

# de Brug

DE KRANT VOOR AMSTERDAM OOST EN OMSTREKEN

7

Experimenteren en samen zijn.  
**Anna's Tuin & Ruigte op Science Park** is opgericht door studenten.



**Agenda vol evenementen**  
Ondanks alles, is er nog genoeg te doen in Oost.

13



5 **Michiel Voet** kwam ooit via woningruil in het Burgerziekenhuis in Oost terecht. 'Met twee kinderen woonden we in een oude ziekenzaal.' De kinderen vlogen uit, hij woont er nog steeds.



23 NOVEMBER 2021 | OPLAGE 74.000 EXEMPLAREN | JAARGANG 14 | INFO@DEBRUGKRANT.NL | NUMMER 138 | WWW.DEBRUGKRANT.NL

## De terreur van de bladblazers

**Het is herfst, de straten, pleinen en parken van Oost liggen bezaaid met gevallen blad. Ze verwijderen met bladblazers, dát lijkt verleden tijd. Want met die bladblazers is veel mis.**

Door Michel van Dijk

Stom, lawaaiig en onnodig, vervuilend, hartstikke debiel, zomaar wat reacties van Amsterdammers op de vraag wat ze van bladblazers vinden. Toch zijn ze deze herfst weer regelmatig te zien en te horen als de mensen van de groenvoorziening door Oost trekken om straten, perken en pleinen vrij te maken van gevallen herfstblad.

Niet voor lang meer, hoopt Arnold van Vliet, bioloog aan de universiteit Wageningen. Want met die bladblazers is veel mis. "Door het herfstblad weg te blazen, ontnemen je voedingsstoffen aan de bodem.

Bladeren hebben een functie in de natuur, ze worden afgebroken door allerlei beestjes, schimmels, bacteriën. Dat komt ten goede aan tuin, stadspark of de berm. Je stimuleert er het bodemleven mee. Opgehoopte herfstbladeren vormen slaap- en overwinterplekken voor egels en muisjes, vogels keren blaadjes om op zoek naar insecten. Voor de bedrijvigheid van de stadsnatuur is het beter als je het blad laat liggen."

Verschraling van het bodemleven, het is niet enige wat er mis is. Bladblazers blazen ook giftige stoffen als stikstofdioxide en fijnstof de lucht in. Uit Amerikaans onderzoek blijkt dat vier- en tweetaktvarianten van de bladblazer meer verontreinigende stoffen uitstoten dan een pick-up met een gewicht van bijna 3000 kilo. Vandaar dat Vlaanderen in 2019 haar 300 gemeenten heeft verboden om nog langer gebruik te maken van bladblazers met een tweetaktmotor.

Lees verder op pagina 3



"Bladeren hebben een functie in de natuur, ze worden afgebroken door allerlei beestjes, schimmels, bacteriën. Opgehoopte herfstbladeren vormen slaap- en overwinterplekken voor egels en muisjes, vogels keren blaadjes om op zoek naar insecten."

**intratuin Amsterdam**

**WIJ ZIJN OPEN!**

**DE GROOTSTE KERSTSHOW VAN AMSTERDAM OOST**

Intratuin Amsterdam Nobelweg 10.  
020-4622922. [www.intratuin.nl](http://www.intratuin.nl)

### Werken in de zorg?

**Met spoed gezocht Verzorgende IG**  
(in bezit van diploma)

Voor weekendwerk in Amsterdam voor ochtend en avond.

€20,- netto per uur.  
Eventueel auto van de zaak beschikbaar.

Bel 06-11133333

### EXPRESSO

Marcel van Roosmalen

Een schoonmaakster, in Amsterdam heel gewoon, is in ons dorp geen luxe, maar een gebrek. Een teken dat je het houden zelf niet aan kunt.

De zevende schoonmaakster woonde haar hele leven in het dorp, al 57 jaar. Ze zette zich met haar hele hebben en houwen op de bank en zei dat ze er bijna in verdronk. 'Dit is geen bank maar een bed,' zei ze. 'De mensen van nu zijn niet meer gewend om rechtop te zitten.' Het klopte wel, de bank in de kamer van mijn ouders was keihard. Mijn vader knikte altijd voorover als hij voor de televisie in slaap viel. 'En ik blijf geen expresso.'

Via een briefje in de brievenbus liet ze een dag later weten ervan af te zien.

### CLAUS HOLTZ aesthetics

Kliniek voor cosmetische geneeskunde, gespecialiseerd in anti-aging, chirurgische ingrepen, injectables, huidverjonging en huidtherapie. We staan bekend om onze subtiele behandelmethoden en natuurlijke resultaten.  
[www.clausholtz.com](http://www.clausholtz.com)



**Ekodis Natuurvoeding**  
[www.ekodis.nl](http://www.ekodis.nl)  
Beukenplein 73, 020-6946327



CARLHANSEN.COM

## FEESTELIJKE HYGGE

EEN VLEUGJE SCANDINAVISCH GEZELLIGHEID TOEVOEGEN AAN UW WINTERSTIJL DEZE KERST. LAAT JE DIT JAAR INSPIREREN DOOR DE WARME KLEUREN WARME KLEUREN UIT DE NATUUR



CHS HOUTEN BOOM Verkrijgbaar in beuken, eiken of mahonie  
Klein H 13cm € 15  
Groot H 16cm € 17



KERST SERVETTEN MET WIT & GROEN MOTIEF. 100% katoen met de hand geborduurd Kerst motief. 42 x 42 cm Set van 4 stuks € 58



CHS HOUTEN HART Verkrijgbaar in eiken gelakt  
Zwart, Groen of Rood  
Klein 12 x 12 € 34  
Groot 15 x 15 € 41



CARL HANSEN & SØN

FLAGSHIP STORE AMSTERDAM  
Van Baerlestraat 10

tel: +31 (0)20 370 8150  
amsterdam@carlhansen.com

Zon. / Ma. 12.00 - 18.00  
Din. / Zat. 10.00 - 18.00

COPENHAGEN • GELSTED • ODENSE • STOCKHOLM • HELSINKI • LONDON • HAMBURG  
WARSAW • AMSTERDAM • PARIS • MILAN • TOKYO • OSAKA • NEW YORK • SAN FRANCISCO

# Highlights DECEMBER



WO 1 DEC / 20.15

**The King's Singers**  
Finding Harmony

Vier eeuwen muziek door wereldberoemd vocaal ensemble



ZO 5 DEC / 19.30

**Tomoko Mukaiyama**  
SUPER T-market

Muziek, mode en talentvolle jonge kunstenaars in minifestival van Japanse pianist

THE REST IS NOISE



WO 8 DEC / 20.30

**Ramón Valle + Typhoon e.a.**  
Boundless Forces

Feestelijke avond met topmusici uit de jazz, hiphop en klassiek, i.s.m. Bimhuis



DI 14 DEC / 20.15

**Alexander Kniazev + Nikolai Lugansky**  
Sjostakovitsj, Rachmaninov en Brahms

Emotionele sonates voor cello en piano



DO 23 DEC / 20.15

**Ragazze Quartet**  
De Grom en de Flirt

De Roaring Twenties van Korngold, pittige Bartók en nieuw werk Garth Knox

Muziekgebouw

Bestel nú op  
muziekgebouw.nl

23 NOV. T/M 31 DEC.

# PAMPUS WINKEL

FORTEILAND PAMPUS WINKEL

ELKE DINSDAG T/M ZATERDAG

PAMPUSOEP, TOPWIJNEN, NAUTISCH BIER, KAAS, WORST, ZOET, EILANDFRIVOLITEITEN EN KADOOTJES!

HERENGRACHT 67, MUIDEN

## KERSTBOOM VERKOOP

Zeeburgereiland

**MANNEN MET BOMEN**

OP LOCATIE of ONLINE €5 KORTING of gratis bezorgd (max. één flyer per aankoop)

KNIP UIT EN NEEM MEE | COUPON CODE: HAPPYTREE

LOCATIE: naast restaurant Haddock IJdijk 8

OPENINGSTIJDEN VANAF 1 DECEMBER  
Dagelijks van 10.00 tot 19.00 uur

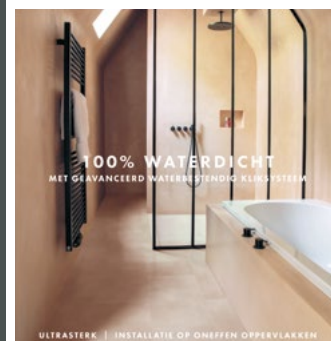
WEBSHOP: amsterdamkerstbomen.amsterdam

WhatsApp +31 (0)6 10 01 11 83

Ruime keuze in

- PVC
- Parket
- Laminaat
- Novilon
- Marmoleum
- Kurk
- Tapijt
- Karpetten
- Traplopers
- Gordijnen
- Zonwering
- Shutters

Amsterdam  
**SICKMANN**  
woninginrichting  
uw beste keus in Amsterdam - al drie generaties lang!



100% WATERDICHT  
MET GEAVANCEERD WATERSTOEFDICH KLEEDSISTEM

ALPHA PVC

Voordelen van het bezoek aan uw Quick Step Dealer:

1. Zie en voel onze vloeren in levensechte omstandigheden bij de dealer.
2. Advies van expert.
3. Offerte op maat.
4. Kom meer te weten over al onze vloerbekledingsopties.

Sickmann Amsterdam  
Eerste Oosterparkstraat 202  
1091 HL AMSTERDAM  
(t.o. het OLVG ziekenhuis)

Tel: 020-6653395  
Email: info@sickmann.nl  
Site: www.sickmann.nl  
Site: www.sickmannwebshop.nl

**QUICK STEP**  
FLOOR DESIGNERS

www.sickmann.nl | www.sickmannwebshop.nl



## ‘NATUUR BEGINT AL BIJ DAT HOOPJE HERFSTBLAADJES’

Vervolg van pagina 1

### Elektrisch gereedschap

Zover is het in Nederland nog niet. En het is de vraag of dat nodig is, stelt Maarten Loeffen, die als directeur van Stads- werk, landelijk kenniscentrum Groen en Openbare ruimte, veel contact heeft met gemeenten. “Een verbod op bladblazers is symboolpolitiek. Voor een beter milieu kun je beter investeren in schonere straatveegwagens, schonere vuilniswagens noem maar op. Dat zet meer zoden aan de dijk.”

Loeffen gelooft meer in het inzetten op elektrificatie van gereedschap, niet alleen van bladblazers, maar ook van ander materieel. Veel gemeenten doen dat ook al, zowel om de geluidsoverlast te beperken als de CO<sub>2</sub>-uitstoot verder te reduceren. Amsterdam is hierin een van de koplopers, constateert Loeffen. “In nieuwe

onderhoudscontracten van het openbaar groen schrijft Amsterdam standaard voor dat bedrijven alleen gebruik mogen maken van emissieloos handgereedschap. Hier vallen bladblazers onder maar bijvoorbeeld ook bosmaaiers en lichte kettingzagen.” We gaan inderdaad gefaseerd over naar elektrisch gereedschap, bevestigt een woordvoerder van stadsdeel Oost. “Als oude apparatuur wordt afgeschreven, vervangen we het voor elektrisch.”

### Gelukkiger en gezonder

Als het gaat om het weghalen van bladeren voert Amsterdam tegenwoordig beleid op behoud en versterking van de biodiversiteit, vervolgt ze. “We halen blad weg van paden, stoepen en wegen om gladheid te voorkomen. Maar op plekken waar blad geen overlast geeft, laten we het liggen en beschermt het planten en

insecten. In parken en groenstroken worden de bladeren zoveel mogelijk de bosschages in geblazen als overwinterplek voor insecten, egels en andere dieren. Van het verdere bladafval laten we zoveel mogelijk compost maken als voeding voor planten.”

Bioloog Van Vliet is blij met deze ontwikkeling, maar hij zou het nog mooier vinden als we anders naar de natuur leren kijken. “Blad op straat ervaren we al snel als rommel. We hebben liever dat alles schoon is. Maar wat is er mooier dan genieten van het vallende blad in de herfst. Neem daar eens de tijd voor. Pak het eens beet, ruik er eens aan. We worden er gelukkiger en gezonder van als we bewuster naar de natuur kijken. En die natuur, dat begint bij dat hoopje herfstblaadjes op het trottoir.”



### Stedelijk Groenpunt

30 september jl. opende het Stedelijk Groenpunt, de kennis- en netwerkplek voor het Amsterdamse groen, haardeuren. Amsterdammers met vragen over groen in de stad, of met plannen voor een nieuw groen initiatief kunnen hier terecht voor advies en ondersteuning. [buurtgroen020.nl/Groenpunt020](http://buurtgroen020.nl/Groenpunt020)

## NIET MINDER, MAAR MÉÉR AUTO'S IN OOST, ONDANKS AMBITIES VAN DE STAD

# ‘Veel van die ritjes kunnen makkelijk per fiets of ov’

**Amsterdam moet autoluw worden, zo wil het gemeentebestuur. Minder auto's op straat, minder autoverkeer, meer ruimte voor fietsers en voetgangers en beter openbaar vervoer. Met deze ambitie is het bestuur in 2019 aan de slag gegaan. Wat blijkt? Voor het eerst sinds tijden zijn er meer auto's bijgekomen dan inwoners. Amsterdam is niet autoluwer maar autobezitteriger geworden. Met dank aan de inwoners van Oost.**

Door Harko van den Hende

In 2020 zijn er in Oost 849 personenauto's bijgekomen. De meeste hiervan staan in het Amstelkwartier en het Oostelijk Havengebied/Cruquiusgebied. Niet verwonderlijk, lijkt het, want dat zijn de nieuwbouwplekken van Oost. In beide gebieden is het aantal auto's duidelijk sterker gestegen dan het aantal bewoners. Vooral in het Amstelkwartier is dat beleidsmatig niet de bedoeling, want om de hoek ligt het Amstelstation en de rest van de stad ligt op fietsafstand.

Een van die manieren om een autoluwe stad te bereiken, is de aankondiging om vanaf 2023 op veel plekken een maximumsnelheid van 30 km te hanteren. Verkeersdeskundigen verwachten dat een klein groepje bewoners, getergd door deze traagheid, dan iets vaker de fiets of tram zal pakken. Overigens zou op (stukken van) enkele grote wegen in Oost – Wibautstraat, Midden-

weg, Insulindeweg, Panamalaan en IJburglaan – nog 50 km gereden mogen worden. Een ander voorbeeld is om op Strandeiland “mobiliteitshubs” te gaan bouwen. Bewoners mogen daar hun auto niet meer voor de deur kwijt maar in een moderne parkeergarage waarin bijvoorbeeld een fietsenmaker zit en waar de onlinebestellingen te vinden zijn.

Zou het kunnen dat het Amsterdamse beleid is gebouwd op optimistische palen? Een van die palen is ruimte bieden voor alternatieven zoals de fiets, maar ook de ‘deelmobiliteit’ zoals die groene scooters van Felyx of de rode auto's van Greenwheels. Ook voor de deelmobiliteit had het gemeentebestuur in 2019 ambities geformuleerd. Begin november stuurde het bestuur een rapportage met daarin de eerste inzichten naar de gemeenteraad. Harde uitspraken bevat de rapportage niet, maar wel een aantal bevindingen.



“Niet te doen hier,” moppert een jonge fietsster als ze in de Javastraat tussen dubbel geparkeerde auto's en gas gevende tegenliggers veilig haar weg probeert te vinden.

Zoals deze: “De deelscooter biedt een aantrekkelijk alternatief voor de fiets en het stedelijk openbaar vervoer”. Ook het autogebruik (inclusief taxi) van de scooteraars is wat minder, maar ze vinden het vooral fijn zelf niet te hoeven trappen of lopen. Volgens de rapportage weten ook “steeds meer mensen de weg naar de deelscooter te vinden”. Dat zijn wel heel specifieke mensen: “Het

merendeel van de gebruikers is man en hoogopgeleid. We zien een hoog percentage aan studenten die gebruik maken van de deelscooter, en die jongemannen wonen vooral in Zuid en Centrum.”

Voor de deelauto lijkt het beeld niet veel anders: met deze auto's worden – vooral door middelbare mannen – veel ritjes binnen de stad

gemaakt “die idealiter met de fiets of stedelijk openbaar vervoer gemaakt worden”. De gebruikers geven aan dat ze met de komst van de deelauto (in combinatie met de eigen auto) eerder méér dan minder autokilometers hebben gemaakt.





# Magisch MAXIS

Tot begin januari 2022 verandert  
Maxis in een prachtig winterland.

De mooiste plek om te  
shoppen voor de feestdagen!



Volg @MaxisMuiden op  
Facebook & Instagram  
voor actuele updates!



## MICHEL VOET

### ‘Toen we hier kwamen wonen was het wel een beetje grimmig en ongezellig’

**Michiel Voet, beeldend kunstenaar en theatermaker, werkte mee aan het theaterstuk over Johan Cruijff en speelt zichzelf in de voorstelling *De vreemdeling*, een verhaal over de vriendschap tussen een Algerijn en een Nederlander. “Spelen in Amsterdam is extra spannend. Als je weet dat er bekende acteurs en regisseurs in de zaal zitten is dat anders dan voor anoniem publiek spelen.”**

Door Jim Jansen

“Alles voor een mooie foto,” zegt Voet als de fotograaf hem vraagt om op de trambaan van de Middenweg te poseren. De avondspits is in volle gang, lijn 19 houdt even halt en Voet is met jas en al duidelijk in zijn element.

Later bij de koffie vertelt hij over zijn nieuwe voorstelling *De vreemdeling*, die hij de avond ervoor speelde bij het ITA. “Voor *De vreemdeling* reisde ik naar Algerije om met mijn oude vriend Karim Ramtani terug te blikken op ons gedeelde verleden. Ramtani woonde 22 jaar illegaal in Amsterdam en inspireerde me tot het maken van *De Onzichtbare Man*. *De Vreemdeling* is een reconstructie van een roadtrip door de Sahara. Een verhaal over de vriendschap tussen een Algerijn en een Nederlander.”

**Geen mooiere plek om een stuk op te voeren dan op de planken van de voormalige Stadsschouwburg.**

“Daar ben ik het helemaal mee eens, ik ben nog een beetje aan het nagenieten. Eigenlijk is het ook een heel intieme zaal, zeker als je die vergelijkt met de Rabo-zaal, die toch een stuk groter is. Spelen in Amsterdam is ook extra spannend. Als je weet dat er allemaal bekende acteurs en regisseurs in de zaal zitten is dat anders dan voor anoniem publiek spelen. Natuurlijk maakt het mij nerveus, zeker omdat ik zelf geen acteur ben.”

**Leg dat eens uit?**

“Ik houd een proloog van twintig minuten en sta als Michiel Voet op het toneel. Zo begin ik ook: ‘Goedenavond



Beeldend kunstenaar en theatermaker Michiel Voet mist het oude Ajaxstadion iets verderop aan de Middenweg wel. “Ik kon genieten van al die slierten mensen die de Middenweg afliepen naar het stadion, terwijl lijn 9 af en aan reed, volgepakt met supporters.”

dames en heren, mijn naam is Michiel Voet’. Ik hou een verhaal over mijn zoektocht naar Karim Ramtani. Ik vermeng in dit verhaal veel fictie maar ik vertel het alsof het allemaal echt gebeurd is.”

**Behalve beeldend kunstenaar ben je ook docent, fotograaf en theatervormgever.**

“Beeldend kunstenaar is mijn bron. Ooit heb ik de Rietveld gedaan, ik heb er dus als het ware voor doorgeleerd. Maar ik geef ook gastlessen op de HKU theatervormgeving, heb twee fotoboeken gemaakt en talloze scenografieën ontworpen, onder andere voor het muziektheatergezelschap Orkater, Bos Theaterproducties en het Nationale Toneel.”

**Als scenograaf deed je de vormgeving van *14 de musical*, de voorstelling over Johan Cruijff.**

“Alles wat je ziet, wat er draait, wat er beweegt, wat eraar beneden komt heb ik bedacht in samenwerking met schrijver en regisseur Tom de Ket. Naar aanleiding van het script hebben we een beeldend script gemaakt. Theater is bij uitstek samenwerken en dat kunnen Tom en ik heel goed. We hebben de beeldtaal van de musical geïnspireerd op popart.” “De voorstelling hebben we gegoten in een vorm die past bij Johan Cruijff. Hij was de bedenker van het totaalvoetbal. We hebben een voorstelling gemaakt binnen die wetten, dus iedereen speelt

iedereen. De acteur Cruijff regisseert in de voorstelling bepaalde scènes die hem niet bevallen. Precies zoals Johan in het veld was. Die dynamiek van discussie en ontwrichting voel je terug.”

**Was jij fan van Cruijff?**

‘Enorm. Ik heb hem een keer zien spelen hier iets verderop in de Meer. We wonnen toen 4-0 van MVV. En ik was met mijn opa bij zijn legendarische afscheidswedstrijd tegen Bayern München, in het Olympisch Stadion. Eindstand: 0-8. Hij was weergaloos creatief, bijdehand en het was eigenlijk een ongrijpbare, paradoxale man. Hij verhieft voetbal tot kunst.”

**Mis je de Meer?**

“Zeker. Ik kon genieten van al die slierten mensen die de Middenweg afliepen naar het stadion, terwijl lijn 9 af en aan reed, volgepakt met supporters. Ik zie de sigaren rokende mannen achter het doel nog voor me.”

**Heb je altijd in Oost gewoond?**

“Ik kom uit De Pijp en twintig jaar terug kwamen we via een woningruil in het oude Burgerziekenhuis terecht. Met twee kinderen woonden we in een oude ziekenzaal. Zij zijn nu het huis uit en nu woon ik er nog met mijn vrouw.”

**Wat is er zo leuk aan de buurt?**

“Toen we hier kwamen wonen was het wel een beetje grimmig en ongezellig. Met veel troep op straat en weinig kroegen. Nu is het geweldig met leuke cafeetjes, winkels en nog veel meer.”

**Waar kom je graag?**

“Bij mij om de hoek zit café Kuyper, en Ajax kijk ik bij Mojo op de Ringdijk. Maar overdag verlaat ik Oost, pak ik de pont en ga ik naar mijn atelier op het NDSM-terrein. Daar was ik zesentwintig jaar geleden de eerste kunstenaar. Als ik uit eten ga, blijf ik ook meestal in Noord hangen, bij de Goudfazant of Noorderlicht.”

**Waar doe je de dagelijkse boodschappen?**

“Zonder twijfel de Dappermarkt. Het is een fijne multiculturele plek met kleine kruideniertjes. Ik was laatst bij een Griekse kraam die heel weinig spullen verkoopt, alleen olijven en feta, maar wel van zeer hoge kwaliteit. Ook de visboer uit Spakenburg bij het plein is een persoonlijke favoriet. Ze werken er wel met tien mensen.”

**En je favoriete straat?**

“Toch wel de Javastraat. De afwisseling van winkels is leuk. En bij De Couscousbar kan je heerlijk eten.”

**Heb je ooit een voorstelling in Oost gemaakt?**

“Nog niet. Maar achter het oude ziekenhuis, bij ons in de binnentuin, is een plek die zich er uitstekend voor leent, dus wie weet.”



DUURZAAMHEID VOOR DUMMIES

# Een beter milieu begint bij koffie drinken uit een vieze mok

**Het klimaat verandert en dat is deels te wijten aan ons eigen gedrag. Want alles wat we doen heeft impact op het milieu - autorijden, vliegen, huizen bouwen, kleren kopen... Ben je benieuwd hoe je jouw ecologische voetafdruk kunt verkleinen? Nou, denk bijvoorbeeld eens na over waar jij je bakkie troost uit drinkt.**

Door José Stoop

Het plastic wegwerpbekertje is zo langzamerhand een curiositeit aan het worden in de meeste bedrijfskantines. Steeds vaker wordt het vervangen door hippe papieren bekertjes, of robuuste mokken met quasi-grappige teksten dan wel het

bedrijfslogo. Dat milieuvarkentje hebben we gewassen, zul je misschien denken. Maar is dat eigenlijk wel zo?

Onderzoek naar de milieubelasting van het papieren en plastic wegwerpbekertje en herbruikbare (aardewerk) mokken blijkt niet eenduidig, en de uitkomsten variëren naar gelang de aannames die worden gedaan. Ga je er namelijk van uit dat men een mok na iedere drinkbeurt handmatig grondig afspoelt met heet water en sop, dan is het milieu toch vaak beter af met een papieren of plastic wegwerpbekertje. Hoewel dat laatste dan ook weer afhangt van de recyclebaarheid van die bekertjes. Vind je het echter geen probleem om je mok tussendoor alleen even af te spoelen met koud water en hem pas na een paar keer gebruiken echt goed te wassen (en dan het liefst in een zuinige

afwasmachine), dan ben je toch weer beter bezig dan met je wegwerpbekertjes - recyclebaar of niet.

Ook de keuze tussen papier of plastic is minder voor de hand liggend dan je misschien denkt. Wegwerpbekertjes van papier of bioplastisch ontlopen elkaar niet veel - alleen als het plastic bekertje niet recyclebaar is hebben we met het papieren bekertje een duidelijke winnaar. En recyclebaar moet natuurlijk ook inhouden dat dat ook echt gebeurt, niet alleen op papier (woordspeling inbegrepen). Ofwel, trek die geinig bedoelde mok van je partner uit de kast en drink je tweede (en derde) bakkie leut gewoon met je ogen dicht en negeer die aangekoekte randjes. Zal je zien dat het nog beter smaakt ook.

Voor een uitgebreider antwoord (en voor nog veel meer interes-



sante vragen) kun je terecht op de Klimaathelpdesk. Je kunt er

ook een eigen vraag stellen. Zie [www.klimaathelpdesk.org/](http://www.klimaathelpdesk.org/)

## DE WEG KWIJT

RUBRIEK TOINE HEIJMANS

# ‘Betekenissen gaan verloren in bedoelingen’



Locatie: Bogortuin, KNSM-eiland.

Deze stad is vol geheimen, maar landingsplaatsen voor buitenaardsen zijn gewoon te vinden in de openbare ruimte, al worden ze weinig gebruikt want vier euro vijftig per uur parkeergeld is ook de vliegende schotels te veel. Rood en groen, bakboord en stuurboord, dat zijn de bekende navigatiesymbolen, ook voor het intergalactisch luchtverkeer.

Alles heeft betekenis, maar sommige betekenissen gaan verloren in bedoelingen, en in onhandige pogingen de ander in toom te houden, alsof we het

communiceren met woorden zijn verleerd. Deze stad is vol met talen, er is er vast één bij die de aliens begrijpen, beter dan de pictogrammen die hun luchtvoertuigen wat eenvoudig verbeelden, alsof ze nog antennes hebben.

Zouden de buitenaardsen hun ufo's ook foutparkeren als er naar ze werd omgekeken, als iemand die daar woont en die er last van heeft zou zeggen: tjonge wat een mooie schotel, maar wilt u hem alstublieft niet op de stoep parkeren?

Schrijver Toine Heijmans verzamelt op deze plek de vreemde, nutteloze en krankzinnige verkeersborden uit Amsterdam-Oost. Ook iets gezien? [Toine@debrugkrant.nl](mailto:Toine@debrugkrant.nl)

## TE DRUK EN ONVEILIG

### Chaotische Javastraat aangepakt

Dubbel geparkeerde busjes, fietsers, scooters, leveranciers die winkels bevoorraden - wekelijks krijgt stadsdeel Oost klachten binnen over de drukte in de Javastraat. Bewoners en bezoekers klagen dat de straat te druk is om doorheen te fietsen. Voetgangers hebben moeite om veilig over te steken.

De verkeerssituatie is onderzocht en in december worden de eerste maatregelen genomen. "Deze moeten ervoor zorgen dat de Javastraat snel weer een leefbare straat wordt voor alle bezoekers," zegt stadsdeelbestuurder Rick Vermin.

Laad- en lostijden voor leveranciers worden ingeperkt en er wordt voortaan streng gecontroleerd op dubbel- en foutparkeren. Doordat winkels alleen 's ochtends bevoorrad moegen worden, zijn er in de middagen meer parkeerplekken vrij voor klanten.

Halverwege volgend jaar toetst het stadsdeel of de maatregelen het gewenste effect hebben. Zo niet, dan wordt er met ondernemers en bewoners gekeken naar aanvullende maatregelen. Mogelijk wordt er dan eenrichtingsverkeer ingesteld in de Javastraat.





ANNA'S TUIN & RUIGTE: VOEDSELBOS, MOESTUIN EN MEER

# Een grote bonte specht timmert er hier driftig op los

**Anna's Tuin & Ruigte is een permacultuur-project op Science Park, naast de Universiteit van Amsterdam en café-restaurant Polder. Vijf jaar geleden richtten studenten het op, op grond van de gemeente. Het begon met helemaal niks. Inmiddels is er een moestuin, een verplantentuin, een schuur met buitenkeuken en een voedselbos.**

Door Kirsten Dorrestijn

De toegang bestaat uit een tunnel van gevlochten wilgentakken. Coördinator Fleur Jager (34) loopt via een houtsnipperpad de verplantentuin in. "Een kunstenaar die ook als vrijwilliger bij ons werkt, vindt het leuk om te kijken of ze kan verven met natuurlijke grondstoffen," verklaart ze. Fleur wijst op wede en wouw, twee verplanten met groene bladeren. Ook bloeit er goudsbloem en Oost-Indische kers in de tuin. Er passeert een buurtbewoner met een plastic zakje gft-afval: daar wordt hier compost van gemaakt.

In Anna's Tuin & Ruigte kun je door de ruige natuur wandelen en ontdekken hoe lokaal duur-

zaam voedsel wordt verbouwd. Daarnaast is de plek bedoeld om de biodiversiteit te verbeteren, er worden workshops en rondleidingen gegeven, het dient als experimenteergrond voor studenten, en ook is er een sociaal aspect: op woensdagochtend en zondagmiddag zijn er tuinwerkdagen met vrijwilligers.

Via een pad met zowel links als rechts een ruigte – hoge rietpluimen, maar vooral ook veel bramen, komen we bij de moestuin uit. Er staan snijbietten, uitgebloeide artisjokken, paarse broccoli van vorig jaar en zo nog heel wat planten. Na een werkdag mogen de vrijwilligers vaak groenten meenemen, soms maken ze er groentegerechten van in de zelfgebouwde leemoven op het terrein, maar veel mag ook blijven staan voor zaadwinning en voor de dieren. "Laatst zaten de grote kaardebollen vol met putters," vertelt Fleur. De planten in de moestuin staan niet in nette rijen naast elkaar, maar expres zijn verschillende plantenfamilies door elkaar gezet om plaagdieren te misleiden. "Naaktslakken moeten hun maag aanpassen als ze een andere soort gaan eten," verklaart Fleur. "Dus wij maken het ze moeilijk."

Vervolgens bereiken we een huisje dat helemaal is gemaakt van boomstammen en takken: de werkschuur met buitenkeu-



De tuin is opgericht door studenten en wordt mede gerund door vrijwilligers. Coördinator Fleur Jager (rechts op de foto, in de blauwe jas): "Op woensdagochtend en zondagmiddag zijn er tuinwerkdagen."

ken. De platen van het dak komen van de Dappermarkt, waar ze ooit als kramen gebruikt zijn. Fleur wijst op een paal waar een grote bonte specht driftig op los heeft getimmerd. De stam is bijna volledig uitgehold.

Dan stroomt er ineens een klas vol studenten de tuin in, onverwachts. De docent gaat op een picknicktafel staan en begint zijn les urban ecology. Het gebeurt ook dat studenten grond-

boringen doen in Anna's ruigte, of watermonsters nemen.

We passeren een wormenhotel-in-aanbouw, gemaakt van een op straat gevonden badkuip, en een reusachtig insectenhotel, bestaande uit bij elkaar gebonden rietstengels ('hier gonst het in het voorjaar van de wilde bijen'). Binnenkort zal er een lint worden aangelegd met bijen- en vlinderplanten die zorgen dat de insecten het

hele seizoen voedsel kunnen vinden.

Het achterste gedeelte wordt gevormd door het voedselbos, waar eetbare planten, struiken en bomen in verschillende lagen zo zijn aangeplant dat ze elkaar versterken.



## Ontwikkeling Bajeskwartier

In het Bajeskwartier is de bouw gestart van de eerste 280 sociale huurwoningen en 200 studentenkamers. In totaal komen er in de wijk 1350 huur- en koopwoningen voor een breed publiek, met 30% sociale huur en 70% vrije sector huur en koop.

In Hotel Jansen krijgen de komende jaren bijna 500 (internationale) studenten en young professionals een nieuwe (tijdelijke) woonplek. Dit duurzame gebouw krijgt gezamenlijke ruimtes voor koken, werken, ontspannen, een café-restaurant en een gym. De opening is naar verwachting in het voorjaar van 2023. Jan van Barneveld van De Alliantie Ontwikkeling: "Het voorheen gesloten gebied van de voormalige Bijlmerbajes opent zich voor de stad. Met een gevarieerd programma van wonen, werken en leren wordt dit een prachtige nieuwe stadswijk in Amsterdam. Dicht bij maatschappelijke voorzieningen, infrastructuur en openbaar vervoer, een perfecte plek om te wonen."

Voor de bouwprojecten in het Bajeskwartier gelden hoge duurzaamheidsambities. De wijk wordt energieneutraal en maar liefst 98 procent van het gevangeniscomplex wordt hergebruikt. Zo gaan tralies uit de voormalige Bijlmerbajes nog een ronde mee als klimrek voor planten op de gevels.



# KOM NAAR DE CUYP!



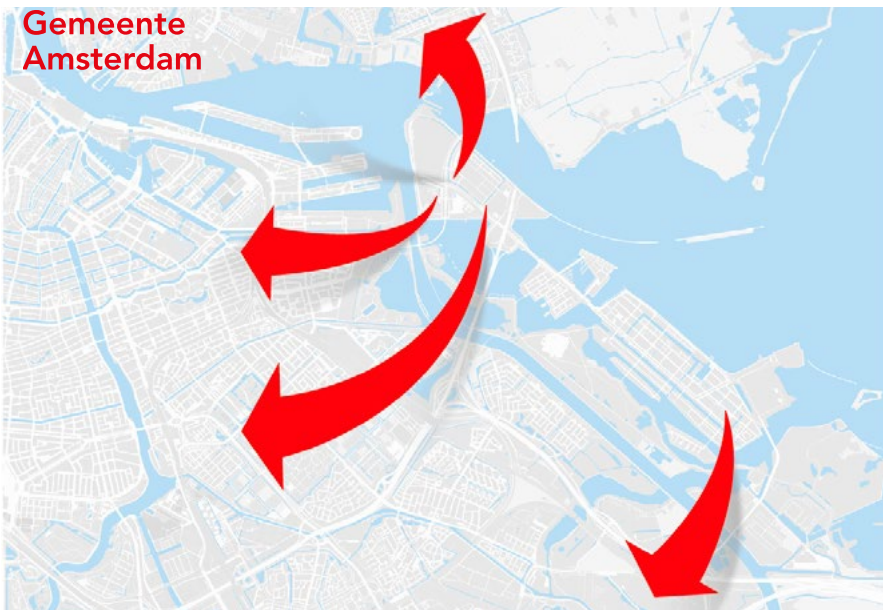
DE  
MOOISTE  
MARKT  
VAN  
MOKUM



HAR  
EENS  
EEN  
HARINKIE



Gemeente  
Amsterdam



## Inpraak concept Notitie Reikwijdte en Detailniveau 'Verbinding Zeeburgereiland'

U kunt tot en met woensdag 15 december 2021 reageren op de concept Notitie Reikwijdte en Detailniveau (NRD) van de 'Verbinding Zeeburgereiland'.

De gemeente onderzoekt, voor de 'Verbinding Zeeburgereiland', extra toekomstige infrastructuurverbindingen en reisrichtingen voor fietsers en openbaar vervoer met bijvoorbeeld bus en/ of tram. Dit doen we om het Zeeburgereiland en IJburg bereikbaar te houden. Zo kijken we bijvoorbeeld naar een OV alternatief aanvullend op tramlijn 26 en voor de fiets naar het verbeteren en uitbreiden van de bestaande fietsroute over de Amsterdamsebrug. Ook kijken we hoe nieuwe verbindingen het beste kunnen aansluiten op het bestaande OV- of fietsnetwerk en op welke manier we het beste het Amsterdam Rijnkanaal kunnen oversteken. Op deze manier zorgen we voor snellere, veilige en verbeterde verbindingen voor zowel OV-reizigers als fietsers, stimuleren we fiets en OV-gebruik en krijgen reizigers in de toekomst meer reisopties en keuzemogelijkheden.

### Wat staat er in de NRD?

In de concept NRD beschrijven we onder andere welke oplossingen we de komende periode verder willen onderzoeken voor een nieuwe verbinding voor het Zeeburgereiland, welke oplossingen zijn afgevalen en welke afwegingscriteria we hiervoor hebben gebruikt.

### Inzien van de notitie

- De Notitie Reikwijdte en Detailniveau is digitaal te vinden op: [www.amsterdam.nl/verbindingzeeburgereiland](http://www.amsterdam.nl/verbindingzeeburgereiland).
- U kunt ook een schriftelijk exemplaar van de nota inzien bij Stadsloket Oost op het Oranje Vrijstaatsplein 2. U kunt hiervoor een afspraak maken via 14020.

### Inspreken kan op verschillende manieren:

- Via de een digitaal inspraakformulier op: [www.amsterdam.nl/verbindingzeeburgereiland](http://www.amsterdam.nl/verbindingzeeburgereiland)
- Door uw schriftelijke reactie te sturen naar: Gemeente Amsterdam Ingenieursbureau, Postbus 12693, 1100 AR Amsterdam, ter attentie van: Tanja Heringa. Onder vermelding van: Inspraakreactie Verbinding Zeeburgereiland.
- Via een inspraakformulier dat u op Stadsloket Oost, op Oranje Vrijstaatsplein 2, kunt afhalen. Dit formulier kunt u naar bovenstaand adres, van het Ingenieursbureau, sturen.

### Meer informatie

Meer informatie over de inspraak vindt u op: [www.amsterdam.nl/verbindingzeeburgereiland](http://www.amsterdam.nl/verbindingzeeburgereiland)

**M** Ambachtelijke meubelstoffeerderij  
Leerspecialist  
Antiekrestauratie  
Interieuradviseurs  
IEDEMA & zn.



55+  
KORTING

### Mogen wij ons even voorstellen?

Meubelstoffeerderij Miedema & Zn. is een ouderwets vertrouwd Hollands bedrijf, waarbij kwaliteit, service en persoonlijk contact nog echt bovenaan staan!

Wij zijn gespecialiseerd op het gebied van design meubelen van onder andere:

Leolux, Artifort, Gelderland, Rolf Benz, Gispen, Jori, De Sede, Oisterwijk

Nu ook in Amsterdam 020 244 31 89

## Uw waardevolle meubelen weer als nieuw?

Wij beschikken over een grote collectie leer en stoffen van onder andere:

Ohmann, Designers Guild, Ploeg, Kvadrat, Alcantara, Romo, Sanderson en Saum & Viebahn.

Doorgezakte banken of fauteuils?

Wij vervangen de vullingen!

Gratis halen en brengen

Levering onder 3 jaar garantie

Bel voor meer informatie of een vrijblijvende afspraak bij u thuis of kom even langs in ons atelier.

Miedema & Zn. Amersfoort 033 472 35 77	Miedema & Zn. Amsterdam 020 244 31 89	Miedema & Zn. Bussum 035 691 29 05	Miedema & Zn. Rotterdam 010 21 888 76	Miedema & Zn. Schiedam 010 27 34 727	Miedema & Zn. Utrecht 030 662 82 18
--	---	--	---	--	---

[www.miedemaenzn.nl](http://www.miedemaenzn.nl)



KORFBALVERENIGING AW.DTV VINDT NIEUW THUIS OP ZEEBURGEREILAND

‘Van oudsher is korfbal een familiesport’

**Korfbalvereniging AW.DTV verhuist van Watergraafsmeer naar Zeeburger-eiland. De laatste veldwedstrijden op Sportpark Drieburg zijn kortgeleden gespeeld.**

Door Gijs Lauret

In maart zal de veldcompetitie worden hervat op prachtig gelegen sportvelden tussen de woningen van de Sportheldenbuurt. De zaalwedstrijden vinden daar al sinds 2018 in de aangrenzende sporthal plaats. Hans de Wind (voorzitter) en Erwin Woudstra (bestuurslid) geven een kleine geschiedenis en ontvouwen hun visie op de toekomst.

Hans: “Korfbal komt voort uit buurtgebonden speeltuinverenigingen, waardoor er midden in woonwijken werd gekorfbald. In 1970 was Amsterdam een korfbalbolwerk met 10.000 korfballers op 830.000 inwoners. Het aantal inwoners is nu ongeveer gelijk, maar we hebben nog tussen de 600 en 700 korfballers. In de zeventiger jaren kwamen sportverenigingen meer aan de buitenranden van de stad terecht, nadelig voor het korfbal. Kinderen kiezen vaak



Hans de Wind (voorzitter) en Erwin Woudstra (bestuurslid) van korfbalvereniging AW.DTV in de sporthal op Zeeburgereiland, waar de club sinds kort gehuisvest zit. “We hebben nu veld, zaal en kantine op één plek.”

voor hockey of voetbal omdat leeftijdgenoten dat ook doen. Nu we terugkomen in de buurt wordt korfbal weer aantrekkelijker. Ouders hoeven niet te brengen of halen, want hun kind loopt makkelijk naar het veld. Maar we zullen moeten blijven knokken voor onze plaats.”

Erwin: “Van oudsher is korfbal een familiesport. Iedere vereniging heeft twee of drie achternamen die steeds terugkomen, generaties achtereen. Dat is door concurrentie van andere sporten geen vanzelfsprekendheid meer. Bovendien zijn veel korfballers verhuisd uit Amsterdam. Maar wij heb-

ben nu veld, zaal en kantine op één plek, en we willen onze kantine een buurthuisfunctie geven. We zien in de jeugd veel groeipotentie. Met ons eerste team spelen wij op het veld op het allerhoogste niveau en in de zaal op het een na hoogste niveau. Dat vraagt betrokkenheid, tweemaal per week trainen, op

tijd zijn, wedstrijden door het hele land. We ambiëren topkorfbal, zodat de jeugd helden heeft, en daarnaast een bloeiend verenigingsleven.”

Hans: “Wij halen goede spelers van buiten maar hebben vooral een groot rendement onder eigen jeugdspelers. Bij veel clubs hangt het niveau samen met het ledenaantal, maar AW.DTV acteert met betrekkelijk weinig spelende leden op hoog niveau en dat is bijzonder. We hebben nu naast de jeugd een jong derde team dat ook als kweekvijver kan dienen voor onze selectie. Daarnaast mikken we op ledenuitbreiding, hopelijk met ongeveer één team per jaar.”

Waar zijn beide clubmannen het meest trots op? Erwin: “Dat we hiervandaan alles kunnen bieden: recreatie, topsport, samenkomen. Dat mensen hier tien maanden per jaar kunnen zijn en bouwen aan iets moois. Dat jongens en meisjes samen optrekken en lol hebben zonder dat het meteen beladen is.” Hans: “De uitstraling van onze nieuwe plek, en de fijne mensen die de tent runnen. Het werd wat uitzichtloos op Drieburg en het is fantastisch om nu hier te zijn.”

NIEUWE VELDEN

Hockeyclub Diemen heeft plek voor nieuwe leden

Op sportpark De Diemen zijn eerder deze maand de nieuwe velden van HC Diemen in gebruik genomen. Wethouder Jeroen Klaasse van Sportzaken verrichtte de opening door op een van de velden de eerste bal te slaan. Om de hockeyclub een echt thuis te geven hebben leden het nieuwe clubhuis gerenoveerd en opnieuw ingericht.

Tot voor kort speelde HC Diemen de wedstrijden op hockeyvelden in Nieuw-Sloten en werd er getraind op de velden van de korfbal- en tennisvereniging, die al wel een plek hadden op sportpark De Diemen.

Nu HC Diemen beschikt over een eigen zand- en waterveld is er ruimte voor groei: er is plek voor nieuwe jeugdspelers, studentenhockey en trimhockey. Op zaterdag 27 november is er van 9.00 tot 10.00 uur een open training waarbij jongeren van 5 tot 15 jaar kunnen kennismaken met hockey (stick en scheenbeschermers zijn te leen). Kijk voor meer info op [hcdiemen.nl](http://hcdiemen.nl).







# SINT KLEUR- WEDSTRIJD!

Haal de kleurplaat bij de winkels,  
kleur hem mooi in en lever de kleurplaat  
voor 25 november in!

Prijswinnaars ontvangen persoonlijk bericht. Prijsuitreiking 27 november door Piet

De Diemerplein winkeliers wensen u een gezellig Sinterklaas feest!

Action | Albert Heijn XL | Alexanderhoeve Kaas & Noten | Art Foto Service Groep | Bakkerij Jongejans | FEBO | Basic Line | Bloem! | Blokker | Boeddha | Brasserie Drusius | Bruna Care & Beauty | Vomar Supermarkt | Diemer Apotheek | Döner House | Douglas Parfumerie | Dr. Shoe | D-Men Fashion | Etos | Expert | Eye Wish Opticiens | Gall & Gall Grand Cafe Cheers | Hair & Beautysalon Roxanna | Hans Anders | Happy China | Hema | Het Roti Huis | Holland & Barrett | HP Boxsprings | IB Makelaars | Ja Leuk! Joe & Bero cleaning service | Kellebelle | Kellebelle Kids | Kelly Heruer Photography & Art | Kroonenberg2wieliers | Kruidvat Kwalitaria | Limburgia Vlaaien | Maasdam ijzerwaren | Micha's Kids Fashion | My Time Jewels & Watches | Nelson | Norah | Papa John's | Pearle Opticiens | Primera | Puttmann Juweliers | Salon van Diemen | Sam's Bodyfashion | Sara Nails | SkinsClinique | Slagerij Vedder | Slijterij Tiemessen | SmartProFix | SNS Bank | terStal Mode | The Nail Beautique | Van Haren | Volendammer Vishandel | Zeeman



**27 NOVEMBER  
12.30-16.30 UUR**

Haal je geknutselde schoentje  
op bij de pieten! Misschien  
zit er wat in!



**PARKEERGARAGE**  
Parkeren v.a. € 0,50

WINKELCENTRUM DIEMERPLEIN DAAR GA JE GRAAG NAAR TOE

[www.diemerplein.nl](http://www.diemerplein.nl) [facebook.com/diemerplein](https://facebook.com/diemerplein) [instagram.com/winkelcentrumdiemerplein](https://instagram.com/winkelcentrumdiemerplein)

stap nú in en rijd snel weg in je nieuwe  
**RENAULT CLIO  
OF CAPTUR**  
dat kan bij Renault Nieuwendijk

**DIRECT  
BESCHIKBAAR**



**RENAULT CLIO**  
vanaf

**€ 20.934<sup>1</sup>**

Profiteer tijdelijk van € 1.750 extra inruilwaarde

**NOG 38 DIRECT UIT VOORRAAD!**

**RENAULT CAPTUR**  
vanaf

**€ 25.669<sup>2</sup>**

Profiteer tijdelijk van € 1.750 extra inruilwaarde

**NOG 22 DIRECT UIT VOORRAAD!**

KIJK VOOR ONZE ACTUELE VOORRAAD OP [RENAULT-NEUWENDIJK.NL](http://RENAULT-NEUWENDIJK.NL)

**RENAULT  
NEUWENDIJK**  
*Sterk in de regio*

**Verkoop, onderhoud & reparatie:**

**Aalsmeer** Zwarteweg 93, tel. (0297) 38 30 80

**Amstelveen** Traviatastraat 2, tel. (020) 426 39 50

**Amsterdam West** Sydneystraat 18, Lijnden, tel. (020) 659 42 00

**Amsterdam Zuid-Oost** Klokkenbergweg 13, tel. (020) 561 96 50

**Hillegom** Arnoudstraat 4, tel. (0252) 43 30 43

**Zaandam** Pieter Ghijsenlaan 5, tel. (075) 650 45 32

**Onderhoud & reparatie:**

**Uithoorn** Zijdelweg 53, tel. (0297) 56 30 44

1. genoemde vanafprijs betreft de Renault clio TCe 90 GPF Zen. 2. Genoemde vanafprijs betreft de Renault captur TCe 90 GPF Zen, geleverde uitvoering(en) kunnen afwijken van uitvoeringen op afbeelding. de genoemde prijzen zijn consumentenadviesprijzen en zijn inclusief onvermijdbare kosten, nodig voor aflevering van de auto aan de consument. de actie is geldig op uitsluitend voorraadauto's zolang de voorraad strekt. Kijk voor de voorwaarden op [renault.nl/actievoorwaarden](http://renault.nl/actievoorwaarden). getoond model verkrijgbaar tegen meerprijs. schrijf- en drukfouten voorbehouden. voor meer informatie bel gratis 0800-0303 of kijk voor de verkoopvoorwaarden op [renault.nl/verkoopvoorwaarden](http://renault.nl/verkoopvoorwaarden). officiële brandstof- en CO<sub>2</sub>-gegevens: min./max. verbruik: 5,2-6,0 l/100 km, resp. 19,2-16,6 km/l. CO<sub>2</sub>:- 117-135 gr./km.

Renault adviseert Castrol

[renault-nieuwendijk.nl](http://renault-nieuwendijk.nl)



## KABELBAAN OF BRUG OVER HET IJ?

# ‘De nooit gebouwde brug heeft nu al last van metaalmoetheid’

**In de discussie over de brug over het IJ mengt zich nu ook een kabelbaan.**

**Die worden in sommige grote steden al gebruikt.**

**Voor in bergachtige Zuid-Amerikaanse plaatsen. In een paar minuten van de boven- naar benedenstad - en terug.**

Het moet gezegd: het Amsterdamse kabelbaanplan heeft een fraai ontwerp. Met masten tot 136 meter gaan de gondels straks hoog over het IJ van NDSM naar Houthaven.

“Voor geen goud!” roept mijn vrouw. Ze heeft hoogtevrees en afgelopen zomer hakte de tandradbaan van Salzburg erin. Technisch is die kabelbaan over het IJ prima mogelijk. Maar dat is een Hollandse windmolen in een Zuid-Amerikaans bergdal ook. Amsterdam is zo plat als een panenkoek en bovendien de stad met de grootste brugdichtheid van de wereld. Omdenken kan nuttig zijn, maar dit leidt af van het realiseren van een gewone Hollandse fietsbrug.

### Hoge brug

De discussie over de IJbrug is repeterend. Elke keer dezelfde opmerkingen, vragen en bezwaren. De nooit gebouwde brug over het IJ heeft nu al last van metaalmoetheid. Een publiek discours zou een collectief geheugen moeten hebben waarin het voort-

schrijdend inzicht ‘vastklikt’. De brugdiscussie lijkt op die van zwarte piet, corona en het klimaat. Steeds dezelfde rondjes draaien een kleverige suikerspin – ’n ondoorzichtige bol van drogredenen met het stokje erin verstopt. “Dat moet dan wel een érg hoge brug worden met al die scheepvaart...” “Die brug staat vaker open dan dicht...” “De Noord/Zuidlijn is toch onlangs geopend?” “Waarom een brug, de pont is juist een rustmomentje.”

In mijn boek Oerknal aan het IJ wijd ik er een hoofdstuk aan: de geschiedenis van geen brug. Het dwarsbomen van een brug heeft baat bij ontransparantie én curieuze alternatieven. Al meer dan honderdtachtig jaar woedt een schimmige belangenstrijd tussen overheden (Rijk, Provincie, Gemeente) en sectoren en branches (scheepsvaartlogistiek, nautische sector, pleziervaart) voor wie een brugloos IJ een groot zakelijk belang vertegenwoordigt. Pas in de laatste plaats zijn er de inwoners.

### Nimby

Nu de instituties voor het eerst een compromis hebben gesloten, komt de inwoner aan het woord. Of we daar blij mee moeten zijn? Een meerderheid van Noordamsterdamers wil een brug, maar de roep van de schreeuwende minderheid in Noord klinkt luider. De arme Noorderling wil geen brug omdat normale bereikbaarheid de komst van draagkrachtige



“De J.F. van Hengelstraat op Sporenburg heeft sinds het allereerste begin een brede strook asfalt vanwege de komst van een verbinding naar Zeeburgereiland. Tegen een fietsbrug naar de Sluisbuurt kwam de buurt toch in opstand. Bedankt voor het brede asfalt, maar daar skaten en stoepkrijten nu onze kinderen.”

inwoners versnelt. In Oost, op de kop van Java-eiland – waar de brug in de plannen van vier jaar geleden zou aanlanden – brak nimby-protest uit. Het zojuist geopende Hotel Jakarta trok samen met een klein straatje bewoners ten strijde. Een fietsbrug voor je deur, te druk. Jakarta en de bewoners van Java-eiland waren even vergeten hoe rijk hun schiereilandje is bedeed: een paar duizend woningen en maar liefst twee vaste bruggen. Hun overburen in Noord zijn met 100.000, maar wachten al 180

jaar op één zo’n brug. Zelfde verhaal verderop in het Oostelijk Havengebied. De J.F. van Hengelstraat op Sporenburg heeft sinds het allereerste begin een brede strook asfalt vanwege de komst van een verbinding naar Zeeburgereiland. Tegen een fietsbrug naar de Sluisbuurt kwam de buurt toch in opstand. Bedankt voor het brede asfalt, maar daar skaten en stoepkrijten nu onze kinderen.

De meest recente plannen gaan uit van twee bruggen plus

één voetgangerstunnel achter CS. Een van de fietsbruggen landt aan op Azartplein. Aldaar staan bewoners op hun achterste benen. In plaats van protest zouden ze zich mogen inleven in hun overburen. Hoe zou het zijn als je vanaf Java/KNSM uitsluitend nog met trage ponten naar de rest van Amsterdam kan?

De brugdiscussie heeft baat bij het vastklikken van voortschrijdend inzicht én meer empathie.



## NIEUWE NATUUR

### Centrumeiland krijgt glooiende natuuroever

De Zuidoever van Centrumeiland wordt de komende maanden omgevormd tot een natuuroever met diverse gras- en kruidensoorten, orchideeën, oeverplanten en bomen. Het groene, glooiende landschap van de Zuidoever biedt straks leefruimte aan padden, vleermuizen, de ringslang en de oeverzwaluw. De oever gaat ook een verbinding aan met de tegenoverliggende Diemervijfhoek.

Langs de Strandeilandlaan komt een wandelpad, waarlangs bewoners en bezoekers de natuur en het open water kunnen beleven. Om het groen en de leefomgeving van de dieren te beschermen is aanleggen met boten en lopen langs de oever straks niet meer toegestaan. Ook is de nieuwe natuur zo kort na de aanleg nog kwetsbaar, en daarom blijven de bouwhekken rond het wandelpad en het uitreengebied voor honden nog tot het einde van 2022 staan.



# ZORGPROFESSIONALS OPGELET!



De Marius Meijboom is een woon- en logeerhuis op IJburg, bestemd voor kinderen en volwassenen met een ernstige meervoudige beperking. De Marius Meijboom is voor hen een huiselijke woonplek, waar zij volledig verzorgd en verpleegd worden.



Meer weten over De Marius Meijboom, hoe wij werken en kennismaken met onze cliënten? Bekijk het filmpje.

De Marius Meijboom is een samenwerkingsverband van Cordaan en Ons Tweede Thuis.



## WIJ ZIJN OP ZOEK NAAR NIEUWE COLLEGA'S

Verpleegkundige

mbo 4-/hbo-v

Nachtverpleegkundige

mbo 4-/hbo-v

Persoonlijk begeleider

mbo 4-/hbo

Woonbegeleider

mbo 3/4

### WIL JIJ:

- Werken op een unieke locatie op IJburg
- Met écht de tijd en aandacht voor cliënten?
- Door een combinatie van verpleegkundige zorg en begeleiding, bijdragen aan een goed leven voor onze bewoners?

### BEN JIJ:

- Een teamspeler, enthousiast, creatief en heb je gevoel voor humor?
- Toe aan een nieuwe uitdaging of (bijna) klaar met je opleiding?

### JA? DAN MAKEN WE GRAAG KENNIS!

Neem contact op met:

Ingrid Leijen

Locatiemanager

06-83535948

ileijen@demariusmeijboom.nl

Of kom even langs om kennis te maken!



DE MARIUS MEIJBOOM

Marius Meijboomstraat 109 – 111  
Amsterdam IJburg

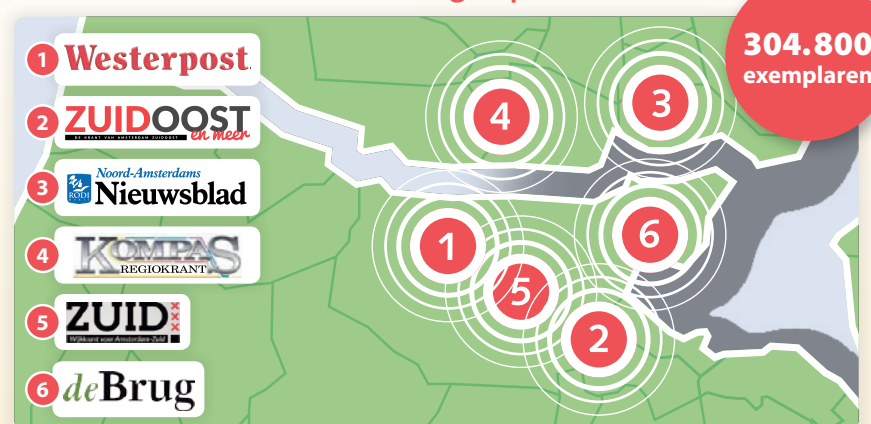
MEDIA GROEP  
Amsterdam

# Mediagroep Amsterdam

## Huis-aan-huis adverteren in Amsterdam

De lokale, onafhankelijke niet gesubsidieerde kranten de Brug, Westerpost, Zuid!, Zuidoost&Meer, Kompas en het Noord-Amsterdams Nieuwsblad met een gezamenlijke oplage van ruim 300.000 exemplaren hebben zich verenigd. Via Mediagroep Amsterdam bereik je met jouw campagne maar liefst 85% van alle Amsterdammers. Wil je informatie mail dan naar [info@adamenmedia.nl](mailto:info@adamenmedia.nl) of bel 06 29040240.

### Uit welke edities bestaat Mediagroep Amsterdam?



Editie	Oplage	1/1 pagina	1/2 pagina	1/4 pagina	1/8 pagina	1/16 pag.	1/32 pag.
Westerpost	79.000	€ 1.807,-	€ 1.084,20	€ 587,28	€ 316,23	€ 175,28	€ 90,35
ZUIDOOST&meer	40.000	€ 1.100,-	€ 605,-	€ 330,-	€ 192,50	€ 110,-	€ 66,-
Noord-Amsterdams Nieuwsblad	30.500	€ 1.197,-	€ 718,20	€ 389,03	€ 209,48	€ 116,11	€ 59,85
Kompas	18.300	€ 1.221,-	€ 732,60	€ 396,83	€ 213,68	€ 118,44	€ 61,05
Wijkkrant Zuid!	63.000	€ 1.925,-	€ 1.150,-	€ 650,-	€ 370,-	€ 205,-	€ 95,-
de Brug	74.000	€ 2.150,-	€ 1.280,-	€ 730,-	€ 440,-	€ 290,-	€ 170,-

Combinatiekortingen - Bij inschakeling 2-3 edities: 10% korting - Bij inschakeling 4 edities of meer: 15% korting



UniKidz heeft naast de BSO meer dan 100 verschillende activiteiten waar uw kind zich in kan ontplooiën en het is ALL INCLUSIVE!

Kinderen halen bij UniKidz hun zwemdiploma, hebben judo-, boks- en basketbaltraining, rijden paard, mountainbiken, maken dingen in STEAM de Makerspace, dansen, sporten, hebben theater- en kookles, doen ballet, maken muziek, krijgen huiswerkbegeleiding en nog veel meer!

Nieuwsgierig geworden? [www.unikidz.nl](http://www.unikidz.nl) • 085 - 580 7000



### FAMILIEBERICHT

Onze lieve zus en tante is heengegaan. In haar werkzame leven een onderwijzeres met hart en ziel.

**Diny Kotterer**

Amsterdam, 25-12-1936

Amsterdam Zuidoost, 8-11-2021

Chris Kotterer †

Ans de Bruijne-Kotterer

Joop Kotterer, Henk en Simon

Han Kotterer †

Ton Kotterer, Roos en Christof

Haar warmte en betrokkenheid zullen we missen.

Correspondentieadres: Henk Kotterer, Nieuwemeerdijk 146, 1171 NH Badhoevedorp



## ALLEGAAR

**25 november**  
**Linnaeus Live: schrijfster Maaïke Bergsma in gesprek met Raoul de Jong.** Vooraf een heerlijke verse soep. Toegang gratis (met vrijwillige bijdrage) met QR-code, aanmelden verplicht: [linnaeus@oba.nl](mailto:linnaeus@oba.nl) of in de bieb. OBA Linnaeus, Linnaeusstraat 44, inloop vanaf 18.30 uur.



**26 november e.v.**  
**Tentoonstelling Suzan Drummen.** Ieder kind heeft wel eens het zilverpapier van een chocolade-eitje gladgestreken. Suzan Drummen kreeg het nooit over haar hart ze weg te gooien en heeft al die papiertjes nog... Bagagehal in Loods 6, 12.00 uur, KNSM-laan 143.

**28 november**  
 Verplaatst naar zondagmiddag: **de Oceaan Popquiz!** MC Joost

Willemsen, vlocibare prijzen, deelname 3 euro en bedenk een poppy teamnaam. Buurt-café De Oceaan, 13.00 uur, RJH Fortuynplein 29.

**3 december**  
**1000 & 1 Nacht.** Onder gedimd licht genieten op Perzische tapijten van een Arabisch geïnspireerde keuken elkaar. Kaap Amsterdam, IJdijk 10, Oostpunt Zeeburgereiland (elk weekend).

**3 december**  
**Workshop katten van naden.** Alles over welke soort kit waarvoor gebruikt wordt en hoe je een strakke rand maakt. Afvalpaleis, vooraf opgeven via [reserveren@jungle.amsterdam](mailto:reserveren@jungle.amsterdam).

## FILM

**27 november**  
**In het licht van Woltera van Rees (AL)** met Q&A. Prachtige docu over een bijzondere flat in Oost. Vrijburcht, 20.30 uur, [theatervrijburcht.nl](http://theatervrijburcht.nl).

**3 december**  
**Nomadland (AL).** Vrijburcht, 20.30 uur, [theatervrijburcht.nl](http://theatervrijburcht.nl).

## JEUGD

**24-28 november**  
**Het Mysterie van de Grote Mensen (6+),** spetterende show over het vreemde leven van volwassenen. Plein Theater, Sajtplein 39, 15.00 uur, [plein-theater.nl](http://plein-theater.nl).



**28 november**  
**Jan Klaassen en Sinterkluts,** (4-8 jaar). € inclusief limo, verkleedkleren en schminken. Poppentheater Koos Kneus, Iepenplein 40, [kooskneus.nl](http://kooskneus.nl) (elke wo. en zo. diverse voorstellingen).

**1 december**  
**Woeste Woensdag.** Knotsgekke en educatieve activiteit met Martine, pannenkoeken en veel limo. Kaap Amsterdam, vanaf 13.00 uur, IJdijk 10, Oostpunt Zeeburgereiland (elke wo, €5).



**12 december**  
**Als het sneeuwt (2+).** Een aanstekelijke, grappige voorstelling over flexibel blijven in moeilijke tijden. Plein Theater, Sajtplein 39, 15.00 uur, [plein-theater.nl](http://plein-theater.nl).

## MARKT

**27 november**  
**Speelgoed- en cadeaumarkeet.** Vijf spullen uitzoeken en gratis meenemen, voor iedereen die weinig geld heeft, en/of die verantwoorde cadeaus wil geven. Spullen inleveren kan vanaf 22 november. Afvalpaleis, 12.00-16.00 uur, Dapperstraat 76-82, [www.jungle.amsterdam](http://www.jungle.amsterdam).

**12 december**  
**Kofferbak Sale** bij kringloop De Locatie, vestiging Distelweg 85. Inschrijven voor een kraampje via [delokatie25jaar.nl/kofferbaksale](http://delokatie25jaar.nl/kofferbaksale).

## MUZIEK

**28 november**  
**Klassiek concert.** Bassisten Hans Roelofsen en Rudolf Senn doorkruisten ooit de Verenigde Staten. Een replay van een duo-recital uit die tijd. Na de pauze zingt sopraan Meneka Senn romantische liederen. Vrijburcht, 15.30 uur, [theatervrijburcht.nl](http://theatervrijburcht.nl).

## THEATER



**2 december**  
**Bitter Sweet Dance, Gioia Live.** Een indringende, warme en crossdisciplinaire voorstelling met film, audio en dans. Plein Theater, Sajtplein 39, 20.30 uur, [plein-theater.nl](http://plein-theater.nl).

## DE MARIUS MEIJBOOM, AL VIJF JAAR EEN FIJNE PLEK

# Uniek woon- en logeerhuis voor mensen met een meervoudige beperking



Manisha (33) woont al sinds de opening vijf jaar geleden op De Marius Meijboom. Groepsleider Mariska: "De Marius Meijboom onderscheidt zich door kleinschaligheid, de fijne huiselijke sfeer en alle expertise in huis. Dat komt ten goede aan de bewoners."

**Op een prachtige locatie op IJburg, vlak bij het strand en winkels, vind je in de Marius Meijboomstraat een woon- en logeerhuis voor mensen met een meervoudige beperking. Uniek is de combinatie van dagbegeleiding en verpleegkundige zorg onder één dak, en de fijne huiselijke sfeer. "Hier werkt iedereen vanuit z'n hart."**

De locatie is een samenwerking tussen Ons Tweede Thuis en Cordaan en vanaf het begin zijn ouders betrokken geweest bij de oprichting, nu vijf jaar geleden. Bewoners zijn tussen de 8 en de 61 jaar, zij wonen in 6 groepen van 6 personen. Daarnaast zijn er logeerplekken, waar thuiswonende kinderen en volwassenen in het weekend en schoolvakanties terecht kunnen.

Die kleinschaligheid is een van de dingen die het werken hier zo bijzonder maakt, vertelt groepsleider Mariska, die er vanaf de opening werkt. "Door de kleine groepen is er veel tijd voor een-op-een-aandacht. We focussen op wat wel kan en op het beleven van een fijne dag. Veel van de bewoners praten niet en communiceren op non-verbale wijze, soms met hele kleine signalen. Door de kleinschalige woongroepen heb je de ruimte om bewoners."

### Een dag op De Marius Meijboom

Doordeweeks gaan de bewoners naar de dagbehandeling. Veel mensen gaan daarvoor naar Stichting Omega, twee straten verderop. Hier worden activiteiten en therapie aangeboden. Mariska: "Rond 16.00 uur is iedereen weer op de groep, dan gaan we lekker samen koken en eten. Daarna volgt een avondprogramma afgestemd op de behoefte van de bewoners, en die is in elke woongroep anders. De huiselijke sfeer die hier heerst is echt heel fijn."

"In de weekenden zijn de mensen thuis en maken we er een gezellig weekend van. We doen activiteiten zoals bewegen, knutselen, muziek maken of naar buiten gaan, naar het strand in de buurt. Eigenlijk niet anders dan jij en ik."

Op De Marius Meijboom is er veel kennis en expertise rondom mensen met een ernstige meervoudige beperking. Er is zowel groepsbegeleiding als verpleegkundige zorg aanwezig. "Verpleegkundigen en begeleiders werken nauw samen en helpen elkaar, dat maakt het werk veelzijdig en interessant." Het doel is om bewoners zo goed mogelijke zorg te bieden, afgestemd op hun behoeften. Daarin spelen ook de ouders een belangrijke rol. Mariska: "Ouders komen hier veel langs, in het huis van hun kinderen. Zij worden betrokken in de plannen, en er is veel contact. Ook dat is uniek aan De Marius Meijboom."

### Advertorial





# Basisregels voor iedereen

Er zijn weer veel coronabesmettingen. Het is daarom belangrijk dat iedereen de basisregels blijft volgen. Hoe beter we dit met elkaar doen, hoe minder het virus zich verspreidt van de ene persoon naar de andere. En hoe minder beperkende maatregelen er nodig zullen zijn. Bescherm jezelf en anderen.



## Wassen



**Was vaak je handen.**  
Ook als je binnenkomt.



**Hoest en nies in je elleboog.**



**Gebruik papieren zakdoekjes.**



## Afstand



**1,5 meter is een veilige afstand.** Ook als je bezoek ontvangt.



**Schud geen handen.**  
Geef liever een hoofdknik, boks of elleboog.



**Draag een mondkapje waar dat moet.**



## Testen



**Heb je klachten?**  
Blijf thuis en maak direct een testafspraak bij de GGD. Ook als je al gevaccineerd bent.



**Blijf thuis tot je de testuitslag weet.**  
Is je testuitslag positief? Ga dan in isolatie.



## Luchten



**Zorg voor voldoende frisse lucht binnen.**  
Lucht goed door na bezoek.



**Werk minstens de helft van je werktijd thuis als dat kan.**



## DE ALBERT CUYP BRUIST WEER

# ‘De gezellige sfeer komt natuurlijk van de Mokummers’

**Het is een heerlijke herfstmiddag op de Albert Cuypmarkt. Het is er weer als vanouds na de barre lockdown, toen er alleen etenskramen stonden.**

Halverwege de markt staan twee heren in onvervalst Mokums de schoonheid van de Amsterdamse grachten te bezingen. Overal kijkende, keurende en kopende mensen van diverse pluimage. Geroezemoes in heel veel talen – niet alleen de Amsterdammers maar ook de toeristen lijken de weg naar de Albert Cuyp weer gevonden te hebben.

Aan het eind van de markt staat een lange rij voor de patatkraam van Pietersma. Rasechte Amsterdammer Jeroen Püttmann (35) staat goed geluimd zijn waar te verkopen. “Het is een goeie dag vandaag, de overbuurman riep al of de geldwagen bij me langs was geweest,” lacht hij. Püttmann staat sinds



**Jeroen Püttmann (35) heeft een patatkraam en is voorzitter van de ondernemersvereniging van de Albert Cuyp. “Weet je wat het is? Op de markt ben je echt een vrije ondernemer. Je bedenkt vandaag iets en morgen voer je het uit.**

2016 vast op de markt, samen met zijn compagnon Robin Pietersma. “Op mijn zestiende werkte ik al op de Cuyp, als zaterdaghulp bij de vader van Robin. Na school heb ik een tijdje in de retail gewerkt. Bij G-Star had ik zes winkels onder me, maar de markt bleef trekken. Weet je wat het is? Op de markt

ben je echt een vrije ondernemer. Je bedenkt vandaag iets en morgen voer je het uit. En het is natuurlijk heel gezellig op de Cuyp, mijn collega's hebben het hart op de tong en ze houden van een dolletje.”

**Corona** Püttmann, die ook voorzitter is

van de ondernemersvereniging van de Albert Cuyp, kijkt met gemengde gevoelens terug: “We hebben een stuk minder omzet gedraaid. Er zijn een paar gaten in de markt gevallen, van ondernemers die elders hun heil gingen zoeken. Maar Corona heeft ook iets goeds gebracht. Veel mensen werkten thuis en gingen tussen de middag tijdens een wandeling hier even een lunch halen. De zaken gaan gelukkig alweer een stuk beter. De toeristen zijn terug en ook de Amsterdammers vinden hun weg hierheen. Dat laatste vind ik wel belangrijk, want de gezellige sfeer waar de Cuyp om bekend staat, komt natuurlijk van de Mokummers.”

**De markt heeft een grote verscheidenheid aan kramen, mist er nog iets?**

“Ik denk het niet. We verkopen alles, behalve auto's. We kunnen nog wel een goede bakker en slager op de markt gebruiken. Het wemelt van de speciale zaken hier. We hebben een lampenwinkel, sinds 1938. Die

hebben net weer wat andere lampen dan in de doorsnee woonwinkel. Neem Duikelman, die heeft alles wat koken betreft. Of Colmans, de vintage meubelwinkel. En De Peperbol, die verkoopt alle specerijen die je maar kunt bedenken. We zijn op de markt altijd op zoek naar nieuwe dingen. Ik geloof heilig in marktwerking, als je hier een goed product verkoopt, werkt het en anders niet. Kijk naar de jongens van Darras Coffee, die maken hun koffie warm in heet zand. Ze hebben een mooie stal gemaakt en het is er altijd megadruk.”

**Nog iets te wensen?**

“De gemeente zou ons een groot plezier doen met een vaste marktmanager met commercieel inzicht. Dan kunnen we beter inspelen op de wensen van het winkelend publiek. Zodat de markt nog diverser en leuker wordt. Beter voor de consument, voor ons én voor de stad.”

*Advertorial*

## Kunst en Cultuur in Oost

Door Wietse Schmidt

Dit gebeurt er op cultureel gebied in Oost, van de Amstel tot aan IJburg

### TIJDLOZE TIJD IN BEELD GEVAT

# ‘Een iconisch beeld van Oost’

**Geruime tijd geleden kwam mij een foto onder ogen van Jeroen Musch. Het was een aankondiging voor een foto-estafette in het Borneo Architectuur Centrum (BAC).**

Een groepje jongens in zwembroek hangt aan een rode brug. Een jongen zwaait aan een touw naar beneden en zijn vrienden kijken hem bewonderend na. Ze hebben een glimlach op hun gezicht, maar de middelste jongen kijkt een beetje bezorgd. Zou het zijn broertje zijn?

Wat mij vooral intrigeerde aan de foto was de tijdloosheid en oneindige ruimte van het beeld. Je ziet een fragment van de brug en zongebruinde jongens. Het had een foto van vijftig jaar terug in een grote Indonesische stad kunnen zijn, maar het gaat om de Pythonbrug in het Oostelijk

Havengebied. Op Borneo-eiland, dat dan weer wel. Momenteel is de foto te zien in het BAC, waar Musch het laatste deel van het vierluik voor zijn rekening neemt.

Musch vertelt hoe zijn vroege werk in het Oostelijk Havengebied en zijn samenwerking met Adriaan Geuze van West 8 hem gevormd heeft in zijn denken over architectuurfotografie. “Toen ik de tot woongebied transformerende eilanden fotografeerde, viel het mij op hoe de bewoners de straten en kades veroverden met houten tafels en banken. En het waren de kinderen die de bruggen transformeerden tot speeltoestellen. Ruimte staat niet op zichzelf, maar staat altijd in relatie tot de mens.”

De fotograaf verwijst naar Henri Cartier-Bresson. “Cartier-Bresson zocht naar ‘het beslissende moment’ waarop er een totaal perfecte en hermetische verhouding ontstaat tussen mens en ruimte. Het

gaat om een fractie van een seconde, maar het moment dat je vangt wordt oneindig.” Musch spreekt van een tijdloze tijd, waarbij het gaat om de verbeelding. “Een paar spelende kinderen waanden zich eens onbespied waar ik aan het werk was. En toen ze zagen dat ik hen zag, keken ze eerst verbaasd. Ik was hun tijd en ruimte binnengestapt.”

Uiteindelijk is dit volgens Musch het moment dat de fotograaf moet zoeken. “Voor de zwemmende jongens is die brug hun speeltoestel en is het hun moment. Ik probeer hun verbeelding te vangen en een tijdloos moment te creëren waarover je oneindig kunt fantaseren.” Ik kijk weer even naar de foto en laat mijn gedachten de vrije loop. Hoe hebben de jongens het moment beleefd? Losgeweekt uit hun tijdloze moment zijn ze uiteindelijk gewoon weer terug naar huis geslenterd. Maar wij hebben er een prachtig iconisch beeld van Oost aan overgehouden.



Foto: Jeroen Musch





## Zoekt u vrijwilligerswerk met impact? Word mentor

Als mentor behartigt u de zorgbelangen van de meest kwetsbare mensen in Amsterdam. Een mentor is de wettelijk vertegenwoordiger en belangenbehartiger van zijn cliënt. Wanneer de cliënt dat zelf niet kan, is zijn mentor bevoegd te beslissen over zijn verzorging en begeleiding. Daarnaast bent u adviseur en vertrouwenspersoon voor alle andere persoonlijke zaken. De mentor neemt de wensen en behoeften, normen en waarden van de cliënt als leidraad. Zo helpt u de cliënt de regie over zijn/haar leven te houden.

Bent u initiatiefrijk, zelfstandig en besluitvaardig? Kunt u goed contacten onderhouden en communiceren? Neem dan de uitdaging aan en meld u aan voor een introductiebijeenkomst. Stichting Mentorschap biedt u scholing en goede ondersteuning.

**Maakt u het verschil?**  
Meld u aan via onze website:  
[www.mentorschapamsterdam.nl](http://www.mentorschapamsterdam.nl)

 *Met recht betrokken*

## BEREIK JE DOELGROEP MET DE BRUG

De krant voor Amsterdam-  
Oost en omstreken,  
oplage 74.000 exemplaren,  
huis-aan-huis

[www.adamenmedia.nl](http://www.adamenmedia.nl)  
[info@adamenmedia.nl](mailto:info@adamenmedia.nl)  
06-29040240

## Dementie

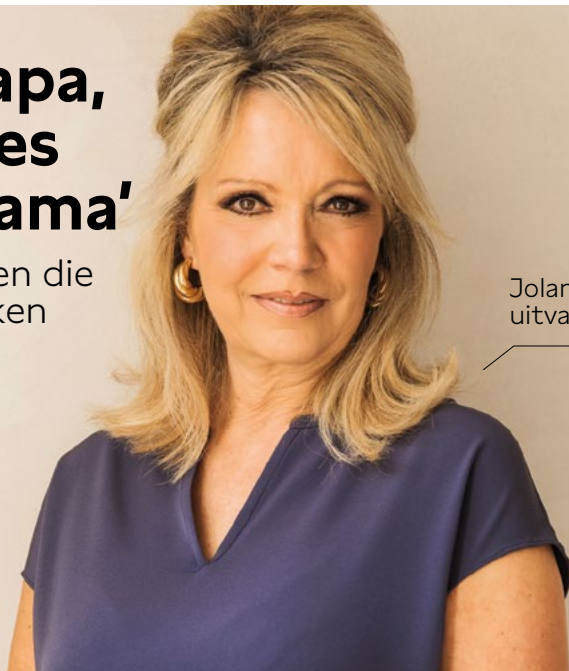
Wanneer thuis wonen niet meer gaat, biedt het Flevohuis huiselijke groepswooningen.

Meer weten?  
020 592 54 20

[www.zgao.nl](http://www.zgao.nl)

## 'Dag papa, groetjes aan mama'

Verhalen die  
ons raken



Jolanda Feller  
uitvaartbegeleider



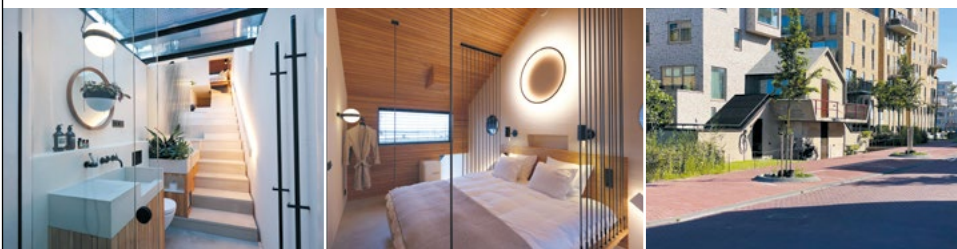
[pc.nl/jolanda](http://pc.nl/jolanda)

'Een uitvaart die mij heel erg heeft geraakt, is van de vader van een klein meisje dat kort daarvoor ook haar moeder was verloren. Bekijk mijn verhaal online.'



ALLES VOOR EEN  
GOED AFSCHEID

Op Zeeburgereiland staat een bijzonder hotel. Een slib-vijzelgemaal, historisch erfgoed, is nu vondice. Het gebouwtje is 67 m<sup>2</sup> en met natuurlijke materialen opgebouwd. Bijna alles is handgemaakt. Er is een grote slaapkamer, een keuken/loungehoek, een ruime badkamer en twee kinderbedden onder de trap.



## Betrokken hulp/ schoonmaker gezocht

Team vondice is nu op zoek naar een betrokken assistent/schoonmaker. Voorlopig ongeveer eens per twee weken, en extra hulp in de vakanties.

- Ongeveer 2 uur per keer
- Schoonmaken is een work-out voor je
- Nederlands sprekend
- Soms handdoekenwas bij je thuis

**Interesse:** [info@vondice.com](mailto:info@vondice.com) / 06-29040240

  
**vondice** hotel  
amsterdam

[vondice.com](http://vondice.com) / Insta en Facebook: vondice



## Betaalt u te veel alimentatie?

Een paar jaar geleden bent u gescheiden en zijn er afspraken gemaakt over de alimentatie. Inmiddels is de situatie veranderd; is de afgesproken alimentatie dan nog passend? Zowel persoonlijke als financiële wijzigingen kunnen invloed hebben op de berekende alimentatie:

- een verhoging of juist verlaging van het inkomen;
- een andere zorgverdeling;
- het samenwonen met een nieuwe partner; of
- de geboorte van een nieuw kind.

Als er iets wijzigt in de persoonlijke- of financiële situatie, is het belangrijk dat er opnieuw naar de alimentatie wordt gekeken. Er wordt dan berekend hoe de kinderkosten verdeeld moeten worden, maar ook hoe een eventuele partnernalimantatie er uit zal zien.

Indien u meer informatie wilt over een herberekening, neem dan gerust contact met ons voor een vrijblijvend en kosteloos gesprek op ons kantoor aan de IJburglaan 634S te Amsterdam.



**de Scheidingsplanner**  
Plan je nieuwe toekomst!

mr. Stefanie van Poppel RFEA  
& mr. Joosje Veneman  
[team@scheidingsplanner.nl](mailto:team@scheidingsplanner.nl)  
020 - 820 81 71



## EEN OCHTEND MEEKIJKEN MET VERPLEEGHUISZORG THUIS

# ‘Dit is heel bijzonder, de zorg zo persoonlijk afgestemd’

In een benedenwoning in de Watergraafsmeer woont Erna (91). Ze heeft dementie en is een van de eerste cliënten van de nieuwe dienst Verpleeghuiszorg Thuis. Twee keer per dag komt het team van ZGAO bij haar over de vloer om te helpen en gezellige dingen met haar te doen. Zoals wandelen met de hond, daar geniet ze enorm van.

Door Linda van den Dobbelsteen

De hond maakt haar blij, zegt Marco, ‘helpende plus’ in het team Verpleeghuiszorg Thuis. Als hij bij Erna over de vloer komt neemt hij zijn hond Joy vaak mee. Dat dat kan – de zorg zo persoonlijk op de cliënt afgestemd – is een van de bijzondere elementen van Verpleeghuiszorg Thuis.

Erna: “Als Marco er is, doet hij lekker alles voor me.” Marco: “Doordeweeks komt er twee keer per dag iemand van ons, in het weekend alleen ’s morgens. Met Verpleeghuiszorg Thuis geven we de ondersteuning die mensen nodig hebben om prettig en veilig thuis te kunnen blijven wonen. Dat kan van alles zijn, het gaat van persoonlijke verzorging en een spel-



Erna (91) in het huis waar ze al 62 jaar woont, midden in de Watergraafsmeer. Ze krijgt dagelijks hulp van Verpleeghuiszorg Thuis en is dol op de hond van verzorgende Marco. “Erna wordt er blij van en daar gaat het om.”

letje doen tot het regelen van de maaltijd.” Verpleeghuiszorg Thuis is sinds twee maanden actief. “Wanneer de hulp van de thuiszorg en de familie niet meer voldoende is en iemand met een zorgindicatie van het CIZ (Centrum Indicatiestelling Zorg) toch graag thuis wil blijven wonen, komen wij in beeld.”

Intussen voert Erna Joy een snoepje. “Dat hij met de hond komt vind ik zó leuk. Ik heb zelf ook altijd honden gehad.” Marco: “Een dier kan bijdragen aan levensgeluk. Dat mijn hond bij meerdere cliënten meegaat heb ik uiteraard van tevoren in het team en met de cliënten besproken. Iedereen vindt het goed. Zonder dat ze het weet is Joy zo een beetje onderdeel van het team.”

Door gebruik te maken van de dienst Verpleeghuiszorg Thuis – als intensieve aanvulling op de hulp die ze krijgt van haar twee zoons – kan mevrouw in haar huis blijven, waar alles vertrouwd is. Zoals haar piano. Ze loopt erheen, met haar vingers wiebelend (“Ze zijn een beetje stram, ik weet niet of het gaat hoor want ik ben oud...”) en speelt en zingt wat voor ons.

Op de schoorsteenmantel staan een telefoon met enorme witte toetsen en een karton met groot de telefoonnummers van haar zoons erop.

Zo redt ze zich voorlopig. Ze knuffelt de hond en zegt: “Ik kom uit een gezin van zes kinderen, ik heb mezelf altijd gered.” Marco kijkt naar haar en zegt: “Eet je brood nog even op.” Straks gaan ze samen wandelen in Park Frankendael. Erna: “Daar zit ik me zo op te verheugen.”

Meer weten over Verpleeghuiszorg Thuis? **Bel 020-4623300**. Benieuwd naar de mogelijkheden om dit leuke team te versterken? **Bel 020-5925235**.

[www.zgao.nl](http://www.zgao.nl)

Advertorial



## WINDMOLENS

### Science Park en IJburg nog altijd in beeld

De gemeente heeft bepaald dat op termijn 80 procent van de huishoudens in Amsterdam duurzaam opgewekte energie moet gebruiken. Daarom wordt er nu in en rond de stad een plek gezocht voor 17 windmolens. Voor Oost zijn de zoekgebieden Science Park en IJburg nog in beeld.

Onder bewoners bestaat er veel weerstand tegen de plannen. Zij vrezen onder meer voor (geluids)overlast, gezondheidsproblemen en schade aan de natuur. De gemeente haalt met een online enquête en workshops momenteel ‘informatie op voor de gemeenteraad’. De opzet van de enquête en de workshops is echter zo dat deelnemers niet vrij zijn in hun antwoorden. De vragen zijn zo opgesteld dat de respondent zich per definitie al voegt naar de door de gemeente vooraf geschetste kaders.

In een ingezonden brief naar deze krant stelt een bewoner over de online enquête: “Als je je niet committeert aan de randvoorwaarden van de gemeente kun je geen antwoord insturen. Je moet uitgaan van 17 windmolens, je moet meegaan met hoeveel kWh ze moeten opwekken en je mag niet kiezen voor meer kosten voor compensatie van overlast. Op die manier krijg je geen eerlijke feedback.”

Voor meer informatie over de windmolens en de zoekgebieden, zie [amsterdam.nl](http://amsterdam.nl), zoekwoord ‘windmolens’.



# WIE ZOEDET IS KRIJGT CADEAUTJES

Ook bij ons komt de Sint een  
bezoekje brengen! Kom je langs  
op 4 december? Wie weet  
heeft hij ook wat voor jou?



VINGINO®

name it®

*jamin*

Ravensburger



Shop al je cadeautjes  
voor pakjesavond tot  
wel 70% korting!



amsterdam  
**thestyle**outlets





## FACTOR IJ

### Verkoopexpositie stART! en een bingo

In december presenteert Factor IJ stART!, een verkoopexpositie met werk van ruim twintig kunstenaars. De werken – met prijzen tussen de 50 en 4000 euro – zijn van meer gevestigde kunstenaars, maar vooral van (jonge) talentvolle kunstenaars. Factor IJ biedt dit aanstormend talent een podium en creëert daarmee kansen voor zowel de startende kunstenaar als voor de startende kunstverzamelaar. Elk kunstwerk kan als je dat wilt in delen betaald worden, via de renteloze kunstlening van Factor IJ.

#### Opening en bingo

De feestelijke opening – rekening houdend met de dan geldende coronamaatregelen – is op vrijdag 10 december vanaf 17.00 uur. Wil je kans maken op het winnen van een van de getoonde kunstwerken? Kom dan op tijd voor de stART!-Bingo.

Check de website voor updates en de namen van alle kunstenaars: [www.factor-ij.amsterdam](http://www.factor-ij.amsterdam). De expositie is te bezichtigen tot en met vrijdag 31 december.

## BETONDORP

### Elke donderdag markt

In Betondorp wonen ruim drieduizend mensen, maar afgezien van een slager en een bakker zijn er nauwelijks winkels. Veel inwoners missen het gemak van een levensmiddelenwinkel in de buurt. Voor oudere Betondorpers zou een groter winkelaanbod zorgen voor meer vaste ontmoetingsplekken en daarmee voor meer gezelligheid.

Een weekmarkt brengt sinds kort meer leven in de wijk: in samenspraak met stadsdeel Oost namen Naomi de Rooy en Eugene Weusten het initiatief voor de Brink Foodmarkt. De markt is donderdag 4 november feestelijk geopend door stadsdeelvoorzitter Maarten Poorter. Vanaf nu kan de buurt elke donderdag van 10.00 tot 14.00 uur op de Brink terecht voor onder meer verse vis, eetbare planten, zelfgemaakte frites en spareribs, groenten en fruit.



## Zoek je een bijbaantje?

### word bezorger van de Brug!

- Enthousiast, 13 jaar of ouder
- Meerdere wijken mogelijk
- Bezorging op woensdag
- Kranten thuis aangeleverd

Leuk  
bijverdienen.  
Meld je  
nu aan.



**MEDIAVERSPREIDERS**

Sterk in het verspreiden van uw drukwerk

Interesse? App je postcode en huisnummer naar  
06 57 31 55 62 of kijk op [www.mediaverspreiders.nl/](http://www.mediaverspreiders.nl/)  
bezorger-words

[www.instagram.com/mediaverspreiders](http://www.instagram.com/mediaverspreiders) inspectie@mvamsterdam.nl



**SUPER WEEK**

**SUPER WEEK**

**SUPER WEEK**

**SUPER WEEK**

**SUPER WEEK**

**SUPER WEEK**

**SUPER WEEK**

**SUPER WEEK**

**WAAROM  
WACHTEN OP  
BLACK FRIDAY?!**

**T/M 28 NOVEMBER  
IS HET SUPER WEEK**



**BATAVIA STAD  
FASHION OUTLET**



<p><b>Advies over werken met vrijwilligers?</b> Nettie Sterrenburg: 06 - 14 92 78 79</p> <p>Vrijwilligers Centrale Amsterdam Jij, Wij, Bij.</p>	<p>Linnaeus Apotheek Apotheek Watergraafsmeer Medisch Centrum Oost</p> <p><b>Goede zorg dichtbij in de wijk</b></p>	<p>LUXURY TAXI LIMO</p>  <p>Luxe taxi services ook naar Schiphol 0638352022 info@luxurytaxilimo.nl</p>	<p>AMSTERDAM PRINT SERVICE</p> <p><b>THE PHOTO FACTORY</b></p> <p>professionals in print</p> <p>C.van Eesterenlaan 15, 020 4197200 www.thephotofactory.nl</p>	<p><b>tot ZOVER</b></p> <p>Nederlands Uitvaart Museum</p> <p>Kruislaan 124, 1097 GA Amsterdam www.totzover.nl</p>
<p><b>IJBURGBOEKEN</b> ONTDEK. SCHRUF. LEES</p> <p>Openingstijden: MA 12.00-18.00 VR 09.00-18.00 DI 09.00-18.00 ZA 09.00-18.00 WO 09.00-18.00 ZO 13.00-17.00 DO 09.00-18.00 online ALTIJD OPEN</p> <p>Kom langs in de winkel of bestel online! Ijburglaan 561   <a href="http://ijburgboeken.nl">ijburgboeken.nl</a></p>	<p><b>SEM</b> makelaars</p> <p>Dé ingang naar je nieuwe woning!</p>	<p>TANDARTSEN GROEPSPRAKTIJK DE KRUIDENHOF</p>  <p>Kruidenhof 3, 1112 NV Diemen   020 765 38 76 <a href="http://www.tandartsendekruidenhof.nl">www.tandartsendekruidenhof.nl</a></p> <p>GRATIS PARKEREN</p>	<p>intra tuin</p> <p><b>IEDER SEIZOEN</b> naar Intra tuin Amsterdam</p> <p>Nobelweg 10, <a href="http://www.intra tuin.nl">www.intra tuin.nl</a></p>	 <p><b>MAXIS</b></p> <p>Pampusweg 1 1398 PR Muiden</p>
<p><b>Ekodis</b> Natuurvoeding</p> <p>Beukenplein 73 Openingstijden: Ma t/m Vr 8:00 - 19:00 Zaterdag 8:00 - 18:00 Zondag 10:00 - 18:00</p>	<p><b>de Scheidingsplanner</b> Plan je nieuwe toekomst!</p> <p>Ijburglaan 634S, Amsterdam <a href="http://www.scheidingsplanner.nl">www.scheidingsplanner.nl</a></p>	<p><b>DE TROPEN</b> CAFÉ EN RESTAURANT</p> <p>Mauritskade 64, 1092 AD Amsterdam 020 568 2000, <a href="mailto:info@amsterdamdetropen.nl">info@amsterdamdetropen.nl</a></p>	<p><b>JAGERTEAM</b> FACILITAIRE DIENSTVERLENING</p> <p>Stammerdijk 1-j, 1112 AA Diemen, 020-4950495, <a href="mailto:info@jagerteam.nl">info@jagerteam.nl</a></p>	<p>Op zoek naar leuke activiteiten, administratieve ondersteuning of vrijwilligerswerk in de buurt?</p>  <p><b>Civic</b> kan je helpen. Kijk op <a href="http://www.civicamsterdam.nl">www.civicamsterdam.nl</a>.</p>
<p><b>KAAP</b></p> <p>Stadsstrand Kaap Amsterdam</p> <p>Ijdijk 10 020 3039506 <a href="http://kaapamsterdam.nl">kaapamsterdam.nl</a></p>	<p><b>UniKidz</b> doel wat ouders ook zouden doen</p> <p>UniKidz Kinderopvang Eva Besnyöstraat 11, 1087 KR Amsterdam Tel. (020) 4165691, <a href="mailto:informatie@unikidz.nl">informatie@unikidz.nl</a></p>	<p>Personal and small group trainingen</p> <p><b>MOTION 3</b></p> <p>Ijburglaan 473 Amsterdam 020 3030529 <a href="http://www.motion3.nl">www.motion3.nl</a> f motion3gym</p>	<p><b>PepeNero</b> CUCINA &amp; PIZZA Afhalen &amp; Bezorgen</p> <p>020 - 246 60 55 <a href="http://www.restaurantpepenero.nl">www.restaurantpepenero.nl</a> <a href="mailto:java@restaurantpepenero.nl">java@restaurantpepenero.nl</a> Sumatrakade 1295 1019 RK Amsterdam (Java eiland)</p>	<p><b>licht en meubels</b></p>  <p>Javastraat 133/141 AMSTERDAM</p>
<p><b>SICKMANN</b> woninginrichting</p> <p>Eerste Oosterparkstraat 202 <a href="mailto:info@sickmann.nl">info@sickmann.nl</a> T 020- 6653395</p> <p><a href="http://www.sickmann.nl">www.sickmann.nl</a></p>	<p><b>Dynamo</b></p> <p>Dynamo helpt Amsterdammers om actief mee te doen in de buurt. <a href="http://www.dynamo-amsterdam.nl">www.dynamo-amsterdam.nl</a> <a href="mailto:info@dynamo-amsterdam.nl">info@dynamo-amsterdam.nl</a> telefoon 020 46 09 300</p>	<p>ZWEMLES   BANENZWEMMEN   GROEPSLESSEN &amp; MEER</p> <p><b>SPORTFONDSENBAD AMSTERDAM-OOST</b> SPORTFONDSEN</p> <p><a href="http://www.sportfondsenbadamsterdamoost.nl">www.sportfondsenbadamsterdamoost.nl</a></p> <p>SPORTFONDSEN geeft energie</p>	<p><b>FACTOR IJ</b> KUNSTUITLEEN PODIUM GALERIE DESIGN</p> <p>Pampuslaan 11, 1087 HP Amsterdam <a href="http://www.factor-ij.amsterdam">www.factor-ij.amsterdam</a></p>	<p><b>POLDER</b> CAFE-RESTAURANTPOLDER.NL</p> <p>Alle dagen open 9-24 h Science Park 201, Amsterdam, 020 463 43 03</p>
<p>Where else? napamsterdam.nl</p> 	<p><b>DELOKATIE</b> KRINGLOOPERBUREAU</p>  <p><a href="http://www.delokatie.org">www.delokatie.org</a> T 020 463 11 15</p>	<p><b>We zoeken</b> De OAR-Oost is op zoek naar betrokken 50+ bewoners in Amsterdam Oost.</p> <p>Ouderen Advies Raad OOST</p> <p>Middenweg 86   1097 BS Amsterdam <a href="http://oar-oost.nl">oar-oost.nl</a></p>	<p>Een uitvaart die bij u past, met veel respect voor allen.</p> <p>Anne-Marie Boogaarts 06 81 81 84 69 (24/7) <a href="http://www.funeralquest.nl">www.funeralquest.nl</a></p> 	<p><b>SERKAN BEAUTY CENTER</b></p> <p>IJBURGLAAN 1493 TELEFOON 020 - 416 14 24 <a href="http://SERKANBEAUTYCENTER.NL">SERKANBEAUTYCENTER.NL</a></p>
<p><b>expert</b> vertrouwd dichtbij</p> <p>Expert, Diemerplein 142 <a href="http://www.expert.nl">www.expert.nl</a></p>	<p><b>DOE HET ZELF ALLES OP MAAT WITTENBURG</b></p> <p>WITTENBURGERGRACHT 103-113 <a href="http://WWW.DOEHETZELFWITTENBURG.NL">WWW.DOEHETZELFWITTENBURG.NL</a></p>	<p><b>DE KRIJGSMAN MUIDEN</b></p> <p><a href="http://WWW.DEKRIJGSMANMUIDEN.NL">WWW.DEKRIJGSMANMUIDEN.NL</a></p>	<p><b>uw makelaar op IJburg</b></p> <p>Hallie &amp; Van Klooster Makelaardij</p> <p>IJburglaan 1279   020-4950650 <a href="http://www.hallie-vanklooster.nl">www.hallie-vanklooster.nl</a></p>	<p><b>Puttmann Juweliers</b> DIEMEN - ALMERE</p> <p>Winkelcentrum Diemerplein 020 6903727</p> <p><b>Inkoop oud goud, zilver en edelmetalen munten. Reperaties, horloges, klokken en sieraden in eigen atelier.</b> <a href="http://www.puttmann.nl">www.puttmann.nl</a></p>

## Colofon

### de Brug

jaargang 14, nummer 138  
23 november 2021

### Aan dit nummer werkten mee

Michel van Dijk, Linda van den Dobbelsteen, Jan van Erven Dorens, Kirsten Dorrestijn, Har-ko van den Hende, Toine Heijmans, Jim Jansen, Peter de Jong, Bas Kok, Gijs Lauret, Marcel van Roosmalen, Wietse Schmidt, Catherine Smit, Henk Spaan, José Stoop, Janneke Vermeulen.

### Advertenties

Kijk op [www.debrugkrant.nl/adverteren](http://www.debrugkrant.nl/adverteren) of infor-meer bij [martijn@debrugkrant.nl](mailto:martijn@debrugkrant.nl) 06-29040240.

### Vormgeving

studio potsdam  
[dtp@debrugkrant.nl](mailto:dtp@debrugkrant.nl)

### Uitgever

A'dam en Media  
Martijn van den Dobbelsteen 06-29040240

### Redactie

[redactie@debrugkrant.nl](mailto:redactie@debrugkrant.nl)

### Fotografie

Martijn van den Dobbelsteen

### Drukwerk

Rodi Rotatie

### Verspreiding

Mediaverspreiders Amsterdam

### Disclaimer

De informatie in deze uitgave is met uiterste zorg samengesteld, desondanks kunnen er geen rechten aan worden ontleend.

### Rechten

Niets uit deze uitgave mag, in welke vorm dan ook, worden verveelvoudigd, gekopieerd, ge-publiceerd, opgeslagen, aangepast of gebruikt, online en op papier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

de Brug wordt in een oplage van 74.000 ex- verspreid in Amsterdam-Oost en omstreken:

- **Indische Buurt** Ambonpleinbuurt, Ma-kassarpleinbuurt, Sumatraplantsoenbuurt, Timorpleinbuurt
- **Oostelijk Havengebied:** Borneo-eiland, Cruquiseiland, Java-eiland, KNSM-eiland, Oostelijke Handelskade, Sporenburg
- **Oud-Oost:** Dapperbuurt, Oostpoort, Oos-terparkbuurt, Transvaalbuurt, Weesperzijde
- **Watergraafsmeer:** Amsteldorp, Amstel-kwartier, Betondorp, Don Bosco, Julianapark, Middenmeer, Omval en Van der Kunbuurt, Park de Meer, Sciencepark, Tuindorp Frankendaal, Weesperterkvaart
- **IJburg:** Haveneilanden, Rieteilanden, Stei-gereiland, Centrumeiland
- **Zeeburgereiland**
- **Centrum:** 't Funen, Oostenburg, Tsaar Peterbuurt
- **Durgerdam**

- **Schellingwoude**
- **Diemen-Noord**
- **De Krijgsman, Muiden**

### Afhaalpunten

AH IJburg, AH Molukkenstraat, AH Oost-poort, AH Wibautstraat, Bij Storm, Biolicious Oostpoort, café-restaurant Polder, Deen IJburg, Ekodis Beukenplein, Flevohuis, gemeentehuis Diemen, Grand Café Genieten, Haddock, IJburg College, Intra tuin Nobel-weg, Landmarkt Schellingwoude, Krijgsman Muiden, Maxis Muiden, N.A.P., Stadsdeel-huis Oost, Sickmann Woninginrichting, Sportfondsenbad Oost, winkelcentrum Brazilië, winkelcentrum Diemerplein, etc.

[www.debrugkrant.nl](http://www.debrugkrant.nl)

Opgericht: januari 2008





Voor 4 frikandelbroodjes:

- 4 (vega) frikandellen
- 1 ei
- 4 plakjes bladerdeeg
- 2 eetlepels curry

## ODE AAN HET FRIKANDELBROODJE

Janneke kookt

Er zijn mooiere plekken in Oost om je nieuwe kunstwerk op te plakken, maar de mensen van Kamp Seedorf hadden de tunnel op de Wibautstraat uitgekozen. Kamp Seedorf is een anonieme kunstenaarsclub die Amsterdamse straten opleukt met grote, handgeschilderde posters. De Banksy's van de Lage Landen, zeg maar. Eerder hadden ze in Oost al portretten van bekende voetballers, de Dokwerker en Eberhard van der Laan op muren en metrohuisjes geplaatst. Nu prijkt er een giga tompouce vlak naast de banketbakersschool op de Wibautstraat – voor de gelegenheid omgedoopt tot de 'hoe eet je een tompouceweg'. Iets verderop, de hoek om, plakte Kamp Seedorf vorig jaar op de muur van het Pieter Nieuwland College een frikandelbroodje. Geen passender plek denkbaar, want waar je een frikandelbroodje ziet, zie je een middelbare scholier en andersom. Sterker nog: als je een frikandelbroodje in de grond stopt en je geeft hem geen water maar energy drink, groeit er een havo-scholier uit die Mitchel heet (aldus een bekende tegeltjeswijsheid).

Steeds als ik langs die afbeelding fietste (helaas alweer verwijderd), dacht ik weemoedig terug aan mijn eigen frikandelbroodjestijd. Thuis bak ik ze af en toe, meestal als lokkertje om mijn kinderen achter het aanrecht te krijgen. Ze smaken nog precies als in mijn herinnering. Zélf met vega frikandellen.

## RECEPT: FRIKANDELBROODJES

### Bereiding

Laat de frikandellen een half uur ontdooien en de bladerdeegplakjes circa 10 minuten. Verwarm de oven voor op 225 °C. Klop het ei los. Smeer op elk bladerdeegplakje een halve eetlepel curry, maar laat de randen vrij. Leg op één helft een frikandel. Vouw de andere helft van het bladerdeegplakje over de frikandel en plak dicht. Smeer licht in met geklopt ei. Maak met een scherp mesje voorzichtig inkepingen aan de bovenkant. Bak de broodjes in de voorverwarmde oven zo'n 20 minuten mooi bruin.

Door Janneke Vermeulen

## Word voor 25 euro donateur van de Brug

### En maak kans op mooie prijzen

Huis-aan-huiskrant de Brug is er voor alle inwoners van stadsdeel Oost en omstreken. We werken met freelancejournalisten en columnisten die in de buurt wonen en werken. Om hen en de kosten voor het drukken en verspreiden van de krant te kunnen betalen zijn we afhankelijk van ondernemers en instellingen die bereid zijn ruimte in te kopen. Om de kwaliteit voor langere tijd te waarborgen en je via de papieren krant en onze website ([www.debrugkrant.nl](http://www.debrugkrant.nl)) van lokaal nieuws te blijven voorzien, willen we je vragen om donateur te worden.

### Hoe gaat het in zijn werk?

Je betaalt 25 euro per jaar. In ruil daarvoor maak je maandelijks kans op drie mooie prijzen die beschikbaar worden gesteld door ondernemers uit Oost. Ook krijg je een vermelding van je naam of bedrijfsnaam op de speciale donateurspagina.

Stuur een e-mail naar [info@debrugkrant.nl](mailto:info@debrugkrant.nl) met je volledige naam en hoe je die in de krant wilt hebben. We sturen je dan per e-mail een betaalverzoek (een tikkie) terug. Veel dank.

\* *Het donateurschap kan op ieder moment worden stopgezet.*

### De prijzen van deze maand (editie 138):

1. Fantastisch pakket, vers van de beroemde Albert Cuijpmarkt, t.w.v. € 50
2. Lunch voor twee personen van Polder, Science Park 201, [cafe-restaurantpolder.nl](http://cafe-restaurantpolder.nl)
3. Cadeaubon t.w.v. € 100 van Intratuin, Nobelweg 10, [intratuin.nl](http://intratuin.nl)

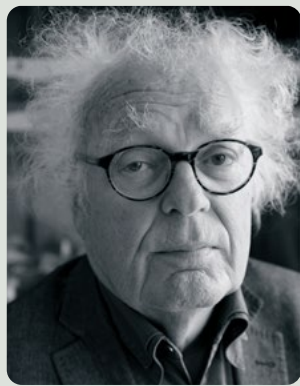
Winnaars worden in de editie van 14 december bekendgemaakt.

*De winnaars van editie 137:*

- E. Braaksma (Cadeaubon t.w.v. € 75 euro Püttmann Juweliers Diemerplein)
- J. Vreeburg (50x70 fotocanvas van [thephotofactory.nl](http://thephotofactory.nl))
- C. Hoogterp (Een nachtje in Hotel V Amsterdam, Fizeastraat 2)

**Dank donateurs van de Brug! Mede dankzij jullie kunnen we deze krant maken:** Carla de Raay • Cinta Forger • Manon Langedijk • Mia Fiedeldij Dop • Martin Melchers • Manuela Smith • E. van Dam • Maurits van Os • M. Caton • Klaas Dijkhuis • Sacha Paanen • Frits van der Meer • Wietske Wits • Frans en José van Vliet • Aukje • Machiel de Rooij – MRPR Communicatie • Catharina Hoogterp • BNB architecten • Mark Vermeulen • Samantha Bezembinder • Janneke Vermeulen • Henk Spaan • Ferry Harderwijk • Allard Diekmann • Mirte Venema • Josta Walravens • [www.boncoaching.nl](http://www.boncoaching.nl) • Von Dice hotel • Mavis Carrilho • Buro Ineke Smit • Mariette Abbas • Joris Bos • Marianne Lankelma • Marieke van den Bergh • Johan Verhage • R vd Vijfeijke en E Raaschou • Mieke van Duinen • Erwin Elte • Ellik en Claartje • Marjon ter Laag • Jeannine van Dam • Karin Veldt • Lucienne Bakker • Els van der Giessen • Olav Velthuis • Haydee Fennis • Nico Papineau Salm • Arthur Schulte • Marian Schilder • Anne-Marie Rosén-Beerepoot • Marian Spaan • Lars Böhm • Martijn en Anna • Rozan Dekker • Ruud Pet • Eelke Braaksma • Hans van Koolbergen • Marianne Kramer • Mieke en Michiel • Anne Schoon • Peter van der Horst • Lisette Sprockel • Arie Kriebel • Josine Peters en Remko Schnieders • E.A. Timmerman • Vincent Kompier • Daan • Frieda van Beveren • Ria en Rob • René van Rijn • René van Beeck piano's • Jacqueline van Reijssen • Derek Rietveld • Carla Bekkering • Anneke Moen • Jan en Sylvia Sinnema • Coosje Hoogendoorn • Rob de Graaf • Henk en Anna Boterenbrood • Peter de Baare • Carla Wighman • Wood Bänziger • Tineke Vijsma • Jonna Zwetsloot • Nico Moen • Frank Peeters • Gerrit van der Linden • Charlotte • Henk Bruning • Marieke van Slooten • Jeany Vreeburg • Lianne van der Hulst • Hendrikje Veerman • Anita van Stel • Wil Hofker • Monique Rijnja • Sake Bos • Jan Sander • M. Jonkers • Kees Wulfraat • Teddy Kristel • Josepha • Robert Knegt • Wilma en Jos Brouwer • Gerrie Sporcken • Nick Smit • Petra Brouwer • Hendrikje Hulshoff • Jan Schuijjer • Jaap Swart • Ruud Slagt • Yolly van loon • Sandra Langendijk • Ymca van der Kevie • Ada Hartland en Rob de Carpentier • Annemieke van Vliet • Alice Langerak • Leon en Jessy Terstappen • Caroline Korsten • Cora en Hans Pfauth • Loes de Graaf • Kristel en Anton-Jan Thijssen-Smets • M. Bosma • Bibi en Tobi Boland • Alexandra de Bueger • Alice & Boudewijn • Frouwko Bakker • A. Morsink • OmarRoosLeen • Erik&Sietske Kemp • J.Goubitz • Hanja en Celil Toksoz • Rosan Nusselder • Anne Graumans • Karien Leijtens • R. de Vries • Lea en Wietze • Buijsmann en Buijsmann-van Harten • Marieke en Just • Mieke van Lingen • Tom en Louise • Agatha Weusten en Gijsbert Erkens • Chris & Karin Nieboer • Wendy Schipper • P. Luijnenburg • Noud Dirks • Jan en Astrid • Marieke Zanen • Pauline van Tets • Marleen Kockx • Ilse Witteveen • Sjanien • woortret.nl • R. Voeten • Riekje de Haan • Tom en Loes Pikkaart • Menno Nikkels • T. Perez en M. Nagtegaal • FloNo Pubquizzes • G.Nijbroek • Huub van Schaijck • Wouter en Dineke • Michel Hoogewerf • Gijs en Patrice • Frank Gerritsen





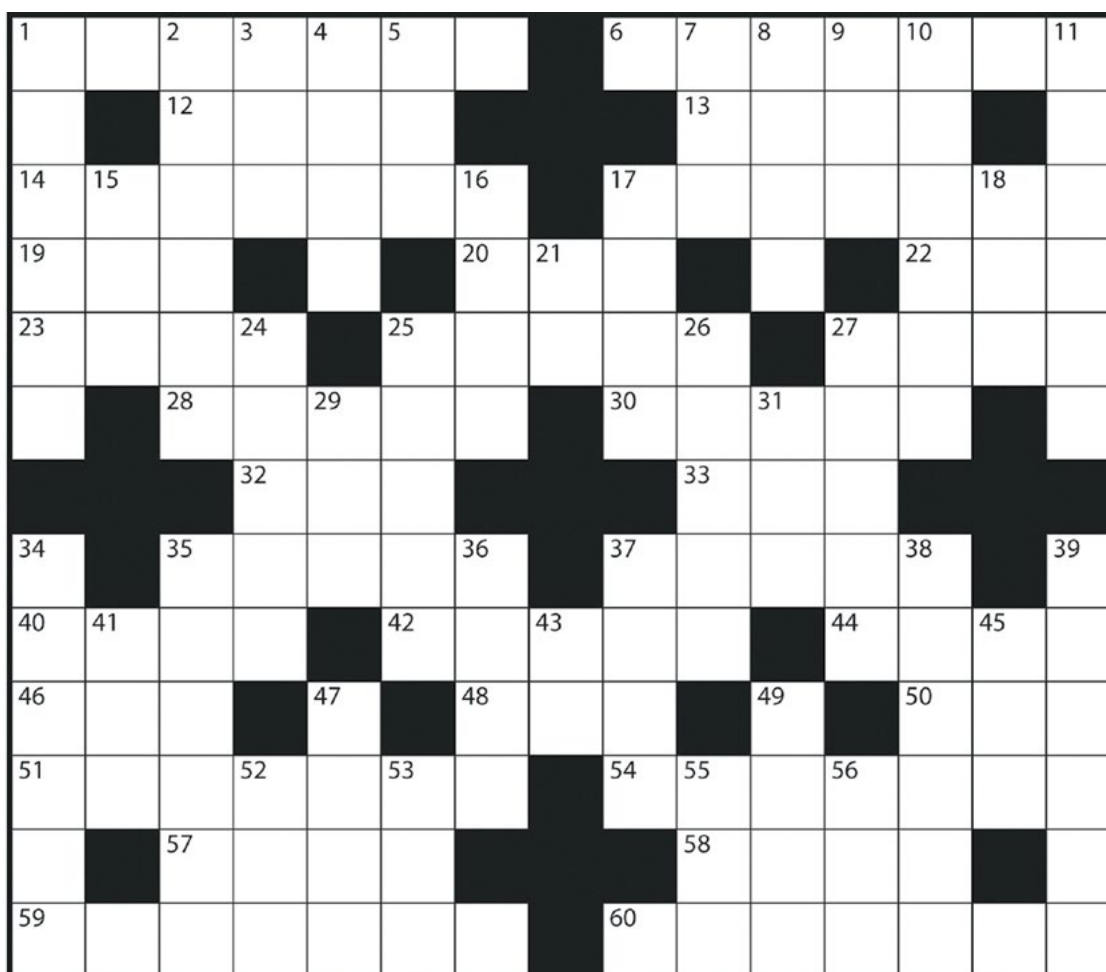
Henk  
SPAAN

## Mooiste cadeau ooit

Waarom maakte ik altijd ruzie met mijn vader vlak voordat we pakjesavond gingen vieren? Het was een voorspelbare dynamiek waarop ik me bewust of onbewust de hele dag vreugdeloos voorbereidde. Ik verzette me tegen het 'nu wordt het gezellig'-sentiment. Dat zullen we nog wel eens zien of het gezellig wordt, straalde ik uit, zittend in een hoekje tussen kolenkachel en dressoir. Ik was niet eens puber want ik paste nog in dat hol. Misschien was ik al puber voordat ik puber werd. Als de cadeaus kwamen, werd het meteen gezellig. Blijf maar eens chagrijnen met een paar nieuwe hoge noren in een doos waarop Viking stond. Later zou het een slecht cadeau blijken, die schaatsen, want ik had 'zwakke enkels' en kreeg de ijzers niet verticaal onder mijn voeten. Dat je met hoge noren op het ijs kunt verlangen naar Friese doorlopers, begrijpt alleen iemand met zwakke enkels. Ik noem nog één cadeau waarmee mijn verwendheid geen raad wist: het begin van een Fleischmann-treinemplacement. Wat had je nou aan één locomotief, aan acht stukken rails, vier rechte en vier ronde, en aan één wissel?

Goed beschouwd, kijkend naar het aantal genotsuren dat ik ermee heb doorgebracht, was een dik boek dat ik zeker vijf keer heb gelezen mijn mooiste cadeau ooit: *De Duivelskop in het Rotsgebergte* van Karl May. Ik googelde zojuist deze titel en ontdekte een schat op *Delpher.nl* waar je oude kranten kunt vinden. Op 11 augustus 1925 publiceerde *De Limburger* onder het kopje 'Stadsnieuws' (volgens mij in Sittard) een aantal nieuwe boeken die de R.K.O. Leeszaal en Bibliotheek had ontvangen waaronder van Herman Heyermans *Droomkoninkje*, van Cissy van Marxveldt *De H.B.S.-tijd van Joop ter Heul* en van Karl May *De Duivelskop in het Rotsgebergte*. Ik stelde me voor dat ik in 1925 op twaalfjarige leeftijd *De Limburger* zou spellen om naar mijn vader te rennen met het heuglijke nieuws dat er een nieuwe Karl May uit was, niet wetend dat ik dat boek veertig jaar later van hem voor Sinterklaas zou krijgen. En dat ik nu aan mijn vader moet denken omdat het somber weer is en de volle maan boven het Buiten-IJ de somberheid niet kan verlichten.

## PRIJSPUZZEL



©www.puzzelpro.nl

37	2	51	17	60	23	39	10	58
----	---	----	----	----	----	----	----	----

### Horizontaal

- 1 deel v.e. geweer
- 6 trek
- 12 deel v.d. mond
- 13 vreemd
- 14 narede
- 17 muziekgezelschap
- 19 kuur
- 20 Turks bevelhebber
- 22 ontkenning
- 23 pl. in Gelderland
- 25 omsloten terras
- 27 hard klinkend
- 28 mannenstem
- 30 tekenraadsel
- 32 vochtig
- 33 gebouw in Amsterdam
- 35 strook
- 37 vrouwenverblijf
- 40 brandstof
- 42 cijfer
- 44 kerkgebruik

- 46 ijzerhoudende grond
- 48 eerste vrouw
- 50 fraaie kleding
- 51 Europeaan
- 54 schuifbout
- 57 draaikolk
- 58 zienswijze
- 59 stellage
- 60 zeker

### Verticaal

- 1 deel van Nederland
- 2 opplakbriefje
- 3 toverheks
- 4 afgeleefd paard
- 5 ik
- 7 tijdperk
- 8 gevechtswagen
- 9 zouteloos
- 10 planeet
- 11 rangtelwoord
- 15 voorgevel
- 16 voldoende gekookt
- 17 eerlijk
- 18 koordans
- 21 gouden tientje
- 24 voorjaar
- 25 fors gebouwd
- 26 Russisch gebergte
- 27 babydoek
- 29 grappenmaker
- 31 hevig

- 34 fakkel
- 35 alarmtoestel
- 36 wortel
- 37 heg
- 38 taille
- 39 bakmengsel
- 41 pausennaam
- 43 televisie
- 45 gesloten
- 47 vuile vlek
- 49 landsgebruik
- 52 bloemaand
- 53 lof
- 55 tochtje
- 56 troefkaart

## Joehoe, kakelverse kerstprijis!

Een gevulde kalkoen van de beste scharrelslager van de Watergraafsmeer: Cees de Bouter

Puzzel jij mee voor de gevulde kalkoen van Cees de Bouter, al 25 jaar aan de Hogeweg, scharrelslagerij.nl?

Stuur de oplossing van de puzzel (samen met je naam, adres en telefoonnummer) voor 3 december 2021 naar [info@debrugkrant.nl](mailto:info@debrugkrant.nl). Oplossing en winnaar worden in de volgende krant (14 dec.) bekend gemaakt.

De oplossingoplossing van de puzzel in de Brug nr. 137-2021 is nachtvorst. Uit 710 inzenders is E. Nieuwendam uit Oud-Oost als winnaar uit de bus gekomen. Hij heeft inmiddels bericht gekregen.

deBrug  
editie 139

De volgende editie van de Brug verschijnt op 14 december 2021.





**intratuin  
Amsterdam**

**XMAS**

*my way*

**WIJ  
ZIJN  
OPEN!**

**VIER KERST  
OP JOUW MANIER**

**KOM NAAR DE GROOTSTE KERSTSHOW  
VAN AMSTERDAM OOST**

**Intratuin Amsterdam** Nobelweg 10. 020-4622922. [www.intratuin.nl](http://www.intratuin.nl)