. Daarom zet tandartsenpraktijk IJburg in samenwerking www.gebitsproblemen.nl op zaterdag 29 oktober haar deuren open om informatie te geven over de mogelijkheden van tandheelkundige implantaten.

Van Aanvraag bij uw zorgverzekeraar tot Zorg voor een perfect gebit

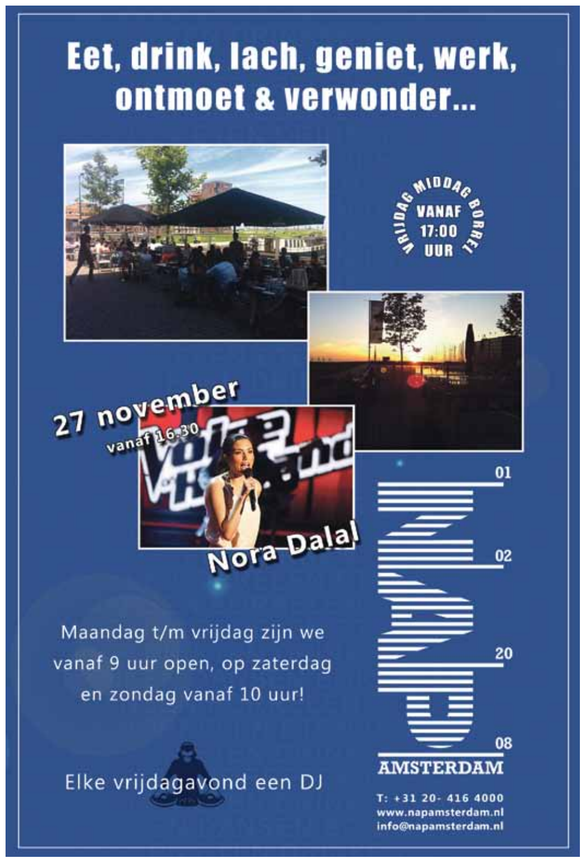
De praktijk is geheel ingericht voor het plaatsen van implantaten. Alle specialismen zijn in de praktijk aanwezig. Hierdoor kunt u, vanaf het eerste bezoek tot het plaatsen van de prothese op implantaten, rekenen op de beste zorg die u zich maar kunt wensen. Ook na de behandeling bent u verzekerd van optimale nazorg via periodieke controles in de praktijk.

Meer weten?

Wilt u meer weten over implantologie? Dan is een bezoek aan de informatiedag zeker de moeite waard. De specialisten zijn de gehele dag aanwezig om alle vragen te beantwoorden. Daarnaast is er volop nuttige en belangrijke informatie voorhanden over implantaatgedragen protheses, kronen en bruggen, en kunnen we u meer vertellen over de vergoeding vanuit uw zorgverzekeraar.

Hier kunt u ons vinden

Onze praktijk is gevestigd naast restaurant Bloem op de ijburglaan. openbaarvervoer halte diemerparklaan.



Poppenkastvoorstelling DroomrIJs

Na een lange zomerstop is poppenkasttheater DroomrIJs weer terug met nieuwe voorstellingen. Voor kinderen van 2 tot 6 jaar staat er op zondag 6 november *Hocus Pocus* op het programma, een leuk verhaal over Liesje de heks, bij wie het toveren maar niet wil lukken. De voorstelling vindt plaats in L63 (Lumierestraat 63). Aanvangstijden: 10.00, 12.00 en 14.00 uur. Een kaartje kost €6,50 en dat is inclusief koffie, thee of limonade. Wil je zeker zijn van een plek, reserveer dan via info@droomrijs.nl onder vermelding van aantal bezoekers en tijd.

Swift introduceert korfbal op IJburg

Iedereen kan in de maand november gratis en vrijblijvend kennismaken met korfbal: voor jeugd en volwassenen starten er trainingen in de sporthal boven op het IJburg College.
Kinderen (6 t/m 14 jaar) trainen iedere vrijdag van 18.00 tot 19.00 uur in sporthal IJburg. De oudere jeugd (15 t/m 18 jaar) en volwassenen zijn welkom tussen 19.00 en 20.30 uur. Swift staat bekend om z'n actieve jeugdafdeling, die onder meer een herfstkamp, filmavonden en pannenkoekenmiddagen organiseert.

Korfbalvereniging a.s.v. Swift, die zijn thuisbasis heeft in de Plantagebuurt, vlak bij Artis, doet aan wedstrijd- en recreatiesport. Het jaar kent een buiten- en een zaalperiode. Meer informatie over korfbal, en over Swift op www.swiftkorfbal.nl

Promotie elektrische scooters

Zaterdag 15 oktober voerde een aantal Vrijburchtbewoners actie voor het gebruik van elektrische scooters. Geïnteresseerden konden bij het café aan de J.O. Vaillantlaan het rijden op zo'n scooter zelf ervaren. Verder werd er aandacht gevraagd voor de negatieve effecten van uitlaatgassen van gewone scooters op gezondheid en klimaat. Initiatiefneemster Anna Paalman, bewoner van begeleid woonhuis *De Roef* in Vrijburcht: "De lucht is al zo vervuild en er is haast geboden om te voorkomen dat dit nog erger wordt. Elektrische scooters zijn veel schoner dan gewone scooters."

Het aantal scooters in Amsterdam neemt in snel tempo toe, constateert Milieucentrum Amsterdam. De bewoners van woon- en leefgemeenschap Vrijburcht merken op dat dit op IJburg niet anders is. "Scooters stoten per seconde meer ultrafijnstof uit dan een vrachtwagen. En fijnstof is gevaarlijk voor de gezondheid.

De eveneens uitgestoten stikstofdioxide kan leiden tot longbeschadigingen." Gewone scooters stoten ook het broeikasgas koolstofdioxide (CO_2) uit. Elektrische scooters, aldus de actievoerders van Vrijburcht, hebben de volgende voordelen: "Geen herrie, geen stank, geen uitstoot van fijnstof en minder uitstoot van CO_2. Ze zijn goedkoper in het gebruik en, ook niet onbelangrijk, de elektrische scooter is even snel als een gewone."

Besluit landmaken IJburg 2 in voorjaar 2012, waarschijnlijk

Het besluit voor de aanleg van IJburg 2 is opnieuw uitgesteld. Dat blijkt uit de onlangs gepresenteerde 'hoofdlijnen begroting 2012' van wethouder Asscher (Financiën). Naast de al eerder afgekondigde bezuinigingen van 208 miljoen euro moet Amsterdam nog verder bezuinigen. Voor grootstedelijke projecten wordt wel geld gereserveerd (60 miljoen), maar of een deel daarvan aan IJburg 2 besteed kan worden, wordt pas duidelijk in het voorjaar van 2012.

Door Linda van den Dobbelsteen

Volgens Asscher zijn de aangekondigde bezuinigingen nodig om Amsterdam sterk en veerkrachtig te houden. De komende maanden zal het college van B&W samen met de stadsdelen alle mogelijkheden inventariseren en onderzoeken. Daarnaast zal de gemeente aan een zogenoemde stresstest onderworpen worden, zodat duidelijk wordt waarop en hoe de gemeente het beste kan bezuinigen.

De gemeente wil beter grip houden op de kosten en baten van bouwprojecten in de stad. Dit betekent dat er alleen investeringen mogen worden gedaan wanneer er op korte termijn inkomsten tegenover staan. Met enkele andere grootstedelijke projecten behoort IJburg 2 echter tot de zogenoemde buitencategorie projecten. Voor dit soort projecten, die belangrijk zijn voor de toekomst van de stad, zijn grote voorinvesteringen vereist, terwijl de inkomsten nog lang op zich zullen laten wachten.

De gemeente hoopt in de komende drie jaar 60 miljoen euro vrij te maken voor buiten-categorie projecten. In het voorjaar moet hier meer duidelijkheid over zijn. Dan kan ook besloten worden of de nodige voorinvesteringen voor de aanleg van de eerste 45 hectare van IJburg 2 gedaan kunnen worden.

De volledige begroting, behorende bij de financiële hoofdlijnen 2012, werd op 12 oktober aan de gemeenteraad aangeboden; op 9 en 10 november zijn de financiële beschouwingen. In het voorjaar worden de uitgewerkte plannen gepresenteerd.

Pijpen voor zandsuppletie. Voor de kust van Haveneiland Oost zijn de eerste contouren van IJburg 2 al een beetje zichtbaar. Ongeveer vijf van de eerst aan te leggen 45 hectare is klaar. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

TOINE HEIJMANS

Galgenbord

Op een raam van mijn huis zit sinds een paar dagen een tekoopbord gelijmd. Het is een beschaafd bord, blauw met wit, dat is omgevouwen tot een driehoek. Makelaars noemen dat ook wel een 'neusbord'. Gefabriceerd van degelijk maar lichtgewicht kunststof dat lijkt op golfkarton - gewoon karton is onvoldoende want gezien de verkooptijden van de huizen tegenwoordig moeten tekoopborden ten minste een halfjaar blijven zitten, blootgesteld aan de elementen, zonder te verbleken.

Een verbleekt bord geeft een verkeerd signaal. Ik zie ook weleens borden met scheuren erin, of borden die nog maar half aan het raam vastzitten en buigen voor de vinexwind; het lijkt me dat de verkopers van die huizen de moed al hebben opgegeven.

Een bord dat in de tuin staat en aan een staander hangt, noemen makelaars trouwens ook wel een 'galgenbord'.

Het lijkt een eenvoudig detail in het verkoopproces, een tekoopbord op je huis plakken, maar dat is het niet. Zo'n bord geeft meer signalen af dan je lief is. Daar kom je pas achter als het is opgeplakt.

Het zou me daarom niet verbazen als er consultants rondlopen die adviseren over het plaatsen van een tekoopbord, en als dat niet zo is moet ik misschien overwegen zelf zo'n consultant te worden, want er is hoe dan ook een markt voor. Ik kan een zaaltje huren hier in de vinex, en een avond lang vertellen over de psychologie van het tekoopbord in al zijn facetten; er valt zoveel over te vertellen dat het een cursus kan worden van tien avonden, kosten aftrekbaar van de belasting en elke deelnemer krijgt een certificaat.

Les 1: bord of geen bord?

Je huis te koop zetten zonder bord is chic. Bovendien scheelt het gedoe met de buren want die willen geen bord. Die willen liever helemaal niet dat je je huis te koop zet in deze tijd van lage huizenprijzen. Een bord op een raam is een devaluatie van je huis en misschien ook wel van de huizen er omheen, maar in de jungle van de huizenmarkt is geen bord geen optie.

Om op te vallen, gebruiken sommige huizenverkopers grote borden, verlichte borden, borden met foto's erop of heel veel borden tegelijk; een straat verderop hangt zelfs een gigantisch tekoopdoek op de gevel, gevat in zo'n aluminium buizenframe. Het bedrijf makelaarsborden.nl verhuurt ook MegaTotems: 'in eigen huis ontwikkelde' megaborden op een betonnen voet.

Ik weet niet of het helpt. Maar mijn eigen eenvoudige bord levert al genoeg sociale sores op. Sinds het er hangt gonst het op straat van de geruchten, en krijg ik omfloerste sms'jes en e-mails met vragen als: 'Wat gaan we doen?' of: ' Gaat het wel goed?' of: 'Is er iets dat ik moet weten?'

Een bord op je huis is geen goed nieuws in de vinex, die snelkookpan van het leven waar meer huwelijken sneuvelen dan er huizen worden verkocht. Achter al die borden zit een verhaal, en als het niet erg spannend is, zoals bij mij, dan verzint de straat iets spannenders - dat doe ik zelf ook.

Het grootste probleem van zo'n bord is dat je er niet alleen je huis mee te koop zet, maar je hele leven. Op Funda kan iedereen de foto's zien, tot en met het toilet. Af en toe rijden auto's stapvoets langs, of kijkt iemand schielijk in de tuin. Ik geloof zelfs dat er mensen komen kijken die helemaal geen huis nodig hebben maar huizenkijken als hobby hebben. Sinds dat bord aan het raam is geplakt, is mijn huis publiek bezit geworden - nu nog iemand die ervoor betaalt.

AGENDA

29 oktober
Cabaret Youssef El Mousaoui: *Monkey Business*; theater De Omval, 20.30 uur

Salsa Dance Night, Braziliaanse dansavond; Muiderpoorttheater, 21.00 uur

Toneel theatergroep Troost: *Brak* (try-out); Theater Vrijburcht, 20.30 uur

30 oktober
Geurende schijnridders en draadknotszwammen; paddenstoelenexcursie. Vertrek vanaf de fietsenstalling aan de noordzijde van NS-station Diemen Centrum; 11.00-13.00 uur. Spiegeltje en loepje meenemen, goede schoenen aan.

Familietheater *Maranza*; Theater Vrijburcht; 16.00 uur (www.theatervrijburcht.nl)

Wintertijd, of eigenlijk de echte tijd (klok een uur terug)

Allerzielenviering, om overledenen te gedenken met o.a. muziek en gedichten; De Binnenwaai, 16.00 uur

Duo Edelen - barokcello en clavecimbel - speelt Johann Sebastian Bach en zonen; 15.00 uur; Schuilkerk De Hoop (Hartveldseweg 23, Diemen)

1 november
Internet Introductie, voor iedereen die nog niet vertrouwd is in de digitale wereld. Biobliotheek Diemen, 10.00 uur (toegang gratis, reserveren gewenst)

3 november
Familiefilm *Tomboy*; Theater De Omval, 20:00 uur (Ouddiemerlaan 104, www.theaterdeomval.nl)

4 november
Film *The King's Speech*; Theater Vrijburcht, 20.30 uur (J.O. Vaillantlaan 143, www.theatervrijburcht.nl)

Scratch workshop; computerprogramma waarmee je leert om games, animaties en interactieve filmpjes te maken. Vanaf 8 jaar. Biobliotheek Diemen, 15.30 - 17.00 (toegang gratis, reserveren gewenst)

5 november
Buurtfeest voor en door jongeren met danswedstrijd en hete prijzen; 15.00-19.00 uur; Ed Pelsterpark 8.

Museumnacht (www.n8.nl)

6 november
Kinderfilm *Orla de Kikkerslikker* (4+); Theater Vrijburcht, 13.30 uur

Kinderfilm *Mijn Opa de Bankrover* (6+); Theater Vrijburcht, 15.30 uur

Poppenkast DroomrIJs *Hocus Pocus* (2-6 jr); een leuk verhaal over Liesje de heks, bij wie het toveren maar niet wil lukken; Lumierestraat 63; 10.00, 12.00 en 14.00 uur; €6,50 incl. koffie, thee of limonade. Reserveren: info@droomrijs.nl.

Wonderland: (Bomb!) Autumn Magic Lab; iedereen mag meespelen. Pleintheater, 16.00 uur (Sajetplein 39, www.pleintheater.nl)

Workshop Yoga en het Muladhara Chakra; Life & Kicking (Eva Besnyostraat 29), 13:00-15:00. De Muladhara Chakra staat voor levenswil en aardse kracht. Meer info en inschrijven www.nancyneede.com.

9 november
Tanzfuchs: *Kopvoeters* (0 tot 4 jaar); "Dans voor mooie voeten en slimme koppen"; Pleintheater, 13.30 uur

Roosdansverhalen, combinatie van dans en poppenspel (5-8 jaar); Bibliotheek Diemen, 15.00 uur (toegang gratis, reserveren gewenst)

11 november
Film *127 Hours*; Theater Vrijburcht, 20.30 uur

Sint Maarten 'de koeien hebben staarten': kinderen, lampionnen en snoep in de aanslag. Zodra de schemer valt.

11+12 november
TANDEM-theater door jonge theatermakers. Op vrijdag na de voorstelling een talkshow met de acteurs, kleinkunstenaars, muzikanten en zangers. Pleintheater, 20.30 uur.

12 november
Jazz Festival Studio/K, vanaf 16.00 uur (www.jazzfestivalamsterdam.nl)

Multiple Jam Dans, voor streetdancers, jammen, battlen en dansen. Muiderpoorttheater, 19.30 uur (2e van Swindenstraat 26, www.muiderpoorttheater.nl)

13 november
Baile de Gafieira o.l.v. Juliana Braga; dansavond in het teken van Braziliaanse muziek en dans; Muiderpoortheater, 20.30 uur

Peutervoorstelling Lindai Boogerman (al 25 jaar als één van de vaste poppenspelers in Sesamstraat); object en poppentheater; Theater Vrijburcht, 11.00 uur

17 november
Film *De Bende van Oss* (16+); Theater De Omval, 20:00 uur

18 november
Film *You will meet a tall dark stranger*; Theater Vrijburcht, 20.30 uur

19 november
Intocht Sinterklaas IJburg; vanaf 12.00 uur in de haven, om 15.00 uur bij winkelcentrum IJburg

19 november
East Site; voor jongenen. So you think you can perform? Geen wedstrijd, maar wel heel veel talent; van poetry tot rap, van opera tot R&B, van toneel tot martial arts; Muiderpoortheater, 20.00 uur

20 november
Muziekgeheimen de Donau (ouder/kind concert) ; Theater Vrijburcht, 15.00 uur

20 november
Er was eens in Oost…*Brrruiloft!* Met onder anderen het Indisch omaatje Iboe Soesa. Pleintheater, 16.00 uur (www.pleintheater.nl)

Stadsverlichting in de huiskamer van Danskracht bij L63, Lumièrestraat 63; samen stil zijn om jezelf en de wereld te verlichten; 20.00-21.00 uur. Meer info: www.stadsverlichting.nu

24 november
Film *Crazy, Stupid, Love;* theater De Omval, 20.00 uur

25 november
Film *Never let me go*; Theater Vrijburcht, 20.30 uur

26 november
Salsa Dance Night met liveband, i.s.m. dansschool Sabroso; Muiderpoortheater, 20.30 uur

t/m 6 november 2011
Tentoonstelling van rechtbanktekeningen; aan de hand van geruchtmakende zaken; Persmuseum (Zeeburgerkade 10, www.persmuseum.nl)

Elke woensdag
Pubquiz in DOK48, 21.00 uur

Elke vrijdag
DJ in N.A.P.; uurtje of half tien

Elke zaterdag
Piratenmenu in The Lighthouse, met knutselen voor kinderen

Elke zondag
Viering voor jong en oud; De Binnenwaai, 11.00-12.00 uur (kerk open (met koffie) om 10.00 uur)

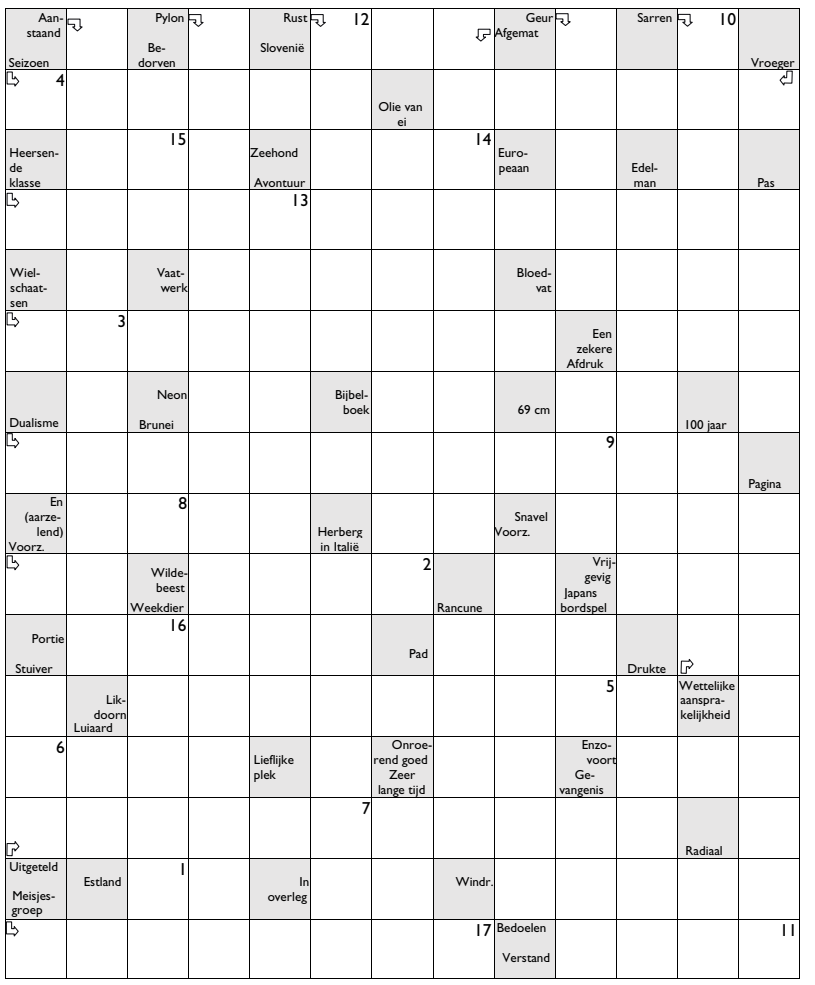
Doorlopend
Start de persen! 400 jaar nieuws in Nederland; overzicht van vier eeuwen kranten en tijdschriften in Nederland; Persmuseum

OOK EEN VERMELDING IN DEZE AGENDA (ook digitaal op www.debrugkrant.nl)? Mail naar info@debrugkrant.nl. Het kost niets.

ACHTER *de Brug*

23.000.000

Rainbow Warrior III in de vaart genomen. De nieuwe boot is 58 meter lang en kostte 23 miljoen euro.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

PUZZEL PRIJSVRAAG

Winnen!

Superchique Collistar cadeaupakket van D.I.O. Drogisterij IJburg t.w.v. € 50,-

Wil jij schoonheidsspullen van Collistar winnen?
Stuur dan de oplossing van de puzzel (samen met je naam, adres en telefoonnummer) voor 18 november 2011 naar:
de Brug prijspuzzel | Zwanebloemlaan 22 | 1087 CD Amsterdam.
De winnaar krijgt thuis bericht. De oplossing wordt bekend gemaakt in de volgende krant.

De oplossing van de puzzel in *de Brug* nr. 7-2011 was: google earth. Dhr. O v.d. Aardweg uit Amsterdam heeft zijn prijs inmiddels in ontvangst genomen.

Deze puzzel wordt u aangeboden door D.I.O. Drogisterij IJburg (IJburglaan 723, 020-4165279).

COLOFON DE BRUG

JAARGANG 4 | NUMMER 8
27 OKTOBER 2011

Opgericht: januari 2008

Aan dit nummer werkten mee
Maarten Gerritsen, Elke Geurts, Willem Hamers, Toine Heijmans, Sinette Hesselink, Merel van Houts, Josine Marbus, Dieuwertje Mertens, Carla Peddemors, Daniella Rijkes, Douwe Sluiter, Catherine Smit, Joyce Stolle, Willie Wartaal, Diede Zillinger Molenaar

Uitgever
V.O.F. Uitgeverij IJburg
Zwanebloemlaan 22
1087 CD Amsterdam
020-6126824

Redactie
Linda van den Dobbelsteen
redactie@debrugkrant.nl
06-21538880

Vormgeving
Tim Cannon
dtp@debrugkrant.nl

Fotografie
Martijn van den Dobbelsteen
www.dobbelsteenfotografie.nl

Drukwerk
Dijkman offset, Diemen

Verspreiding
Pakservice Verspreiding VOF
info@pakservice.nl
075-6152645

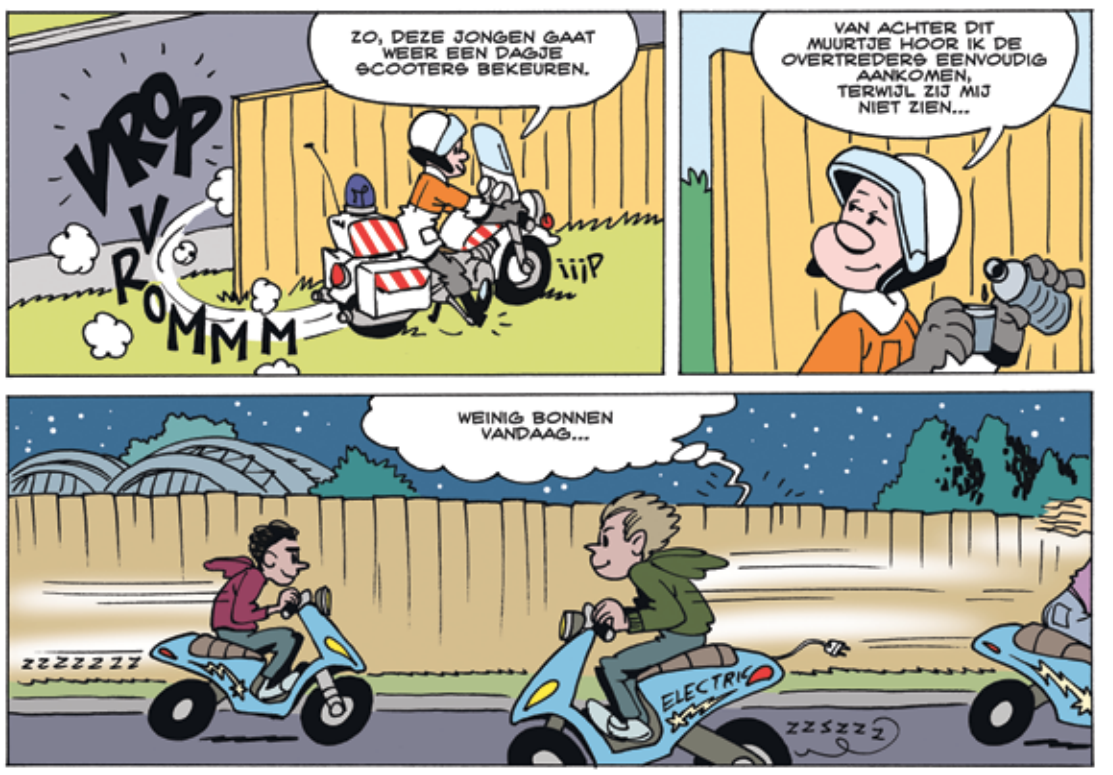
Niet ontvangen?
info@debrugkrant.nl

Advertenties
Martijn van den Dobbelsteen
martijn@debrugkrant.nl
06-29040240

Oplage
27.000 exemplaren

Verspreidingsgebied
Diemen-Noord, Durgerdam, 't Funen, IJburg, Oostelijk Havengebied, Schellingwoude, Science Park, Zeeburgereiland

Displays
AH IJburg, Blijburg, Blok4, DOK48, IJburg College, Landmarkt, bakkerij Lia, N.A.P., Maxis Muiden, stadsdeelhuis Oost, Expo, stomerij Pamba (winkelcentrum Brazilië), café-restaurant Polder, Thorwald Brouwer Makelaardij, Vomar IJburg

www.debrugkrant.nl

BRIGADIER BERT DOOR MAARTEN GERRITSEN