de Brüg

1

EEN KRANT DIE (JE) BIJ BLIJFT

5

Handtekeningenactie voor meer naschoolse opvang

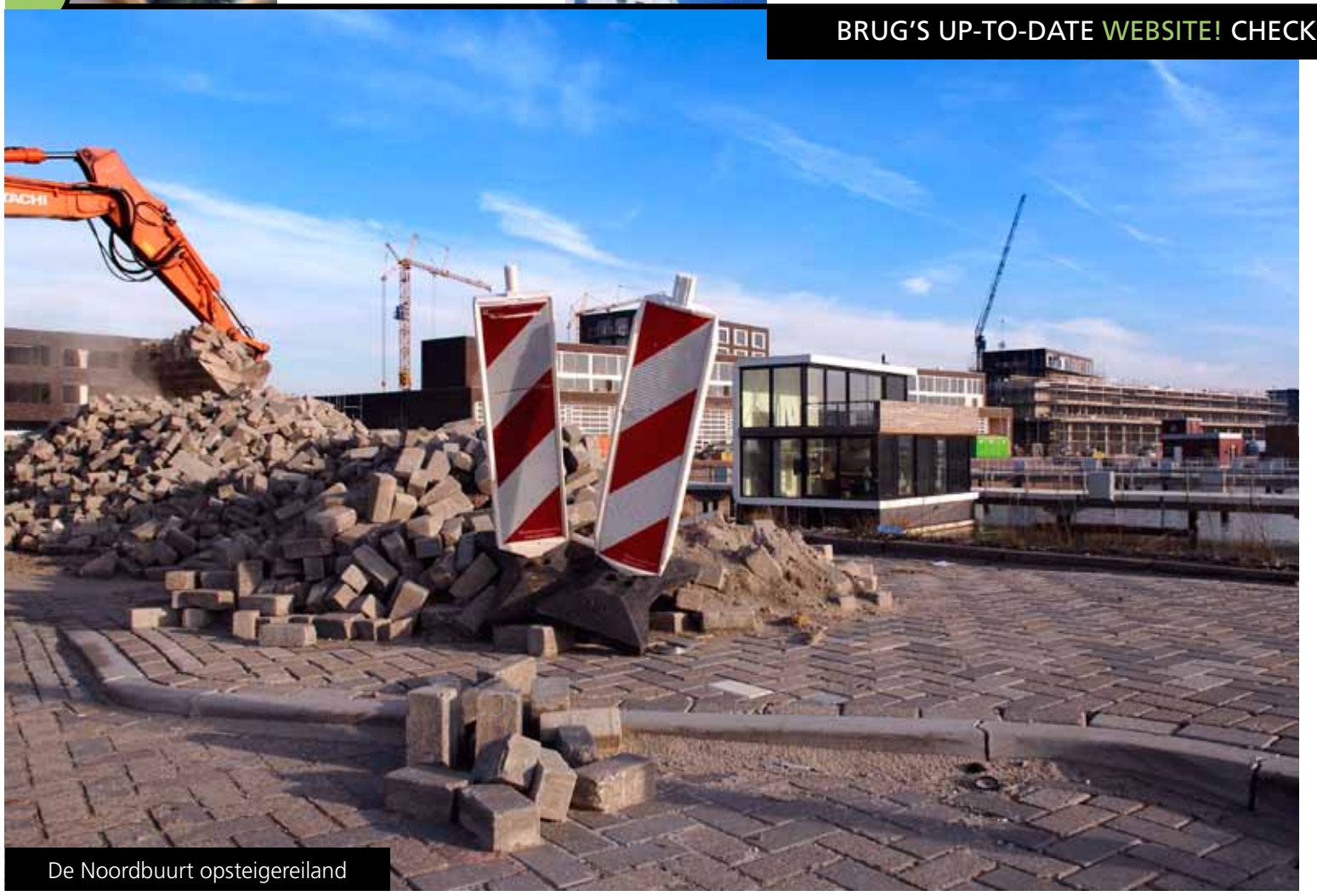
15

De Bouwkeet, **het Stedelijk** strijkt neer op IJburg

11

Interview directeur **kamer van koophandel**

BRUG'S UP-TO-DATE WEBSITE! CHECK WWW.DEBRUGKRANT.NL



De Noordbuurt opsteigereiland

POTENTIËLE HUIZENKOPERS STELLEN VERHUISPLANNEN VOORLOPIG UIT

'CRISIS NIET VAN INVLOED OP BOUW TWEEDE FASE'

De gevolgen van de economische crisis beginnen aardig door te werken. Weinig positieve berichten in de krant en ook politici zijn nauwelijks nog optimistisch. Het maakt de consument onrustig. Die kijkt de kat voorlopig uit de boom. En dat is niet goed voor de huizenmarkt. Daarin draait het namelijk om vertrouwen. Potentiële kopers stellen hun verhuisplannen maar liever even uit. Gevolg: huizen staan langer te koop en de verkoopprijzen dalen.

Toch zegt de Nederlandse Vereniging van Makelaars (NVM): 'Wie slim is, koopt nu. De rente is laag en er is voldoende keus. Waardoor de onderhandelingspositie beter wordt.' Verwarrend eigenlijk. Het gevoel zegt dus blijkbaar 'niet kopen', terwijl de ratio, in casu de NVM, beweert dat dit juist een uitgelezen tijd is om er vol in te springen.

Wat merkt IJburg van dat dilemma? We gaan om tafel met iemand die zijn huis probeert te verkopen (Danny), een ontwikkelaar (Helen van Duin) en Geraldine Hallie en Barbara de Rijk van makelaarskantoor Geraldine Hallie Groep. Plaats delict: het kantoor van 'De Principaal'. Het uitzicht over Amsterdam is fenomenaal, maar dat is iedereen na een minuut of wat alweer vergeten. Wát een bevlogenheid, wát een optimisme en wát – dat vooral - een enorm geloof in IJburg.

Danny (43) is al jaren tevreden IJburger. Zoals wel meer buurtgenoten heeft hij zijn oog laten vallen op een groter huis verder op het eiland. Zo gaan die dingen. Zijn gezin breidt uit en bovendien leek dit voorlopig de laatste gelegenheid een mooie nieuwbouweengezinswoning op de kop te tikken. Zijn oude huis staat sinds vier weken te koop. Heeft hij een moment getwijfeld? "Nee, eigenlijk niet. Ik heb ook geen keus natuurlijk, want ik heb al een ander huis gekocht. Het zou een beetje dom zijn om nu te gaan zitten afwachten. En daarbij: ik kan het nog altijd gaan verhuren. Nee, ik maak me geen zorgen. Het verkoopseizoen - het voorjaar - moet nog beginnen. Ik heb alle vertrouwen dat het goed komt."

Danny geeft wel aan behoefte te hebben aan een gedegen, creatieve makelaar. "Ik vind dat ook zij in deze moeilijke tijden hun werkwijze moeten aanpassen, maar het gekke is – ik ben bij meerdere kantoren langs geweest - veel makelaars lijken een beetje naïef. Zo van: 'Dat gaan we wel even doen'. Maar dat wil ik als nuchtere Hollander die z'n krant leest, niet horen. Ik wil een goede mix van optimisme en realiteitszin."

Lees verder op pagina 3

LMB

Schaatsen

Victorie. Na zes jaar kon er dan eindelijk weer eens worden geschaatst tussen de eilanden van IJburg. Al schaatsend het eiland rond, daar droomde ik al van sinds de fundering van ons huis werd gestort. En al die jaren probeerde ik die hunkering koortsachtig op mijn kinderen over te brengen. Maar die hadden werkelijk geen idee waar ik het over had. Schaatsen? Hier? Ja, hield ik jaar op jaar dapper vol, deze winter kunnen we vast schaatsen. Ha!

In de kerstvakantie was het ineens zo ver. En het was nog mooier dan in mijn dromen. Het ijs was goed, de sfeer grandioos. Al koek en zopie-end zwierden we over de bevroren vlaktes. Windwakken onder bruggen omzeilden we moeiteloos, klunend door het riet. 'Mamma, wat is klunen?' Antwoord: 'Dit!'

Tussendoor haasten we ons naar schaatswinkels of speurden internet af om ook alle kinderen van passende ijzers te voorzien. Maar wat was de beste keus? Mijn kinderen moesten verplicht op Zandstra's. Die lijken een beetje op de Friese doorlopers ('houtjes') waar wij het allemaal op hebben geleerd, maar dan zonder die afschuwelijke fel oranje bandjes. Herinnert u het zich nog? Dan zat je daar aan waterkant – in mijn geval in de polder – afgetrapte regenlaarzen van je oudere boer aan je voeten, de rest van je familie al mijlenver het ijs op. Als je die dingen dan eindelijk uit de knoop en enigszins onder je voeten had, stonden ze na vijf meter schaatsen alweer links en rechts naast je voeten. Maar dat terzijde.

Nu hebben kinderen vaak al vanaf de jongste leeftijd de meest flitsende modelletjes onder hun voeten. Mijn kinderen klaagden steen en been dat ik ze geen Combinoren wilde geven. Want, zo jammerden ze, daarop 'gaat het veel beter en sneller en echt iedereen heeft ze mam'. Ik geef toe (niet aan mijn kinderen zelf natuurlijk, want dan weigeren ze helemaal ooit nog een voet op het ijs te zetten), het gaat ook sneller en makkelijker. Maar ik heb nu eenmaal van de echte *diehards* aangenomen (en daar krioelt het van in mijn omgeving) dat je alleen echt 'recht op ijzers' leert schaatsen als je van die lullige onderbindschaatsen aantrekt.

Eerlijk gezegd doe ik het zelf al jaren op die Combinoor. Heerlijk comfortabel en nooit meer last van verkrampte schenen en doorgezakte enkels. Maar hoe komt dat? Inderdaad, omdat ik jarenlang de ontberingen op die ellendige 'houtjes' heb doorstaan. 'Doorzetten jongens, doorzetten, dan leer je 't net zo goed als mamma.'

JAARGANG 2 • NUMMER 1

de CLUB

Deze keer in De Club Salsaschool Salsa Mimanera

Het is zondagmiddag, half zes. De leerlingen van dansschool Salsa Mi Manera zweten er de nieuwste pasjes uit. Hun goedlachse leraar Ballie schalt door de microfoon, op de achtergrond klinkt onvervalste salsasound: "Heren, we gaan, go! Om de zoveel minuten schuiven de vrouwen een plekje door naar een nieuwe danspartner. De heren blijven staan. Zij leiden de dans. Ballie lacht. "De vrouwen leren makkelijker."

Ballie (49) geeft de lessen, Ramona (37) ondersteunt. Dat er zoveel animo voor salsa zou zijn, hadden ze niet verwacht. Ramona: "Het gaat beter dan we durfden dromen. Op de Open Dag was de opkomst enorm, maar dat er bij de eerste les meteen twee groepen gevormd konden worden? Ja, dat was een mooie verrassing. We hebben nu twee groepen op zondagmiddag en in april hopen we dan uit te breiden met een nieuwe beginnersles op dinsdagavond. Bij Life & Kicking is trouwens altijd kinderopvang mogelijk, twee euro per kind, dus kom maar op ouders!"
Salsa Mi Manera komt uit het Spaans en betekent letterlijk: 'salsa op mijn manier'. Er zijn namelijk veel verschillende salsastijlen. Uiteindelijk echter danst iedereen op zijn eigen manier. Ballie legt uit: "In onze lessen geven we 'LA style'. Maar er bestaat bijvoorbeeld ook de Cubaanse en de Mambo-on-Two style."
Ballie is het lesgeven jaren geleden ingerold. Hij geeft les op verschillende salsadansscholen. "Het is een verslaving, een manier van leven zelfs. Soms gaan Ramona en ik helemaal naar België voor een salsaparty. Ook op vakantie zoeken we salsaspots op. Vorig jaar in Maleisië en dit jaar in Indonesië. Kunnen we zien hoe ze daar dansen. 'Salsamensen' zijn heel open, je ontmoet gemakkelijk nieuwe mensen. Ga je eerst samen dansen, en daarna gezellig eten."

"In de salsawereld", vult Ramona aan, "word je niet uitgelachen. Het maakt niet uit of je goed bent of niet. Trouwens, iedereen kan het leren. Van salsa krijg je gewoon energie. Als je die opzwepende muziek hoort, moet je eigenlijk wel bewegen. Salsa betekent 'saus' en is een verzamelnaam voor verschillende soorten dansen."

Leraar Ballie wil zijn cursisten continue in de gaten kunnen houden. "Ik ben degene die ziet of het goed gaat of niet. Gaat het nog niet? Dan gaan we terug naar het 'hakken en plakken', zonder muziek de pasjes voet voor voet doornemen. Als de cursisten het dan te pakken hebben, doen we 'm op muziek. Als ik zie dat ze het goed hebben opgepakt, voel ik blijdschap. Als zij zelf het goede gevoel hebben bij een move, komt er vaak spontaan applaus. Dat is zo'n kick."

Leslocatie: Life & Kicking
salsamimanera@live.nl
www.salsamimanera.nl

Advertentie

Design GIETVLOEREN voor woning, winkel, kantoor, openbare gebouwen en sportcentra.

motion GIETVLOEREN

bezoekadres/showroom
Motionvloer b.v.
Hettenheuvelweg 16
1101 BN Amsterdam-Z.O.

postadres
Motionvloer b.v.
Postbus 12332
1100 AH Amsterdam-Z.O.

T 020 3420400
F 020 3420401
I info@motionvloer.nl
W www.motionvloer.nl

• • • POTENTIËLE HUIZENKOPERS STELLEN VERHUISPLANNEN VOORLOPIG UIT *VERVOLG* • • •

Danny

Barbara

'DE MENSEN HEBBEN MEER TIJD NODIG VOOR ZE EEN BESLISSING NEMEN'

Barbara de Rijk, projectcoördinator bij Geraldine Hallie Groep, een groot makelaarskantoor in de stad en op IJburg, springt Danny meteen bij. "Advies was voorheen vaak gekoppeld aan een verkoopgesprek. Dat ging in een ruk door. Maar de markt is veranderd. De mensen hebben meer tijd nodig voordat ze een beslissing durven nemen. Dat betekent dus, dat je advies en verkoopgesprek in veel gevallen van elkaar moet scheiden. "

Volgens de makelaars aan tafel is er echter nog steeds geen reden om echt ongerust te zijn. Nog altijd ligt de verkoopprijs van een nieuwbouwhuis op IJburg ruim boven de aankoopprijs. Geraldine Hallie, als makelaar vanaf het begin betrokken bij IJburg: "In 2000 was het hier nog een grote kale zandvlakte. Onvoorstelbaar, niemand kon zich goed voorstellen wat er zou komen. We reden elke eerste zondag van de maand met de ontwikkelaars in een touringcar over het zand. 'Hier komt het winkelcentrum', hoorde je dan. Maar je zag niks, alleen een soort woestenij. In die tijd ging het even heel slecht met de huizenverkoop. Projecten stagneerden. Maar één mooie zomer, en iedereen was om. Toen is het toch ook goed gekomen? Ook omdat we er altijd in zijn blijven geloven."

Helen van Duin is directeur van 'De Principaal', de projectontwikkelaar van Woonstichting De Key en zodoende betrokken bij verschillende projecten op IJburg. Zij zit dus zogezegd aan de 'ontwikkelkant'. Onlangs heeft ze zelf een appartement gekocht op IJburg, aan de haven. Dat zegt veel over hoe zij de toekomst ziet. "De haven wordt schitterend. Mensen zullen er speciaal voor naar IJburg komen. Waarom zou ik twijfelen om er naar toe te verhuizen? De huizen zijn hier in waarde gestegen."

Ze laat een kaartje zien waaruit blijkt dat de woningen in Amsterdam-IJburg de laatste jaren inderdaad een flink stuk duurder zijn geworden. Van Duin: "We moeten realistisch zijn, er zit natuurlijk een dip in de productie. Wij zouden de komende tijd drie blokken in ontwikkeling brengen, maar met slechts eentje gaan we daadwerkelijk van start. Twee lopen er vertraging op. Waardoor er tijdelijk een minder aanbod van koopwoningen is. Maar als de crisis straks achter de rug is, dan trekt het gewoon weer aan. Daar ben ik niet bang voor. De vraag neemt niet af. Sommige projecten gaan gewoon even op *hold*, ook bij andere corporaties. Maar er gaan ook nog altijd projecten door. Kijk daar naar."

Waar alle partijen het over eens zijn: de discussie over de hypotheekrenteaftrek moet ophouden. Geraldine Hallie kan zich daar echt over opwinden. "Zo dom. Maar dat gebeurt continue hoor, dat *triggeren* van negatieve gedachten." Iets dat Danny, vanuit zijn baan als consultant bij een groot advieskantoor, alleen maar kan beamen. "Beleidsmakers moeten met elkaar om tafel en uitspreken hoe zij denken weer uit deze malaise te komen. Eén stem laten horen, duidelijkheid verschaffen. Nu schreeuwt iedereen door elkaar heen. En daar krijg je het vertrouwen natuurlijk niet mee terug. In mijn werk noemen we dat *connecting the dots*. Er kan ook iets goeds uitkomen."

Prettig idee: IJburg en Amsterdam doen het ten opzichte van rest van Nederland heel erg goed. En iedereen aan tafel verwacht dat het ook goed blijft. Maar zal de crisis dan ook geen invloed hebben op de bouw van IJburg's Tweede Fase? Van Duin vol overtuiging: "Welnee. Er moet eerst nog land worden gemaakt en daarop vervolgens ook nog eens infrastructuur. Tegen de tijd dat daar gebouwd kan worden, is er alweer zoveel gebeurd. Dit heeft allemaal geen invloed".

Wat niet wegneemt, vindt Danny, dat het wel zo is dat veel mensen met verhuisplannen eerst willen verkopen voordat ze iets nieuws durven kopen. Die mentaliteit zou moeten veranderen. Vertrouwen, daar draait het allemaal om. 'Precies', reageert Hallie, 'je slaat de spijker op z'n kop. Schaarste laat niet toe, dat we eeuwig kunnen gaan zitten wachten. En ik heb nog één advies: stenen, ofwel een woning, is nog steeds de beste garantie voor een goed pensioen. De rente is idioot laag. Dus, waar wachten we eigenlijk op?'

'IN 2000 WAS HET HIER NOG EEN GROTE KALE ZANDVLAKTE'

Geraldine

Helen

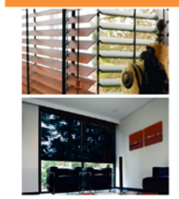
zonweren en sfeer creëren

Tijdens ons inmiddels 40 jarig bestaan hebben wij veel ervaring opgedaan met zowel de particuliere als de zakelijke (project) markt. Ook hebben wij reeds vele Vereniging van Eigenaren tevreden gesteld met ons brede programma met vele mogelijkheden in alle prijsklassen.

Alleen voor bewoners van IJburg is de maand Maart een actiemaand. Bij aankoop van een knikarmzonnescherm uit onze basic of premium selectie geldt GRATIS montage. Profiteer nu van deze aanbieding en maak meteen een afspraak voor een vrijblijvende prijsopgave of kom langs in onze sfeervolle showroom om alle mogelijkheden te bekijken

Vraag in de showroom naar de actie voorwaarden, niet te combineren met andere lopende acties

ACTIE : ALLEEN VOOR IJBURG!



Een greep uit ons programma :
- Knikarmschermen - Uitvalschermen
- Screens - Verduisteringen - Markiezen
- Terrasoverkappingen - serre zonweringen
- Luxaflex binnenzonwering programma
- Shutters - Ambiance collectie raambekleding
- Onderhoud & Reparaties

- RoMaZo garantie & Uitgebreide service

AMBIANCE ZONWERING

Ambiance Zonwering
Markiezenfabriek EXCELSIOR
Zeeburgerpad 26 - 29
1019 AA Amsterdam (zeeburg)
T (020) 692 03 88
E info@excelsiorzonwering.nl

www.excelsiorzonwering.nl

WORD LID VAN DE GROOTSTE FAMILIE CLUB OP IJBURG

Life Kicking
Fitness & Healthcare

LIFE & KICKING B.V. EVA BESNEYÖSTRAAT 29 AMSTERDAM IJBURG
T: +31 204 161 922 I: WWW.LIFEANDKICKING.NL

STUDIOMJ
skin, body & nailcare

STUDIO MJ is met 9 specialisten een allround beautysalon voor mannen en vrouwen. We geven in de maand maart 15% korting op onze bijzondere aromasoul bodyscrub behandeling

Loop langs of bel voor meer informatie of voor het maken van een afspraak 020 - 416 50 98

ADHD
woninginrichting

IJburglaan 1403 • 1087 KH Amsterdam • 020 4167 183
www.adhdwoninginrichting.nl

NOG STEEDS UW DIA-ARCHIEF NIET GEDIGITALISEERD? DIGICOLORS HELPT U MET RAAD EN DAAD TEGEN AFBRAAKPRIJZEN! VANAF 28 EUROCENT SCANNEN WE UW DIA'S (EN NEGATIEVEN) IN EEN ONGEKENDE KWALITEIT. NU MET GRATIS A4-INDEX. OP DE KOOP TOE WORDT ELK BEELD APART GECORRIGEERD OP DENSITEIT, KLEUR, EN AUTOMATISCH ONTDAAN VAN STOF EN KRASSEN. STAANDE BEELDEN WORDEN CORRECT WEERGEGEVEN.

DIGICOLORS photolaboratorium

WIJ ZIJN SPECIALIST IN:
Afdrukken van fotowerk, inktjet fine-art en canvasprinting, digitaliseren van negatief en dia, opplakken en inlijsten, afdrukken en digitaliseren van panoramanegatieven 24-72 mm en 6-17 cm. Ook voor studio- en reportagefotografie en het maken van pasfoto's volgens de laatste Europese norm.

info@digicolors.nl **www.digicolors.nl**

ENORME BELANGSTELLING VOOR BEWONERSBIJEENKOMST

'Incidenten zijn nooit helemaal te voorkomen'

'Samen de schouders eronder'. Ziedaar het thema van de bewonersbijeenkomst op 15 december in café Vrijburcht. 'Hoe ervaren de bewoners IJburg', was de vraag die wethouders Elatik en Straat van stadsdeel Zeeburg stelden aan het in enorme aantallen opgekomen belangstellenden, 'waar liggen de problemen, wat gaat goed, en wat kan het stadsdeel doen om de leefbaarheid verder te bevorderen?'

Straat wond er van meet af aan geen doekjes om. "Ons bereiken geluiden over onrust en ontevredenheid op IJburg. Het gaat daarbij onder meer om vervuiling, lawaai, overlast door hangjongeren, inbraken in huizen en auto's, bedreigingen en geweld. Maar die klachten zijn nog niet terug te zien in politiecijfers. Het stadsdeel wil nu graag het beeld scherp krijgen omtrent zowel de feitelijke onveiligheid als de gevoelens zodat we effectieve maatregelen te kunnen nemen."

Straat somde vervolgens een aantal problemen op waarvan het stadsdeel zich ten zeerste is bewust en waaraan ook wordt gewerkt. Zo stipte hij het ontbreken van voorzieningen voor kinderen en jongeren aan en had hij het over ouders die geen verantwoordelijkheid nemen voor hun kinderen op straat. De wethouder met enige nadruk: "Ook al werken we hard aan veiligheid en leefbaarheid - incidenten zijn nooit helemaal te voorkomen. IJburg is Amsterdam: het is een mix van leefstijlen."

Afwachten dus nu maar hoe het Stadsdeel z'n best doet? Straat, wellicht denkend aan de beroemde woorden van John F. Kennedy ('Vraag je niet af wat het land voor jou kan doen, maar vraag je af wat je kan doen voor je land'): 'Nee, dat is niet de bedoeling. Wij gaan alles 's op een rijtje zetten en we zullen waar mogelijk ingrijpen. Maar ook de bewoners moeten helpen de leefbaarheid van IJburg verder te verbeteren. Anders gezegd: 'Samen de schouders eronder.'
Bron: stadsdeel Zeeburg

DIT STAAT TE GEBEUREN

- **Overlast** In januari is de aanpak begonnen van overlastgevende groepen. Dit in samenwerking met toezichthouders, politie en corporaties.
- **Probleemgezinnen** Ook in januari: aanpak ernstige probleemgezinnen.
- **Straatcoaches** Vanaf maart gaan straatcoaches aan de slag om overlast aan te pakken
- **Buurtbeheer** De zogeheten Voorpost is omgezet in Buurtbeheer. De buurtbeheerder gaat samen met huismeesters, corporaties en toezichthouders overlast tegen. Het kantoor van de buurtbeheerder en de huismeesters gaat in april open.
- **Sport** Er zijn nog niet voldoende faciliteiten. Het stadsdeel probeert om in september 2009 in het Diemerpark een sportpark met twee velden klaar te hebben.
- **Politiebureau** Per januari zijn de openingstijden van bureau IJburglaan verruimd en is het aantal politieagenten toegenomen.
- **Kinderopvang** Het stadsdeel werkt met diverse partners hard aan het opheffen van het tekort aan kinderopvangplaatsen. Bijvoorbeeld door twintig noodlokalen op de Pampuslaan te bestemmen voor meervoudig gebruik.

ACTIE 'GEEN SLEUTELKLEUTERS'

NASCHOOLSE OPVANG OP IJBURG SCHIET ERNSTIG TEKORT

Ernstig verontruste ouders hebben op zaterdag 31 januari in theater 'Vrijburcht' niet minder dan 567 handtekeningen aangeboden aan wethouder Jan Hoek van stadsdeel Zeeburg. Met deze, onder de naam 'Geen Sleutelkleuters' gevoerd actie, willen ouders op z'n minst aandacht vragen voor het enorme tekort aan naschoolse opvangplekken op IJburg en uiteindelijk natuurlijk ook een oplossing.

Op IJburg zijn op dit moment acht basisscholen met 2.000 leerlingen. Maar op de huidige naschoolse opvang is slechts plek voor 450 kinderen. Terwijl ruim 54 procent van de ouders van die voorziening gebruik zou willen maken.

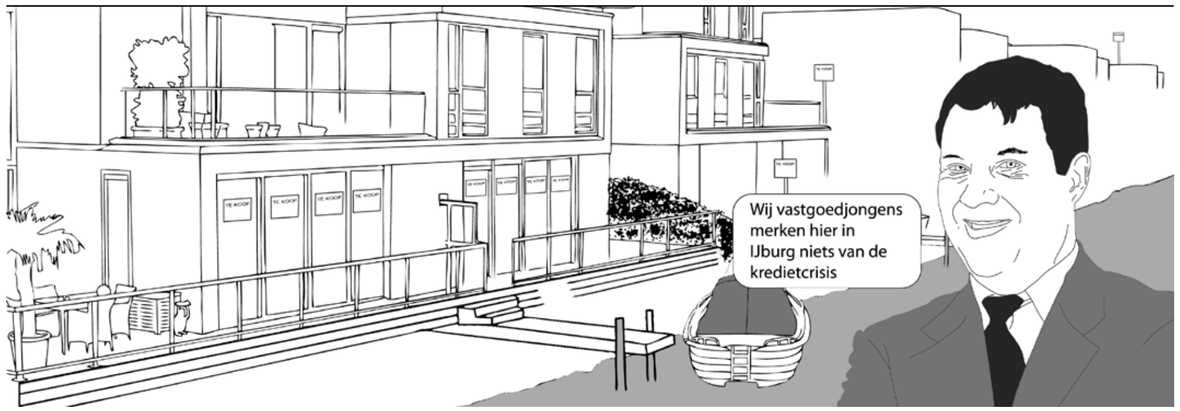
Er is op dit moment geen zicht op een passende oplossing. Geen enkele partij voelt zich verantwoordelijk. Ouders zijn bezorgd en vinden dat zij van het kastje naar de muur worden gestuurd. Daarom zijn Jennifer van den Broeke en Maartje Liebregts samen de actie 'Geen Sleutelkleuters' gestart. Op de schoolpleinen hebben zij handtekeningen verzameld. 'Wij hebben van ouders gehoord dat ze zijn verhuisd omdat ze de naschoolse opvang niet rond kregen.
Ook zijn er ouders die minder zijn gaan werken of zelfs zijn gestopt met hun baan.'

Het actiecomité wil dat stadsdeel Zeeburg zich inzet voor een oplossing van het probleem. De gemeente is tenslotte verantwoordelijk voor de onderwijshuisvesting en het beheer van sociale voorzieningen van de doelgroep 4-12 jaar.

In een reactie zegt het stadsdeel hard te werken aan een oplossing. Maar om de omvang van het probleem precies vast te stellen, is het belangrijk in kaart te brengen wie er precies op welke wachtlijst staan. Zolang dat onderzoek nog niet is afgerond, probeert het stadsdeel intussen scholen ertoe te bewegen hun ruimtes ter beschikking te stellen. Ook wordt er gezocht naar andere locaties voor naschoolse en kinderopvang.

Particuliere initiatieven worden uiteraard van harte toegejuicht, zoals dat van Gastouderbureau Wonder waar nog een aantal plekken beschikbaar is. Ramona en Miranda van GOB Wonder: "Het verbaast ons ook, dat de gemeente het zo verkeerd heeft ingeschat. Ze hadden in 2002 gewoon nooit gedacht dat er zoveel kinderen zouden komen wonen. Daardoor is er nu veel te weinig adequate opvang beschikbaar."

Ali el Atari



Tandartspraktijk IJburg

Tandartspraktijk IJburg
IJburglaan 1287
1087 GJ, Amsterdam
tel. 06 12 48 80 73
info@tandartspraktijkijburg.nl
www.tandartspraktijkijburg.nl

Tandartspraktijk IJburg:
de complete praktijk voor al uw tandartsbehandelingen!

Van Fluorbehandeling tot beugel van verstandskies tot cosmetische behandelingen
Flexibele openingstijden ('s avonds en zaterdag open)
Ervaren tandartsen met ondermeer orthodontie specialisatie
Kindvriendelijke behandeltechnieken
Grote ervaring met angstige patienten
Kaakchirurgische behandelingen mogelijk

Schrijf u nu in per mail en profiteer van een unique aanbieding!
Mail uw naam & telefoon nummer naar **info@tandartspraktijkijburg.nl** en maak een afspraak bij de mondhygiënist voor een gratis bezoek.

Bijzonder wonen in IJzicht

vesteda
KWALITEIT IS TE HUUR

Bijzonder! Omdat u in IJzicht woont aan het IJmeer. Een prachtig uitzicht. En omdat u de keuze heeft uit diverse appartementtypen. U kiest wat u belangrijk vindt: de vierkante meters, het aantal slaapkamers en/of de indeling van het appartement. Het is uw keuze, het wordt uw appartement.

Nieuwsgierig?
Vloeroppervlakte vanaf 98 m², huurprijs vanaf € 1150 per maand inclusief parkeerplaats.
Bel voor een persoonlijke afspraak **(020) 524 69 99** of kijk op **www.hureninijzicht.nl**

GOB WONDER
GASTOUDERBUREAU KINDEROPVANG IJBURG

Welkom bij GOB Wonder
Wonderbaarlijk geregeld!

Kinderopvang in een gastgezin betekent kleinschalige opvang bij de gastouder of de ouder thuis. Voor kinderen van 0t/m12 jaar is dit de meest flexibele vorm van kinderopvang. In overleg is ook 's avonds, 's nachts, 's weekends en naschoolse opvang mogelijk.

GOB Wonder
IJburglaan 630-C
1087 CE AMSTERDAM
020 416 58 27
06 42 74 9113/9112
www.gobwonder.nl

HoMug Horrenatelier / HorOnline / Antispin

Insectenwering met óóg voor detail!
Veemarkt 165-167 Amsterdam– Zeeburg Tel: 020 6921371

HoMug Horrenatelier

Geplaatst maatwerk
Met oog voor detail!

Een greep uit ons Assortiment:

- Plissé hordeuren
- Plissé raamhorren
- Raam rolhorren
- DualBlock rolhorren
- Scharnierende horren
- Draaikiep raamhorren
- Rolhor deuren
- SlidingSystem
- CombiSliding
- Inzet horren
- Voorzet horren

HoMug Horrenatelier is reeds 30 jaar een begrip in Amsterdam en omstreken.

Wij zijn gespecialiseerd in Adviseren– Inmeten– Produceren– Instaleren van horsystemen voor deuren– ramen- puien en onmogelijke situaties.

Speciaal voor IJburg hebben wij wat nieuwe systemen en profielen bedacht o.a. voor schuiframen en naar binnen draaiende ramen mét uitvalijzers.

Nieuw: AntiSpin Conserveringspray in een spuitbus
Met één spuitbus een heel seizoen spinvrij!

U vindt alle informatie over ons op onze Websites:

www.HoMug.nl - Maatwerk Horsystemen door ons geplaatst.
www.HorOnline.nl - Maatwerk Horsystemen door u zelf te plaatsen.
www.AntiSpin.nl - Conserveringspray in een spuitbus.

Bel voor een vrijblijvende offerte en/of inmeetafspraak: 0206921371

Of kom langs in onze showroom/ atelier om al de systemen te bewonderen
Graag éérst even bellen voor onze openingstijden!

de Straat
Emmy Andriessestraat

De beroemde Nederlandse fotografe Emmy Eugenie Andriesse (1914-1953) volgde een opleiding reclameontwerpen aan de Academie in Den Haag. Na haar opleiding vertrok de van jongs af politiek geëngageerde Andriesse in 1937 naar Amsterdam, waar ze zich aansloot bij een groep maatschappelijk betrokken reportagefotografen, onder wie Eva Besnyö en Cas Oorthuys. Ze werkte in die jaren als freelancer voor verschillende kranten en tijdschriften. Tijdens de Tweede Wereldoorlog dook de Joodse Andriesse onder, maar wel maakte ze tijdens de hongerwinter in Amsterdam foto's die tot de meest indringende uit haar loopbaan behoren. Emmy Andriesse overleed na een lang ziekbed op 39-jarige leeftijd. *Hoe bevalt het eigenlijk, aan die Emmy Andriessestraat? We vragen het drie bewoners.*

1 Manna
"Het is vooral heerlijk om een eigen huis te hebben. Geen kattige hospita die op je let, geen last van medestudenten die de afwas niet doen. Het bevalt eigenlijk wel, hier op IJburg. Ik heb een heel mooi uitzicht: op het park, op het water met dat kleine eilandje, en op alle bouwwerkzaamheden in de buurt. Mijn kamer bevindt zich op de 6e etage, dus ik kan het mooi volgen allemaal. Het eiland zelf vind ik nog wel erg kaal en strak. Zeker nu, in de winter. Er is geen groen blaadje te bekennen.

Deze woning heb ik geregeld via het conservatorium. Ik ben afgestudeerd docent muziek en ik geef les in het Centrum en op basisschool 't Palet in Diemen-Noord. In de avonduren volg in nog een opleiding aan de PABO. Eigenlijk ben ik niet veel op IJburg. Alleen om te eten en te slapen. Mijn vriend woont in Utrecht, dus daar ben ik ook nog af en toe. Ik verplaats me per fiets of – als het verder dan 'oost' is – eerst per tram en dan verder met de fiets. Mijn buren zijn bijna allemaal studenten. Iedereen heeft zijn eigen ritme hè, wij lopen de deur niet plat bij elkaar.

IJburg heeft één groot nadeel: er zijn alleen maar winkels aan de westkant van het eiland. Aan deze kant – de oostkant dus – zit helemaal niks. En hoe fijn zou het zijn als we hier een bioscoop hadden of een mooie concertzaal! Dat lijkt me fantastisch."

2 Gert-Jan
"Wij - mijn vrouw, onze kinderen Brizia (11) en Cristian Felipe (13) en ik - vinden het hier geweldig. Ik ben een rasechte Rotterdammer, maar ik heb vanwege mijn werk als vakbondsbestuurder op veel plaatsen in Nederland gewoond. In totaal ben ik wel dertien keer verhuisd. We hebben in eerste instantie niet speciaal voor IJburg gekozen. Maar omdat we allebei een auto hebben, is de binnenstad erg onhandig. Dus kwamen we bijna automatisch op IJburg uit. We hebben ons ingeschreven – de loting was nog even heel spannend – en zie ons hier nu heerlijk wonen. Ik hou wel van nieuwbouw. Het is een goede investering en je kunt het huis precies zo inrichten als je wilt.

Wat ik prettig vind van Amsterdam is de openheid van de mensen. Rotterdam wordt 'de werkstad' genoemd. Daar zeggen ze: 'Wij verdienen het geld en in Amsterdam geven ze het uit'. Hahahaha, misschien hebben Amsterdammers daarom meer tijd voor een praatje, zijn ze benaderbaar. Zelfs in de tram maak je gemakkelijk contact. Het is anders dan wat ik gewend ben. Hier leven de mensen meer zoals ze zijn.

Het Theo van Goghpark mag best wat groener. Ik mis een klimtoren en bijvoorbeeld waterspeeltoestellen voor de jongste kinderen. Kortom er mag best wat meer leven in. Maar dat geldt ook voor IJburg zelf. Onze straat is leuk. Dit is een blok van zesentwintig woningen. Met alle buren hebben we in januari de kapel van Blijburg afgehuurd en een Nieuwjaarsborrel georganiseerd. Bijna iedereen was er. Dat was heel erg gezellig. We willen daar echt een traditie van maken. Verderop zijn de studentenwoningen van het conservatorium opgeleverd. Dan hoor je 's avonds iemand trompet spelen of zingen. Het begint te leven. Ons huis is heerlijk om in te wonen. We zijn nog bezig met inrichten, maar dit hebben we echt samen opgebouwd. We zitten in een voor ons een hele mooie fase."

3 Midas
"Ik zit op het conservatorium, ik doe gitaar en zang, richting pop. Via school hoorde ik over deze kamers en dat ze nog beschikbaar waren. Toen heb ik me aangemeld.
Dit is mijn eerste kamer in Amsterdam. Hiervoor woonde ik bij mijn ouders.
Ik moet eerlijk zijn: ik had liever in de stad gewoond. Ik vind het niet zo super hier. Het is ongezellig. Koud, kil, met van die blokkendozen. Oude huizen vind ik mooier, dat geeft meer sfeer. We gaan ook niet uit of zo hier. Het enige wat ik op dit eiland doe, is boodschappen halen. Bij de Albert Heijn, in verband met de voetbalplaatsjes. Die geef ik dan aan mijn kleine broertje.

Waar ik gek van word, is de wind. Die raast om ons blok, maar ook door alle kamers. De windroosters zijn verkeerd geplaatst of zo. Het gieren van de wind hoor je daardoor dag en nacht in elke ruimte. Iedereen heeft er last van. Voor de rest is het goed te doen hier. Maar ik ga hier later niet wonen, denk ik.

Blijburg is trouwens te gek. Daar ben ik op de eerste dag dat ik hier woonde meteen naartoe gegaan. Het is cool, en het heeft sfeer. Verder ga ik uit in de stad, naar Paradiso en de Melkweg. Ik kom er voor de muziek, maar ook omdat het gezellig is. Terug ga ik altijd met de nachtbus. Dat is goed te doen. Mijn fiets staat nog bij mijn ouders. Fietsen vind ik ook meer iets voor de zomer, eigenlijk."

Manna (24)
alleenwonend
Alumniwoning • 45 m²
Sinds 31 oktober 2008

Gert-Jan (48)
getrouwd met Jacqueline, twee kinderen
190 m²
Koopwoning
Sinds juli 2008

Midas (18)
alleenwonend 30 m²
studentenkamer
Sinds oktober 2008

Advertentie

Een kijkje bij Productiehuis Youthside IJburg

Verveel je je als jongere op IJburg? Onmogelijk – sinds de komst van het Productiehuis Youthside. Het productiehuis is geen gewoon buurthuis, maar een plek waar jongeren van 12 tot 23 jaar hun ideeën kunnen uitvoeren.

Kun jij goed rappen, maar zoek je nog een mixer – of iemand die wil leren mixen? Kom dan langs. Heb jij een idee voor een eigen film, maar weet je niet waar je moet beginnen? Kom langs. Kun jij aardig ontwerpen, maar heb je geen opdrachtgevers? Kom langs! Heb je geen zin om wat rond te hangen, zou je best ergens aan mee willen doen, als het maar niet op een clubje of bij een vereniging is? Kom langs!

In het Productiehuis Youthside IJburg ontmoet je andere jonge buurtgenoten met ideeën, plannen of met de wil om met elkaar iets te maken. Een clip, een rap, een paint, een dans, een animatie, een podcast, een flyer, noem maar op. Jouw talent, jouw inzet bepaalt samen met de talenten en inzet van anderen het product. Misschien wil jij wel ondernemer worden of een debat organiseren. Of wil je lekker sporten. Ook dan kun je terecht in het Productiehuis.

In het Productiehuis ontmoet je bovendien de mensen van Civic Zeeburg. Zij helpen je op weg bij de uitwerking van je idee. Je kunt hen vragen om een zetje in de goede richting, maar je kunt ook vragen om stevige begeleiding. Informeer bij het Productiehuis wanneer de jeugdcoaches aanwezig zijn.

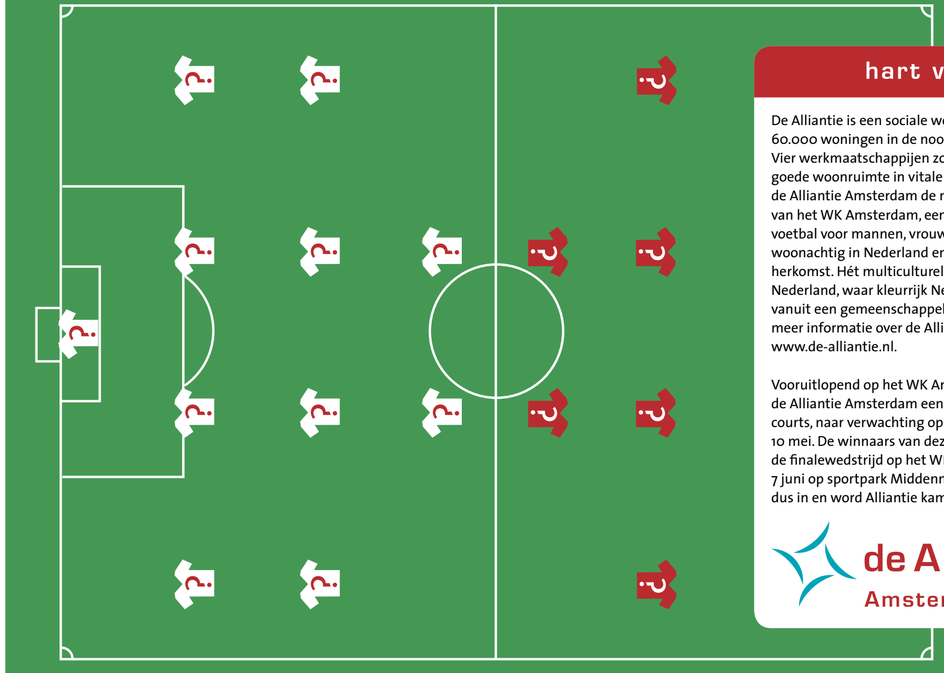
Productiehuis Youthside IJburg, Diemerpark 90, 1087 EB Amsterdam

Opening van productiehuis Youthside IJburg

Productiehuis Youthside IJburg is een initiatief van de Alliantie Amsterdam en is uitgevoerd samen met andere corporaties, het stadsdeel en Civic Zeeburg. De Alliantie heeft een ruimte van 200 m² ter beschikking gesteld en gebruiksklaar gemaakt – inclusief een 'geluidsdichte doos'.

de Alliantie Amsterdam

Met wie speel jij het WK Amsterdam?



hart voor wonen

De Alliantie is een sociale woningcorporatie met ruim 60.000 woningen in de noordvleugel van de Randstad. Vier werkmaatschappijen zorgen voor betaalbare en goede woonruimte in vitale wijken. Vandaar ook dat de Alliantie Amsterdam de nieuwe hoofdsponsor is van het WK Amsterdam, een wereldkampioenschap voetbal voor mannen, vrouwen, jongens en meisjes, woonachtig in Nederland en spelend voor het land van herkomst. Hét multiculturele voetbalfestival van Nederland, waar kleurrijk Nederland samenkomt vanuit een gemeenschappelijke passie voor sport. Voor meer informatie over de Alliantie kijk op www.de-alliantie.nl.

Vooruitlopend op het WK Amsterdam organiseert de Alliantie Amsterdam een toernooi op twee Cruyff courts, naar verwachting op zondag 19 april en zondag 10 mei. De winnaars van deze beide toernooien spelen de finalewedstrijd op het WK Amsterdam dat op 6 en 7 juni op sportpark Middenmeer plaatsvindt. Schrijf je dus in en word Alliantie kampioen!

de Alliantie Amsterdam

AMSTERDAM WORLD FOOTBALL FESTIVAL

Schrijf je nu in!

Wil je meedoen aan het WK Amsterdam? Dat kan! De inschrijfprocedure is weer geopend. Vanaf 5 januari tot 28 februari kunnen landenteams zich weer inschrijven. Wees er snel bij om te kunnen strijden om de titel Wereldkampioen van Amsterdam 2009. Kijk snel op **www.wkamsterdam.nl** voor meer informatie!

BEESTENBOEL

De Latijnse naam van de eekhoorn betekent 'gewone schaduwstaart'. Dat is vanwege zijn typerende zithouding, met de staart over de rug.

In de Brug iedere keer iets over een dier uit Het Diemerpark. **Deze keer: de Eekhoorn**

Tussen IJburg en Diemen-Noord ligt het Diemerpark. In de jaren '60, toen dit gebied, de Diemerzeedijk, nog mijlenver van de stad Amsterdam lag, werd het gebruikt als stortplaats voor allerlei soorten afval. Maar voor de komst van de eerste bewoners naar IJburg, werd de voormalige stortplaats helemaal ingepakt in een soort omgekeerde doos. En werd er een leeflaag op aangebracht. Er ontstond een uniek park, waarin veel bijzonderde dieren wonen. Wie goed oplet zou er bijvoorbeeld vossen, hermelijnen, blauwborstjes, vleermuizen en zelfs de zeer zeldzame ringslang kunnen tegenkomen.

De rode eekhoorn of gewone eekhoorn is in Europa de meest voorkomende eekhoorn. Dit knaagdier heeft een rode of donkerbruine vacht, een pluimstaart, en oren met kleine pluimpjes. Zijn vier tenen aan de voorpoten en vijf tenen aan de achterpoten hebben scherpe nagels.

Klein maar dapper
Met zijn krachtige achterpoten durft de eekhoorn gemakkelijk van de ene naar de andere boom te springen. Met zijn korte voorpoten grijpt het dier zich aan de boomstam vast als hij omhoog of omlaag klimt. Bij het springen doet de grote pluimstaart dienst als evenwichtsorgaan. Hij is zelfs in staat aan één poot te hangen. Eekhoorns kunnen trouwens ook heel erg goed zwemmen.

Eekhoorns komen voor in loofbos en naaldbos, maar ook in tuinen en parken. Ze leven alleen en zijn vooral overdag actief. Ze herkennen voedsel aan de geur. Als er genoeg plantaardig voedsel zoals vruchten, noten en paddenstoelen te vinden is, leven ze het lekkerst. Ter afwisseling eet het knaagdiertje zo nu en dan insecten, eieren en jonge vogels. Voedsel houdt hij met zijn voorpoten vast, en om bij de sappige bast van bomen te komen, schilt-ie de schors van de stam.

Scharrelaar
Als er één dier is, die weet wat verzamelen is, dan is het de eekhoorn wel. In de herfst slaat hij zijn slag om een wintervoorraad aan te leggen. Hij scharrelt zoveel mogelijk hazelnoten, beukennootjes en eikels bij elkaar en verstopt die heel vernuftig. Hij graaft met zijn voorpoten een diep gat, legt er de nootjes in en duwt alles stevig aan met zijn snuit. Dan gooit hij het gat weer dicht met aarde en gooit er bladeren over heen. De plek waar ze hun voorraad hebben verstopt vergeten ze vaak, maar dankzij hun reukvermogen sporen ze die meestal ook weer op.

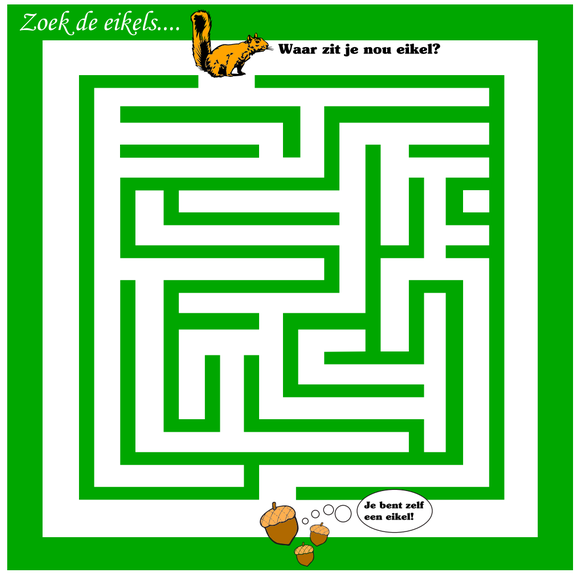
In de herfst eet een eekhoorn extra veel om een vetreserve aan te maken voor winter. Hij houdt geen echte winterslaap, maar brengt het liefst het grootste deel van de dag en de nacht in zijn warme winternest door en komt dan slechts af en toe naar buiten om wat voe dsel uit zijn voorraad te halen.

Rode Eekhoorn
Andere namen Europese eekhoorn, gewone eekhoorn
Latijnse naam Sciurus vulgaris
Engelse naam Eurasian red squirrel
Verspreiding Europa en Azië
Lengte met staart 40 - 64 cm
Gewicht 200 - 500 g
Leeftijd tot 7 jaar
Voortplanting één tot acht jongen

& DOE MEE WIN

Wil jij deze kostelijke knuffeleekhoorn winnen?! Teken, kleur, knip, knutsel of fotografeer je mooiste eekhoorn ooit. Lever je kunstwerk voor **12 maart** in bij De Beestenwinkel (IJburglaan 567-569).
Op **vrijdag 13 maart om 16.00 uur** wordt in de winkel de prijswinnaar bekend gemaakt. Alle inzendingen worden tentoongesteld in de etalage.

Zoek de eikels....



Advertentie

Consortium Waterstad 3 bestaat uit vijf partijen AM • Bouwfonds Property Development Noord-West • de Alliantie Ontwikkeling • Volker Wessels Vastgoed • Ymere Ontwikkeling

MATCHMAKER TUSSEN VRAAG EN AANBOD

BART KOOIJMAN
BEDRIJFSONROEREND GOED
COÖRDINATOR IJBURG

Het bleek voor ondernemers niet altijd makkelijk een weg te vinden in het oerwoud van informatie over het bestaande of te verwachten aanbod aan bedrijfsruimten op IJburg. Om ze op weg te helpen, werd medio 2007 een coördinator bedrijfsonroerend goed aangesteld: Bart Kooijman. Hij is de man die sindsdien ondernemers die op het IJburgse Haveneiland hun bedrijf willen vestigen, alle mogelijke steun biedt.

Kooijman: 'Goed beschouwd, is mijn functie eigenlijk al ontstaan op het moment dat de Expo werd opgericht, het informatiecentrum voor mensen die plannen hadden een huis te kopen of te huren op IJburg. Dat centrum bleek een geweldig succes. Meteen na opening trok de verkoop en verhuur van woningen sterk aan. En omdat niet lang daarna duidelijk werd, dat ook ondernemers problemen hadden met het snel verkrijgen van actuele informatie over bedrijfsruimten op IJburg, bedachten de consortia – clusters van vastgoedbedrijven, projectontwikkelaars en corporaties – die op IJburg actief zijn, in 2007 de functie van bedrijfsonroerend goed coördinator.'

'Ik fungeer daar nu, vanaf de oprichting, als eerstelijns communicatie tussen ondernemer en consortia. Let wel, ik ben onafhankelijk, ik heb geen commerciële belangen. Je zou kunnen zeggen: ik ben een matchmaker tussen vraag en aanbod. In eerste instantie kreeg ik de verzoeken voor een gesprek voornamelijk vanuit de Expo. Inmiddels ontvang ik aanvragen van ondernemers voornamelijk via de corporaties, stadsdeel Zeeburg en de website www.bedrijfsruimteaanbodijburg.nl. Ondernemers kunnen zich daar overigens ook inschrijven voor de mailservice met actueel bedrijfsruimte aanbod. Omdat ik over een compleet overzicht beschik van alle beschikbare ruimte op het Haveneiland, is het vervolgens slechts een kwestie van agenda's trekken en de ondernemer en ik zitten rond de tafel om te zien wat de mogelijkheden zijn. Na doorverwijzing naar de verkopende of verhurende partijen, begeleid ik die ondernemers, als zij dat wensen, ook tijdens het verdere proces. Ik bedoel, ik hou contact. Ook als dingen even niet zo goed lopen als gewenst. Het is hartstikke leuk op om deze manier te werken. Te onderzoeken waar behoefte aan is, wat er leeft.'

'Behalve *matchmaken* is het ook mijn taak de consortia te laten weten wat er speelt bij partijen met interesse voor bedrijfsonroerend goed. Waar het goed loopt en waar niet. De lijnen zijn kort. Dat is prettig voor alle partijen. Anderhalf jaar geleden bijvoorbeeld, merkte ik dat er veel behoefte was aan kleinere kantoorruimtes van zeg maar tussen de vijftig en de honderd vierkante meter. Dat aanbod was toen relatief schaars. Zo'n signaal geef ik dan door aan de consortia en daar gaan ze er dan meteen mee aan de slag.'

'Het leuke aan dit gebied vind ik de pioniersmentaliteit. Het is niet zomaar een Vinex locatie. IJburgers zijn positief en ondernemend. Je merkt dat iedereen enthousiast is en iets voor de wijk wil doen. Ik noem dat het 'IJburggevoel'. Prima toch? Dat er bewoners naar me toe komen om me te zeggen dat het hoog tijd wordt dat hier een opticien komt. Of een ijzerwinkeltje. Daaruit blijkt dat ze meedenken. En reken maar dat ik dan extra m'n best doe om die opticien of dat ijzerwinkeltje inderdaad naar IJburg te halen. Ja toch? Daar zit ik hier voor.'

WATER STAD 3

INTERESSE IN BEDRIJFSRUIMTE OP IJBURG?
Kijk dan eens op de site: www.woningaanbodijburg.nl
of www.bedrijfsruimteaanbodijburg.nl

Direct contact met de bedrijfsonroerend goed coördinator kan natuurlijk ook, via het volgende e-mailadres:
info@bedrijfsruimteaanbodijburg.nl

KIJK OP DE WIJK

MARNIX (14 JAAR)

HOEZO, EEN BUURTHUIS?

"Dat hier niks voor jongeren is, vind ik de grootste onzin die er bestaat. In de stad is ook niks voor jongeren. We zien elkaar wel op het Museumplein, of op de Dam of zo. Trouwens, als er wel iets voor jongeren zou zijn, zou ik daar niet heen gaan. Een buurthuis? Echt niet. Ik ben veel liever buiten. *Relaxed* met mijn fiets van zandbergen afcrossen. Of gewoon iets geks opzoeken en daaraf rijden. Dat kan hier nog heel goed. Hoewel, er verdwijnen wel steeds goeie plekken omdat er gebouwd moet worden.

IJburg? Toch maar liever niet eigenlijk. Ik vind het wel gezellig, maar dit is geen plek waar ik mijn hele leven wil blijven wonen. Het is een beetje doods. Samen met vrienden improviseer ik een beetje, met droge spelletjes. Bij dat kunstwerk, die grote rode bank bijvoorbeeld. Kan ook zijn dat we alleen maar een beetje zitten. En een beetje praten. We zien wel. Eigenlijk zou ik niet weten waar we allemaal uithangen. Gewoon, overal.

Als ik aan een vriend op school vraag of-ie langs wil komen en ik zeg dat ik op IJburg woon, zegt-ie meestal: 'nee, liever niet'. Ze vinden het te ver weg. Gelukkig vind ik het geen probleem om de stad te *checken*. Daarom ben ik ook expres niet naar het IJburgcollege gegaan. Dan kom ik het eiland helemaal niet meer af, joh. Daar moet ik echt niet aan denken. Mijn school staat in Oud-Zuid. Het is een gezellige school, met allemaal gekke, gestoorde mensen erop. Beetje lol maken, dat is wel goed.

Wat IJburg mist, is een goede, grote muziekwinkel. Dat vind ik echt! Nu moet ik helemaal de stad in om cd'tje te kopen. Dan moet ik ook weer een strippenkaart regelen en zo. In het weekend fiets ik namelijk liever niet. Dat doe ik naar school al, elke dag. Dat kost me een half uurtje, drie kwartier. Alleen als het hondenweer is, pak ik de tram.

De mensen op IJburg laten zich misschien iets te snel irriteren door 'jongeren'. Bij de Appie hebben ze me weleens gevraagd mijn zakken leeg te halen. Ik bedoel: hoezo?! Ik vind dat een beetje flauw. Wil je nog een ding echt opschrijven? Met een vriend van mij heb ik een soort strijd, voor de grap, dat wel. Hij woont in Durgerdam en zegt altijd dat IJburg het uitzicht van Durgerdam verpest. Nou, dat vind ik dus het geniale aan IJburg, hahaha."

Jongere Marnix heeft geen buurthuis nodig

WILLIES WARTAAL

• OEFENING BAART KRAMP •

Sinds kort probeer ik mijzelf piano te leren spelen. Met Youtube. Want op Youtube heb je van die mensen die laten zien hoe je, bijvoorbeeld, liedjes van The Beatles kunt spelen op je eigen pianootje. Dit doe ik dan ook zeer graag. Het lukt alleen niet altijd. En dat doet pijn. Geestelijk ook, ja, maar vooral lichamelijk. In mijn onderarmen om precies te zijn. De krampen zijn ondraaglijk. Ik overweeg amputatie. Gelukkig is mijn dokter een verstandig mens en stuurt hij mij met wat goede raad zoals 'stel je niet aan' of 'je verdoet mijn tijd, sodemieter op' weer naar huis zodat ik aan het tweede gedeelte van 'My heart will go on' van Celine Dion kan beginnen. Vanmorgen bijvoorbeeld. Ik vond een liedje van De Jeugd Van Tegenwoordig (die hele leuke Urban Boyband met die grappige neger), dat niet zo moeilijk leek. Wat voelde ik mij bedonderd! Want wat bleek? Naast het feit dat het drie hele leuke, grappige, knappe, intelligente, bescheiden, lekker ruikende, goed geklede gasten zijn, zit de muziek technisch ook nog eens poepieingewikkeld in elkaar! Het was niet te doen voor een leek op piano gebied zoals ik.
Kwam ik even van een ijskoude kermis thuis. Eenmaal weer achter mijn Yamaha vleugel (handgemaakt door mensen die wel vaker piano's in elkaar timmeren, waarschijnlijk Chinese kinderen), leek de moed mij in mijn nieuwe Air Force One gympen te zakken. Maar gelukkig leek dat inderdaad alleen maar zo en ging ik door met oefenen. Want, zo dacht ik bij mijzelf, misschien ben ik over tien jaar wel heel goed!

GEMEENTE EN STADSDEEL ZOEKEN NAAR OPLOSSING

ZEEBURG HEEFT AANTOONBAAR STRUCTUREEL FINANCIERINGSTEKORT VANWEGE IJBURG

In opdracht van Zeeburg heeft Ernst & Young Accountants onderzoek gedaan naar de kosten die het stadsdeel maakt voor de ontwikkeling van IJburg. Het is onomstotelijk vast komen te staan dat Zeeburg structureel geld tekort komt door IJburg. De uitkering uit het stadsdeelfonds is bijvoorbeeld ontoereikend, terwijl de kapitaallasten extra hoog zijn en de tijdelijke voorzieningen zwaar drukken op de stadsdeelbegroting. In 2009 bedraagt het financieringstekort meer dan 4 miljoen euro.

De gemeente draagt jaarlijks incidenteel bij in de kosten die het stadsdeel voor IJburg maakt (7,5 ton in 2009), maar dat helpt Zeeburg niet uit de brand. Het financieringstekort van Zeeburg wordt onderkend door de centrale stad. Volgende week gaat het Dagelijks Bestuur (DB) van Zeeburg met het College van Burgemeester & Wethouders om de tafel zitten om tot een structurele oplossing te komen.

Het onderzoek van Ernst & Young wijst uit dat vier grote kostenposten het stadsdeel parten spelen:
• 1,3 miljoen euro (2008) kreeg Zeeburg minder uit het stadsdeelfonds, omdat het fonds de jaarlijkse uitkering baseert op het aantal inwoners van een eerder jaar.
• 0,9 miljoen euro moet Zeeburg in 2009 uit eigen zak betalen aan extra kosten van het voorbereiden van voorzieningen op IJburg en het werken aan de opbouw van de samenleving.
• 1,15 miljoen euro betaalt Zeeburg in 2009 zelf aan tijdelijke voorzieningen op IJburg (vooral onderwijs), omdat het stadsdeelfonds deze uitgaven niet dekt.
• 0,73 miljoen euro moet Zeeburg in 2009 reserveren voor extra kapitaallasten door het op grote schaal en versneld realiseren van diverse nieuwe voorzieningen, zoals onderwijsgebouwen en faciliteiten voor sport, jeugd, kinderopvang, cultuur en welzijn.

Om de hoge kosten van IJburg te kunnen betalen en de stadsdeelbegroting sluitend te krijgen, heeft Zeeburg de afgelopen jaren vele miljoenen moeten bezuinigen op broodnodige voorzieningen in het stadsdeel. Voor een structurele oplossing van het financieringstekort ziet Zeeburg mogelijke oplossingen in een hogere bijdrage uit het stadsdeelfonds en de grondexploitatie. Uit het onderzoek dat gedaan is, komt naar voren dat bij vergelijkbare nieuwbouwwijken in ons land de voorzieningen en ambtelijke capaciteit wel uit de grondexploitatie betaald worden.

Het DB vertrouwt erop dat het overleg met B&W een structurele oplossing brengt voor de noden van Zeeburg. Zonder extra structurele middelen kan het stadsdeelbestuur geen tijdelijke voorzieningen realiseren en niet blijvend meewerken aan de opbouw van de samenleving op IJburg, benadrukt stadsdeelvoorzitter Fatima Elatik. "De nadelige gevolgen voor de bewoners en ondernemers in ons stadsdeel kunnen we zo niet langer laten oplopen. Bovendien komt het ontwikkelpotentieel van de oostelijke kant van Amsterdam zo in gevaar. Ik vertrouw erop dat het college met ons meedenkt om dit structureel op te lossen."

• BIJDRAGE! •

Heeft u iets te melden over de wijk, de krant of wilt u zomaar iets zeggen? Stuur uw bijdrage naar: **redactie@debrugkrant.nl** We lezen het graag. In de volgende Brug weer een selectie uit alle inzendingen.

Goedendag,
Ik lees alleen maar geweldige succesverhalen in het krantje, maar er bestaan ook minder succesvolle verhalen. Wie weet is het een idee om dat ook eens te belichten? Ik woon sinds 13 maart 2008 in de Lumièrestraat (gedeelte tussen Polygroongracht en Erich Salomonstraat) en tot op de dag van vandaag (ruim 8 maanden later) is er nog geen bestrating en is de straat één grote puinhoop! Er zijn geen parkeermogelijkheden, maar er is wel een parkeermeter! We hebben te maken met een overactieve agent! Het is één grote bende van zand, heipalen, auto's, en zwerfvuil.
Ik krijg bij de gemeente geen antwoord op de vraag wanneer er bestrating komt en wanneer het er leefbaar gaat uitzien. Niemand weet het!
Vriendelijke groet, Linda

BUURVROUWEN GEVRAAGD!
Lijkt het u leuk om iets te gaan doen in uw (nieuwe) buurt? Het ABC is op zoek naar vrijwilligers (v) die één keer per week Nederlandse les aan huis willen geven aan een allochtone vrouw op IJburg. Het ABC biedt cursus, lesmateriaal, advies en ondersteuning. Op vrijdag 13 maart en zaterdag 21 maart starten er weer (vrijblijvende) introductiecursussen.
Informatie en aanmelding: tel. 020-3202710 of mail wemmy@abcamsterdam.org. Zie ook www.abcamsterdam.org

GEDICHT

het water verrast
meer door nat dan door kou
heeft er iemand in geplast?
warmer dan je verwachten zou

totaal in element
overspoeld en in gloed
het water verwent
zoals geen ander element dat doet
V. Meij, Borneo-eiland

Beste redactie,
Dit jaar wordt onze dochter 4 jaar en komt haar eerste schooldag op de basisschool dichtbij.
In maart 2007 hebben we onze dochter ingeschreven bij de Wilibrordschool. Begin april 2007 hebben we een schriftelijke bevestiging van haar inschrijving ontvangen.

Tot onze grote verbazing ontvingen we vorige week een brief waarin ons werd gemeld dat onze dochter niet op de Willibrord geplaatst zal worden. Dit was gebaseerd op de sociaal-economische achtergrond van ons gezin. Op het moment van inschrijving hebben we nota bene naar het beleid geïnformeerd; er was toen nog geen eenduidig aannamebeleid.

Uiteraard hebben we geen genoegen genomen met de afwijzing en zijn meteen een gesprek aangegaan met de directeur van de Willibrord en het schoolbestuur. Zij verzekerden ons dat de Willibrord vanaf het begin al een aannamebeleid voert, waarbij o.a. gekeken wordt naar de sociaal-economische achtergrond van het gezin (hoogst genoten opleiding, nationaliteit en professie van beide ouders). Conclusie: geen plek voor onze dochter.
Na wat online research blijkt dat er op 28 juni 2007 een convenant is ondertekend door alle stadsdelen & schoolbesturen in Amsterdam met als doel de populatie van de school een afspiegeling van de buurt te laten zijn en zo het aantal witte en zwarte scholen terug te dringen. Het beleid wat de Willibrord nu voert, is gebaseerd op dit convenant. Echter, dit beleid was nog niet van kracht op het moment dat we onze dochter inschreven.

De keus om onze dochter een leerling van de Willibrord te laten zijn is een bewuste geweest en gebaseerd op een aantal facetten. Het profiel (theater), de school is op loopafstand en onze dochter kent al veel kinderen uit de buurt die daar op school zitten.

De Willibrord bood bij de afwijzing van onze inschrijving het alternatief om onze dochter in te schrijven bij de Archipel, waar aanname wel gegarandeerd is. Deze school is echter voor ons geenszins op loopafstand.
We hopen door middel van deze brief in De Brug de boodschap te kunnen overbrengen dat het belangrijk is te informeren naar het aannamebeleid van de basisschool waar je je kind inschrijft.
Groetjes van 2 teleurgestelde ouders!

blok 4

De lente komt....
Blok 4 beleeft een frisse wind met een nieuw management en een nieuwe kaart, daarom...

KARAF WIJN KADO!

Tegen inlevering van deze bon krijg je gratis een 1/2 liter huiswijn bij een 2-gangendiner met min. 2 personen in Blok 4. Maak snel een reservering.

Tot snel.

geldig tot 31 maart 2009

bon

Café / Restaurant

IJburglaan 500
1087 BT Amsterdam
020 - 495 47 77
www.blok4.com

ZATERDAG 14 FEBRUARI, 10.30 UUR VERTREKT EEN BONTE STOET DOLBESTICKERDE AUTO'S VANAF BLIJBURG AAN ZEE RICHTING DAKAR (SENEGAL). DE AMSTERDAM DAKAR CHALLENGE IS OP WEG. IN HUN GEPIMPTE 'BARRELS' VAN MAXIMAAL 500 EURO RIJDEN DE TEAMS ZO'N 7500 KILOMETER VOOR HET GOEDE DOEL.

DIRECTEUR VAN KVK ZIET GROTE KANSEN VOOR IJBURGSE BEDRIJFJES

KLEINE ONDERNEMER NIET BANG VOOR CRISIS

Voor de Kamer van Koophandel (KvK) staat het jaar 2009 in het teken van De Kleine Ondernemer. Daar heeft IJburg er dus een heleboel van, van die kleine ondernemers. Volgens de laatste cijfers wel zo'n duizend. Nu is 2009 helaas ook het jaar van De Crisis. Toch? Maar uit onderzoek, gedaan door de KvK, blijkt dat kleine ondernemers – van zzp-ers tot bedrijfjes met maximaal 4 werknemers – zich niet al te druk hoeven maken om de economische crisis. Integendeel. Ze zien de toekomst zelfs behoorlijk zonnig tegemoet. Of, zoals Al Gore het verwoord: 'crisis betekent ook kansen.'

Hankie van Baasbank (49), inwoonster van de wijk IJburg, is directeur van de Kamer van Koophandel Amsterdam. Dat werd ze natuurlijk niet zomaar. Zo was ze in een 'vorig leven' zowel algemeen directeur van de Landelijke Huisartsen Vereniging als directeur van Holland Casino in Groningen. "Weet je wat de doelstelling is van Stichting Holland Casino?' vraagt ze met twinkelende ogen. Het antwoord geeft ze zelf na een korte stilte, duidelijk bedoeld om de spanning op te voeren: "*Dat is het kanaliseren van de kennelijk menselijke speelzucht*."

Zo! Daar had de interviewster nog nooit bij stilgestaan. Maar wel valt het haar op dat Van Baasbank dus leiding heeft gegeven aan nogal uiteenlopende instellingen? "Geef ik leiding dan? Ja, ja, nou je 't zegt, dat is zo, haha." Status vind ze maar 'gedoe'. "Ach, uiteindelijk maakt het niet zoveel uit waar je werkt, de basis is hetzelfde. Ik vind het bijvoorbeeld heel belangrijk dat de werkomgeving een beetje gezellig is. Daarbij probeer ik mensen de ruimte te geven en de verantwoordelijkheden zoveel mogelijk naar beneden te delegeren."

Waarom zijn kleine ondernemers dit jaar zo belangrijk voor de KvK? Van Baasbank: "Omdat het aantal zo toeneemt. Kleine ondernemers vormen een enorme motor achter onze economie. Ons onderzoek, gedaan onder de bij de KvK ingeschreven kleine ondernemers, laat zien dat ze veelzijdig, toegewijd, flexibel en innovatief zijn. Vergeet niet, zesentachtig procent van alle ingeschreven bedrijven in de regio Amsterdam zijn kleine ondernemers. Met andere woorden: van de 140.000 ingeschreven bedrijven vallen er 120.000 onder de noemer 'kleine bedrijven'. Wij willen die enorme potentie graag verder benutten en nemen daar ook allerlei initiatieven voor."

Jongste voorbeeld van zo'n regiostimulerend initiatief was de bijeenkomst op 29 januari. "Daarin lanceerden we samen met de Hogeschool van Amsterdam een nieuw instituut op het gebied van duurzame mode. Op deze startbijeenkomst waren alle mogelijke bedrijven die iets toe te voegen hebben op het gebied van duurzaam textiel, bijeen om te kijken wat ze voor elkaar kunnen betekenen. En daar zaten grote namen bij. Die stappen allemaal in dit project. Krachten bundelen en krachten spreiden, daar gaat het om. De Kamer van Koophandel is van oudsher een gezaghebbend instituut. Maar de moderne Kamer durft veel meer dan vroeger en steekt vaak de nek uit voor nieuwe en meer risicovolle acties. Daarom vinden veel ondernemerskoepels de Kamer van Koophandel nieuwe stijl best parmantig."

Eigenlijk doet en deed de Kamer dat toch altijd al, ondernemers stimuleren? "Ja", antwoordt Van Baasbank, "dat is natuurlijk ook zo. Alleen weten veel mensen dat niet. Die belangrijke taak van ons - het stimuleren van de regionale economie - blijft vaak onderbelicht. En het is juist zo'n leuk terrein. Het samenwerken met ondernemers om nieuwe projecten op te zetten. Als ondernemers zeggen: 'Ik heb een goed idee', dan kunnen wij helpen door ze aan de juiste personen te linken. Mits we er toekomst in zien natuurlijk. We gaan eerst met de ondernemer om de tafel. Als wij denken dat het idee goed is voor de economie - dat is een voorwaarde – gaan we ermee door. Dan faciliteren we een bijeenkomst en proberen we iedereen bij elkaar te brengen, die een rol zou kunnen spelen in dat project. Zoals we dus hebben gedaan met die ondernemers in duurzaam textiel. We hebben drieëntwintig adviseurs in dienst, die altijd klaar staan om ondernemers te helpen en trends waar te nemen waarop kan worden ingespeeld."

De nieuwjaarsbijeenkomst die de Kamer van Koophandel in januari organiseerde luidde het begin van 'Het Jaar van de Kleine Ondernemer' in. Er kwamen deze dag zo'n 750 kleine ondernemers bijeen. Van Baasbank: "Op de nieuwjaarsbijeenkomst wilden we vooral een positieve boodschap uitstralen. Natuurlijk, het is crisis, vreselijk, maar het blijkt dus dat de meeste kleine ondernemers heel positief zijn. Ze zijn niet bang dat het slecht zal gaan. Juist omdat ze klein zijn, zijn ze ook flexibel, bijvoorbeeld in het aanpassen van de kostenstructuur of het vinden van nieuwe zakelijke relaties. Slechts tien procent denkt meer last te zullen gaan krijgen van de problemen. Maar kleine ondernemers hebben een enorme innovatiekracht. Hun creativiteit om steeds weer te vernieuwen is een prima wapen om tegenslagen te lijf te gaan."

Het is opvallend hoeveel kleine bedrijven er op IJburg zijn gevestigd. Dat kan toch geen toeval zijn? Hankie van Baasbank: "Nee, dat is ook geen toeval. Want IJburg is zo'n beetje de enige plek in Amsterdam waar massaal bedrijfsruimten aan woningen worden gekoppeld. En het is er - vind ik – fantastisch leven. Ik woon zelf in het oudste huis van IJburg, sinds bijna drie jaar. Wij (Hankie en haar man en drie kinderen, red) zijn de tweede bewoners van deze woning. Voor mijn baan bij de Kamer van Koophandel zijn we van Soest naar IJburg verhuisd. Mijn betrokkenheid bij IJburg is dus maximaal. Het voelt gewoon goed hier. Er wonen hele aardige mensen. Wat ik een geweldige ervaring vind is dat je met de tram binnen vijftien minuten op de Dam staat. En dan het strand: daar stroomt Amsterdam voor uit. De mentaliteit van de bewoners, de infrastructuur, alles, helemaal top. Ik kan echt geen nadeel bedenken." Even later, tijdens het rennen door de regen voor de foto, komt er toch nog eentje ter sprake. Het kost haar soms wel vijftien minuten om 's ochtends vroeg met de auto van IJburg af te komen. En dat vindt ze 'vrij lang'.

REACTIE KVK NAAR AANLEIDING VAN ARTIKEL IN HET PAROOL 'CRISIS SLAAT OOK IN AMSTERDAM ONGENADIG TOE'
"Dat er sprake is van een ware economische crisis is een maatschappelijke en mondiale realiteit. Maar het is wel zaak dat cijfers en gegevens goed worden geïnterpreteerd. In Het Parool van 5 februari stond een rampbericht over kleine ondernemers. De Kamer herkent zich hier niet in. Er staat in, dat het een teken aan de wand is dat steeds meer voormalige werknemers een eigen bedrijfje beginnen. De Kamer van Koophandel weet uit ervaring dat dit ook in hoogconjunctuur gebeurt. Verder wordt er gesproken over een opmerkelijke toename van het aantal bedrijfsopheffingen. Maar er wordt niet genoemd dat er tussen 1998 en 2008 40.000 nieuwe bedrijven zijn bijgekomen en dat opheffingen altijd omgekeerd evenredig zijn met deze stijging. Dit is niet crisisgebonden en was al in 2007 aan de orde. Volgens ons onderzoek zijn de juiste cijfers dat 56% van de kleine ondernemers aangeeft nog niets van de crisis te merken en 34% enigszins. Tenslotte wordt er om een loket gevraagd voor ondernemers die last hebben van de crisis. Dan heeft de Kamer van Koophandel goed nieuws: de Kamer is dit loket en beantwoordt alle vragen!"

DIEDE ZILLINGER

Voorheen betekende het nummer 26 niet zoveel voor mij, maar sinds ik deels op IJburg woon, is nummer 26 een grote rol in mijn leven gaan spelen. Dat het GVB voor deze tramlijn het ongeluksgetal maal twee koos, vind ik absoluut getuigen van een vooruitziende blik. Alsof ze zich, toen ze het nummer voor deze lijn bedachten, al realiseerden dat er op zo'n heen- en terugreis naar IJburg ongelofelijk veel mis kan gaan. Degene die hier verantwoordelijk voor was, moet behoorlijk trots zijn geweest toen bij de opening in 2005 de eerste storing reeds na een half uur een feit was. Op het traject, zowel heen als terug, stonden alle trams stil.

Het mooiste vind ik wel dat áls de 26 niet komt, dat op iedere halte prachtig wordt aangegeven op hypermoderne lichtkrantjes. Over het algemeen is een lichtkrant behoorlijk informatief, die van het GVB is dat niet. Die vertelt je wat je op dat moment al lang weet. Over het scherm rolt meestal een hele lange zin waar je absoluut niets wijzer van wordt en die eigenlijk maar over één ding duidelijk is: de tram komt niet. Wat wel heel fijn is: mocht je op dat moment behoefte hebben aan een *second opinion*, dan kan dat: met één druk op de knop kan je exact dezelfde informatie ook nog eens beluisteren via een geavanceerd audiosysteem.

En dan? Eigenlijk is er geen dan. Als je het gevoel wil hebben dat je op IJburg op een eiland woont, adviseer ik u om op zo'n ochtend op de tramhalte te gaan staan. Je komt er namelijk niet vanaf. Qua 'eilandgevoel' is het heerlijk om te merken dat er geen 'back-up' plan bestaat! Ik kan je garanderen: de komende twee uur komt er geen bus. Ook ten einde raad romantisch liften, kan ik u verzekeren, is er niet bij. De IJburgse automobilist heeft klaarblijkelijk een grote behoefte aan lege stoelen om zich heen.

Wat ik u op dat moment kan aanraden, is te luisteren hoe de informatie van de lichtkrant wordt doorgespeeld aan derden. Het is namelijk bijzonder geestig hoe de term 'probleem met het beheeringssysteem' via de mobiele telefoon op twintig verschillende manieren vol onbegrip wordt uitgesproken. Meestal gevolgd door: 'Ja dat weet ik ook niet'.

En mocht u een van de gelukkigen zijn die op dat moment in een stilstaande tram zit, dan vind ik het altijd erg leuk om te bedenken dat er op de buitenkant van die tram te lezen staat: 'Het GVB gaat vooruit'!

Sinds ik de 26 heb leren kennen is ook mijn kennis over de 'combino' en het hele tramwezen in het algemeen, zonder dat ik daar iets voor heb hoeven doen, explosief gestegen. Ik weet nu dat conducteurs en bestuurders, bij voorkeur als je haast hebt, midden in jouw tramrit, tergend langzaam van dienst wisselen. Dat een tunnel voor een tram zeer moeilijk te nemen is. Dat het sowieso een zeer complex systeem is, afhankelijk van rode seinen, weersomstandigheden en bijzonder veel onderdelen waar je nog nooit van hebt gehoord, en dat het absoluut niet evident is dat al deze verschillende onderdelen goed samenwerken. Had ik de 26 niet gekend, had ik dit nooit geweten.

Nou heeft de 26 mij in ieder geval één baantje gekost, maar dat was in de tijd dat de 26 nog niet echt bekend was. Inmiddels is er voor iedere keer dat ik te laat kom één toverwoord: Zesentwintig. Punt. En in één rechte lijn door naar mijn bureau. Mocht u binnenkort dan ook ergens gaan solliciteren en de leaseauto hoort niet bij de secundaire arbeidsvoorwaarden, wil ik u nog één ding adviseren. Zeg gewoon: 'Nee dat is prima, dan neem ik de 26 en dan ben ik er zo.' Ik weet zeker dat, mits u wordt aangenomen, u mij keihard voorbij scheurt in uw leasebak, terwijl ik sta te liften bij halte Vennepluimstraat.

NIEUWE KOERS VOOR CAFÉ-RESTAURANT BLOK4

Oprechte gastvrijheid, verse ingrediënten en herkenbare gerechten. Dat zijn de speerpunten waarmee café-restaurant Blok4 zich wil profileren in 2009. Mede-eigenaar Rik ziet het als een nieuwe start. "En zo zullen onze gasten het hopelijk ook zo ervaren."

Café-restaurant Blok4 vestigde zich ruim vijf jaar geleden, in 2003, aan de IJburglaan. Het door Piet Boon ingerichte baken aan het water op de kop van Haveneiland was voor kersverse IJburgbewoners en zakenmensen uit de stad lange tijd *the place to be*. Eigenaren Rik van der Gaag (37) en Pieter van der Schaaf (42) zagen de potentie van IJburg al vanaf de tekeningen van de wijk in 2001. "Het was geweldig om dit op te zetten, maar na drie jaar moesten wij de exploitatie van ons bedrijf wegens gebrek aan tijd – we hebben nog twee zaken in de stad - uit handen geven. Helaas voldeed de kwaliteit van de gastvrijheid en van het product de laatste tijd niet meer aan onze verwachtingen. In januari is onze huurder ermee gestopt en sinds 1 februari 2009 hebben wij het roer weer in handen. We gaan een nieuwe koers varen!"

Mede-eigenaar Rik loopt om van de plannen. "Voor de zomer moet het terras zijn opgeknapt met nieuwe parasols en mooie olijfbomen. Het terras aan het water is ons visitekaartje. Verder gaan we de nadruk leggen op oprechte gastvrijheid, verse ingrediënten en herkenbare gerechten. Blok4 moet weer het café van IJburg worden, informeel en laagdrempelig. Pieter en ik zullen zelf in elk geval veel 'op de vloer' aanwezig zijn. Op onze vernieuwde kaart (www.blok4.com) zullen, behalve een uitgebreider assortiment borrelhappen, een aantal herkenbare classics zoals een 300 grams ossenhaas van de gril en een huisgemaakte saté van de haas te vinden zijn."

Toen Blok4 destijds van start ging was het bijna de enige horecaonderneming op het eiland. Inmiddels hebben veel meer zaken hun deuren geopend. Toch maakt Rik van der Gaag zich geen zorgen over de concurrentie. "IJburg is een spannende wijk, een wijk in ontwikkeling. Telkens ontstaan er weer nieuwe initiatieven. Als ondernemer zie ik concurrentie juist als een uitdaging. Het geeft je de mogelijkheid om je te onderscheiden. Een ruim aanbod van horeca hoort bij het stedelijke karakter van IJburg. Het maakt de wijk steeds meer volwassen."

Ligging in Diemerparklaan• **Ligging over** IJ-meer • **Stadsdeel** Zeeburg • **Bouwjaar** 2001 • **Type** Vaste brug • **Architect** Benthem Crouwel Architecten • **Beheer** Zeeburg • **doorvaart breedte** 10.00 m • **doorvaart hoogte** 1.80 m + N.A.P.

Brug 2011
De brug verbindt IJburg met het Diemenpark

KORT NIEUWS

• **Fatima Elatik nieuwe stadsdeelvoorzitter Zeeburg** Met ruime meerderheid van stemmen heeft de stadsdeelraad Fatima Elatik benoemd als stadsdeelvoorzitter van stadsdeel Zeeburg. Fatima Elatik volgt Nico Papineau Salm op, die om gezondheidsredenen het voorzitterschap opgeeft, maar aanblijft als bestuurder. Elatik krijgt de portefeuilles Openbare Orde en Veiligheid, en blijft de portefeuilles Onderwijs, Jeugd en Sport behartigen.

• **Tennisvereniging IJburg in oprichting** Tennisvereniging IJburg (TVIJ) is begonnen met het werven van leden. De tennisclub in oprichting hoopt in 2010 op het kleine Rieteiland Oost zijn banen te openen. Lid worden kan via de website www.tennisverenigingijburg.nl

• **Voetballen op een Johan Cruyffcourt** In het voorjaar krijgt IJburg een Johan Cruyffcourt in het nog aan te leggen Ed Pelsterpark op Haveneiland. De werkzaamheden aan het park, dat in twee delen wordt aangelegd, zijn half februari begonnen. Het eerste deel met daarin het Johan Cruyffcourt is voor de zomer gereed. Deel twee van het park wordt opgeleverd als blok 18 (met een centrum voor vrije tijd en een sporthal) gereed is, medio 2010. Behalve een Cruyffcourt met kunstgras komt er in het Ed Pelsterpark ook een skatevoorziening.

• **Voorpost tijdelijk gesloten** De Voorpost op IJburg is tot april alleen telefonisch en per e-mail bereikbaar. In april 2009 wordt de Voorpost heropend op een nieuwe locatie. Bewoners kunnen contact opnemen met Gerda Degenhart, gebiedscoördinator IJburg van stadsdeel Zeeburg: 6080363 - ijburg@zeeburg.amsterdam.nl

• **Buurtleven.nl** De website www.buurtleven.nl is gelanceerd in Zeeburg. Buurtleven.nl is een website voor en door Amsterdamse buurten. Iedereen in de buurt kan er gratis informatie op plaatsen en lezen. Buurtbewoners kunnen er heel eenvoudig in contact komen met elkaar.

• **IJsvogel in Diemerpark** De opvallende blauwgroene ijsvogel lust graag vis en kikkers. In het Diemerpark is hij helemaal in zijn element. IJsvogels broeden het liefst in een steile wand. De stadsdeelecoloog is nu bezig om de ijsvogelwanden in het Diemerpark op te knappen: ze worden steiler en vrij van vegetatie gemaakt.

TE GAST OP IJBURG: DE BOUWKEET VAN HET STEDELIJK MUSEUM

TEKST DIEUWERTJE MERTENS

Aan bouwketen ontbreekt het niet op IJburg. Sinds 7 februari is er echter een vreemde eend in de bijt; De Bouwkeet van het Stedelijk Museum staat pal voor de deuren van het Blauwe Huis. Irene den Hartoog, projectmedewerker van het Blauwe Huis verklaart de vreemde plek: "Wij zijn niet alleen gastvrij voor de bewoners van IJburg, maar ook voor ontheemde instellingen." Tot 28 maart kunnen bewoners in De Bouwkeet terecht voor een uitgebreid programma onder de werktitel *Hands on Utopia* met workshops, kunstuitingen, lezingen en debatten. "En natuurlijk voor een kopje koffie", zegt de gastvrouw van De Bouwkeet.

Aangezien het Stedelijk wegens de grote verbouwing van het eigen huis op het Museumplein, tijdelijk dakloos is, zwerft de instelling van wijk naar wijk in Amsterdam. Marlous van Gastel, educatiemedewerker van het Stedelijk Museum: "Door samen te werken met een plaatselijke instelling in de wijk weten de bewoners je sneller te vinden. Er komen nu zelfs zoveel mensen op de programma's af, dat ze bijna niet in De Bouwkeet passen."

De programmering van De Bouwkeet is speciaal voor IJburg ontwikkeld. Den Hartoog: "We hebben gekozen voor thema's waar bewoners van IJburg mee te maken hebben. IJburg is op de tekentafel bedacht, maar om een wijk leefbaar te maken, moet er meer gebeuren."

Dat de samenwerking met bewoners onmisbaar is, blijkt bijvoorbeeld uit het onderdeel *Uitzicht op!* Omdat veel IJburgers hun uitzicht zien verdwijnen, hebben Anjo en Aline Terpstra, hun dakterras aan de Maria Austriastraat opengesteld, om de bewoners met een periscoop van *Transparadiso* weer uitzicht op het IJsselmeer te bieden. De utopie van IJburg wordt als het ware weer teruggegeven aan de IJburgers.

Een subtiel kunstwerk van Thomas Bakker symboliseert de samenwerking tussen het Blauwe Huis en het Stedelijk Museum. Tegen de deuren van De Bouwkeet leunen wat plankjes. "Je zou het kunnen vergelijken met troep in de tuin van de buurman, waar je je aan ergert", zegt Den Hartoog. "Maar vanuit het Blauwe Huis worden de plankjes met een projector belicht, waardoor de plankjes er toch bijzonder uitzien. Je moet gewoon wat beter kijken."

de Hoek van Jan Ich bin ein Amsterdammer

Er wordt de laatste tijd in mijn omgeving erg veel gesproken over de vraag wie er nu eigenlijk Amsterdammer is. Aangezien ik geboren noch getogen ben in de stad, vraag ik me altijd even af wat de discussie voor mij betekent. Zoals zo velen ben ik in Amsterdam komen wonen toen ik ging studeren. Misschien ben ik wel gaan studeren om in Amsterdam te kunnen gaan wonen, maar daar gaat het nu niet om. Inmiddels woon ik er verreweg het grootste deel van mijn leven. Maar ja, ik ben er niet geboren.

Volgens sommigen betekent het feit dat mijn wiegje buiten de stad stond, dat ik geen Amsterdammer ben. Of in ieder geval geen "echte". Ik vind dat maar raar. Ik woon in Amsterdam en ik ben niet van plan om de stad te verlaten. Dat zou toch voldoende moeten zijn. Amsterdam is de optelsom van iedereen die er woont.

Iedere Amsterdammer draagt een heel klein beetje bij aan het karakter van de stad en aan de richting waarin dat karakter zich ontwikkelt. Al eeuwen is het zo dat het wiegje van veel Amsterdammers heel ergens anders stond dan in Amsterdam. Sterker nog, als mensen van buiten nooit de kans hadden gekregen om Amsterdammer te worden, dan zou de stad nu misschien net zo groot en beroemd zijn als Hoogkarspel. Kortom, kenmerkend voor de identiteit van Amsterdam is dat er zoveel mensen naar toe komen om er een bestaan op te bouwen. Dat werkt alleen maar wanneer je Amsterdammer kunt worden.

Wethouder Jan Hoek

ACHTER de Brug

puzzel • strip • colofon • agenda

AGENDA

2 februari - 4 april
Bouwkeet on tour, Stedelijk Museum op IJburg, het Blauwe Huis

2 februari - 28 maart
Uitzicht op! Een nieuwe kijk op IJburg.
Maria Austriastraat 700b

28 februari
Natuurwerkdag, werkgroep IVN, Diemerbos, 10.00 uur

5 maart
Filmhuis Vrijburcht: 'Mama Mia', 20.30 uur

13 maart
Prijsuitreiking 'Doe mee & Win' eekhoorn, De Beestenwinkel, 16.00 uur

17 maart
Talkshow IJburg TV: 'mobiliteit op IJburg', theater Vrijburcht, 20.30 uur

28 maart
Slotpresentaties en voorstellingen Jeugdtheaterschool TIJ, theater Vrijburcht

28 maart
IJburg TV ism Stedelijk Museum in het Blauwe Huis: 'de kunst van het samenleven'

18 + 19 april
Open Ateliers
Zeeburg www.openatelierszeeburg.nl

19 april
Start nieuwe lessen salsadansschool Mi Manera, Life & Kicking

24 april
de Brug nr. 2 verschijnt

Vermelding in de agenda?
info@debrugkrant.nl

Colofon

de Brug
jaargang 2, nummer 1 • februari 2009

Uitgever
V.O.F. Uitgeverij IJburg • Zwanebloemlaan 22
1087 CD Amsterdam • 020-6126824

Oplage
22.000

Redactie
Linda van den Dobbelsteen
redactie@debrugkrant.nl • 06-21538880

Fotografie
Martijn van den Dobbelsteen
info@debrugkrant.nl • www.dobbelsteenfotografie.nl

Vormgeving
Tim Cannon
dtp@debrugkrant.nl

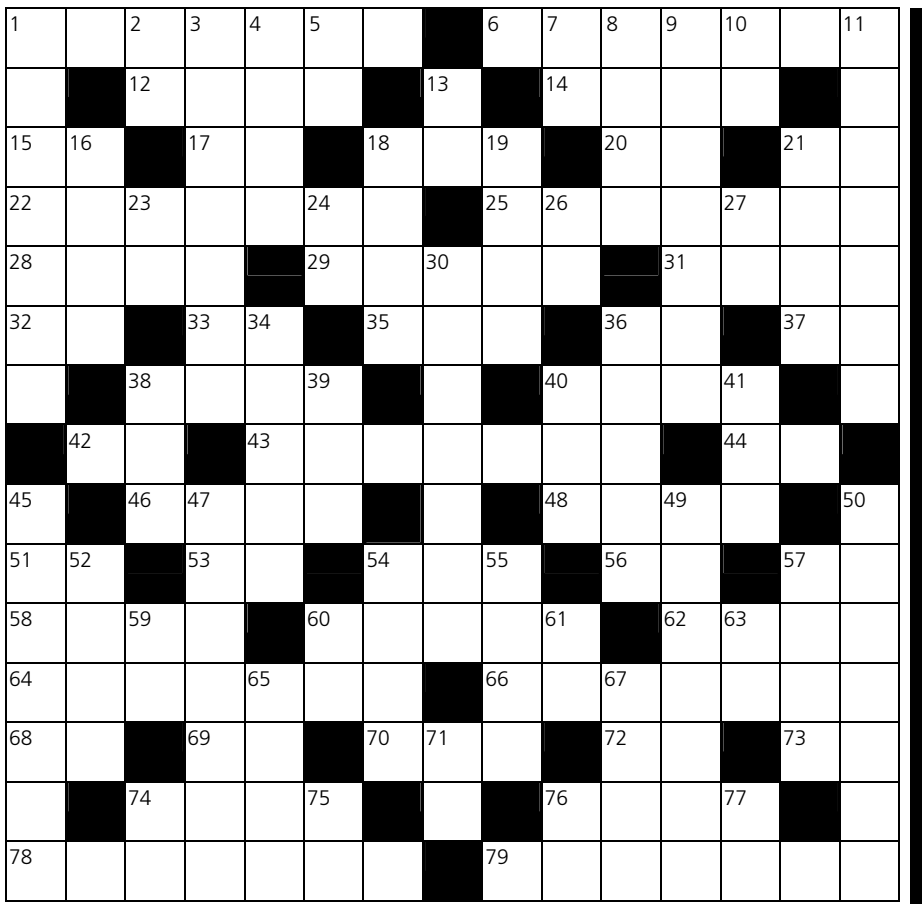
Sales
Daniella Rijkes, Ramona ten Cate
sales@debrugkrant.nl • 06-23769714

Aan dit nummer werkten mee
Thomas van Gelder, Maarten Gerritsen, wethouder Jan Hoek, Dieuwertje Mertens, Willie Wartaal, Diede Zillinger Molenaar

www.debrugkrant.nl

opgericht in januari 2008

PUZZEL PRIJSVRAAG



WIN EEN KLANTKAART TER WAARDE VAN € 30,00 VAN ZONNE-STUDIO IJBURG!

Wilt u deze klantkaart van Zonnestudio IJburg winnen?
Stuur dan de oplossing van de puzzel (samen met uw naam, adres en telefoonnummer) voor **31 maart** naar:
de Brug prijspuzzel
Zwanebloemlaan 22
1087 CD Amsterdam
De winnaar krijgt thuis bericht. De oplossing wordt bekend gemaakt in de volgende krant.

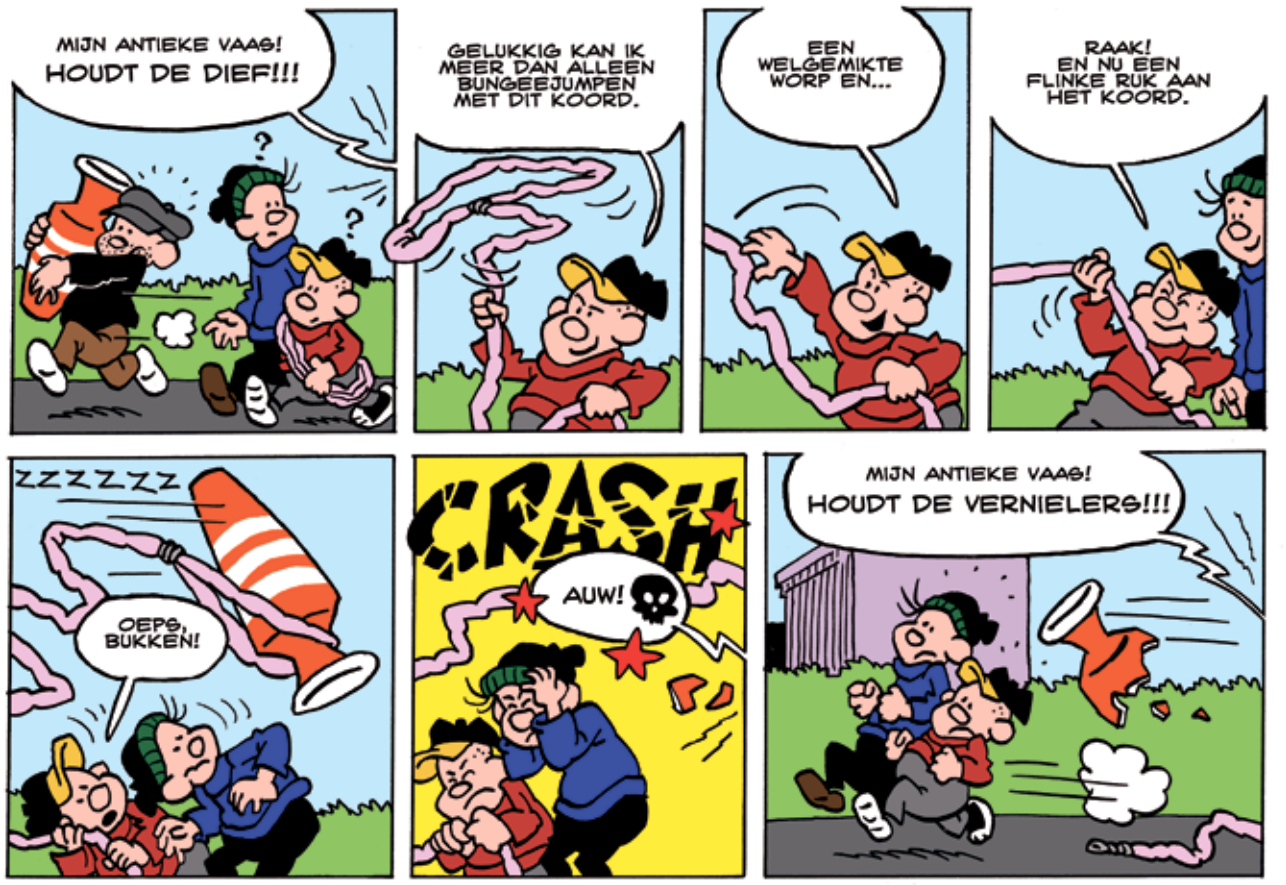
De oplossing van de puzzel in de Brug nr. 4 was: **kerstboomverlichting**. De winnaar, mevrouw J. Duveen uit Amsterdam, heeft de prijs inmiddels in ontvangst genomen.

57	63	12	44	47	58	11	71	49	1	41	13	16	30	60	54	25

Horizontaal 1 Beven 6 als in de winter 12 onbehaard 14 kustwind 15 inhoudsmaat (afk.) 17 klein gewicht (afk.) 18 waterdier 20 klein riviertje 21 goud (symbool) 22 stofrijke wind uit de pampa 25 iedere keer 28 Bijbels figuur 29 amfoor 31 valse draai in een kabel 32 grammofoonplaat (afk.) 33 uitroep 35 ongezellig en onaangenaam 36 Kenia (afk.) 37 onderofficier (afk.) 38 behaaglijk en vertrouwd 40 stromende dampkringlucht 42 meisjesnaam 43 warme wind 44 voorzetsel 46 droog en onaangenaam koud 48 klein rond teken 51 dwarsmast 53 IJsland (afk.) 54 deel van een schoen 56 maanstand (afk.) 57 dominee (afk.) 58 schrijfstof 60 Spaans gedichtje 62 toiletartikel 64 zeer hard waaien 66 zinsbegoocheling 68 persoonlijk voornaamwoord 69 onder andere (afk.) 70 liefkozing 72 ziekenhuisafdeling (afk.) 73 lichamelijk gehandicapte (afk.) 74 het trekken naar een andere verre plaats 76 dameskledingstuk 78 lap waarop men leert stoppen 79 prikslee.

Verticaal 1 Geglazuurd gebakje 2 persoonlijk voornaamwoord 3 papieren lamp 4 niet hoge 5 oude lengtemaat 7 inkomsten belasting (afk.) 8 Frans kerstliedje 9 kracht uitoefenen in de richting waarheen het moet bewegen 10 en anderen (afk.) 11 deel van een servies 13 vogelproduct 16 verlichtingsarmatuur 18 bestekonderdeel 19 niet bewegend 21 in het jaar 23 titel (afk.) 24 geloof (afk.) 26 wassende maan (afk.) 27 legsel 30 voetbalschop 34 verrotte plantenresten 36 keldertemperatuur 38 schip 39 Engelse aanspreektitel 40 vuile kleding 41 flesafsluiting 45 beetje koud 47 kreet 49 egoïsme 50 vorstverschijnsel 52 vierkanten zuil 54 plaats waar men thuis hoort 55 samengesteld bloemige plant 57 plaats in Gelderland 59 knock-out (afk.) 60 Europees veiligheidskenmerk 61 gezamenlijke hoeveelheid 63 boom 65 brievenpost 67 meisjesnaam 71 oudste stad 74 Roemenië (afk.) 75 bridgeterm (afk.) 76 Bismut (symbool) 77 Angola (afk.).

Deze puzzel wordt u aangeboden door Zonnestudio IJburg, IJburglaan 1277, Amsterdam

Bungee Billy

Maarten Gerritsen