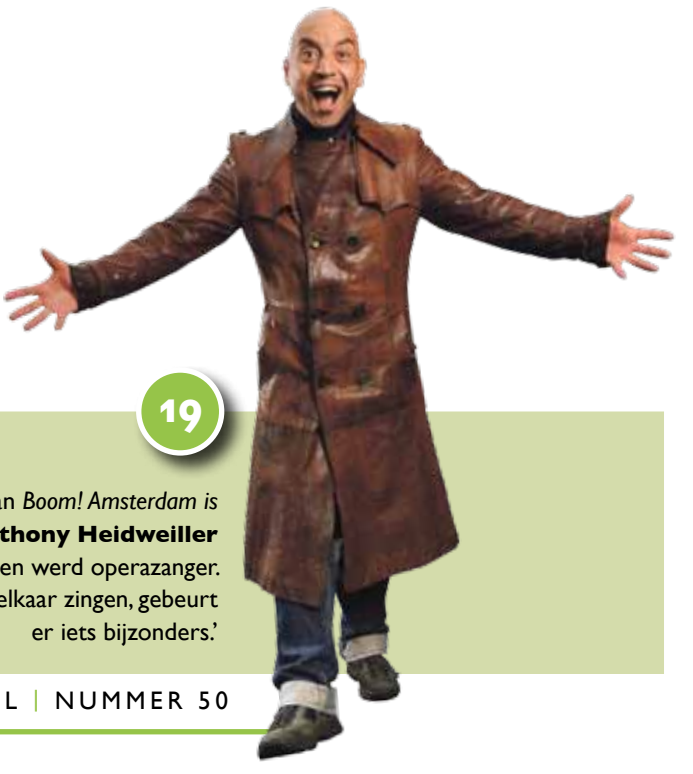
de Brug

DE KRANT DIE (JE) BIJ BLIJFT



16

Ouderen blijven steeds langer zelfstandig wonen. **Dienstencentrum Flevopoort** zorgt dat ze niet vereenzamen.

Schaatsgekken op de **Jaap Edenbaan**. 'Ik kijk altijd even wie mijn slag heeft.'

12

19

Artistiek leider van *Boom! Amsterdam is een opera* **Anthony Heidweiller** stotterde ooit, en werd operazanger. 'Als mensen met elkaar zingen, gebeurt er iets bijzonders.'

21 NOVEMBER 2013 | OPLAGE 70.000 EXEMPLAREN | JAARGANG 6 | INFO@DEBRUGKRANT.NL | NUMMER 50

Westerpark stoot Oosterpark van tweede plek

Populariteit stadsparken onderzocht

Het Oosterpark is niet langer het op één na drukstbezochte park van Amsterdam. De tweede plek in de top drie is ingenomen door het Westerpark. Twee andere parken in Oost zijn juist sterk in opkomst: het Flevopark en park Frankendael. Dat blijkt uit de resultaten van het Grote Groen Onderzoek van de gemeente Amsterdam.

Door Kirsten Dorrestijn

Het Vondelpark is nog altijd het meest geliefde park van de stad, zo blijkt uit de cijfers. 74 procent van de Amsterdammers komt er wel eens. Bij eerdere 'Grote Groen Onderzoeken' in 1996 en 2008 nam het Oosterpark de tweede plek in. Uit recent onderzoek blijkt dat het Westerpark nu populairder is, al liggen de cijfers dicht bij elkaar. Precies de helft van de Amsterdammers komt wel eens in het Westerpark, voor het Oosterpark geldt dat voor 48 procent. De populariteit van het Oosterpark is in vijf jaar tijd met 1 procent gedaald.

Flevopark wordt de laatste jaren steeds meer bezocht. Grote trekker in dit park is distilleerderij 't Nieuwe Diep.

FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Het Westerpark is juist met 5 procent gestegen. Veelgehoorde klachten over het Oosterpark betreffen de alcoholisten die in het park rondhangen en de hoeveelheid festivals en evenementen die het park volledig afsluiten.

Flevopark grootste stijger

In Oost hebben twee andere parken juist flink meer bezoekers gekregen: Flevopark en Frankendael. In 1996 bezocht slechts 10 procent van de Amsterdammers het Flevopark, in 2008 was dit 16 procent en in 2013 maar liefst 22 procent. Daarmee is het Flevopark de grootste stijger van alle parken van de stad.

Volgens planoloog Jos Gadet van de Dienst Ruimtelijke Ordening, die het onderzoek heeft geleid, komt dit vooral door de kapitaalkrachtige, hoogopgeleide nieuwe inwoners van Oost. "Uit onze cijfers blijkt dat vooral zij zorgen voor de toename van parkbezoeken binnen de Ring.

Oost is de afgelopen jaren veel gemengder geworden, er komen steeds meer stedelijk georiënteerde huishoudens bij, zoals studenten en startende gezinnen met kinderen.

Lees verder op pagina 3

Fortwachters verlaten Pampus

Om kosten te besparen wordt Stichting Forteiland Pampus vanaf volgend seizoen zoveel mogelijk vanaf de wal beheerd. De twee fortwachters die zes seizoenen lang op het eiland hebben gewoond verliezen hun functie.

Forteiland Pampus.

FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Pampus is een populaire dagattractie en trok afgelopen seizoen bijna 55.000 bezoekers, een record. Toch verwacht de stichting een tekort op de balans van "enkele tienduizenden euro's", reden om de organisatie ingrijpend te veranderen. De laatste veerdienst van het seizoen deed het eiland aan op 31 oktober. In de wintermaanden is Pampus alleen geopend voor evenementen, bruiloften en feesten. Op 1 april 2014 gaat het eiland weer open voor reguliere bezoekers.

LMB

Geste

Mijn vorige column heette Bloedsporen. Misschien heb ik het over mezelf afgeroepen, maar niet lang na het schrijven ervan zag ik mezelf terug op Facebook. Inderdaad behoorlijk bebloed en anderszins gebutst. Het kwam door een fietsongeluk, niet veroorzaakt door een van die door mij gewraakte scooters, maar door klunzig sturen van mezelf.

De foto op het web was een geste van De Man. Want, zo zei hij, nu weet tenminste iedereen van je ongeluk en hoef je die jaap boven je oog op straat niet uit te leggen. De meeste vrouwen in onze omgeving spraken er schande van. Haal weg die foto, zeiden ze. En: 'Dat kun je niet maken.' Maar De Man was onvermurwbaar.

Ik was er zelf niet zo stellig over. Alsof het allemaal niet over mij ging. De klap op mijn hoofd moet een harde zijn geweest.

Bovendien klopte het. Hoewel ik geen toestemming gaf voor publicatie van de foto op mijn virtuele prikbord, kreeg hij op die van hem een recordaantal reacties. En hoefde ik op straat inderdaad niks uit te leggen.

ILLUSTRATIE JOOST VERHAAK

Real Life (IRL) kreeg ik trouwens ook reacties. Kaartjes en bloemen en zo. Dat bestaat nog steeds.

'Ik weet het niet hoor, met dat Facebook,' deelde een vriendin met mij haar twijfel, toen ik goed en wel weer op de been was. 'Je moet de hele tijd alles van iedereen 'liken', anders gaan ze twijfelen aan je goede bedoelingen IRL.' Ik knikte.

Het klopt. Virtueel bevriend zijn valt niet altijd mee.

RESTAURANT I-GREC

GRATIS KARAFJE WIJN tegen inlevering van deze advertentie

CAFÉ RESTAURANT I-GREC OP IJBURG dagelijks geopend vanaf 14.00 uur voor borrel, diner en take away! HAPPY DAYS elke maandag, dinsdag en woensdag een selectie uit onze hoofdgerechten voor 10 euro.
LIVE MUZIEK op zaterdag met George & George.

Jean Desmetstraat 121 1087 DH Amsterdam IJburg tel. (020) 4 16 20 18
mobiel 06 12 09 06 06 info@restaurantigrec.nl www.restaurantigrec.nl

Amsterdam Dance Centre
jeugd en volwassenen

Locatie IJburg:
Krijn Taconiskade 444
1087 HW Amsterdam
+31(0)20-616 18 85

NIEUW ADRES!
Locatie Zeeburg:
KNSM-laan 13
(terug bij sportschool JERRY's)

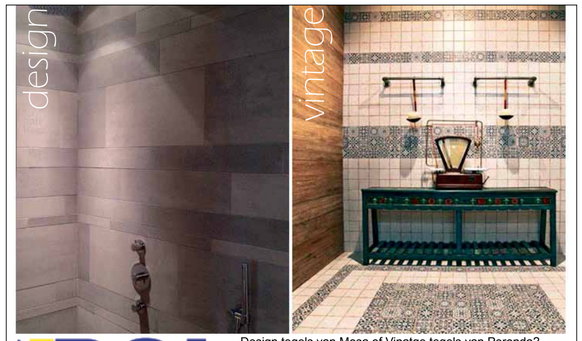
Aanmelden op www.amsterdamdancecentre.nl
Info: 020-6161885
Tevens studio verhuur (ook geschikt voor Salsa, Tango, Tap, Flamengo en stijldansen)

RENOVATIE
ADVIES &
PRODUCTEN
T 020 77 51 667
NATUUR STEEN WIJZER.nl

Een professioneel advies? Of bent u op zoek naar de juiste onderhoudsproducten?

www.natuursteenwijzer.eu

van der POL tegels & bouwmaterialen



Design tegels van Mosa of Vinatge tegels van Peronda?
U vindt ze bij VAN DER POL.
Al bijna 78 jaar een vertrouwd adres!
ZEEBURGERPAD 41 — 020-6655872 — www.vd-pol.nl — openingstijden: ma t/m vr 7:00 - 17:00
AMSTERDAM-OOST — mail@vd-pol.nl — zaterdag 8:30 - 16:00

Meedoen? www.zonnefabriek.nl/ijburg
wéér
een zonnefabriek
op IJburg
elk dak een zonnefabriek

TE HUUR
Professionele geluidsinstallatie
€50 per dag
Plug je iPhone in en Party!
0629040240

Haven café Bovendiep
Vanaf 1 november 2013 is het iedere vrijdag feest in Café Bovendiep!
Van 20:00 tot 02:00 uur
`70's &`80's
Party
Gratis entree
Gratis hapjes
Gratis parkeren

Diemerzeedijk 6
Amsterdam
Find us on facebook.

Firma Koek AMSTERDAM
TIJS

OPENINGSTIJDEN WOENSDAG T/M ZONDAG VAN 12.00 TOT 21.00 UUR
RESERVEREN IS NIET NODIG, JE BENT ALTIJD WELKOM... OP ZOEK NAAR EEN LOCATIE VOOR JE FEESTJE? VRAAG NAAR DE MOGELIJKHEDEN.
KRIJN TACONISKADE 404-406 | TEL 020-7712554 | INFO@FIRMAKOEK.NL

mj AMSTERDAM BEAUTYSALON

WWW.MJAMSTERDAM.NL
020 - 416 50 98 | PAMPUSLAAN 27 - 29 | AMSTERDAM-IJBURG

Bezoekers willen graag een doel hebben

Vervolg van pagina 1

Wij zien in ons onderzoek duidelijk terug dat het aantal bezoekers in de parken meegroeit met de populariteit van de buurten in de stad."

Glaasje bier of wijn
Volgens Gadet kunnen voorzieningen in de parken invloed hebben op de bezoekersaantallen. "Natuurlijk moet een park groen zijn, maar mensen vinden het vooral leuk om een doel te hebben. Ze willen in een park een speelplaats voor kinderen vinden, de krant lezen, koffiedrinken of als het echt gezellig is een glaasje bier of wijn. In het Flevopark is distilleerderij 't Nieuwe Diep een grote trekker. Daar spreken de nieuwe bewoners uit de wijk in het weekend met elkaar af." De distilleerderij is sinds 2010 gevestigd in een oud gemaal in het park.

Volgens de onderzoekers slaan dit soort investeringen in parken echter alleen aan als de wijk er klaar voor is. Blijven de investeringen rondom het park uit, dan blijven ook de bezoekers weg.
Wat dat betreft is de herinrichting van park Frankendael een goede zet geweest. Het ontwerp is aangepast, restaurant De Kas is gekomen, er zijn schoolwerktuinen aangelegd, de oude gebouwen zijn gesloopt of hebben andere functies ingenomen en een ooievaar heeft zich op de oude fabrieksschoorsteen genesteld. Gadet: "Eigenlijk is hele park op de schop gegaan en dat heeft geleid tot meer bezoekers." In 1996 bezocht 7 procent van de Amsterdammers het park, in 2008 was dat 22 procent en dit jaar 26 procent.

Ook het gebruik van groenvoorzieningen in woonwijken is gestegen. Mensen hechten steeds meer waarde aan het groen voor hun deur, zoals postzegelparken en moestuinen.

IJburgse parken het rustigst
Het Diemerpark en het Theo van Goghpark op IJburg doen het niet zo goed; de bezoekersaantallen blijven ver achter bij de verwachtingen. Slechts 12 procent van de Amsterdammers zegt wel eens in het Diemerpark te komen. Dit aantal is sinds 2008 stabiel. Het Theo van Goghpark is iets minder populair geworden, het aantal bezoekers daalde van 4 naar 3 procent. Overigens zijn de bezoekersaantallen van bijna alle parken en recreatiegebieden buiten de Ring gedaald. "Dat kan ook komen door het slechte weer gedurende het onderzoek," merkt Gadet op. "In zo'n periode fietsen mensen minder snel naar een buitengebied. Dat kan een vertekend beeld hebben gegeven.'

Gadet vindt het opvallend dat IJburgers 'hun' parken zo weinig bezoeken. "Juist op IJburg wonen veel kapitaalkrachtige mensen, maar blijkbaar ligt hun oriëntatie op dit moment nog op parken binnen de stadsring. Misschien komt het doordat er weinig te doen is in de IJburgse parken, of doordat de parken zich nog moeten ontwikkelen tot een volwassen staat."

Onderzoek
Het Grote Groen Onderzoek III werd afgelopen voorjaar uitgevoerd door Dienst Ruimtelijke Ordening en Bureau Onderzoek en Statistiek. Hiervoor werden 3909 Amsterdammers ondervraagd over het gebruik van woonomgevingsgroen, parken en recreatiegebieden in de stad. De gemeente gebruikt deze gegevens voor beleidsvorming.

Oosterpark is bij Amsterdammers nu minder populair dan Westerpark. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

'Een park moet groen zijn, maar moet ook iets leuks te doen hebben'

Intocht Sinterklaas IJburg

Programma zaterdag 23 november
13.00 uur Aankomst in haven. De boot meert aan bij The Lighthouse, Krijn Taconiskade 432. Sint schrijdt vanaf daar over de kade richting NAP (nummer 124).

14.30 uur Sint ontmoet een speciale gast op het podium. Hij geniet er ook van optredens voor hem.

15.00 uur Schrijfster Susanna Wiersma leest voor uit haar prentenboek *Sinterklaas slaat een jaartje over*

Sint wordt begeleidt door tachtig Pieten. Rond de haven, in alle uitbaringen, kan geknutseld, geschminkt en gefeest worden. Op de kade staat een Sinterklaasmarkt. Wie iets voor sint wil opvoeren op het podium moet even een mailtje sturen naar sintopijburg@gmail.com. Op www.sinterklaasopijburg.nl/programma zie je de route van Sint.

Intocht 2012. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

WILLIES WARTAAL

De waarheid

Zal ik u een leugentje vertellen? Een hele kleine? Super onschuldig. Niemand zal hier onder lijden. Niet eens die hele gevoelige tante die op elke verjaardag huilt. Door dit leugentje zal u zich stukken beter voelen. U heeft het druk. U bent moe. Even vijf minuten voor uzelf. Eigenlijk is dit het mooiste leugentje op aarde en u kunt 'm te horen krijgen. Maar u moet me wel beloven dat u het niet verder vertelt anders verliest het de waarde. En waarde is iets moois, nietwaar?
Ik vond dit leugentje toen ik op zoek was naar mijn ziel twee jaar geleden tijdens een kroegentocht. Mijn leven veranderde ingrijpend. Ik had heel lang niet door dat het om een leugen ging omdat het zo veel op de waarheid lijkt. Ik voelde me heerlijk, alles was mooi en problemen bestonden niet meer. Op het moment dat ik ontdekte dat het om een leugen ging maakte dat eigenlijk al niet eens zo heel veel meer uit. Omdat de leugen al gewerkt had.
En dit gun ik u nou ook. Nu ziet u het leven nog als iets waar u tegen moet vechten terwijl u weet dat het u zal verslaan. Dit minuscule leugentje zal u doen inzien dat verslagen worden door het leven het hoogst haalbare is. Het verandert de manier waarop u denkt en het is maar één klein zinnetje van vier woordjes. Zal ik het u verklappen? Is uw oude leven niet genoeg? Hier komt ie dan. Het leugentje bestaat niet.

! Meer Willie?
Wil je ook de oude columns van Willie Wartaal lezen of de columns van een van onze andere columnisten, check dan de website: www.debrugkrant.nl/columns

MIDJAAR MAXIS

Prijzenfestijn!!!

KANSKAARTACTIE

Van 18 november t/m 29 december 2013

Hoofdprijzen:
LED TV
Peugeot fiets
Wii U 32 GB

Maak ook kans op één van de vele weekprijzen !

zat 23 13-16 uur

Sinterklaas bezoekt Maxis
Ga met Sinterklaas op de foto en stel alle vragen die je wilt!

zon 24 12.30-16.30 uur

De Pepernotenfabriek
Piet Pepernoot maakt met zijn pruttelkast voor alle kinderen een onvergetelijke lekkernij

Toys XL · XL · BCC · Gold Buyers · Urker Vishandel Baarssen · Friet & Zo · C&A · Blokker · etos · Gall & Gall · Halfords · HEMA · Kruidvat · Voordeligautowassen · Burger King · Sports World · Zeeman · pets place XL · vanHaren · Takko Fashion · Lidl · Xenos · Brain Wash

Elke woensdag markt • www.maxis.nl • Elke zondag open

Komst megahostel Weesperzijde schokt zowel raad als buurt

Veertienhonderd goedkope bedden

"Veertienhonderd, véértíenhónderd bedden," klinkt het meermaals. De toon houdt het midden tussen boosheid en verbazing tijdens de commissie-vergadering Wonen in de stadsdeelraad Oost. Want hoe heeft dit kunnen gebeuren? Hoe kan het dat het grootste hostel van Nederland op de rustige Weesperzijde komt zonder dat de buurt tijdig op de hoogte is gesteld?

Door Rosanne Kropman

De Weesperzijde, ter hoogte van huisnummer 99, waar een hostel met meer dan duizend bedden dreigt te komen. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Bewoners hebben zich en masse verzameld om hun mening hierover aan de stadsdeelraadsleden kenbaar te maken. De zes rijen stoelen zijn stuk voor stuk bezet, pakweg dertig mensen moeten staan. Twaalf insprekers houden een betoog. Ze voelen zich in het pak genaaid.

Jaap Roorda, een van de aanvoerders van het buurtprotest, trapt af: "We kunnen concluderen dat er iets gruwelijk is misgegaan." Hij heeft in een petitie duizend handtekeningen tegen de komst van het hotel verzameld. Want de bestuurlijke gang van zaken kán niet, vindt hij. Die mening is ook bewoonster Jannie van Beren toegedaan. "Ons is maatwerk en hoogwaardige horeca beloofd. Het belang van bewoners zou worden meegewogen. Maar het grondbedrijf van de gemeente is voor de hoogste bieder gegaan."

Hoogste bieder

Dit is een ongemakkelijk punt, want de deelraad in Amsterdam-Oost is gepasseerd in de verkoop van de oude brandweerkazerne. Via een tender werd het pand aangeboden op de internationale markt door de gemeente Amsterdam met de bedoeling de bezuiniging op de brandweer te kunnen verlichten. Anders dan bij veel andere aanbestedingsprocedures was er voor de kazerne maar één voorwaarde: het pand zou gaan naar de hoogste bieder, het minimumbedrag voor de verkoop was zes miljoen euro.

"Het is stuitend om te moeten constateren dat money rules," betoogt een andere kwade buurtbewoner. "De buurt is nu al gemarkeerd door horeca." De man somt een lange lijst hotels op die al in de buurt gevestigd of gepland zijn. "En dan nu ook nog dat koekoeksjong van Clink Hostels." Als hij uitgesproken is applaudisseert de complete publieke tribune.

De raadsleden schuiven wat ongemakkelijk achter hun tafels. Eén ding is duidelijk: de Weesperzijde laat dit niet zomaar over zijn kant gaan.

Buurtbewoners zijn niet alleen bang voor het lawaai dat de potentieel 1400 backpackers met zich meebrengen, ze vrezen ook drugsoverlast, ronkende touringcars en onveilige verkeerssituaties.

> ***'Er is iets gruwelijk misgegaan'***

Een bed voor 15 euro

De nieuwe eigenaar van de oude kazerne werd de Ierse familie Dolan. De Ieren zitten al langer in de hotelbusiness: ze hebben ook twee grote hostels in centraal Londen. Daar geldt dezelfde formule die ook in Amsterdam moet opgaan: weinig luxe, maar wel spotgoedkoop. In Londen kost een bed in de slaapzaal 12 pond, minder dan 15 euro. Voor dat geld heb je een stapelbed in een krap bemeten kamer.

Op de site van Tripadvisor variëren de recensies van het hotel van 'vies' tot 'waar voor je geld'. Maar buurtbewoners die meelezen zien er ook reacties 'dit is een zuiphotel, mijn kamergenoten bleven tot 4 uur op' en 'de enige mensen die ik dit aan zou raden zijn 20-jarigen die door een comazuipfase van hun leven gaan'.

Te laat

"Hoe hadden wij dit kunnen weten? Als zelfs uw eigen wethouders niet op de hoogte zijn van alle feiten," vraagt een vrouw in een rood jasje de gemeenteraad. Ze heeft een punt, want wethouder Jeroen van Spijk hoorde naar eigen zeggen pas in de zomer van de plannen. De koop, onder de verantwoording van burgemeester Van der Laan en wethouder Maarten van Poelgeest van Ruimtelijke Ordening, was toen al rond. Toch richtte de woede zich tijdens de stadsdeelvergadering zich op Van Spijk, die volgens de buurt verzuimd heeft beperkende voorwaarden aan de tender te verbinden.

Nu rest de vraag: is er nog iets aan te doen? Want eigenlijk is niemand blij met de twijfelachtige eer dat Amsterdam-Oost het grootste hostel van Nederland gaat huisvesten. Zoals het er nu uitziet lijkt de kans verkeken dat het megahostel nog kan worden tegengehouden. De koop is immers rond en ook het bestemmingsplan zegt 'horeca'. Het enige dat nu nog mogelijk lijkt, is beperking van de vergunning: niet toestaan dat de binnentuin bij het gebouw wordt getrokken. Dat zou 400 bedden en een groot dakterras schelen.

Tijdens de commissiebijeenkomst klonken zowel D66, GroenLinks als de PvdA toch strijdvaardig. De partijen willen inzetten op het tegenhouden van het plan. Maar hoe? De raadsleden weten het ook niet.

Verrast

Een dag later lieten de bewoners van de Weesperzijde zich nogmaals horen, ditmaal in de Stopera, waar zij wethouder Maarten van Poelgeest opriepen het pand terug te kopen van de Ierse eigenaar. "Wij willen niet 1400 bedden, niet 1000, zelfs geen 500 of 200 bedden. Een goedkoop youth hostel past niet aan de Weesperzijde, laat dat duidelijk zijn," aldus een van de bewoners tegen de gemeenteraad. Van Poelgeest zei zelf ook verrast te zijn door de dreigende golf aan low budget toeristen. Hij wil kijken naar een mogelijke oplossing om te voorkomen dat de stapelbedjes er komen.

De Nederlandse Opera

Samen zingen op IJburg

Kerstvoorpret? Kom samen zingen op IJburg!
- Zangworkshops en optredens van Amsterdamse koren
- Kerstmarkt met creatieve kinderactiviteiten
- Grand Finale met samenzang en heerlijke soep
Gratis toegang; iedereen is welkom!
Za 14 december 12.00-16.15, IJburg College

Ga naar:
amsterdamiseen
opera.nl/programma

BOOMSamenZingenOpIJburg
#BOOMopera

Mogelijgemaakt door CMS Law.Tax VSBfonds. Iedereen doet mee

UITGEVERIJIJBURG

EINDELIJK VERLOST VAN VERKOPERS EN ANDERE GELDKLOPPERS AAN JE DEUR!

VENTBRIEF VOOR
UITGEVERIJIJBURG.NL

Bestel de stickers via de webwinkel
www.uitgeverijijburg.nl €2,50

GEEN ONGEADRESSEERDE FOLDERIJ

GRAAG HUIS-AAN-HUIS KRANTEN

Fijn een schone mat bij thuiskomst

WWW.UITGEVERIJIJBURG.NL

Ma t/m Za open van 08:00 tot en met 20:00 uur.
Iedere zondag open van 09:00 t/m 20:00 uur.

Groenten en Fruit
versmarkt
IJBURG

OP VERTOON VAN DEZE BON
10% KASSA KORTING
GELDIG T/M 31-12-2013

Pampuslaan 104-106 | 020-416 55 90
WWW.VERSMARKTSHOP.NL

Rugklachten? Nekklachten? Schouderklachten?
Wij hebben de juiste ergonomische stoel voor u.

-30%

HermanMiller
Aeron® bureaustoel
design by Bill Stumpf & Don Chadwick
van € 1.479,-
voor
€ 1.035,- ex. BTW
full options uitvoering

-15%

HermanMiller
Sayl® bureaustoel
design by Yves Béhar
van € 568,-
voor
€ 483 ex. BTW
full options uitvoering

www.scholtenswerkplek.nl

Scholtens werkplek
IJburglaan 467 • Amsterdam • 020 423 4100

300m² showroom • stoelen, werkplekken en toebehoren • voor zzp-ers, particulieren en bedrijven

Openingstijden maandag tot vrijdag: 09.00 - 17.30 uur en zaterdag: 10.30 - 17.00 uur

Lichtpuntje voor 'Nuonweg'

De gemeenteraad van Amsterdam buigt zich half december alsnog over de vraag of er aan voorgenomen afsluiting van de 'Nuonweg' werkelijk niet te tornen valt. Daarmee is een lichtpuntje ontstaan in een tot nu toe weinig succesvolle discussie om deze weg (topografisch de Overdiemerweg geheten) nog een aantal jaren open te houden, ook als IJburg volgend jaar via de Uyllanderbrug rechtstreeks verbonden zal worden met de A1.

De Overdiemerweg, 'Nuonweg' in de volksmond, richting Muiden en A1. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Van de wijkredactie

De discussie die de voorgenomen afsluiting van de 'Nuonweg' (voor alle verkeer!) de afgelopen maanden teweeg heeft gebracht, stuitte steeds op een onwrikbare wethouder Van Poelgeest. Aan zijn harde afspraken met de gemeente Diemen viel niet te tornen, zo luidde zijn boodschap, en bovendien was er ook geen geld om het geplande kruispunt nog te veranderen. Om nog maar te zwijgen over de gevaren die zouden ontstaan als fietsers – net als in de huidige situatie – het dan drukbereden kruispunt zouden moeten oversteken. Willen tal van IJburgers voor hun wekelijkse boodschappen zonder omweg naar de Maxis rijden? Voorziet de gemeente Muiden verkeersproblemen zolang de reconstructie van de A1 – klaar in 2020 – nog niet gereed is? Moeten Muidense scholieren op weg naar het IJburg College via het onverlichte pad langs de dijk? De Nuonweg gaat dicht, en daarmee basta.

Toch is de kans nog niet verkeken dat de partijen die de Nuonweg willen openhouden die stramme houding langzaamaan doorbreken. In de raadscommissie Bouwen, Wonen en Klimaat van vorige week deed VVD-raadslid Van der Ree een oproep aan Van Poelgeest om alsnog met de gemeente Diemen te gaan praten. Uiteindelijk werd besloten dat dit verzoek in de gemeenteraadsvergadering van 18 of 19 december aanstaande in stemming zal worden gebracht. Misschien toch nog een lichtpuntje voor een open Nuonweg...

Mijn fiets en ik

'Niet de kortste maar de mooiste route'

Ik werk op Steigereiland bij Qwic, een bedrijf dat elektrische fietsen en scooters produceert. Vandaar dat ik nu forens op een Qwic met ondersteuning, zoals dat heet. Maar ook niet-elektrisch fietste ik dagelijks van Haarlem naar IJburg. Die 27,1 kilometer doe ik in een uur en tien minuten.

Chaotisch OV

Wat voor weer het is maakt me niets uit. Regen en wind, ik kan het allemaal hebben. Fietsen is zo relaxt, je zit niet in overvolle bussen en je kunt je reis precies indelen, hebt geen gedoe met vertragingen. Onderwijl heb je alle tijd om over dingen na te denken.

Dwars door het centrum

M'n dagelijkse route heb ik precies uitgekiend. Van Haarlem, via Halfweg schiet ik bij Sloterdijk de stad in. Na een tip van een collega leg ik daar niet de kortste, maar de mooiste weg af. Dwars door het centrum van Amsterdam, langs monumenten als het Rijksmuseum en de Heineken Brouwerij. Het kost me tien minuten extra, maar dat heb ik er graag voor over.

Ranglijst

Ja leuk die fietsapp! Ik ben wel sportief en competitief aangelegd. Elke week kijk ik even hoe hoog ik op de Ring-Ring-ranglijst sta. Voor de terugweg heb ik een slimmigheidje. Dan laad ik tijdens het fietsen mijn iPhone op door hem met een usb-kabeltje te verbinden aan het display. Anders valt m'n gps misschien uit, en dat is slecht voor de statistieken.

Raven Huybrechts (23)

BEROEP
medewerker technische ondersteuning en klantenservice Qwic
ROUTE
Haarlem-IJburg
AFSTAND
27,1 kilometer
FREQUENTIE
vijf keer per week

Raven Huijbrechts, Pedro de Medinalaan, Steigereiland.
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Ring-Ring is de nieuwe community voor overtuigde fietsers. Omdat de wegen in de stad vol raken, maar fietsers zich duurzaam en stressloos verplaatsen. De deelnemers (242 nu) fietsten totaal tot nu toe 94.634 kilometer. Zie www.ring-ring.nu. We zijn op zoek naar sterke fietsverhalen. Wil je vertellen over jouw routes, mail dan naar info@debrugkrant.nl.

Extra geld voor armoedebestrijding onder ouderen

Stadsdeel Oost trekt extra geld uit om oudere burgers te helpen bij het aanvragen van toeslagen en om hen te wijzen op beschikbare voorzieningen. Voor dit initiatief, een idee van de SP, is twee ton beschikbaar gesteld. Tiers Bakker (SP) "Steeds meer ouderen komen door de crisis en de bezuinigingen in de problemen. Het is goed nieuws dat het stadsdeel extra mankracht gaat inzetten om hen te helpen."

De gemeente wil ouderen steunen die langdurig in armoede leven of die de eindjes eigenlijk niet meer aan elkaar kunnen knopen. Dat kan door het kwijtschelden van lokale lasten of door hen te wijzen op het bestaan van toeslagen. Bakker: "Voor ouderen, die lang niet altijd thuis zijn in de digitale wereld, kan het lastig zijn om hulp te vragen. Zij zijn niet op de hoogte van het bestaan van regelingen, of zijn te bescheiden om een toeslag aan te vragen."

Weer melding potloodventer IJburg

Voor de derde keer in korte tijd is er een potloodventer gesignaleerd op IJburg. Op 1 november werd een meisje 's avonds bij een schoolplein afgesneden door een zwarte auto. Een man stapte uit en kwam met open broek op het meisje af. Zij is snel naar huis gefietst, waar haar ouders de politie alarmeerden.
In maart en september van dit jaar waren er ook meldingen van potloodventers in deze wijk.

Kinderrijk IJburg. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

VvE-BEHEER ZOALS JIJ HET WILT!

Structuur:

- De Nieuwe Wereld treedt op voor en namens de Vereniging van Eigenaren.
- Dus transparant beheer, zonder retourcommissies van onderhoudsbedrijven.
- Inkoopvoordeel bij onderhoudsbedrijven en andere leveranciers is voor de VvE.

Financiën:

- Efficiënte werkwijze, dus beheer voor een scherp, vooraf overeengekomen tarief.
- Beheer binnen een vooraf opgestelde begroting.
- Zonder risico, met een eigen bankrekening op naam van de VvE.
- Jaarlijkse controle van de jaarrekening door een onafhankelijk accountant.

Prijs:

- Gegarandeerd 10% goedkoper dan je huidige beheersovereenkomst.

MEER WETEN?
De Nieuwe Wereld Vastgoedbeheer BV
Postbus 74 - 1000 AB Amsterdam
020-4181816
info@denieuwewereld.eu
www.denieuwewereld.eu

facebook.com/denieuwewereldvastgoedbeheer
twitter.com/vastgoedvve

De Nieuwe Wereld
vastgoedbeheer

Tandartspraktijk IJburg

IJburglaan 1287
1087 GJ Amsterdam
T 020 416 66 54
www.tandartspraktijkijburg.nl

Todas las especialidades y los mejores tratamientos a tu alcance tengas o no un seguro odontologico

En tu centro Dental IJburg queremos hacerte sonreír.

Para ello ponemos a tu disposición las mejores técnicas y profesionales acreditados con la garantía de Sanitas, ofreciéndote además una amplia gama de tratamientos bucodentales en:

- Odontología preventiva
- Endodoncia
- Odontología conservadora
- Periodoncia
- Prótesis
- Odontopediatría
- Odontología estética
- Ortodoncia
- Radiodiagnóstico digitalizado
- Intervenciones quirúrgicas
- Implante dental
- Más especialidades

Si estas interesado llamar al 0610433869

Nu Alles-in-1 Glasvezel met **1 jaar gratis Interactieve TV**

Interactieve HD TV, Internet, Bellen van € ~~68,~~ vóór € 51,50 /mnd met o.a.:

✓ 2 HD tv-ontvangers
✓ Gratis Opnemen Pakket
✓ Gratis Spotify Premium

*Actieprijs geldt voor alle Alles-in-1 Glasvezel pakketten i.c.m. een jaarcontract. Na 12 maanden betaal je voor Alles-in-1 Glasvezel: Instap € 58,/mnd, Standaard € 68,/mnd en Premium € 88,/mnd. Kijk voor de beschikbaarheid en voorwaarden op kpn.com/overstap

kpn winkel | kpn.com/overstap | 0800 0115

kpn
doet 't gewoon

AD-30598-13

Vrijwilligers tellen ringslangeieren

In Amsterdam-Oost leeft een populatie ringslangen. De stadsdeelecoloog peilt ieder jaar hoe deze ongevaarlijke slangensoort er in Oost voor staat. De Brug ging mee eieren zoeken in het Diemerpark.

Door Kirsten Dorrestijn

Ringslangeieren zoeken in het Diemerpark. FOTO'S KIRSTEN DORRESTIJN

"Dit zijn ze," zegt stadsdeelecoloog Els Corporaal. Ze houdt een klompje fragiele, witte, eierschalen omhoog. "Daar gaan we de komende uren naar op zoek." Twaalf volwassenen en vijf kinderen staan met de fiets aan de hand onder aan de Nesciobrug in het Diemerpark. Elk najaar nodigt de stadsdeelecoloog vrijwilligers uit om eieren te helpen zoeken.

Ringslangen komen maar in bepaalde delen van Nederland voor. In Amsterdam-Oost leeft van oudsher een populatie van deze ongevaarlijke slangen. De verspreidingsroute loopt van Amstelveen, Diemen en IJburg naar Amsterdam-Noord. In Oost leven ze in het Diemerpark, maar ze zwemmen ook naar de overkant van het Amsterdam-Rijnkanaal, en worden daar aangetroffen onder de Nesciobrug.

Zeven broeihopen

Al tien jaar legt de gemeente speciale broeihopen aan in het Diemerpark, in totaal zeven stuks. Zo´n broeihoop bestaat uit maaisel, mest, takken en hooi. "Vroeger legden ringslangen hun eieren in broeiend maaisel bij oude boerderijen," vertelt Corporaal, "maar tegenwoordig is alles zo netjes en opgeruimd dat de slangen moeite hebben geschikte plekken te vinden. Daardoor is de stand de afgelopen decennia afgenomen. De gemeente zorgt nu voor kunstmatige maaiselhopen om de ringslang te helpen. Kom we gaan!"

De vrijwilligers fietsen tot halverwege de Diemerzeedijk en zetten daar hun fiets neer. Er worden drie groepjes gevormd, die ieder een aantal broeihopen ren die ze tussen het maaisel ontdekken. Na een kwartier is de hele broeihoop overhoop gehaald. Het resultaat: 57 eieren. Waarschijnlijk zijn hier meerdere ringslangen aan het werk geweest.

381 eieren in één hoop

Elk voorjaar legt de gemeente nieuwe hopen aan. "Het is de bedoeling dat zo'n hoop gaat broeien," legt Corporaal uit. "In het begin wordt hij heel heet, rond de 60 graden, om dan in

'Maaisel, mest en takken'

gaan uitkammen. Vlak bij de paddenpoel in de ARK-zone bevindt zich er eentje. De berg die we aantreffen is in de loop van het jaar behoorlijk plat geregend. Nu is het de bedoeling om hem laagje voor laagje af te graven en te kijken of er eieren tussen liggen. We hebben allemaal een riek of schop gekregen en gaan aan het werk.

"Kijk eens!" zegt Corporaal binnen een minuut. Ze haalt een klompje eierschalen tussen het maaisel vandaan. De schalen zijn nog zacht. Een vrouwtjesringslang legt 15 tot 55 eieren per keer, die vaak aan elkaar blijven kleven. De groep bestudeert de schalen zorgvuldig. Een paar minuten later heeft Corporaal weer eieren te pakken, iets later nog eens. Een jongetje met rode laarsjes is midden op de hoop gaan staan. "Pas op!" wijst Corporaal dan. Nog net kan ze de eierschalen uit de broeihoop pikken. Terwijl de andere vrijwilligers hard doorwerken, bewonderen de kinderen de regenwormen, slakken, kevers en rode mieje juni een gelijkmatige temperatuur te bereiken. Daarin legt de ringslang graag haar eieren."

Bij de volgende broeihoop die we uitkammen hebben we minder succes: geen enkele eierschaal. Corporaal denkt dat hij niet goed gebroeid heeft. In weer een andere hoop vinden we gelukkig 46 eierschalen. Als de verschillende groepen na anderhalf uur bij elkaar komen om soep te eten, blijkt dat de andere vrijwilligers alleen al in één hoop 381 eieren vonden.

Het aantal gevonden eierschalen vertelt de stadsecoloog precies hoeveel eieren er zijn uitgekomen. Aan de hand daarvan kan ze een schatting maken van de ringslangenpopulatie en nagaan of de broeihopen effect hebben. In oktober verzamelden de vrijwilligers 587 eieren. Slechts een fractie van de slangen overleeft uiteindelijk. Geschat wordt dat er tussen de 500 en 1000 ringslangen in het Diemerpark leven. De populatie is al jaren stabiel. Het gaat goed met de ringslang in Amsterdam.

ELKE GEURTS

Zeggen of niet zeggen

Buiten regent en waait het vreselijk, maar binnen brandt de houtkachel. Iedereen is terug van crèche, school en werk. De katten liggen languit in hun mandjes. Het gezin zit aan tafel. Ik heb noedels met kip en broccoli gemaakt. Dat is snel klaar en altijd goed. De meisjes eten meer met hun handen dan met bestek, daar zou ik echt iets van moeten zeggen. Deetje (3) haalt alles wat groen is ertussenuit en legt het aan de rand van haar bord. Ook daar zou ik iets van moeten zeggen. Maar ik wil de sfeer niet verpesten.

'En hebben jullie vandaag nog iets meegemaakt?' vraagt man na een tijdje.

'Nou!' zegt Jeetje (8) meteen. 'Toen we aan het stillezen waren, stak Arjanus ineens zijn piemel in mijn mond.'

'O, zo.' Man en ik kijken elkaar aan, onze mond vol broccoli. We weten dat we nu niet hysterisch moeten gaan doen. Dus nadat we de broccoli weggewerkt hebben, vragen we rustig door. Waar vond het plaats? Wat was er precies gebeurd? Wat waren de motieven van deze Arjanus? Die we ons overigens beiden helemaal niet voor de geest kunnen halen. Het bleek dat de betreffende jongeman een boek over het menselijk lichaam aan het lezen was en toen zijn geslachtsdeel met broek en al tegen haar mond duwde. Jeetje had de juf meteen gealarmeerd en hij kreeg straf.

'Stond daar soms een plaatje van in zijn boek?' Ik vraag het maar even. Ik weet niet wat er in die boeken van tegenwoordig staat. Jeetje kijkt me bevreemd aan. 'Het was gewoon zo'n boek over de werking van de penis,' zegt ze. 'Hoe het zaadje naar het eitje zwemt.'

Ik buig me naar haar toe. 'Zeg, als zoiets nog een keer gebeurt en de juf is er niet, dan ram je hem recht in zijn kruis. Is dat afgesproken?' Ze giechelt. 'Mijn moeder zegt: dan ram je hem recht in zijn kruis!'

Dat heeft haar moeder inderdaad gezegd. Waarschijnlijk had moeder dit nu juist voor zich moeten houden.

'Als ik dat doe, mama, krijg ik straf van de juf. Wij mogen niemand slaan. Nooit.'

'Daar hoef je niet bang voor te zijn, liefje, anders ga ik wel even met de juf praten!' Dat zegt haar moeder er ook nog bij, terwijl ze de meisjes nog eens opschept. Volschept. De rust aan tafel keert terug.

'En ik was vandaag in een plas gevallen!' roept Deetje dan. 'En toen kreeg ik een spijkerbroek van de crèche, en toen moest ik plassen maar ik kreeg de knoop van de spijkerbroek niet open, en toen heb ik bij de wc in mijn broek geplast.'

In één adem komt het er uit. De ellende.

Jongeren op IJburg stapje dichter bij eigen stek

Chillen in een portacabin

Het stadsdeel werkt met jongeren en bewoners aan een plan voor het inrichten van een plek waar IJburgse jongeren vanaf 15 jaar en ouder hun ding kunnen doen.

Van de redactie Jeugd

Het initiatief is afkomstig van de jongeren zelf, die de stadsdeelraad al eind 2011 lieten weten behoefte te hebben aan een vaste locatie waar zij zich – onder dak en het liefste met de nodige begeleiding – zouden kunnen ontplooien. Het stadsdeel vond het een goed idee, zeker nu het initiatief van de jongeren zelf kwam en er samen met hen kon worden gewerkt aan het verminderen en voorkomen van de overlast van hangjongeren. Met een jongerennetwerk zou het groeiend aantal jongeren op IJburg ook beter bereikbaar zijn voor jongerenwerk, zorg- en hupverlening. Ook het aantal voortijdige schoolverlaters zou op deze wijze kunnen worden teruggebracht.

Het heeft even geduurd voordat het stadsdeel een plek gevonden had, maar nu het grasveld naast het scholencomplex op de hoek van de Pampuslaan/Bert Haanstrakade (kavel 49B) beschikbaar bleek te zijn, kan het plan verder worden uitgewerkt. Sinds september organiseert het stadsdeel werksessies om de verschillende aspecten van het plan vorm te geven.

Daarbij zijn zowel jongeren uitgenodigd als de mensen die hen kunnen ondersteunen, zoals lokale ondernemers, omwonenden, vertegenwoordigers van de corporaties, straatcoaches en gebiedsmanagers.
Voor het plaatsen van een tijdelijke voorziening in de vorm van portacabins is inmiddels een omgevingsvergunning aangevraagd, zoals gepubliceerd in de Bekendmakingen van het stadsdeel van 30 oktober dit jaar.

V.l.n.r.: Roos (16), Rutger (16), Mahlet (16), Leon (17), Eline (17). De IJburg College-scholieren zijn superblij met de aanstaande jongerenvoorziening. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Over de activiteiten die jongeren daar willen ontplooien en over organisatie en begeleiding is inmiddels al gesproken. Vorige week zijn beheer, begeleiding en gebruik aan de orde geweest, en op maandagavond 25 november aanstaande gaat het over bouw, verbouw, aankleding en onderhoud. Bewoners en ondernemers die de jongeren vanuit hun deskundigheid of ervaring willen helpen, zijn van harte uitgenodigd om mee te praten. Zij kunnen zich per e-mail aanmelden bij de projectleidster Dorien Visser (d.visser@oost.amsterdam.nl).

Als de omgevingsvergunning wordt verstrekt – de bezwaartermijn loopt af op 11 december – kunnen de jongeren in het voorjaar van 2014 over hun eigen plek beschikken.

Meer informatie over het project en de gehouden werksessies is te vinden op de website van stadsdeel Oost, zoekterm 'tijdelijke jongerenvoorziening IJburg'.

VRIJWILLIGER AAN HET WOORD

ViiA zkt. jou

HENNY (53)

Door ViiA - vrijwillige inzet, informatie en advies - zijn er momenteel zo'n 150 vrijwilligers in en rond IJburg actief, variërend in leeftijd van 18 tot 85 jaar. Een ding hebben zij gemeen: de drang om iets te doen voor de samenleving. In *de Brug* de komende maanden telkens een portret van een van hen.

'Handige manier om mensen te leren kennen'

Bijna sinds het prille begin is Henny betrokken bij kinderbibliotheek Lees je Blauw. Elke woensdagmiddag boeken behandelen, kinderen helpen. 'Wat een ontzettend groot plezier."

"Ik ken Marthe, de initiatiefneemster van de bieb, van toen onze kinderen jong waren. Later, toen ik vrijwilliger was in de speel-o-theek Zeeburg, stond ze ineens weer voor m'n neus. Hoe we daar ooit begonnen waren, vroeg ze. Want ze had het idee een bibliotheek te beginnen in die wijk waar toen nog niets was. Nou, toen kon je nog kraken, haha. Dat ging op IJburg natuurlijk niet.

Maar het lukte Marthe, want niet veel later belde ze op. De kinderbieb was gestart, of ik wilde komen helpen. Nou en of, ik ben nooit meer weg gegaan. Op een bepaald moment ben ik zelfs in het bestuur gekomen. Dat betekent af en toe vergaderen, nadenken over de toekomst, plannen maken. Het is erg leuk om zo betrokken te zijn.

Kinderen kunnen vanaf een jaar of 9 zelfstandig naar ons toe. Dat kan bij een bieb in de stad niet. Er komen ook veel allochtone kinderen, wat een groot goed is. Kinderen lezen, huppelen rond. Daar word ik heel blij van.

Vrijwilligerswerk is een goede voorziening en brengt mensen bij elkaar. Kijk naar mij, ik ontmoet mensen met zoveel verschillende achtergronden. Bij ViiA gaat dat op een heel laagdrempelige manier. Voor een wijk als deze, als je nieuw bent, is het echt een handige manier om mensen te leren kennen."

Ook vrijwilliger worden?
Stichting ViiA is geopend op maandag t/m vrijdag van 9.00–17.00 uur.
Het kantoor zit in het Gezondheidscentrum Haveneiland aan de IJburglaan 727.
Naast vrijwilligerswerk vindt u bij ViiA ook het loket Zorg en Samenleven en Mantelzorgondersteuning. Meer informatie op www.viia.nl, via twitter (@stichtingviia) of telefoonnummer 020-4952250.

www.viia.nl

Schaatsvrienden op de Jaap Edenbaan

‘Het doet toch iets met me als ik achter een paar wereldbillen hang’

Het schaatsseizoen op de Jaap Edenbaan is weer in volle gang. Naast degenen die hier eens per seizoen komen en de groepen die schaatsles volgen, zijn er ook mensen die minimaal twee keer per week zelf hun rondjes rijden. Een portret van een bijzondere vriendengroep.

Door Linda Slagter

Woensdagochtend, tien over negen. Blauwe luchten en een fel herfstzonnetje, maar de ochtenddauw hangt nog boven het ijs. Een veegmachine prepareert de baan, en maakt het ijs baan voor baan spiegelglad. Langs de kant worden mutsen opgezet, grappen gemaakt en veters strak getrokken. Vele fanatieke schaatsers maken zich klaar om hun wekelijkse rondjes te gaan rijden.
Vier van hen zijn Peter Brandsma (55), Sijmen Meijer (49), Rob van Opzeeland (54) en zijn dochter Sabine (24). Uit Watergraafsmeer. Het zijn echte maatjes. De mannen kennen elkaar al sinds de lagere school. En ze ontmoeten elkaar nu op de Jaap Edenbaan, soms wel drie keer per week.
“Als ik aankom, kijk ik altijd even wie er zijn en wie mijn slag heeft,” vertelt Peter, “en dan haak ik aan. Binnen no time vinden we elkaar steeds terug.” Soms in een geoliede trein met de handen op de rug, een volgend moment worden de ruggen gestrekt en wordt er onderling volop gekletst.

‘Als ik aankom, kijk ik altijd wie mijn slag heeft, dan haak ik aan’

Verhoudingen
De gemêleerdheid van het gezelschap, juist dat is de charme van het schaatsen. Daar zijn de mannen het over eens. Zo schaatst Rob al jaren met zijn collega’s van de brandweer. En Sijmen, voormalig lid van de Oranjeselectie, met een ploegje van zijn werkgever het OLVG, het ziekenhuis in Oost. “Van de jongste generatie tot aan de gepensioneerden, van de directeur tot de stagiaire, van beginner tot oud-professional; iedereen neemt elkaar mee. En ontmoet elkaar op de ijsbaan. Maar de verhouding die je tot elkaar hebt op de werkvloer valt hier weg. Je zit achter iemand, maakt opmerkingen. Als gelijken. Dat maakt het leuk. En dat maakt ook het werk leuker,” zegt hij.

“Al die lagen, al die generaties door elkaar; schaatsen is een van de weinige sporten waar dit het geval is,” meent Peter. “Bij veel sporten haken mensen af omdat de mannen te hard gaan. Maar niet bij schaatsen. Dat maakt het zo leuk. En ja, ik geef eerlijk toe, als ik achter een paar wereldbillen hang... doet dat toch iets met me, haha.”

Verslingerd
Sabine behoort tot de jongere generatie, en is als vrouw vaak in de minderheid. Maar dat deert haar niet. “Ik ga regelmatig met mijn vader mee, en dan ga ik gewoon achter de mannen aan. En hoewel je in de topsport veel hoort over flirts en romances die opbloeien op het ijs, heb ik hier nog geen directe ervaring mee. Het is gewoon heel gezellig. Steeds ontmoet ik weer nieuwe mensen die ik anders nooit had leren kennen. En aan de sport raak ik steeds meer verslingerd. De snelheid, de techniek; ik wil blijven groeien. En ook wedstrijden gaan rijden.”

Sociaal
Het is inmiddels half elf. Het spiegelgladde ijs van vanmorgen is nu flink bereden. Tijd om de schaatsen te verruilen voor schoenen. En gezamenlijk nog een warme chocolademelk te drinken in de Skeeve Skaes, de gezelligste schaatskantine van Nederland. Dat hoort er echt bij, vinden ze. Dat sociale aspect maakt het mede zo aantrekkelijk. “We schaatsen ook vaak samen op donderdagavond, en dan is het na afloop zo gezellig met z’n allen in het café, dat wij degenen zijn die het licht uitdoen.”

Schaatsmaatjes Rob van Opzeeland (54), Sabine van Opzeeland (24), Sijmen Meijer (49) en Peter Brandsma (55) hebben elkaars slag gevonden. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Voetbalclub JOS Watergraafsmeer

‘Hier was hij gewoon nog Rinus’

Velen kennen JOS Watergraafsmeer van het nummer van The Nits. Maar behalve een roemrijk verleden heeft de club uit Oost ook een gouden toekomst. Al moet het er wel een beetje gezellig blijven natuurlijk.

Door Iwan Tol

Voor een woensdagmorgen is het behoorlijk druk op het terrein van JOS Watergraafsmeer. Overal zijn krasse ouderen aan het werk, ook wel ‘de bouwploeg’ genoemd. Ze voorzien kleedkamers van een likje verf en repareren hier en daar wat kapotte spullen bij de voetbalclub. Even verderop, in de bestuurskamer, zit voorzitter Joop Vlug (54) achter de computer. Hij werkt snel nog even de administratie bij. Af en toe is er een koffiepauze. Dan komt iedereen bij elkaar.

De saamhorigheid op deze morgen is kenmerkend voor de voetbalclub, vertelt Vlug later. JOS Watergraafsmeer mag dan een gerenommeerde eersteklasser zijn – niet voor niets won de club in 2011 en 2012 de Amsterdam Cup – prestaties zullen nooit ten koste gaan van de sfeer en gezelligheid. “Het eerste elftal draait nu enorm goed in de eerste klasse. We willen graag naar de hoofdklasse. Maar de derde helft vinden we ook belangrijk.”

JOS (Jeugd Organisatie Sportclub) fuseerde in 1995 met Watergraafsmeer en kent ongeveer vijfhonderd leden. Daarmee is de club behoorlijk uit zijn jasje gegroeid. Met name op de zaterdag is er bijna geen ruimte meer voor nieuwe leden. Vlug: “Soms moeten er zelfs om half vijf nog wedstrijden worden gespeeld.” Dan, lachend: “Met als bijkomend voordeel dat de kantine langer openblijft. Er is dan altijd een goed sfeertje.”

Bekend is de club vooral van het nummer dat The Nits in 1987 schreven: *J.O.S. Days*. Daarin vertelt zanger Henk Hofstede over de grote indruk die het tussen de voetbalvelden staande monument met namen van oorlogsslachtoffers als jochie op hem maakte. En de schande die het was om als eerste van de familie niet tot de vereniging te worden toegelaten. “Hij was gewoon niet goed genoeg,” weet Vlug. “Henk kon beter overweg met een gitaar dan met een bal.”

Voor elke thuiswedstrijd van het eerste elftal schalt J.O.S. Days nog steevast uit de luidsprekers. De voorzitter wijst op een ingelijste cartoon in de bestuurskamer, waarop ook de opa van Henk Hofstede is getekend. “Hij was in 1920 één van de oprichters van JOS. Toen we drie jaar geleden ons 90-jarig jubileum vierden, was de moeder van Henk er ook. En Henk zelf heeft het nummer toen live in de kantine gespeeld.”

Voorzitter Joop Vlug op de velden van JOS Watergraafsmeer. “Oud-trainer Rinus Michels bedacht een bijnaam voor de club: Jenever Ons Streven.” FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Het oorlogsmonument waarover Hofstede zingt, bestaat echter niet meer. Door onzorgvuldig handelen werd het in de jaren zeventig gesloopt. Niemand weet wie het heeft weggehaald of waar het is gebleven. “Doodzonde,” zegt Vlug. Hij is nog wel eens gaan zoeken of hij restanten kon vinden. “Ik dacht: misschien ligt het op gemeentewerven of zo. Maar die zoektocht heeft niets opgeleverd. Ik heb nooit meer iets gevonden.”

Behalve van J.O.S. Days is de club uit het Amsteldorp ook bekend vanwege Rinus Michels, de man die in de jaren zeventig en tachtig grote successen behaalde met Ajax en het Nederlands elftal. Michels, toen nog een gymleraar voor dove kinderen, kwam in 1960 naar JOS, omdat hij goede verhalen over de club had gehoord. Hij ging het eerste, tweede, derde en de A1 trainen. Prompt werden alle vier die teams kampioen. Vlug: “Als ik de verhalen mag geloven, was Michels toen een aardige man. Niet de Generaal of Sfinx waarvoor hij later werd versleten. Hier was hij nog gewoon Rinus.”

Michels bedacht in die tijd ook een bijnaam voor JOS: Jenever Ons Streven. Het mocht allemaal wel wat serieuzer, vond hij namelijk. De bijnaam is nog steeds in zwang voor JOS. En zo komen we als vanzelf weer bij de saamhorigheid terecht. Droomt Vlug weleens van de Topklasse, het hoogste amateurniveau? Hij schudt zijn hoofd en zegt: “Dan komen hier tegenstanders op bezoek uit de buurt van Rotterdam. Die parkeren hier hun bus en zijn om kwart over vier weer op weg naar huis. En misschien brengen ze maar tien supporters mee. Het moet wel een beetje gezellig blijven natuurlijk.”

Feestelijke opening van het tweede veld

Terwijl er door de leden van AHC IJburg hard wordt gewerkt aan het clubhuis, realiseerde het stadsdeel het tweede hockeyveld dat zo hard nodig is om alle leden te laten hockeyen.

In de afgelopen weken werd ook de sproei-installatie opgeleverd. Die komt het spel ten goede, want op een nat veld rolt de bal veel sneller. Ook is de verlichting rond de velden gerealiseerd, zodat de trainingen in de avonden door kunnen gaan. Reden voor een feestje.

Openingsreceptie 7 december
Om de opening te vieren met alle leden en het stadsdeel te bedanken, is er een openingsreceptie op 7 december aanstaande om 11 uur in het nieuwe clubhuis. Genodigden zijn onder anderen stadsdeelvoorzitter Fatima Elatik, portefeuillehouder Ruimtelijke Ordening Thijs Reuten en KNHB-directeur Johan Wakkie. Een uitstekende kans voor alle leden én belangstellenden om eens rond te kijken in het nieuwe clubhuis en leden en bestuur te ontmoeten. Iedereen is dus van harte welkom.

Taarten bakken
Alle leden van AHC IJburg worden uitgedaagd om taarten te bakken voor de feestelijke openingsreceptie. Zo kunnen bezoekers op zaterdagochtend van koffie en gebak genieten. Alle taartenbakkers mogen zich aanmelden bij de evenementencommissie van AHC IJburg via evenementen@ahcijburg.nl.

Zaalhockey
Dit seizoen wordt er voor het eerst ook zaalhockey gespeeld, dankzij AHC IJburg-leden Rene van de Hilst en Wouter Schouten. Op 7 december start de competitie. Het leuke van zaalhockey is dat het altijd door gaat, in tegenstelling tot de wintercompetitie die erg van het weer afhankelijk is. Zaalhockey is erg snel en technisch, een mooie kans voor de jeugdhockeyers om hun spel in de winter verder te verbeteren. Het KNHB wedstrijdprogramma is op 15 november gepubliceerd. Meer informatie is te vinden op ahcijburg.nl of via de AHC IJburg-app.

Het nieuwe clubhuis van AHC IJburg wordt inmiddels warm gebruikt, hier door de MD4. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

‘Enthousiaste kinderen kunnen veilig de winkel uitrennen’

Alexandra Garzon (40) en Frans Winkelman (47) zijn samen de eigenaars van Top 1 Toys, de speelgoedwinkel die sinds ruim drie jaar onderdeel is van Winkelcentrum IJburg.

Alexandra werkte voorheen bij een kinderopvang op IJburg. Toen zij een relatie kreeg met ondernemer Frans bloeide het idee op om een speelgoedwinkel te starten in de kinderrijke wijk. Alexandra had al veel ervaring met het werken met kinderen, Frans werkte eerder in de bloemen exporthandel. Samen vormen ze een gepassioneerd ondernemersduo.

“Dertig procent van de bewoners van IJburg is kind,” vertelt Frans. De ideale omgeving dus voor een speelgoedwinkel. Met hun locatie aan de achterkant van winkelcentrum IJburg en tegenover een basisschool zijn ze erg blij. Bij de opening hadden ze meteen veel aanloop vanaf het plein.

Ze konden kiezen destijds, of ze aan de voor- of aan de achterkant van het winkelcentrum een zaak wilden openen.

Frans en Alexandra van Top 1 Toys. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Uiteindelijk kozen ze voor de achterkant, omdat dat een veiligere omgeving is voor kinderen, zonder druk autoverkeer.

“Als kinderen net iets nieuws hebben gekocht of gekregen rennen ze nogal eens enthousiast de winkel uit zonder goed op te letten.”

Het leukste aan dit werk vinden ze het contact met de kinderen. “De strijd met de ouders is heel grappig om te zien. De kinderen hebben vaak iets anders in gedachten dan de ouders”.

De winkel

Top 1 Toys heeft eens specifiek assortiment aan speelgoed voor kinderen van jong tot oud. Artikelen zoals knuffels, knutselspullen, spelletjes en bouwpakketten zijn allemaal onder de vijftig euro te verkrijgen.

Uit de wijk

Verzameling oproepjes, buurtinitiatieven en bescheiden bedrijvigheid

Flexnight Live: optreden Overlanders

Op donderdag 19 december is in de Flexbieb op IJburg een optreden van Overlanders. Aan de hand van een door Jabik de Vries geschreven vertelling heeft dit los-vaste muziekgezelschap een voorstelling gemaakt: Als dit de ruis is. De basis hiervoor kwam in vier opnamedagen tot stand in een studio aan de Diemerparklaan. Later is het stuk verder uitgewerkt en aangevuld met akoestische en elektronische instrumenten, binnen- en buitengeluiden en andere geluidseffecten.
Overlander, voor deze avond aangevuld met diverse muzikale gasten, wil het eindresultaat graag met Amsterdam delen. 19 december om 20.00 uur, Flexbieb, Talbotstraat 46. Entree: gratis voor leden, anders 5 euro.

Expositie Marius van Dokkum

In de Binnenwaai is op zondag 24 november werk te zien van Marius van Dokkum. De schilder is die dag zelf aanwezig in de Kerk op IJburg en tijdens de ochtendviering staat een van zijn werken centraal. Van Dokkum schildert portretten en stillevens, maar staat vooral bekend om de werken waarin hij op humoristische wijze dagelijkse taferelen neerzet. Er zijn ansichtkaarten en boeken van zijn werk te koop. 24 november, 12.00–17.00 uur in De Binnenwaai, Ed Pelsterpark 2. Toegang gratis.

Laetitia Griffith bezoekt leerlingen Stelle College

Leerlingen van het Stelle College kregen deze week op hun school bezoek van Laetitia Griffith. De voormalige VVD-politica verzorgde een gastles Maatschappijleer aan vierdejaars leerlingen. Ze gaf ze een kijkje in de wereld van de politiek en beantwoorde openhartig al hun vragen. Griffith werkt sinds 2012 voor de Raad van State, als Staatsraad bij de Afdeling Advisering.

Kookclub

Een kookclub op IJburg – Vivian, Henna, Marga en Jos – zoekt nieuwe leden. Je hoeft geen culinair talent te zijn, het gaat om de gezelligheid en om de gerechten, van boerenkoolstamppot tot pindasoep. De club, die openstaat voor alle culinaire gezindten, komt eens per anderhalve maand bij elkaar. Als je je aanmeldt via jdvandenberg@gmail.com krijg je een uitnodiging voor een kennismaking met koffie, thee en zelfgemaakt lekkers.

Nazomer

Onlangs verscheen van Jaap Willems de roman Nazomer. Het is een verhaal over twee babyboomers die na hun pensionering weer grip op hun leven proberen te krijgen.
De roman kost €18,50 (e-book €8,50) en is verkrijgbaar bij de boekhandel of via www.metsenmets.nl.

de Brug op

Liefde op IJburg

Man, 61, zoekt vrouw voor serieuze relatie.
Vitaal, kookt lekker, goede baan, hoog opgeleid, sportief, zorgzaam, niet onknap. Zij is een warmbloedige, intelligente, stoere vrouw, met eigen loopbaan, ervaring in meerdere relaties, maar zonder bitterheid terugkijkend. jdvandenberg@gmail.com

BEELCOLUMN DOOR MEREL BARENDS

Kunst uitlenen aan de kunstuitleen

Kunst van particulieren in CBK. FOTO CBK

Kunstuitleen CBK bestaat binnenkort dertig jaar en dit wordt gevierd met de jubileumtentoonstelling *Be Calm*. Een bijzondere expositie, want voor de gelegenheid zijn alle getoonde werken aan het CBK uitgeleend door particulieren – de rollen zijn voor deze ene keer dus omgedraaid!

Amsterdammers die een bijzonder kunstwerk bezitten en dit graag willen tonen op de expositie kunnen dit voor Be Calm beschikbaar stellen. Vanzelfsprekend mogen zij dan zo lang een werk uit de CBK-collectie teruglenen. Geïnteresseerd? Stuur vóór 1 december een mailtje met foto van het kunstwerk en een korte beschrijving naar BeCalm@oost.amsterdam.nl.

BE CALM, kunst uit Amsterdamse huiskamers, van 14 februari t/m 19 april 2014. CBK Amsterdam, Oranje-Vrijstaatkade 71, www.cbkamsterdam.nl.

Grote Franse literatuurprijs voor IJburgse auteur

Met de Franse vertaling van zijn roman *Op zee* (2011) heeft schrijver en Volkskrantjournalist Toine Heijmans de prestigieuze Prix Médicis étranger gewonnen. Dat heeft zijn uitgeverij Atlas Contact dinsdag vol trots laten weten. Nooit eerder werd deze prijs aan een Nederlander toegekend.

Van de wijkredactie

De Prix Médicis is een van de belangrijkste literatuurprijzen van Frankrijk. De prijs gaat naar een roman of vertelling waarin de jury een nieuwe literaire toon of stijl herkent. In de categorie ‘étranger’ wordt een in het Frans vertaald buitenlands werk bekroond. Heijmans liet zeven concurrenten achter zich. Eerder wonnen onder meer David Eggers, Philip Roth en Paul Aster de prijs.

Spektakel

Toine Heijmans reageert wat beduusd op de grote eer die hem te beurt gevallen is: “Dit had ik nooit verwacht. De nominatie was al een hele gebeurtenis, maar een prijs winnen die door grote schrijvers als Auster, Roth en Vann is gewonnen, daar durfde ik niet eens aan te denken. Maar het is wel zo.”

Toine Heijmans, hier aanwezig bij filmopnames van zijn roman *Op zee*. FOTO TOINE HEIJMANS

De IJburger genoot in Parijs van het spektakel rondom de uitreiking. “Op de een of andere manier heeft dit boek de Franse lezers geraakt, dat merkte ik al toen het er in september uitkwam. Dat komt denk ik ook door de fantastische Franse vertaling. De jury was unaniem. Ik heb een prijs gewonnen. Dat moet ik nog steeds tegen mezelf zeggen om het te geloven. Heerlijk.”

Zeiltocht

Op zee gaat over een vader die zijn 7-jarige dochter meeneemt op een zeiltocht, in twee dagen van Noord-Denemarken naar Nederland. De verfilming van het boek wordt in december uitgezonden op tv. In januari komt Heijmans nieuwe roman Pristina uit.

Centrum voor de oudere van nu

Langer zelfstandig wonen, het liefst in je eigen buurt

Zaterdag 9 november was de feestelijke opening van dienstencentrum Flevopoort. Dankzij het centrum kunnen ouderen in Amsterdam-Oost langer zelfstandig blijven wonen.

Door Michel van Dijk

Het Flevohuis, de afdeling Korte Revalidatie waar mensen na ziekenhuisopname verder aansterken tot ze weer zelfstandig kunnen wonen. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Jan Bruyn, 80 jaar oud en bewoner van een seniorenappartement in de Flevoflats aan het Kramatplantsoen in de Indische Buurt, is blij als binnenkort het nieuwe restaurant van dienstencentrum Flevopoort opengaat. Dan heeft hij tijdens het avondeten eindelijk weer eens wat aanspraak. "Dat mis ik. Ik kook nu voor mezelf. Nou ja, ik warm wat kant- en klare maaltijden van de Albert Heijn op, maar om dat nu elke avond in je eentje te moeten doen, dat is geen pretje."

Bruyn is een van de vele aanwezigen (ouderen, professionals en buurtbewoners) bij de feestelijke opening van dienstencentrum Flevopoort aan het Kramatplantsoen. Aan deze opening ging een lange en soms moeizame geschiedenis vooraf, erkent Jan van Wijk, bestuurder van Zorggroep Amsterdam Oost (ZGAO), eigenaar van het naast Flevopoort gelegen verzorgingscentrum Flevohuis. Dat heeft samen met woningbouwcoöperatie Ymere en de gemeente Amsterdam de komst van het nieuwe dienstencentrum mogelijk gemaakt.

Sinds 1997 was er al een dienstencentrum in het Flevohuis, legt Van Wijk uit. "Dat voldeed echter niet meer aan de eisen van deze tijd. Alle diensten, zoals het activiteitencentrum, de kapper en de pedicure, waren voor de mensen in ons verzorgings- en verpleeghuis. Het centrum was niet gericht op de ouderen in de buurt. En dat terwijl zij steeds langer thuis blijven wonen. We moesten het centrum verbouwen om bij die ontwikkeling aan te sluiten, maar daar was geen geld voor. Ymere heeft het dienstencentrum vervolgens van ons gekocht en met een aanvullende subsidie van stadsdeel Oost kon het nieuwe centrum er gelukkig toch komen. Dat heeft uiteindelijk acht jaar geduurd. Maar nu het er is, heeft Flevopoort alle ouderen in Oost iets te bieden."

Dat vindt ook stadsdeelwethouder Lieke Thesingh. "Er verandert de komende jaren veel voor ouderen," zegt zij. "Ze blijven langer zelfstandig wonen en doen dat het liefst in hun eigen buurt. Dat is prima, maar op voorwaarde dat ze niet vereenzamen of ongelukkig worden. Juist daarom is dit dienstencentrum belangrijk. Het is een huis voor mensen van nul tot honderd jaar, want naast huisartsen, fysiotherapeuten, welzijnsorganisatie CIVIC en een supermarkt, zit er ook een Ouder- en Kindcentrum (OKC) met een consultatiebureau en een Speel-o-theek. Kinderen rennen door de gangen en ouderen genieten daar met volle teugen van. Dat maakt Flevopoort tot een levendig centrum voor de gehele Indische Buurt."

Ergotherapeut Annemarie Bolder

"Onze praktijk is gevestigd in Flevopoort, maar ik ga vooral langs bij ouderen in de buurt. Ik help ze om langer zelfstandig te kunnen blijven wonen. Gisteren was ik bij een mevrouw die al drie keer is gevallen. Ik wil dan weten hoe dat komt, en hoe we kunnen voorkomen dat het opnieuw gebeurt. Als ik haar dan observeer, dan zie ik dat ze te gehaaste bewegingen maakt tijdens de afwas of het koffiezetten. Ze raakt daardoor uit balans, wordt duizelig en valt. Ik leg haar vervolgens uit dat ze steviger op haar benen staat als ze haar voeten wat verder uit elkaar zet. Zo verkleint ze de kans op een nieuwe valpartij. Dat leert ze zichzelf nu aan."

Ontmoetingsplek voor ouderen

Asha Mangroelal-Balew is eigenares van de supermarkt in Flevopoort. "We zijn vandaag officieel geopend, maar zijn al sinds september in bedrijf. Ouderen zijn er blij mee, want ze kunnen hier hun boodschappen doen. Dat geeft ze een loopje, en we zijn ook een sociale ontmoetingsplek geworden. Iedereen komt hier. Natuurlijk, ouderen gaan ook naar de Albert Heijn voor hun boodschappen, maar voor wie dat te ver is, kan onze winkel een uitkomst zijn. En als ze bij Albert Heijn de koffiemelk vergeten zijn, lopen ze nog even bij ons langs. Ze hoeven dan geen tweede keer de deur uit.'

Besluit Parkeeroplossing sportvelden IJburg nabij

Het dagelijks bestuur (DB) van stadsdeel Oost heeft de knoop doorgehakt: bezoekers van de sportvelden in het Diemerpark kunnen het beste direct naast de velden parkeren.

Van de dikke dossiersredactie

Zij kunnen gebruikmaken van de brug aan het eind van de Oeverzeggestraat, die oorspronkelijk – we spreken over 1999 – voor autoverkeer is ontworpen.

Na een lang en intensief traject van gesprekken met de bevolking, inventarisatie van alternatieven en onderzoek naar het gewenste draagvlak stelt het DB vast dat er geen parkeeroplossing te bedenken is die door alle betrokkenen wordt ondersteund.

Ook de steun voor een grote parkeerplaats op de vrije ruimte aan de kop van de Oeverzeggestraat – in de recente meningspeiling was een kleine meerderheid van de 1189 uitgebrachte stemmen voor dít idee (689 stemmen, dat is 6,9% van de ruim 10.000 benaderde adressen) – was voor het bestuur te gering om als serieus alternatief een rol te spelen.
De raad wordt dan ook voorgesteld om het oorspronkelijke plan nu uit te voeren, al is het aantal voorgenomen parkeerplaatsen bij de sportvelden inmiddels teruggebracht van 62 naar 42. Als de raad het voorstel van het DB goedkeurt zal direct worden begonnen met het maken van een inrichtingsplan, zodat het Sportpark IJburg in het vierde kwartaal van 2015 zijn definitieve vorm kan krijgen.

Of het voorstel door de deelraad zal worden geaccepteerd lijkt overigens zeer de vraag. Bij de voorbespreking in de Commissie Openbare Ruimte op 12 november staken sommige politici hun teleurstelling niet onder stoelen of banken, en ook van de publieke tribune kwamen veel tegengeluiden. Het is dan ook zeker dat de portefeuillehouders Reuten (Grote Projecten) en Van Spijk (Verkeer) een flink aantal moties en amendementen te verwerken zullen krijgen.

In de Oeverzeggestraat mag niet meer worden geparkeerd. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Historische plekken in Oost

20 Het Van der Pekblok, revolutionair in z'n tijd

Veel van de in deze rubriek besproken historische plekken zijn parken, kerken, dijken, horeca of forten. Locaties die voor het publiek vrij toegankelijk zijn. Het Van der Pekblok aan de Balistraat en de Eerste Atjehstraat vormt hierop een uitzondering. Het bestaat uit woonhuizen, in de vorige eeuw gebouwd voor gemeentearbeiders en nu vooral in trek bij min of meer alternatieve bewoners. Het is een fraai staaltje sociale woningbouw uit het begin van de vorige eeuw, dat beschikt over een grote binnentuin. Dit rijksmonument kun je het best bewonderen vanaf de Molukkenstraat.

Door Jaap Willems

Het Van der Pekblok, hier gezien vanaf de Molukkenstraat, is een staaltje sociale woningbouw uit het begin van de vorige eeuw. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Het Van der Pekblok – genoemd naar de architect – is in 1911 gebouwd. Dat gebeurde in opdracht van de woningstichting Rochdale en vloeide voort uit het groeiend besef dat de volkshuisvesting in grote steden zoals Amsterdam veel te wensen overliet. De in 1901 aangenomen Woningwet moest daarin verandering brengen. Rochdale werd in 1903 opgericht en was in feite de eerste woningbouwvereniging van Nederland. Een van de doelstellingen was het verbeteren van de woonomstandigheden van de leden. Arbeiders woonden doorgaans in kleine, donkere en vaak vochtige huizen, die deze naam nauwelijks verdienden. Betrokken wethouders als Wibaut en sociaal bewogen architecten als Berlage en Van der Pek maakten zich hard voor de bouw van woningen die aan nieuwe eisen voldeden: een eigen toilet, aparte slaapkamers, stromend water in de keuken. Het waren voor die tijd revolutionaire ideeën.

Leefbaarheid

De strakke gebouwen vallen op door hun monumentale gevels, die fraai verspringen, zodat er geen saaie straatwanden ontstaan. De drie verdiepingen tellende blokken worden bekroond door enorme mansardedaken waaronder grote zolders schuilgaan. Daar stonden vroeger de gemeenschappelijke boilers voor warm water. Opvallend zijn ook de brede daklijsten en de royaal versierde portieken. Toch noemt men deze gebouwen sober.
Een bijzonder element is de grote binnentuin, die de sociale cohesie onder de bewoners moest versterken. De oost-westoriëntatie van de tuin was niet zo naar de zin van Van der Pek omdat deze daardoor minder zonnig was. De tuin is vooral bedoeld voor de eigen bewoners, maar via het traliehek aan de Molukkenstraat kan ook de passerende wandelaar er wel een blik in werpen.

Architect Jan Ernst Van der Pek (1865–1919) wilde betaalbare woningen voor arbeiders realiseren en durfde daarbij nieuwe wegen in te slaan. Zo ontwierp hij woningen met aparte ruimten voor diverse 'functies', dat wil zeggen een woonkamer, een keuken en twee slaapkamers. Die slaapkamers kwamen in de plaats van de tot dan toe gangbare bedsteden en alkoven. In alle vertrekken zorgden ramen voor voldoende licht en frisse lucht. Zelfs in de gemeenschappelijke trappenhuizen is natuurlijk licht aanwezig: alle tussenbordessen zijn voorzien van ramen.

Van der Pek heeft een opmerkelijke rol gespeeld in de Amsterdamse sociale woningbouw. Hij was een van de pioniers op dit gebied en een voorbeeld voor diverse vakgenoten. Zijn eerste arbeiderswoningen staan in de Staatsliedenbuurt, onder meer in de Van Beuningenstraat. Dat waren ook de eerste woningwetwoningen. Later bouwde hij onder meer huizen voor het 'industrieproletariaat' in de Jordaan en in Amsterdam-Noord (de Van der Pekbuurt). Hij was geen socialist, maar noemde zich een progressief liberaal. Hij was bestuurslid van de Volksbond tegen Drankmisbruik en lid van het Burgerlijk Armbestuur, de huidige Sociale Dienst.

(Research: Gerard Goudriaan.)

Strenger toezicht op horeca

Om overlast voor omwonenden zoveel mogelijk te beperken heeft stadsdeel Oost het aantal toezichthouders uitgebreid. Er komt ook meer handhaving in de nachtelijke uren, wanneer veel horecagelegenheden hun sluitingsuur hebben. In de weekenden wordt er voortaan gecontroleerd tot 5 uur 's nachts.

Per 1 november is in Amsterdam een nieuwe regel van kracht, bezoekers die dronken zijn mogen niet meer worden bijgeschonken. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Op zoek naar de beste tandzorg op IJburg?

Dan is Tandheelkundig Centrum IJburg (TCIJ) iets voor u. Naast de reguliere tandarts kunt u bij ons ook terecht bij de volgende specialisten:

- Mondhygiëniste
- Cosmetisch tandarts
- Orthodontist
- Endodontoloog
- Implantoloog
- Gnatholoog

Kortom...we zijn erg veelzijdig en hebben alles in huis. U kunt op zeer korte termijn bij ons terecht. Bent u benieuwd wat we voor u kunnen betekenen, kom dan langs voor een consult en maak kennis met ons vriendelijke en professionele team.

Bel voor een eerste afspraak 020 - 398 31 31. Voor nieuwe patiënten hebben wij u een **GRATIS GOODIE BAG** met onder andere een elektrische tandenborstel van Oral-B klaarliggen.

Wilt u meer weten, bel dan met TCIJ 020-398 31 31, of kijk op onze website www.tcijburg.nl

Like ons op Facebook

OPEN EILAND, RIETEILAND-OOST

rieteiland oost

Eindeloos vrij op het groenste stukje Amsterdam

VRIJSTAAND WONEN IN AMSTERDAM AL VANAF € 675.000,-*

kom zaterdag 23 november (11-14)

om onze opengestelde woning te bekijken en ervaar de sfeer van het eiland

informatiepunt Rieteiland-Oost, Larikslaan, Amsterdam-IJburg

www.rieteiland-oost.nl

*Prijs op basis van 50 jaar afgekochte erfpacht

Hockeysticks uittesten op het oefenveldje in SportFanatic

Liam Westerveld en Cees van Wijk zijn de eigenaren van SportsFanatic op de Pretoriusstraat 2 in Amsterdam Oost.

Hockeysticks bij SportsFanatic, Pretoriusstraat. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Sinds twee en een half jaar werkt eigenaar Liam Westerveld (33) fulltime in deze zaak. Hiervoor werkte hij al ruim veertien in de sportzaak Van den Boogaard, die op hetzelfde adres gevestigd was. “Er zitten al zestig jaar sportwinkels precies op dit huisnummer,” zegt hij. Liam heeft altijd al een passie gehad voor sporten. Hij stopte zelf, na jaren voetbal, doordat hij te veel last had van blessures. Nu kan hij zijn interesse in sport delen met zijn klanten en hen helpen aan geschikte voetbalschoenen of hockeysticks.

SportsFanatic richt zich vooral op hockey, voetbal en daarnaast ook een beetje op hardlopen, tennis en indoor, met hun schoenenaanbod. Ze streven naar personeel met zoveel mogelijk variatie in sportervaring, zodat de klanten advies krijgen van een kenner. Het leukste aan zijn werk vindt Liam de diversiteit in klanten. “Het belangrijkste voor mij is dat zij met goede spullen weggaan. Dat is het verschil tussen ons en andere sportwinkels: je krijgt hier goed advies. De klant moet gewoon met een schoen weggaan die bij hem past.”
SportFanatic wil graag uitbreiden op het gebied van hockey. “Wij richten ons er speciaal op,” aldus Liam. Onder de winkel is een oefenveldje, waar de klanten hun sticks voor aankoop kunnen uittesten.

Lager parkeertarief bezoekers Oost

Stadsdeel Oost heeft ingestemd met een bezoekersregeling voor parkeren. Inwoners kunnen een bezoekerskaart aanschaffen waarmee hun bezoek maar de helft van het geldende straattarief verschuldigd is. Hiervan mag maximaal tien uur in de maand gebruik worden gemaakt. De nieuwe regeling geldt vanaf 1 januari 2014. Momenteel geldt in een groot deel van Oost een parkeertarief van 4 euro per uur. Hierdoor is de bereikbaarheid verbeterd en kunnen bewoners steeds gemakkelijk een parkeerplek vinden. Een nadeel is dat bezoekers en visite dit hoge tarief als erg ongastvrij ervaren. De bezoekerskaart, al jarenlang een wens van D66, is bij wijze van proef ingevoerd in stadsdeel Zuid. Er is daar geen extra verkeersdruk ontstaan en de reacties van bewoners zijn positief.
Voor 65-plussers en mindervaliden is op dit moment al een kortingsregeling van toepassing, zij hebben in heel Amsterdam recht op een zogenoemde ‘bezoekerskraskaart’.

in de jas

Anthony Heidweiller

Anthony Heidweiller, hier op het plein bij het IJburg College: “Muziek is gevoel, emotie. Muziek neemt je mee. Die ervaring vindt te weinig plaats.” FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Bariton Anthony Heidweiller (1961) speelde afgelopen zomer een rol in de opera *Das Rheingold* van Wagner, maar hij zingt bijvoorbeeld ook bij The Kyteman Orchestra. Daarnaast probeert hij de bewoners van IJburg aan het zingen te krijgen. Op 13 en 14 december vindt de uitvoering plaats van een voor deze wijk geschreven operacompositie, onderdeel van het project *Boom! Amsterdam is een opera*.

Door Dieuwertje Mertens

Wanneer kwam jijzelf voor het eerst in aanraking met opera?
“Opera was absoluut geen onderdeel van mijn opvoeding. Ik groeide op in de jaren zeventig met maar weinig Surinaamse kinderen om me heen. Ik stotterde en werd daarmee gepest. Zingen helpt tegen stotteren. Daar volgde ik speciale lessen voor. Daarnaast zong ik op school. Als je zingt, ben je onderdeel van een groep, iedereen is dan welkom. Je hoort iemands ziel en dat geeft een positieve vibe.
Ik was begin twintig toen ik met opera in aanraking kwam. Ik wilde blijven zingen en de traditie leren kennen die eraan ten grondslag ligt. Ik werd aangenomen bij het Conservatorium in Utrecht, terwijl ik niks kon toen ik begon. Ik ben pas laat afgestudeerd, op mijn dertigste met een zes, het laagste cijfer ooit. De reden was dat ik opera gewoon niet begreep. Ik kopieerde de ‘opera’. Ik dacht: ik doe het zo, want zo hoort het. In plaats van te musiceren was ik alleen maar bezig met virtuositeit.”

Je had na je afstuderen ook iets anders kunnen gaan doen. Waarom hield je toch vast aan opera?
“Ik wist dat er iets was. In 2001 stond ik met Buffo Operamakers in *Patatje Oorlog*, een soort trash-opera voor jongeren. Er stonden hoeren op het toneel, we plasten en kotsten op het podium. Het was een puinhoop en toen wist ik: opera kan zoveel meer zijn. Ik wil iets voor de samenleving doen.”

Rond 2000 begon je met community art, en in die periode transformeerde je ook van tenor naar bariton. Is die periode een keerpunt in jouw carrière geweest?
“Ja, dat is het moment geweest dat ik mijn authenticiteit vond. Ik heb mijn oude idee van opera laten varen. ‘Mooi’ is iets waarvan ik afscheid heb genomen. Ik wil gewoon een verhaal vertellen en dat hoeft niet mooi te zijn.”

Wie was je voordat je dit inzicht kreeg?
“Ik probeerde een plek te bemachtigen in de wereld van de klassieke muziek en werkte daar oprecht hard aan. Ik had een prachtige baan in het freelancekoor van De Nederlandse Opera. Dat was een mooie tijd met geweldige collega’s. Maar het was te weinig, ik liep vast. Er werd mij niet gevraagd: wat vind jij ervan? Dat miste ik.”

Nu werk je als artistiek leider toch weer samen met De Nederlandse Opera (DNO) in het project *Boom! Amsterdam is een opera*.
“Ik vind het geweldig dat ik deze opdracht heb gekregen. Ik wil graag een bijdrage leveren aan de ontwikkelingen binnen de opera. Welke plek heeft opera in deze tijd? Het thema van *Boom!* is duurzaamheid en het project loopt parallel aan een productie van DNO *Der Ring des Nibelungen* van Wagner. De opera gaat over de ondergang van de wereld, maar ook over hoe mensen met elkaar omgaan. Ik vroeg mij af hoe ik de mensen kon helpen beter met elkaar om te gaan.”

‘Als mensen met elkaar zingen, gebeurt er iets bijzonders’

Basisschoolkinderen, ouders en leerlingen van het IJburg College gaan als onderdeel van het project samen zingen. Vinden pubers dat niet doodeng?
“In juni hadden we een pilot met vijftig jongeren. Die hadden er totaal geen zin in. Dat is logisch en dat moet je accepteren. Daar besteedde ik dan ook niet te veel aandacht aan. Ik ben gewoon direct begonnen. En dan merk je dat iedereen heeft zitten wachten op dat moment. Diep in iedereen schuilt het gevoel: wanneer komt die persoon die mij verleidt om mee te zingen? Als mensen met elkaar zingen, gebeurt er iets bijzonders. Muziek is gevoel, emotie. Muziek neemt je mee. Die ervaring vindt te weinig plaats.”

Je weet mensen met elkaar te verbinden. Je ontving hiervoor als artistiek leider van Yo! Opera zelfs de Cultuurprijs 2011 van de stad Utrecht.
“Toevallig vertelden mijn ouders me laatst nog dat ik al van jongs af aan alle mensen in de buurt kende. Dat gaat onbewust zo bij mij. Ik heb dit geleerd van een aantal bijzondere mensen om me heen. Binnen de Surinaamse cultuur geldt: je bent er voor de familie, maar dat vind ik te beperkt. Door mijn Nederlandse stiefvader heb ik vanaf mijn twaalfde de Nederlandse samenleving leren kennen, die gebouwd is op de Verlichting en waarin het protestantse denken centraal staat. Ik wil een bijdrage leveren aan de samenleving. Ik denk dat je daar een betere kunstenaar van wordt.”

Wat vind je van de jas?
Hoe komt het dat-ie me precies past?

Naam Anthony Heidweiller **Geboren** 1961 in Nijmegen **Beroep** bariton, artistiek leider van diverse gezelschappen
Bekend van Yo! Opera en Buffo Operamakers. Verder speelde hij tal van operarollen, dit jaar onder meer in de internationale productie *Rheingold op de Rijn*. **Binnenkort te zien** 13 en 14 december in het IJburg College met *Boom! Amsterdam is een opera*.
Zie www.amsterdamiseenopera.nl

Ontdek op de fiets hoe mooi jouw wereld is!

Let op: Actie verlengd t/m februari 2014!

Een actie voor alle basisschoolleerlingen in IJburg

naar school · naar oma · in je vrije tijd · naar de sportclub

Met 'Ontdek je Wereld' kun je bijhouden hoeveel je fietst. Hoe meer hoe beter! Fietsen is makkelijk en leuk én gezond voor IJburg. Bovendien kun je leuke prijzen winnen.

Meld je aan op de site en ontdek welke organisaties dit project ondersteunen en iets leuks voor je in petto hebben. Bij aanmelding krijg je een gratis fietscomputertje!

ONTDEK JE WERELD

www.btrackb.eu/ijburg

Een project van Bike the Track i.s.m. Ring-Ring · Projectbegeleiding: DTV Consultants

Co-funded by the intelligent Energy Europe Programme of the European Union

Gemeente Amsterdam Stadsdeel Oost

01 02 20 08

where else

AMSTERDAM

maandag t/m vrijdag zijn we open vanaf half negen, op zaterdag en zondag vanaf 10 uur!

U kunt ze ook online bestellen via www.biolicious.nl

Vanwege enorm succes slaan Grill's Fastfood en Biolicious de handen ineen om IJburg een maand lang te voorzien van de allerlekkerste biologische oliebollen.

lekker bio. biolicious

like ons op facebook

GRILL'S FASTFOOD

Startdatum 24 November

Biolicious Joris Ivensplein 56 Grill's Fastfood Joris Ivensplein 54

ADHICO TAILORS

PERSONAL TAILORING

IJBURGLAAN 804

T +31 (0)20 4689400 M +31 (0)6-20618374

INFO@ADHICO.NL | WWW.ADHICO.NL

WIJZEN UIT HET OOSTEN *Oost is rijk aan bijzondere mensen. In deze rubriek geven zij hun kijk op de wereld.*

Caroline van der Lande (35)

Goed boeren, en dat midden in de crisis

Met een verbogen kleerhanger je huis in – sleutels kwijt – om er vervolgens achter te komen dat je nieuwe leren jasje nog in de kroeg hangt. Hoe heet die tent? Geen paniek, het kaartje zit in je portemonnee. Portemonnee? Waar was die ook alweer?

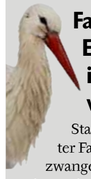
Door Laura te Hennepe

Het is een alledaags tafereel in het leven van Caroline, die met drie mannen (echtgenoot en zoontjes) in de Oosterparkbuurt woont. Deze Wijze uit het Oosten is oprichtster van de Buurtboer en is behoorlijk chaotisch. Toch heeft ze alles stiekem prima voor elkaar. Als ondernemer met een achtergrond in de psychologie speelt ze feilloos in op een hedendaagse behoefte: bewust eten. Weg met het saaie kantinevoer op kantoor, de Buurtboer komt langs met gezonde, biologische en lokale producten voor de lunch.

Tot drie jaar geleden werkte ze voor een bedrijf dat "droge soep" produceerde ("een *zakkie* soepkruiden, gooi er een beetje gekookt water overheen en het lijkt gezond"). Als bewust duurzame eter ging dat knagen. Midden in de crisis deed zij waar anderen over dromen en stond zij plots om zes uur 's ochtends kistjes te vullen met groenten. Niet denken maar doen. En dat werp zijn (biologische) vruchten af.

Een perfectionist is ze niet. Nooit geblunderd? "Natuurlijk wel, maar daar kan ik niet echt over inzitten." Daar heeft ze ook geen tijd voor. Nu is het minder druk, Caroline geniet van de laatste dagen van haar zwangerschapsverlof. De Buurtboer boert goed, de kleine ook. Op het tafeltje voor haar ligt een boek: *Head Space*. "Ik probeer te mediteren maar het lukt nog niet echt." Volgens mij is ze dichter bij verlichting dan ze vermoedt.

Caroline in Coffee Bru op het Beukenplein, haar vaste koffietent. FOTO LAURA TE HENNEPE



Fatima Elatik in verwachting

Stadsdeelvoorzitter Fatima Elatik is zwanger. Ze gaat eind januari met zwangerschapsverlof. Over de waarneming van haar functie – zij is behalve voorzitter van het Dagelijks Bestuur ook portefeuillehouder van onder meer Openbare Orde en Veiligheid, Onderwijs, Jeugd en Sport – moet nog worden beslist. In een interview met onze krant liet Elatik eerder dit jaar al weten dat zij zou aftreden na de gemeenteraadsverkiezingen van maart 2014, als de stadsdelen worden hervormd. Gezien haar indrukwekkende carrière tot nu toe valt te verwachten dat zij zich ook na haar bevalling nog lang in het maatschappelijke veld zal manifesteren...

Serious Request: vette optredens en sponsorloop

We hebben de posters nog niet zien hangen, maar als de voortekenen niet bedriegen gaat de actie 'IJburg for Serious request' zichzelf dit jaar weer overtreffen. Tijdens de week van 3FM's Serious Request 2013 zetten bedrijven, particulieren en scholen zich in voor IJburg for Serious Request. De aftrap word muzikaal verzorgd door Bagels & Beans, die ook een kleurwedstrijd organiseert. De grote finale van deze actieweek vindt traditiegetrouw plaats op 23 december in N.A.P. Grote artiesten – vorig jaar waren dat Trijntje Oosterhuis en Martin Buitenhuis – en jong talent grijpen hun kans om op te treden voor het goede doel. Maar eerst vindt de sponsorloop plaats. Ditmaal wordt er gestart bij Firma Koek.

Serious request 2012. FOTO'S MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

JOSINE MARBUS

Donkere dagen voor...

Ze wilde oversteken, maar een tram en een bus en een auto en een fiets wilden allemaal voorrang. Ze had toch geen haast. Ze rook oliebollen uit de kraam verderop en wachtte. En wachtte nog even... Ze had al een paar keer naar links gekeken of ze kon, links waar de straat opgebroken was. Oliebollen in november, het jaar was nog niet voorbij, maar het werd al donker.
Waarom maakte een opgebroken straat haar zo weemoedig? Je kon er toch ook optimisme en vooruitgang in zien. Het werd straks beter en mooier. Daarvoor moest je even door een zure appel bijten en door de rommel heen kijken. Dat wist ze best en dat herhaalde ze ook tegen zichzelf.
Het modderige zand, de brokken teer die her en der lagen, de stenen die klaar leken te liggen om weggesmeten te worden door wie dan ook die zich verveelde. En dan de lulligheid van de roodwitte afzetborden die altijd schots en scheef zogenaamd de toegang versperden. Echt niet. Wie er over wilde ging erover, met of zonder fiets en daar lag ook een hondendrol.
Het voelde kwetsbaar, als een open wond... De stad bloedde een beetje. Er waren veel meer van deze wonden, ontelbare, wist ze. De stad was zo lek als een mandje. En het lag maar te wachten op genezing, ach, wat had het met haar te maken... Al kwam het nooit meer goed met die straat, dan was er toch nog steeds geen probleem voor haar.
Ze belde Frank.
'Franks Housing and ...'
'Ja laat maar, ik ben het. Zag je niet dat ik 't was?'
'Oh, dag liefje.'
Ze zei dat ze het koud had.
'Ja, zei hij opgewekt. 'Het is echt herfst.'
'Ik voel me verdrietig.'
'Waarom schatje?'
'Ik weet het niet goed.' Ze keek weer naar de kapotte straat. 'Zomaar denk ik.'
'Nou gelukkig maar.'
'Hoe bedoel je gelukkig maar, ik voel me rot. Ik ben verdrietig!!'
'Ja maar gelukkig dat er niet echt een reden is toch?'
Ze zuchtte.
'Ik moet even door. Ik probeer vroeg thuis te zijn goed? Ik heb nog een kijker. Ik zal 'm voor jou snel door het huis sturen.' Hij lachte om zichzelf.
Ze vond het fijn dat hij lachte. 'Mag ik je anders straks nog een keer bellen.'
'Tuurlijk schatje, kan zijn dat ik even niet op kan nemen. Maar gewoon proberen...'
Dat zou ze doen. Ze zou het gewoon proberen.

! Meer Josine?

Wil je ook de oude columns van Josine Marbus lezen of de columns van een van onze andere columnisten, check dan de website: www.debrugkrant.nl/columns

AGENDA NOVEMBER DECEMBER 2013

THEATER

21 NOVEMBER
Las Idiotas, La Mecedora. Een interdisciplinaire performance. Muiderpoorttheater, 20.30 uur, muiderpoorttheater.nl.

27 NOVEMBER
Liefde enzo, Nienke Römer (toneel, try-out). De impulsieve Claartje ontmoet de eeuwige student Lucas in de beddenwinkel waar hij werkt. Ze zijn totaal verschillend. De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.

29 NOVEMBER
Ojee, Papadag, Onno Innemee (cabaret). Over een vader in de huidige hectische tijd. De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.

1 DECEMBER
Hou je van me. Drie vriendinnen vluchten van de tennisbaan naar het clubhuis vanwege een onweersbui. Daar slaan ze aan de witte wijn. Vrijburcht, 16.00 uur, theatervrijburcht.nl.

Het Winterse Woud, Wonderland (dans/muziek). Een avontuur is een spannende en ongewone ervaring. Pleintheater, 16.00 uur, pleintheater.nl.

Impro Night, De Kiss Moves (dans). Een eigenzinnige danstaal. Muiderpoorttheater, 20.30 uur, muiderpoorttheater.nl.

2 DECEMBER
De Laagdrempelige avond. Zelf een verhaal, een gedicht of een lief lied voordragen. Meedoen? Mail een omschrijving naar laagdrempelig@studio-k.nu. Studio/K, 20.00 uur.

6 DECEMBER
Alsof het voorbij is, Matzer Theaterproducties (toneel). Wanneer Tony een brief van een notaris ontvangt, wordt hij aangezet te gaan graven in zijn eigen verleden. De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.

6 DECEMBER
Jong talent op de bühne (muziek/cabaret): singer-songwriter Eva Skeete Mc Leed en cabaretier Kim Schuddeboom. Pleintheater, 20.30 uur, pleintheater.nl.

7 DECEMBER
Enkeltje Mars, Muriël van Tuijl, Vincent Bijlo (cabaret). De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.

8 DECEMBER
Who's afraid of George and Mildred, George van Houts & Raymonde de Kuyper (toneel). Het huwelijk van George en Marit van Dijk kent sleetse plekken. Al 35 jaar een paar. Wat ooit begon als een veelbelovende liefde is uitgelopen op een aaneenschakeling van gefnuikte verwachtingen en frustraties. Maar ze hebben een remedie... De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.

13 DECEMBER
Vlieguur, Louise Korthals (cabaret). De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.

15 DECEMBER
Next Level (dans). Werk van drie choreografen. Muiderpoorttheater, 19.30 uur, muiderpoorttheater.nl.

MARKT

24 NOVEMBER
Kindermarkt bij Winkelcentrum IJburg. Net als op Koninginnedag, spulletjes verkopen en scoren. Rond het winkelcentrum aan de IJburglaan/Ivensplein, 11.00-16.00 uur.

24 NOVEMBER
Vlooienmarkt Sporthal Zeeburg, Insulindeweg 1001, 10.00-16.00 uur.

DIVERS

21 NOVEMBER
Flex Night Live: Helder schrijven met redacteur, schrijver en schrijfcoach Nico Groen. Altijd al willen weten hoe je een écht sterke tekst schrijft? Mooi en logisch van opbouw, in prettig, helder Nederlands? Hup, kom. Flexbieb, 20. 00 uur, flexbieb.nl.

ACHTER *de Brug*

50

50 Nummers *de Brug*. Een bescheiden jubileum. 100 Edities is een feestje.

13 EN 14 DECEMBER
BOOM! Zingende scholen, zangworkshops, optredens en een muzikale kerstmarkt. Programma in het IJburg College en finale in het Van Goghpark, vanaf 12.00 uur, amsterdamseenopera.nl.

JEUGD

23 NOVEMBER
Intocht Sinterklaas haven IJburg. Aankomst 13.00 uur, met een podium, een markt en aanverwante gezelligheid. Zie sinterklaasopijburg.nl.

Workshop Animatie (7+). Stop motion animatiefilmpje maken. Bibliotheek Oosterpark, 12.00 uur en 13.30 uur (aanmelden verplicht: oos@oba.nl / 020-694 07 73).

Hij komt… (4+), Project Sally. Drie dansers dansen zich de pepernoten van het lijf, iedereen wacht op Sint. Na afloop knutselen. Pleintheater, 13.00 uur, pleintheater.nl (ook om 16.00 uur).

24 NOVEMBER
Sint en Piet in de speelgoedwinkel (2-4). Met schminken en versnaperingen. Poppentheater Koos Kneus, 10.30 uur, kooskneus.nl (ook om 12.00 uur).

Zie ginds komt de stoomboot (4-8). Met schminken en versnaperingen. Poppentheater Koos Kneus, 14.00 uur, kooskneus.nl.

Sint en Piet naar de haaien (4-8). Met schminken en versnaperingen. Poppentheater Koos Kneus, 15.30 uur, kooskneus.nl.

1 DECEMBER
Sint en Piet in de speelgoedwinkel (2-4). Met schminken en versnaperingen. Poppentheater Koos Kneus, 10.30 uur, kooskneus.nl (ook om 12.00 uur).

Zie ginds komt de stoomboot (4-8). Met schminken en versnaperingen. Poppentheater Koos Kneus, 14.00 uur, kooskneus.nl.

Sint en Piet naar de haaien (4-8). Met schminken en versnaperingen. Poppentheater Koos Kneus, 15.30 uur, kooskneus.nl..

4 DECEMBER
De Club van Sinterklaas & De Pietenschool (familie/jeugd). De Omval, 14.00 uur, theaterdeomval.nl.

7 DECEMBER
Wanna be a Superstar!, Show Your Skills. Uitdagende dans-, theater- en zangworkshop voor kinderen van 7 t/m 12 jaar. Met afsluitend optreden. Muiderpoorttheater, 13.00 uur, muiderpoorttheater.nl.

8 DECEMBER
Haas en Konijn gaan vliegen! (2-4), met schminken, limo, koffie en koek. Poppentheater Koos Kneus, 12.00 uur, lepenplein 40, kooskneus.nl (bijna elke zondag tot eind januari, zie website).

Thuis bij Mol en Muis (2-4), met schminken, limo, koffie en koek. Poppentheater Koos Kneus, 12.00 uur, lepenplein 40, kooskneus.nl (bijna elke zondag tot eind januari, zie website).

De rode en de blauwe tovenaar (4-8), met schminken, limo, koffie en koek. Poppentheater Koos Kneus, 14.00 uur, lepenplein 40, kooskneus.nl (bijna elke zondag tot eind januari, zie website).

Opa Warrowitz en de kangoeroe (4-8), met schminken, limo, koffie en koek. Poppentheater Koos Kneus, 15.30 uur, kooskneus.nl (bijna elke zondag tot eind januari, zie website).

Mama Moe en de Kraai (animatie, 4+). Over de leergierige koppige koe Mama Moe en haar beste vriend Kraai. Vrijburcht, 13.30 uur, theatervrijburcht.nl.

Hugo (mysterie, 9+). Parijs, 1930. Hugo Cabret is een 12-jarige wees die in de muren van een druk treinstation in Parijs woont. In het geheim zorgt hij voor de stationsklokken. Vrijburcht, 15.30 uur, theatervrijburcht.nl.

11 DECEMBER
Een Feestje voor Brammetje Boterhammetje, Lot en Renée (verteltheater, 2+). Pleintheater, 10.30 uur, pleintheater.nl.

De dappere ridder, de draak en de mooie prinses (4-8), met schminken en versnaperingen. Poppentheater Koos Kneus, 14.00 uur, lepenplein 40, kooskneus.nl (bijna elke woensdag, zie website).

Agent Speurneus vangt een boef (4-8), met schminken en versnaperingen. Poppentheater Koos Kneus, 15.30 uur, lepenplein 40, kooskneus.nl (bijna elke woensdag, zie website).

14 DECEMBER
Jungle Book, Opusone (musical/familie 6+, try-out). De Omval, 19.00 uur, theaterdeomval.nl.

15 DECEMBER
Mr. Majinggol, Er was eens in Oost (jeugd 4+). Een speciaal tropisch kerstfeestje met Maori mannen en stoere surfmeisjes. Pleintheater, 16.00 uur, pleintheater.nl.

CLUB

29 NOVEMBER
70ties en 80ties party. Dikke disco in het echte havencafé Bovendiep (Diemerzeedijk 6) van Johann en Tina – 'gratis entree, gratis hapjes en gratis parkeren'. 20.00 uur, havencafebovendiep.com (elke vrijdagavond).

20 DECEMBER
Vrijmibo Kerstborrel. Glitterbruisen to the max. DOK48, vanaf 18.00 uur en hapjes van het huis (Facebook 'Vrijmibo Kerstborrel').

FILM

21 NOVEMBER
Alceste à Bicyclette (drama/komedie). De Omval, 20.00 uur, theaterdeomval.nl.

22 NOVEMBER
Atmen (drama). De 18-jarige Roman Kogler zit een straf uit in de jeugdgevangenis. Als hij vrij komt, denkt hij voor het eerst na over zijn verleden. Vrijburcht, 20.30 uur, theatervrijburcht.nl.

28 NOVEMBER
Gloria (drama, 12+). Om haar eenzaamheid en angst voor ouderdom te verdrijven, struint de ouder wordende Gloria singlesfeestjes af. De Omval, 20.00 uur, theaterdeomval.nl.

29 NOVEMBER
Oh Boy (komedie/drama). De Berlijner Niko Fischer, achterin de twintig, leeft zorgeloos van dag tot dag. Vrijburcht, 20.30 uur, theatervrijburcht.nl.

1 DECEMBER
Ricky Gervais Avond, met onder andere The Office en An Idiot Abroad. Studio/K, 21.00 uur, studio-k.nu (elke zondagavond in december).

6 DECEMBER
A late Quartet (drama). Wanneer bij een van de leden van een wereldwijd erkend strijkerkwartet de ziekte van Parkinson wordt geconstateerd, is de toekomst voor de groep ineens onzeker. Vrijburcht, 20.30 uur, theatervrijburcht.nl.

10 DECEMBER
Chez Nous (komedie). Over de vaste klanten van een bruin café, dat gekocht dreigt te worden door een horecamagnaat. De Omval, 20.00 uur, theaterdeomval.nl.

12 DECEMBER
De nieuwe wildernis (documentaire). De Oostvaardersplassen, een ongerept stuk wildernis in de drooggelegde Flevopolder. De Omval, 20.00 uur, theaterdeomval.nl (ook op 15 dec. om 12.00 uur).

13 DECEMBER
Kapringen (thriller/drama). Mikkel is een chef-kok op een groot vrachtschip in de Indische Oceaan. Het schip wordt aangevallen door piraten. Vrijburcht, 20.30 uur, theatervrijburcht.nl.

MUZIEK

22 NOVEMBER
Fridaynight Jazzclub, topmusici uit New York en Nederland. Vanavond: Alex Sipiagin uit NYC (trompet). Blijburg, 21.00 uur.

Try my love, Shary-An & Sven Hammond Soul (muziek, try-out). Samenwerking tussen The Voice of Holland-talent en band. De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.

23 NOVEMBER
Het Amsterdams Symphonie Orkest Con Brio speelt een concert gebaseerd op sprookjes. Majellakerk (NedPho-koepel), 20.00 uur.

24 NOVEMBER
Happy Days, Nederlands Komedietheater (muziektheater). Swinging jiving fifties, de tijd van doo-wapmuziek en de rockabilly, met liedjes van Hollandse bodem en buitenlandse hits. De Omval, 14.00 uur, theaterdeomval.nl.

Fridaynight Jazzclub, topmusici uit New York en Nederland. Clemens van der Feen (sax/bas). Blijburg, 21.00 uur.

30 NOVEMBER
Travelers, Miss Molly & Me (muziek, try-out). Liedjes met verhalen over New York, Kaapstad en Rome, filmischer dan ooit. De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.

6 DECEMBER
Koepelconcerten NedPhO, met de hele familie een uurtje genieten van (klassieke) muziek, speciaal voor (buurt)kinderen en hun ouders. Majellakerk (NedPhoKoepel), 15.00 uur, orkest.nl.

Fridaynight Jazzclub, topmusici uit New York en Nederland. Ellister van der Molen (trompet). Blijburg, 21.00 uur.

13 DECEMBER
Fridaynight Jazzclub, topmusici uit New York en Nederland. Karel Boehlee (piano), Humphrey Campbell (vocals). Blijburg, 21.00 uur.

14 DECEMBER
Winterconcert, Kamer 2.04 zingt de Marienlieder van Brahms en Six chansons van Hindemith aangevuld met ongewone kerstliederen. Schuilkerk De Hoop, 20.30 uur.

15 DECEMBER
Koepelconcerten NedPhO, luisteren naar klassieke (en andere) muziek in de prachtige koepel. Majellakerk (NedPhoKoepel), 15.00 uur, orkest.nl.

Ook een vermelding in deze agenda?
Mail info@debrugkrant.nl
Of meld je evenement aan op
www.debrugkrant.nl/agenda

COLOFON

de Brug
Jaargang 6, nummer 50
21 november 2013

Oplage
70.000 exemplaren

Verspreidingsgebied
Stadsdeel Oost, Diemen-Noord, Durgerdam, Funenpark, Schellingwoude

Krantenzuilen
AH IJburg, AH Middenweg, Blijburg, restaurant Blok4, IJburg College, Ikea Amsterdam Zuidoost, Landmarkt Schellingwoude, bakkerij Lia, MuzyQ, N.A.P., Maxis Muiden, stadsdeelhuis Oost, winkelcentrum Brazilië, café-restaurant Polder, RET makelaars, Sickmann Woninginrichting.

Aan dit nummer werkten mee
Merel Barends, Michel van Dijk, Kirsten Dorrestijn, Maarten Gerritsen, Elke Geurts, Willem Hamers, Toine Heijmans, Laura te Hennepe, Rosanne Kropman, Josine Marbus, Dieuwertje Mertens, Carla M. Peddemors, Linda Slagter, Catherine Smit, Iwan Tol, Anouk Tuitel, Joost Verhaak, Willie Wartaal, Jaap Willems.

Uitgever
Uitgeverij IJburg
Zwanebloemlaan 22
1087 CD Amsterdam

Redactie
Linda van den Dobbelsteen
redactie@debrugkrant.nl / 06-21538880

Advertenties
Martijn van den Dobbelsteen
martijn@debrugkrant.nl / 06-29040240

Vormgeving
Tim Cannon
dtp@debrugkrant.nl

Fotografie
Martijn van den Dobbelsteen
www.dobbelsteenfotografie.nl

Drukwerk
Rodi Rotatie/Dijkman print

Verspreiding
PDL distributie
www.pdl-distributie.nl /
contact@pdl-distributie.nl

www.debrugkrant.nl /
www.uitgeverijburg.nl
Opgericht: januari 2008

Advertorial

@debrugkrant

TOINE HEIJMANS

Grumpus

In het stadje Rhinebeck, NY en in het stadje Kingston, NY, rechts en links op de oevers van de Hudson, vieren ze Sinterklaas eind november. Ze lopen er in een parade door wat weleens de oudste straten van Amerika kunnen zijn, begeleid door een brassband die ook klezmer speelt. Mensen verkleden zich als vogels en bewegen zich op stelten voort, ze dragen boten van papier-maché op stokken, maar het mooiste is de *starlight parade* 's avonds, als de Rhinebeckers en Kingstonians enorme lichtende sterren meedragen met gezichten erin en slierten eraan, en lange, witte Chinese draken. Eerder op de dag komt Sinterklaas er aan over het water, op een oud en verweerd rivierschip, hij draagt een mijter en een staf en omringt zich met een figuur dat *Grumpus* wordt genoemd, een hofnar van Tolkien, half mens-half beest, die ratelend met kettingen om de nek van straathoek naar straathoek rent, met zijn zwarte zak. Sinterklaas heeft een paard, maar ook een schildpad in zijn entourage, een sneeuwgans, boscreaturen, dansende beren, vuurspuwers, 'Mardi Gras meets Sesame Street', schreef de Huffington Post in een reportage, bewonderend.

In de Franse stad Metz sturen ze begin december Père Fouettard door de straten, De Zweepvader, een sinistere gast met een ketting om zijn middel, die Saint Nicholas helpt bij het verdrijven van slecht jongvolk. Saint Nicholas heeft een witte mijter, en dendert elk jaar met een pseudomilitaire carnavalsoptocht door de straten, iets wat graag wordt uitgebuit door de lokale VVV.

Op het eilandje Ameland in de Noordzee vieren ze in december Sunneklaas, een donker ritueel dat geen buitenstaanders duldt – alle hotels zijn er die dag gesloten, en journalisten worden weggejaagd. Volwassen mannen hullen zich 's avonds in lakens en takken en andere rare pakken, en trekken dreigend door de dorpen; hun vrouwen en kinderen blijven binnen en wie zich wel buiten vertoont, wordt naar binnen geknuppeld. Op het naastgelegen eilandje Terschelling heet dat Sunderum.

In Duitstalig Zwitserland eren ze begin december Samichlaus, en zijn hulpje Schmutzli. Die komen niet uit Spanje, maar uit het bos.

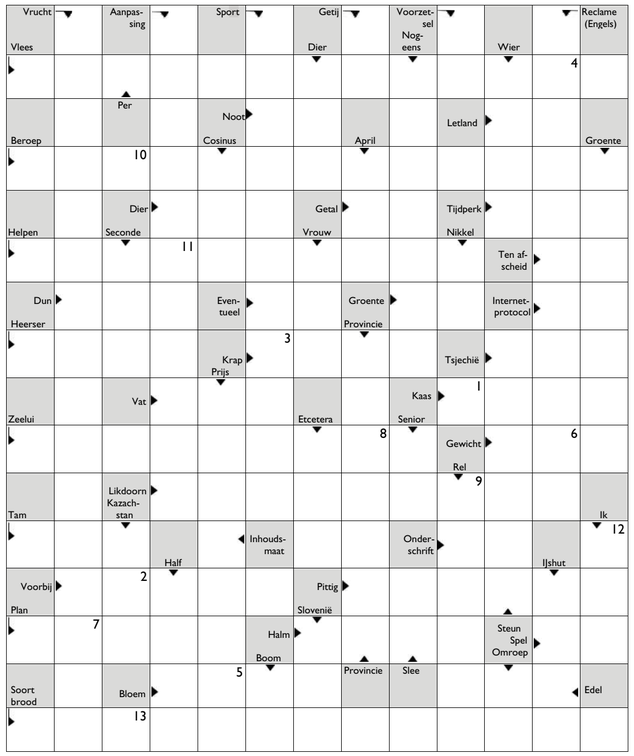
In Oostenrijk is het Nicolo-feest, met zijn duivelse maatje Krampus, dat hoorns draagt op zijn kop en kwade geesten verjaagt. Soms tuchtigt Krampus jonge vrouwen met zijn roede. De Duitse knecht heet Ruprecht.

In het kleine Europese landje Nederland, vieren ze op 5 december Sinterklaas met een zogeheten 'pakjesavond', ook wel 'heerlijk avondje' genoemd; de culminatie van een ritueel dat een paar weken eerder begint met ingezonden brieven in de kranten, gemonkel en gemopper op blogs en Twitter, en discussies in culturele- en debatcentra over de racistische wortels van het feest. Elk jaar weer was er wel iemand die het schijnbaar doodgetreden debat nieuw leven inblies, vorig jaar een stel Amerikaanse komedianten uit Amsterdam die de folklore zwart maakten door de entourage van Sinterklaas '*an army of black slaves*' te noemen, iets wat door de lokale Nederlandse media nauwelijks als nieuws werd gebracht.

Het hoorde een beetje bij de folklore, dat ritueel van mening en tegenmening, het stelde de Nederlander in staat de donkere Nederlandse winter te verwerken, zijn eigen zorgen van zich af te schudden en op 5 december met een schoon geweten keurig surprises uit te pakken bij de schoonfamilie.

Maar dit jaar werd het serieus en volgend jaar is alles anders, zijn alle Zwarte Pieten wit. Het is niet erg. Laten we ze Grumpus noemen, Père Fouettard, Ruprecht of Krampus – zolang ik maar mijn cadeautjes krijg.

PUZZEL PRIJSVRAAG



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

Super, sneakers winnen!

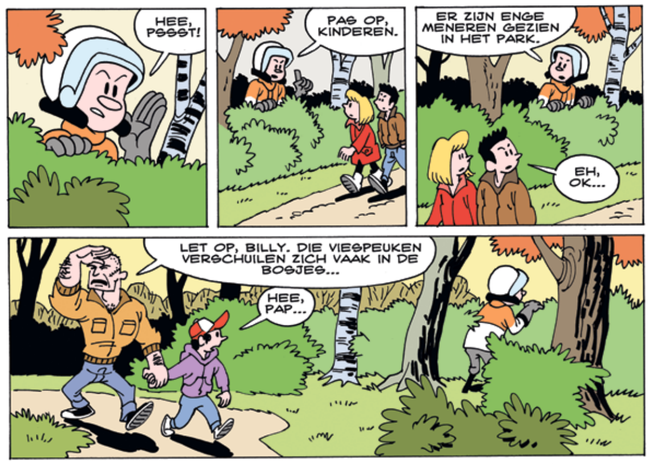
Zomaar uitkiezen, een paar t.w.v. 100 euro, uit de coole sneakercorner van Motion3.

Stap jij in die straknieuwe sneakers? Stuur dan de oplossing van de puzzel (samen met je naam, adres en telefoonnummer) voor 11 december 2013 naar de Brug prijspuzzel / Zwanebloemlaan 22 /1087 CD Amsterdam of info@debrugkrant.nl. Oplossing en winnaar worden in de volgende krant bekend gemaakt.

De oplossing van de puzzel in de Brug nr. 49-2013 was: herfstkleuren. Uit 153 inzenders is de heer S. Raatgever uit de Watergraafsmeer als winnaar uit de bus gekomen. Hij heeft inmiddels bericht gekregen.

Deze puzzel wordt u aangeboden door Motion3, sportwinkel, training en yoga, IJburglaan 473-475, www.motion3.nl.

BRIGADIER BERT DOOR MAARTEN GERRITSEN



BLIJFT DE NUONWEG TOCH OPEN?

Woensdag 13 november jongstleden werd het initiatiefvoorstel "Openhouden Overdiemerweg (Nuonweg)" van de VVD tijdens de Raadscommissie Bouwen, Wonen en Klimaat van de gemeente Amsterdam besproken.

Initiatiefvoorstel

De VVD en met hen een aantal andere politieke partijen zijn voor openhouden van de Nuonweg. Mocht het initiatiefvoorstel medio december worden aangenomen wordt het College verzocht om in samenspraak met Nuon, Maxis, de gemeente Diemen en de gemeente Muiden tot een oplossing te komen om de Nuonwegweg open te houden voor auto- en fietsverkeer.

Wethouder Maarten van Poelgeest

Wethouder Maarten van Poelgeest (Groen Links) is tegen het openhouden van de Nuonweg. Hij heeft daarvoor verschillende redenen aangevoerd. In grote lijnen komt het neer op een drietal punten:

1. Het is in het belang van de IJburgers dat Maxis moeilijk bereikbaar wordt
2. Openhouden van de Nuonweg leidt tot aanpassingen in het ontwerp van OOIJ (Oostelijke Ontsluitingsweg IJburg) en extra kosten
3. Afspraak is afspraak.

foto: S van der Torren

Het is in het belang van de IJburgers

De wethouder meent dat het voorzieningenniveau in IJburg met het afsluiten van de Nuonweg omhoog zal gaan. Een bezoek aan Maxis is na afsluiting gemiddeld 18 km (retour) verder en buiten de extra brandstofkosten kost het ook nog eens minimaal 20 minuten extra in reistijd. Dit zal tot gevolg hebben dat meer IJburgers in IJburg blijven voor hun boodschappen. Dit leidt tot meer omzet voor de winkels in IJburg.

Het is ongetwijfeld waar dat IJburgers noodgedwongen meer in IJburg zullen winkelen. Dat is in het belang van een aantal winkeliers

maar is dit ook in het belang van de IJburgers? De huidige winkelvoorzieningen in IJburg voldoen blijkbaar niet voor de IJburgers. Meer dan 10.000 keer per maand bezoeken IJburgers Maxis. Met het afsluiten van de Nuonweg zien de IJburgers hun keuzemogelijkheden beperkt worden.

Aanpassingen in het ontwerp OOIJ

De wethouder stelt dat het openhouden van de Nuonweg leidt tot aanpassingen in het ontwerp en daarmee gepaard gaande hoge kosten. Er ligt een alternatief plan, inclusief begroting, waardoor de Nuonweg open kan blijven voor auto- en fietsverkeer.

De wethouder geeft aan dat deze begroting niet klopt en dat de kosten veel hoger zouden uitvallen. Een tegenbegroting is echter nooit opgesteld. De reden lijkt voor de hand te liggen: de wethouder wil geen aanpassingen.

Tot slot

Wethouder Maarten van Poelgeest heeft tot op heden uitsluitend gehandeld vanuit een tunnelvisie dat de Nuonweg dicht moet.
Hiermee heeft hij de belangen van een groot aantal partijen volledig naast zich neergelegd. De wereld veranderd in een rap tempo.

Geplande ontwikkelingen gaan niet door of ondergaan grote veranderingen en vertragingen. Deze tijd vraagt om bestuurders die in staat zijn om veranderende omstandigheden te herkennen en daar waar nodig actie ondernemen om bestaande plannen aan te passen. Liever ten halve gekeerd dan ten hele gedwaald!
Het aanpassen van het ontwerp OOIJ zal wellicht niet makkelijk zijn, maar zeker niet onmogelijk. Gelet op de grote belangen voor IJburg, Maxis en de gemeente Muiden roepen wij de raadscommissieleden van Bouwen, Wonen en Werken van de gemeente Amsterdam op om het initiatiefvoorstel te steunen. Om uiteindelijk een objectief besluit te kunnen nemen is een maatschappelijke kosten-baten-analyse (MKBA) is voor deze kwestie onontbeerlijk en zou op korte termijn plaats moeten vinden.

Alle IJburgers roepen wij op om op de website van Maxis (www.maxis.nl) steun te betuigen voor het openhouden van de Nuonweg.

Afspraak is afspraak

De afspraak was dat de Nuonweg afgesloten zou worden bij het opengaan van OOIJ. De weg bevindt zich in de gemeente Diemen. De gemeente Diemen heeft aangegeven de gemaakte afspraken niet te willen wijzigen.

Wethouder Scholten van Diemen heeft inhoudelijk niet gereageerd op de argumenten van bijvoorbeeld de gemeente Muiden om de Nuonweg open te houden.

De voorstanders

Het aantal voorstanders om de Nuonweg open te houden is aanzienlijk.

1. **De gemeente Muiden**
2. **Maxis**
3. **Inwoners IJburg**
4. **Regiogemeenten Gooi en Vechtstreek**

Inwoners IJburg

Dat de inwoners van IJburg de Nuonweg graag open willen houden blijkt onder meer uit het groot aantal steunbetuigingen (al meer dan 3.000) op de Maxis website. Zij willen graag zelf beslissen naar welk winkelcentrum zij willen gaan. Daar is wethouder van Poelgeest niet voor nodig. In de huidige discussie over het openhouden van de Nuonweg spelen de IJburgers geen rol. En dat is een slechte zaak. Wethouder Maarten van Poelgeest zou juist de mening en wensen van de IJburgers serieus moeten nemen.

De gemeente Muiden

Wethouder Jaeger van de gemeente Muiden heeft zich de afgelopen maanden sterk gemaakt om de gemeente Amsterdam en de gemeente Diemen te overtuigen van het belang van het openhouden van de Nuonweg.

Werkgelegenheid, scholieren uit Muiden die naar het IJburg College gaan, bewoners van Over-Diemen en onnodige belasting van de Maxisweg zijn een aantal argumenten die openhouden van de Nuonweg rechtvaardigen.

Maxis

Maxis opende haar deuren al in 1972 en bestaat in de huidige vorm alweer 10 jaar. Een winkelcentrum met een regionale verzorgingsfunctie. Bijna 30% van de huidige klanten van Maxis komt uit IJburg. Daarmee is een sterke band tussen Maxis en IJburg ontstaan.

De afsluiting van de Nuonweg zal tot een forse afname van klanten uit IJburg kunnen leiden waardoor de levensvatbaarheid van Maxis onder druk komt te staan. En daarmee ook de werkgelegenheid voor de mensen die daar werkzaam zijn.

Regiogemeenten Gooi en Vechtstreek

De regiogemeenten Gooi en Vechtstreek hebben laten weten dat zij het standpunt van de gemeente Muiden ondersteunen. Zij maken zich zorgen om de regionale economie, werkgelegenheid, wegbelasting, etc. indien de Nuonweg wordt afgesloten.

Deze pagina is samengesteld door de VCP Maxis Muiden.