de Brug

DE KRANT DIE (JE) BIJ BLIJFT

3

11

Kapucijners en frambozen **stadsmoestuinen populair** 'Tuinieren is een universele taal'

Op zoek naar schelpen en koralenvan 300 miljoen jaar oud **Fossielen** vindt je overal **in Oost**

7

IJsburg Schaatsfreaks richten schaatsclub op **1e toertocht van Amsterdam** straks op de Brugse Vaart bij IJburg

20 DECEMBER 2012 | OPLAGE 28.000 EXEMPLAREN | JAARGANG 5 | INFO@DEBRUGKRANT.NL | NUMMER 40

Géén Annie M.G. Schmidt Huis in de silo's op Zeeburgereiland

Een plek waar werk en gedachtegoed van Annie M.G. Schmidt levend worden gehouden, een cultuurhuis waar iedereen zich thuis kan voelen, een kenniscentrum en broedplaats, allemaal prachtige woorden om te beschrijven wat het Annie M.G.Schmidt Huis had kunnen worden. Maar de economische crisis doorkruist alle plannen. Het Annie M.G. Schmidt Huis komt er niet. De gemeente is terug bij af.

Door Michel van Dijk

Plannen silo's terug in de ijskast. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Ja, hij is verdrietig. Henk Maas, voorzitter van de stichting Annie M.G. Schmidt Huis, is al drie jaar bezig met de silo's op het Zeeburgereiland. In 2009 won zijn stichting, samen met projectontwikkelaar AM en woningcorporatie de Alliantie, met haar plan de prijsvraag voor het inrichten van twee van de drie silo's. Drie jaar lang is er door alle betrokken partijen hard gewerkt om het project te laten slagen, maar eind dit jaar hebben AM en de Alliantie besloten dat het project niet langer levensvatbaar is. Maas: "De malaise in de bouwwereld gooit roet in het eten. Het is financieel niet haalbaar."

Leonie de Jong, persvoorlichter van de Alliantie, onderschrijft de woorden van Maas. "Wij zouden het casco, de isolatie en het gebruiksklaar maken van de silo's voor onze rekening nemen. We zouden ook de verhuurder worden van de stichting Annie M.G. Schmidt Huis. Maar het is de stichting niet gelukt om voldoende financiering te vinden voor de inrichting van de silo's. We zijn daarom genoodzaakt te stoppen. Erg jammer, de silo's zijn de onbetwiste landmarks van Zeeburgereiland, zeker als dit plan was doorgegaan. Iedereen heeft zich er ook tot het uiterste voor ingespannen, het is verdrietig dat het niet is gelukt."

Lees verder op pagina 5

Dit zijn ze, de jongens die *de Brug* bezorgen

Door weer en wind, maand in maand uit. Rond Kerst bellen ze voor één keer aan. Ze komen een kerstkaart brengen en hopen op een fooi, een euro of zo. Maar let op. De ervaring leert dat er elk jaar jonge oplichters zijn die hen de kerstfooi proberen te ontfutselen. Klaplopers, die de echte stoere krantenjongens hun verdiende extraatje ontnemen. En de naam van de verspreider en die van de krant bedoezelen.

Wees daarom alert, in 2012. *de Brug* wordt bezorgd door Pakservice Verspreiding.

Dit zijn ze, de jongens de namens Pakservice *de Brug* bezorgen. Jalil, Abdel, Elijah, Nana, Tom en Rodney. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

LMB

Koningin van het bal

ILLUSTRATIE JOOST VERHAAK

Principes. Ik kan ze zomaar over boord gooien. Rond de feestdagen bijvoorbeeld. Als de kinderen op school hun kerstdiner hebben.

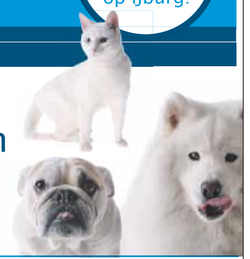
Mijn dochter heeft – zegt ze – niks moois om aan te doen. Ben ik niet met haar eens. Kom op zeg, haar kast hangt vol met mooie kleren. En bovendien vind ik haar ook nog eens de mooiste tienjarige van de hele wereld. Maar dat is niet genoeg. Niet meer.

In groep 3 volstond elke jurk. Als er maar iets van glitter op zat. Maar in groep 7 gaat het om nog veel meer dingen. Om je positie in de groep vooral. Waar je vriendinnen, als je even niet oplet, ineens je vriendinnen niet meer zijn. In groep 7 gaat het om de koningin. Omringd door haar hofdames, de jaknikkers, de rücksichtslose slippendraagsters. Als ik naar bed ga, aan de vooravond van het kerstdiner, is mijn tienjarige nog wakker. Ze huilt. Ik zie een traan haar oor in biggelen. Ze heeft een rottijd. Met de kerstjurk als metafoor is ze op zoek naar wie ze eigenlijk is. Ik zeg haar dat ze zichzelf moet blijven. Dat ze mooi is om wie ze is. En ik streel haar, totdat ze in slaap valt.

Principes? Ik stap er moeiteloos overheen. Je bent moeder of je bent het niet. Mijn dochter en ik gaan morgen een nieuwe jurk kopen. De mooiste die er is.

RESTAURANT I-GREC
MET DE KERSTDAGEN GEOPEND!
5 EURO KORTING tegen inlevering van deze advertentie in december en januari
CAFÉ RESTAURANT I-GREC OP IJBURG dagelijks geopend vanaf 14.00 uur voor borrel, diner en take away!
Jean Desmetstraat 121 1087 DH Amsterdam IJburg tel. (020) 4 16 20 18
mobiel 06 12 09 06 06 info@restaurantigrec.nl www.restaurantigrec.nl

Sinds 2004 uw dierenkliniek op IJburg!
Wij wensen u fijne feestdagen en een gezond 2013!
Het Dierenpunt
Joris Ivensplein 108 | 1087 BP Amsterdam T (020) 472 12 22
M amsterdam@hetdierenpunt.nl I www.hetdierenpunt.nl



6 januari
9.30-10.30 Dance fit
12.00-13.00 Klassiek intermediate
13.00-14.00 Jazz
14.00-15.00 Klassiek basic
15.00-16.00 Jazz
16.00-17.00 Dance fit
17.00-18.00 Afro mix
v.a. 8 januari
zondag 9.30-10.30
dinsdag 18.30-19.45
dinsdag 19.45-20.45
dinsdag 20.45-22.00
donderdag 20.00-21.00
donderdag 19.00-20.00
donderdag 21.00-22.00
Amsterdam Dance Centre
6 januari open dag
(voor volwassenen)
Alle lessen gratis
Tel: 020 6161885
info@amsterdamdancecentre.nl
www.amsterdamdancecentre.nl
Volg ons op facebook

Gaat u scheiden? Heeft u onenigheid over de alimentatie of omgangsregeling? Met Pemmelaar Mediation vindt u samen toch de juiste oplossing, met de zekerheid dat alles juridisch perfect geregeld is. Meer weten? Kijk op pemmelaar.nl of bel 020 260 55 50. Wij werken op IJburg en in het Centrum. ´s Avonds en overdag.
PEMMELAAR
FAMILIE MEDIATION

VERKEERSSCHOOL ED-ISHAK
L
Auto- motor- bromfiets- theorieles
+31 6 50445562
WWW.ED-ISHAK.NL

JUTTERS DOK Kringloopwinkels
Kerkstraat 354, A'dam Centrum
Papaverweg 21, A'dam Noord
Zeeburgerpad 90, A'dam Oost
Postjeskade 23-25, A'dam West
Lange Begijnestraat 8, Haarlem C
Spaarneweg 16A, Cruquius
GRATIS! INNAME OVERTOLLIGE HUISRAAD
0852737070
www.juttersdok.nl

'Een toertocht, een sneeuwschuiver en - voor we doodgaan - een rondje Pampus'

Schaatsclub IJsburg opgericht

De voorzitter (links) en de penningmeester van schaatsclub IJsburg. Tijdens het interview vallen de eerste sneeuwvlokken van schaatswinter 2012–2013. Een gunstig voorteken? FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

IJburg heeft een schaatsvereniging. De aanstuivende winter en de waterrijke omstandigheden schreeuwen erom. Deze maand werd IJsburg officieel opgericht bij de notaris. In het bestuur Michael Blok, Robert Borghuis en het stel – José en Frans – Van Vliet. Er is een aspirant KNSB-lidmaatschap, een website www.ijsburg.nl en ook de eerste vijftig leden dienden zich aan. De doelstelling dit jaar: een sneeuwschuiver en een echte toertocht. "De eerste binnen de stadsgrenzen van Amsterdam". Het wachten is op... inderdaad! Twaalf centimeter spiegelzwart ijs.

Door Linda van den Dobbelsteen

Het hing vorig jaar al in de lucht. De prachtige winter, de bevroren grachten, al die mensen op het ijs. "Toen sprak het grote sociale hart van onze kersverse voorzitter Michael Blok," zegt penningmeester Robert Borghuis. "Hij woont op het Rieteiland, pal aan de Brugse Vaart, en huurde op eigen houtje een sneeuwschuiver. Die baan moet schoon, vond-ie. Schaatsers complimenteerden hem. "Als je me een tientje geeft, dan huur ik 'm nog een dag," riep Blok hun dan toe.

Blok knikt instemmend. "Het ijs was veertig centimeter dik. Dat weet ik omdat ik boor en meetlint ter hand nam, zo'n nerd ben ik wel. Toen heb ik besloten: hier moet een toertocht komen. Het schreeuwt er gewoon om. Op een mooie dag waren er duizend mensen op het ijs."

Toen al legde hij ijsburg.nl vast. En mailde hij buren en kennissen of ze lid wilden worden. "Ik kreeg zoveel enthousiaste reacties. In oktober heb ik de draad weer opgepakt. Een vergaderingetje belegd. We – mijn medebestuursleden en ik – hebben vastgesteld dat er dit eerste jaar in ieder geval een toertocht en een sneeuwschuiver moeten komen." Het oog van de voorzitter is inmiddels gevallen op een tweedehandsje uit Vreeland. Hij kost duizend euro. Blok lacht. "Daar moet de penningmeester nog wel even goedkeuring voor geven."

Diezelfde voorzitter en penningmeester gingen onlangs samen op cursus. Borghuis wipt van enthousiasme op zijn stoel. "Een cursus toertochten organiseren. Weet je waar? In het heilige clubhuis van Ankeveen. Het mekka van schaatsend Nederland. Fantastisch was dat. Die sfeer." Blok, met nauwelijks verhulde trots: "En ik ben inmiddels gediplomeerd natuurijsmeester. Jaah, dat ben ik. Een hoger diploma is er niet."

"De zogenoemde Brugse Vaart," spuit de ijsmeester daarop direct zijn kennis, zit van onder vol met bubbels omdat er door bladeren en dode visjes op de bodem methaangas vrij komt. Voor een toertocht is ten minste 12 cm ijs nodig. Dat is de laatste zeven jaar precies twee keer gebeurd."

Er is wel meer nodig voor die eerste tocht bij IJburg (weer die trots: "van heel Amsterdam hè, dat wordt de eerste toertocht binnen de stadsgrenzen!") kan plaatsvinden. Een officieel KNSB-lidmaatschap bijvoorbeeld. En vergunningen van de gemeente en Waternet. Er moet een door de KNSB goedgekeurd draaiboek (in de maak) liggen, de op- en afstaproutes moeten worden bepaald, er moet bebording komen, een koek- en zopie, een EHBO-post, vrijwilligers... Daar is het bestuur nu dan ook druk mee.

Ook de route moet worden bepaald. Voorzitter Blok heeft via Google Earth al vastgesteld dat het van de Diemerparklaanbrug tot de brug bij de tennisbanen precies 2,2 kilometer is. "Zo kun je een mooie ronde maken. Met een stempelpost. Kinderen krijgen na één rondje een medaille, volwassenen een stempel. "Zij verdienen die plak na tien of twintig kilometer."
Hij droomt verder. "Nog mooier is het om IJburg te ronden. En, het ultieme, een rondje Pampus te doen. Voor we doodgaan moet dat een keer gebeurd zijn."

De ambities zijn eerst bescheiden. Er is immers nog geen infrastructuur, er zijn nog geen spullen. Borghuis: "Voor dit jaar zijn dat naast de toertocht en de schuiver twee extra bestuursleden en veel actieve leden. Ga maar na. Er zijn vrijwilligers nodig, verkeersregelaars en EHBO'ers, en mensen die onder meer ijshockeywedstrijdjes en kortebaanwedstrijden willen gaan organiseren."

Er moet ook, zoals dat hoort bij een schaatsvereniging, "een zekere gezelligheid vanuit stralen". Zodat IJsburg kan uitgroeien tot een club met net zoveel geschiedenis als die heilige club in Ankeveen. De eerste anekdote is er al. Er komt een twinkeling in de ogen van Blok. "Bestuurslid Frans woont tegenover het Diemerpark, waar het water ondiep is. Hij, een getailleerde breinaald, is gegarandeerd de eerste die het ijs op gaat. Ik zie hem dan voorbij schuiven, het ijs onheilspellend golvend voor hem uit. Tot nu ging dat altijd goed. Bij hem dan. Want toen ik, groot en voorzichtig, het eens probeerde – weliswaar een tot twee dagen later, maar toch als een van eersten – zakte ik ter plekke door het ijs..."

De voorzitter en de penningmeester kijken elkaar lachend aan. Borghuis: "Het wachten is nu nog op de IJburger die het IJsbittertje uitvindt!"

Kijk voor meer informatie en inschrijven op www.ijsburg.nl. Inschrijven kan ook door een mail te sturen naar info@ijsburg.nl onder vermelding van je gegevens. De jaarlijkse contributie is voor het eerste jaar vastgesteld op €2,50 ("een riks") voor kinderen, €7,50 voor volwassenen en een tientje voor een compleet gezin.

Majellakerk nu officieel NedPhO-Koepel

De eerste openbare repetitie, op 9 november 2012, in de NedPho-koepel. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Honderd jaar geleden verrees midden in de Indische Buurt de Gerardus Majellakerk. Een imposant katholiek bolwerk, een Byzantijns ontwerp van architect Jan Stuyt. Sinds vandaag is het voormalige godshuis officieel het onderkomen van het Nederlands Philharmonisch Orkest/Nederlands Kamerorkest. Op 12-12-'12 stipt om 12.12 uur werd het feestelijk geopend.

In 1992 werd er in de Majellakerk – ooit een welvarende katholieke enclave – voor het laatst gepreekt. Stadsherstel kocht het gebouw van het bisdom en bouwde er kantoorruimtes in. Het schip (de middenruimte) bleef leeg. Toen de vorige huurder het gebouw wilde verlaten, vonden Stadsherstel en het NedPho elkaar. En kreeg het schip, na een verbouwing, een nieuwe functie. Het orkest oefent nu op het podium, pal onder de koepel waar vroeger de gelovigen zaten. Een unieke repetitiezaal.

Tegenover de artiesteningang aan het Obiplein staat basisschool De Waaier. De leerlingen van die school speelden een hoofdrol bij de opening. De openbare repetitiezaal is er namelijk ook voor hen en andere buurtbewoners. Ook portefeuillehouders Nevin Özütok en Jeroen van Spijk van stadsdeel Oost woonden de opening bij.

Crisis zet streep door Annie Huis in silo's

Vervolg van pagina 5

IJburg College
AM en de Alliantie hebben de ontwikkelrechten inmiddels teruggegeven aan de gemeente. De Jong: "Die moet zich nu beraden op een nieuwe toekomst voor de silo's." Mariolein Hoevenaar, gemeentelijk projectmanager voor Zeeburgereiland, is zich daarvan terdege bewust. "Er komen nu twee silo's vrij voor een andere bestemming. Voor de derde silo bestaan vergevorderde plannen om er een klimhal in te vestigen, mogelijk in combinatie met sportfaciliteiten voor het IJburg College. Een mooi initiatief dat wij van harte ondersteunen. Het IJburg College heeft aangegeven interesse te hebben om iets met de twee vrijgekomen silo's te doen. Er komt een tweede IJburg College op het Zeeburgereiland, dus mogelijk kunnen we functies combineren. Deze plannen verkeren echter nog in een pril stadium."

Het is denkbaar dat door het wegvallen van het Annie M.G. Schmidt Huis ook andere partijen zich terugtrekken uit Zeeburgereiland, maar Hoevenaar is optimistisch. "We hebben daar gelukkig geen aanwijzingen voor. Er is onverminderd veel belangstelling voor dit gebied, dat behoorlijk centraal en binnen de Ring ligt. AM en de Alliantie blijven actief bij andere projecten en er zijn voldoende andere initiatieven die wel doorgaan. De eerste paal voor basisschool IKC Zeeburgereiland is onlangs geslagen en er komen woningen voor conservatoriumstudenten."

De ontwikkeling van een slibvijzelgemaal (rechts) gaat wel door.
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Voor Henk Maas is het Annie M.G. Schmidt Huis nog geen voltooid verleden tijd. "Het afgelopen jaar hebben andere partijen interesse getoond. Nu AM en de Alliantie zijn gestopt, ga ik die alsnog benaderen. Maar je moet realistisch zijn, ik denk niet dat Annie ooit nog in de silo's komt. De verbouwing van de twee silo's is al duurder dan de bouw van een nieuw pand. Dus als Annies Huis ooit doorgaat, dan moet het op een goedkopere manier en op een andere locatie. En als het ons echt niet lukt, dan moet het plan maar een tijdje in de ijskast, tot er betere tijden aanbreken."

Prijsvraag voor herontwikkeling

In 2008 schreef de gemeente Amsterdam een prijsvraag uit voor een nieuwe bestemming van de silo's in de RI-Oostbuurt op Zeeburgereiland. De enorme gele kolommen, restanten van de in 2006 ontmantelde Rioolwaterzuiveringsinstallatie Oost (vandaar de naam van de wijk, RI-Oostbuurt), moesten als cultureel erfgoed behouden blijven. Net zoals de twee (veel kleinere) betonnen slibvijzelgemaaltjes.
Restaurant Praq, in 2010 geopend in een rode loods in de RI-Oostbuurt en nu nog steeds de enige 'bewoner', zou op het dak van het Annie M.G. Schmidt Huis een restaurant krijgen, met een spectaculaire speeltuin op het dak.
De ontwikkeling van een van de slibvijzelgemalen gaat wel door; daar opent in de zomer van 2013 een creatieve- werk en ontmoetingsplek, waar ook de redactie van *de Brug* komt te zitten.

Begroting 2013

Forse bezuinigingen, ondanks meevaller van 6,5 miljoen

Stadsdeel Oost moet 1,8 miljoen bezuinigen op eigen uitgaven. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

De deelraad heeft de definitieve begroting voor 2013 vastgesteld. Met uitzondering van de SP en de VVD kunnen alle fracties zich in grote lijnen vinden in de plannen van het dagelijks bestuur. Het komende jaar staat opnieuw in het teken van bezuinigingen: boven op een geplande bezuiniging van 2,3 miljoen euro eist de centrale stad van de stadsdelen dat zij de uitgaven met 1,8 miljoen euro terugbrengen.

Door Patricia Kersbergen

De pijn wordt enigszins verzacht door zeventien moties en amendementen van de politieke fracties. Zo wordt schuldhulpverlening ontzien met een extra reservepotje, kunnen vrijwilligers rekenen op tijdelijke ondersteuning door professionals en mogen scholen zelf bepalen hoe zij hun (LBVB-)gelden voor bewegingsonderwijs en cultuuronderwijs verdelen.

Verdeling van lasten
De contouren van de begrotingsplannen tekenden zich in juli al duidelijk af in de Perspectievennota, die een inkijkje geeft in de meerjarenbegroting van Oost. Het stadsdeel ontkomt ook nu weer niet aan bezuinigingen. In 2013 komen die voor rekening van onder andere Jeugd en onderwijs (400.000 euro), Welzijn en zorg (500.000 euro), Sport en recreatie (400.000 euro) en Stedelijke ontwikkeling (400.000 euro). Op de eigen organisatie wordt 1,8 miljoen euro bezuinigd, vooral doordat het stadsdeel efficiënter wil gaan werken en de nadruk zal leggen op de uitvoering van beleid in plaats van op het maken ervan.

De bezuinigingen binnen Jeugd en onderwijs treffen vooral het jeugd- en jongerenwerk bij de grote welzijnsorganisaties Civic en Dynamo (65.000 euro). Bij de naschoolse activiteiten moet 80.000 euro worden ingeleverd en in het cultuur en bewegingsonderwijs wordt 150.000 euro geschrapt. Daar staat tegenover dat de scholen, dankzij een motie van D66, wel zelf mogen bepalen hoe zij de gelden verdelen en wordt niet noodzakelijkerwijs het leeuwendeel aan bewegingsonderwijs besteed.

Volgens de statistieken gaat het met de meeste kinderen en jongeren in Oost goed. Wel vormen voortijdige schooluitval, jongerenoverlast en jeugdcriminaliteit een probleem. Vooral het oostelijke deel van de Indische Buurt, de Transvaalbuurt en IJburg scoren slecht ten opzichte van het Amsterdamse gemiddelde. Het stadsdeel trekt 290.000 euro uit om de overlast aan te pakken. Onder andere op IJburg bestaat die uit een ketenaanpak tussen politie, jongerenwerk, streetcornerwork en sport. Voortijdige schooluitval moet voorkomen worden door leer- en stageplekken, projecten in de klas.

Obesitas
Er tekent zich nog een verontrustend probleem af onder de jeugd: obesitas. Van alle 5-jarigen in Oost lijdt maar liefst 17,5 procent aan ernstige zwaarlijvigheid.
Het stadsdeel biedt op de meeste basisscholen al een speciaal programma aan: Jump In. Dankzij een motie van de PvdA en GroenLinks zal dit in 2013 ook gebeuren op de zes scholen waarop dat nog niet het geval was.
Het komende jaar is er opnieuw een stage- en werkfonds beschikbaar om jongeren een steuntje in de rug te geven op de arbeidsmarkt.
Door twee moties van PvdA, GroenLinks en D66 wordt niet alleen de kwaliteit van de voorscholen verbeterd, maar zal het stadsdeel zich ook inspannen om veel meer kinderen uit de doelgroep te bereiken. De plaatsen zijn er, maar nog niet alle kinderen die de voorschool nodig hebben om leerachterstand te voorkomen, maken hier gebruik van.
Lees de reacties van D66 en SP Amsterdam Oost op www.debrugkrant.nl/nieuws.

Open van 12.00 - 17.00 uur

Zondag as: KOOPZONDAG

December: elke zondag open

MAXIS MEGASTORES

Zaterdag 22 december: Charles Dickens orkest

11.00 tot 16.00 uur

Elke donderdag en vrijdag
KOOPAVOND
Winkels open tot 21.00 uur

Voor meer informatie: www.maxismegastores.nl

www.UniKidz.nl
buitenschoolse opvang

Activiteiten BSO

De activiteitenorganisatie die alle zorgen op het gebied van activiteiten bij u als ouder wegneemt. Wij verzorgen workshops, dagprogramma's en lessenreeksen voor uw kind.

Met wie organiseert UniKidz de activiteiten?

UniKidz werkt zoveel mogelijk samen met professionele instanties op het gebied van activiteiten.

Haal je zwemdiploma bij UniKidz! Leuk voor kinderen en gemakkelijk voor ouders.

Bij BSO UniKidz kan uw kind wekelijks zwemles volgen, zonder dat u er verder omkijken naar heeft. U hoeft alleen maar zwemkleding en een handdoek aan uw kind mee te geven. Een uitkomst voor iedere ouder en bijzonder leuk voor ieder kind!

>>> DAGELIJKSE ACTIVITEITEN <<<

Theater & Drama · Judo · Capoeira · Sport & Spel · Volleybal · Paardrijden · Sieradenworkshop · Werelddansen · Ballet · Kinderkookles · Mode & Kleding

Actief in de vakanties

De BSO kinderen maken regelmatig een uitstapje. Bijvoorbeeld naar een kinderboerderij of een speeltuin. Of ze gaan lekker een dagje picknicken, een spannende speurtocht doen of naar een museum. Verder zijn er leuke themaweken.

Inschrijven kan via onze website unikidz.nl. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met de afdeling Planning op (020) 416 56 91 of via informatie@unikidz.nl.

BSO UniKidz
Eva Besnyöstraat 541
(020) 416 56 91
informatie@unikidz.nl
www.unikidz.nl

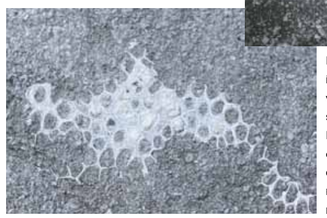
De Amsterdamse Fossielenroute

De winter is in volle gang, en dan wordt het verleidelijk om weg te dromen. Om wandelend door Amsterdam te fantaseren over exotische oorden. Goed nieuws voor wie krap bij kas zit: ook in Oost zijn schelpenstranden en koraalriffen aanwezig! Toegegeven, ze zijn wat grauwer dan de exemplaren die je in de gemiddelde toeristenbrochure ziet. Maar de Amsterdamse koralen en schelpen zijn dan ook al ruim 300 miljoen jaar oud. Van het Onze Lieve Vrouwe Gasthuis tot Huize Frankendael, in trappen, vensterbanken, vloeren – overal zijn fossielen te vinden.

Door Gemma Venhuizen

Tropische zee
In veel Amsterdamse gebouwen zit hardsteen verwerkt: een kalksteensoort waarmee je vanwege de stevigheid prima kunt bouwen. Net als andere kalksteenvarianten is hardsteen onder water ontstaan, uit de skeletjes van talloze piepkleine zeedieren.
Op de plek van het huidige Europa lag 350 miljoen jaar geleden een tropische zee. De eencellige diertjes die daarin rondzwommen belandden na hun dood op de zeebodem en veranderden onder druk van jongere, bovenliggende sedimentlagen in steen. Tegelijk met de kleine eencelligen versteenden er ook grotere planten en dieren. En die zijn nog altijd te herkennen in het hardsteen: als fossielen.

Honingraatkoraal
Vooral in de welvarende zeventiende eeuw was het mode om fossielrijke kalksteen te gebruiken. Veel Amsterdamse trappetjes, bordessen en drempels uit die tijd zijn gemaakt uit Belgisch hardsteen. Daarin aanwezige fossielen zijn bijvoorbeeld stukjes van zeelelies. Deze dieren zijn verwant aan zee-egels en zeesterren en zien eruit als onderwaterplanten. Na hun dood vallen zeeleliestengels in kleine fragmenten uiteen. In lengtedoorsnede lijken de witgekleurde fossiele stengelstukjes op schroeven, in dwarsdoorsnede zijn het rondjes met een gaatje in het midden. Ook honingraatkoraal is vaak aanwezig in Belgisch hardsteen – de naam verraadt direct de vorm.



Honingraatkoraal in de buitenmuur van het Montessorilyceum aan de Mauritskade (links) en zeeleliestengels in de hal van het OLVG. FOTO'S MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Hoogere Burgerschool
Voor wie zelf op fossielenjacht wil, vormt de Mauritskade een goed beginpunt. In de vensterbanken van het Tropenmuseum zijn volop zeeleliefragmenten te vinden. In het bordes van Mauritskade 61 zijn fossiele schelpfragmenten te bewonderen. In de grijze kalksteenrand op de buitenmuur van het Montessorilyceum (de voormalige 'Hoogere Burgerschool', Mauritskade 58) zitten enkele mooie honingraatkoralen. De tegelvloer in de hal van het Onze Lieve Vrouwe Gasthuis bestaat eveneens uit fossielrijk kalksteen. Naast talloze stukjes zeelelie zijn er slakkenhuizen te vinden. Ook op andere plekken in Oost zijn fossielen aanwezig. Het – enigszins afgesleten – bordes van Huize Frankendael zit bijvoorbeeld vol zeeleliestengels en schelpen.

Fossielenroute
De grootste overdaad aan fossielen vind je net over de grens van Oost, in het centrum. Op de Kattenburgergracht 5a t/m 5d is in de onderste traptrede bijvoorbeeld een mooi honingkoraal te zien. In een trapje aan de zijkant van de Oosterkerk zijn schelpfragmenten aanwezig.
Over de stadsfossielen in het centrum is een interessant boekje verschenen: De Amsterdamse Fossielenroute (€6,95, www.geokids.nl). De route voert bijvoorbeeld over de grachten langs de 'stoepbanden'. Deze brede, zwarte stoepranden zijn gemaakt van Iers hardsteen en bevatten veel brachiopoden: witte cirkelvormige fossielen, tussen de 5 en 10 centimeter groot.

Honingraatkoraal in een trede van Kattenburgerstraat 5. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Oproepje
Zelf een stadsfossiel ontdekt in Oost? Foto's (inclusief locatievermelding) kun je uploaden via www.debrugkrant.nl via 'de Brug op'. De mooiste fossielenfoto's worden geplaatst.

Portret in het zand, tegen vrouwengeweld

Kunstwerk – grootste portret ooit – op de Oostpunt Zeeburgereiland. FOTO WWW.AIRSHOOTS.NL

De kick-off van Vogelvrije vrouwen – campagne tégen onacceptabel geweld en vóór moedige vrouwen die hiertegen opkomen in Meso-Amerika, het gebied van de rijke Indiaanse culturen – gebeurde op de Oostpunt van Zeeburgereiland. Daar werd een portret op zand onthuld, twee voetbalvelden groot. Tussen 6 en 11 december maakte de Cubaans Amerikaanse kunstenaar Jorge Rodriquez-Gerada dit portret, samen met vrijwilligers uit heel Nederland. Op de website vogelvrijevrouwen.nl lees en zie je er meer over.

WILLIES WARTAAL

Concepten

Nou mensen, zeg het maar weer: dit wordt echt uw jaar. Nee maar echt. Let maar op. U heeft het ons gezegd. U voelt het al een tijdje aankomen. Iets in u bruist en het is niet dat tabletje uit die rode verpakking. Het kan ook niet anders, u heeft zo een kuttijd achter de rug. Met die recessie en dat ding in de familie. Het kan niet anders dan goed gaan dit jaar.

Tweeduizenddertien. Klinkt goed. Ziet er ook goed uit met een hashtag ervoor. #tweeduizenddertien. Dertien is helemaal geen ongeluksgetal, dat is allemaal marketing van nummer twaalf.

Lekker vuurwerk afsteken ook. Het jaar lekker van u af knallen. Pas op de vingers, je bent namelijk een rund als je met… Inderdaad. U weet dat best. En de verkoper van die illegale honderdduizendklapper zei het ook. Aardige man.

Vol frisse moed in het nieuwe jaar weer naar de sportschool, stoppen met roken en meer aan uzelf denken. Tijd vrijmaken voor simpele leuke dingen voor uzelf. Gewoon omdat u het verdient.

Dus dat. Alvast een gelukkig nieuwjaar mensjes. Geniet nog van het restje oud jaar want zo slecht was het nou ook weer niet. Misschien was dit wel uw beste jaar van de aankomende vijftig. Ik hoop het niet maar het behoort zeer zeker wel tot de mogelijkheden. Ik heb wel gehoord dat er heel wat gaat veranderen. Mensen zullen sterven, er zullen een paar geboren worden. Het wordt weer een jaar met alles erop en eraan!

• ETOS • GOUDEN KOM • BAGELS & BEANS • TOP 1 TOYS • HET DIERENPUNT IJBURG • VINNY'S BAKERY • GRILL'S FASTFOOD • GALL&GALL • BRILSERVICE • RABOBANK • PAMBA STOMERIJ • BIOLICIOUS • HIZI HAIR • VOMAR VOORDEELMARKT • ZEEMAN • VISGILDE IJBURG • BLOKKER • JANE FLOWERS • D.I.O. DROGISTERIJ • ALBERT HEIJN • GLOBE REISBURO • BIKES & BOARDS • BART VERKERK KEURSLAGER • BRUNA • HEMA

WINKELCENTRUM
IJBURG

Bestel tijdig uw vlees voor de kerstdagen
- Gourmet, fondue, steengrill
- Diverse rollades
- Carpaccio, vitello tonato
- Eigengemaakte vleeswaren
- Salades, pate's
- Wild alleen op bestelling!

KEURSLAGER
Keurslagerij Bart Verkerk
IJburglaan 651 020-6418858

Jane flowers
IJburglaan 663, Amsterdam
Een mooi 2013

Boek nu en profiteer dubbelop; **Vroegboekkorting èn € 50 korting op uw Oad reis*!**

Globe IJburglaan IJburglaan 565
Tel 020- 636 77 36 ijburglaan@globe.nl

*m.u.v. Disneyland Paris, minimale reissom € 500,- per boeking.
Informeer naar alle voorwaarden bij uw Globe-reisadviseur.

180 winkels 0900 - 8098 (0,20 p.m.) globe.nl

Globe gaat nét even verder

Krabsalade
200 gram halen =
150 betalen

Verse Coquilles FESTAANBIEDING	100 gram	€ 3,50
Verse Tonijn FESTAANBIEDING	100 gram	€ 3,50
Gemengde Visschotel FESTAANBIEDING	Vanaf	€ 39,50
Haring schotel FESTAANBIEDING	Vanaf	€ 25,00

visgilde
Visgilde IJburg
IJburglaan
1087 BS Amsterdam 020-4160265
ijburg.visgilde.nl
WANT VIS IS FEEST!

winkelcentrum
IJBURG

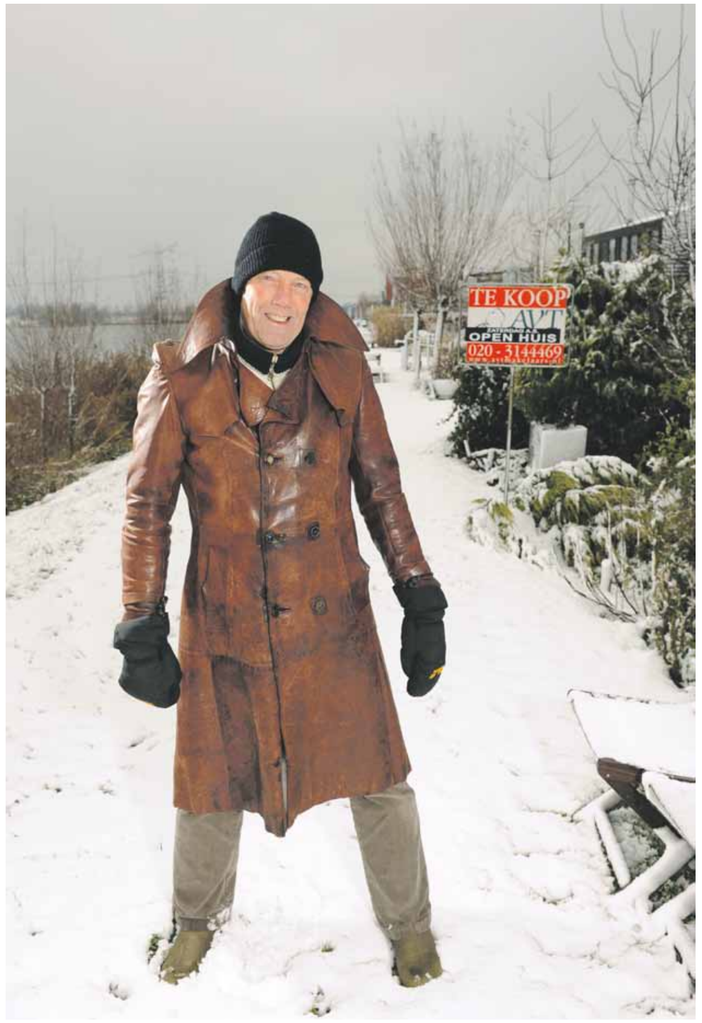
Oostelijk Amsterdam is een broedplaats voor schrijvers, muzikanten, kunstenaars en ander talent. In de jas praten zij over hun werk, hun leven en hun inspiratie.

in de jas

Martin Melchers

Stadsecoloog Martin Melchers (68) is officieel al drie jaar met pensioen. Maar met "nog ongeveer 12 lentes te gaan" heeft hij het druk. Echt stoppen met werken wil niet lukken. Mensen bellen hem nog dagelijks met vragen en verzoeken. En onlangs verscheen zijn boek *Van Eiburg tot IJburg* over de natuurontwikkeling in Amsterdams jongste wijk.

Door Dieuwertje Mertens



Martin Melchers op 'de natuurvriendelijk ingerichte oever van het Kleine Rieteiland. Eigenlijk openbaar terrein waar je een prachtige wandeling over zou kunnen maken'. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

In het boek trek je hard van leer tegen de ontwerpers van IJburg. Je zegt daarin: "Nescio schreef ooit over ontwerpers van lelijkheid: God zal ze straffen, liefst hardhandig ook." Heb je in het boek kunnen afrekenen met je woede over de komst van IJburg?
"Kijk, de parel van Amsterdam is gewoon weg. Als je 's nachts bij de Diemerzeedijk kwam, was het er pikzwart. Voor me lag natuur en achter me lag natuur. Er is sprake geweest van kapitaalvernietiging in emotionele zin, maar ook in materiële zin. Woorden schieten tekort. Toen bleek dat IJburg er zou komen heb ik twee dagen naar buiten zitten staren. Ik ken ook mannen die hebben zitten huilen. Ik ben voor woningbouw, maar sommige stukken van IJburg zijn bijna misdadig lelijk. Even later relativeert hij: "Ik ben niet zo zwaar van structuur hoor."

Wat denk je als je nu naar IJburg fietst?
"Onderweg zie je veel konijnen en er zitten veel vossen en rugstreeppadden. De natuur heeft zich redelijk goed hersteld, althans als je dit afmeet aan de hand van het aantal soorten dat voorkomt in een gebied."

Zou je er zelf kunnen wonen?
"Er zijn stukken op Steigereiland die wel mooi zijn, maar ik zou dit niet graag inwisselen." Hij wijst naar de tuin achter zijn huis in Watergraafsmeer. "Ik heb hem wel eens opgemeten: 200 vierkante meter." Hij lacht: "Moet je kijken met welk uitzicht ik wakker word. Voor de documentaire *Haring in 't IJ* heb ik veel opnames van dieren in mijn eigen tuin gemaakt."

Als je je huis uit stapt, gaat je blik dan naar de grond of naar de lucht?
"Ik heb een scannende blik. Ik zie alles, of dat nou genetisch bepaald is, weet ik niet. Nu met de leeftijd wordt het zicht wel minder, maar vroeger kon ik van tien meter afstand een kievitsnest herkennen. Toen ik een keer in Afrika op pad was met een Masai, zag ik in de verte een oortje boven het gras uitkomen. Ik zei: kijk, een cheeta. We reden er naartoe en inderdaad; daar lag een cheeta met jongen. De Masai riep verbaasd uit: Martin, jij hebt de ogen van een arend! Hoe kan dat nou? Ik zei: In Amsterdam is het ingewikkelder speuren dan op de savanne. Ik ben gewend om in een heel diverse biotoop naar dieren te speuren."

Een groot gedeelte van het werk van een stadsecoloog bestaat uit tellen. Word je daar niet helemaal gek van?
"Ik heb een keer twee jaar achter elkaar drie maanden huismussen geteld. Ik fietste door de stad en telde de mannetjesmussen in de dakgoten. Op een gegeven moment zag ik sterretjes voor mijn ogen. Toen ik 's nachts naar het toilet ging, hoorde ik getjilp. Ik dacht: waar komt dat getjilp toch vandaan? Dat zat gewoon in mijn hoofd. Ik ben geen teller, maar het is noodzakelijk. Dat tellen heb ik geleerd van mijn leermeester J. Walters. Die bracht alles in kaart. Overal werden grafieken van gemaakt. De vogels werden gemeten, er werd naar hun snavel gekeken, naar het gewicht. Ik was een heel goede aangever, ik kon goed nesten vinden. Ik ben niet zo wetenschappelijk ingesteld. Dat is mijn achilleshiel. Ik ben meer een romantische natuurbelever. Ik vind het leuk om dingen te ontdekken; een vos die wegrent of zo."

Het voorjaar is het interessantste jaargetijde voor een ecoloog. Wat valt er in de winter te ontdekken?
"Als ik wat muizenvallen uitzet, zitten daar morgen muizen in. Die houden geen winterslaap. En als het sneeuwt, zoals nu, kom je tot nieuwe ontdekkingen. Je kunt in de sneeuw goed zien waar de vossen lopen en die zitten op de vreemdste plekken. Vorig jaar lag er ook sneeuw. En wat bleek? Op de Bert Haanstrakade waren sporen van vossen te zien. Rond heel IJburg liepen nog vossen 's nachts. Dat is toch spannend om te weten?"

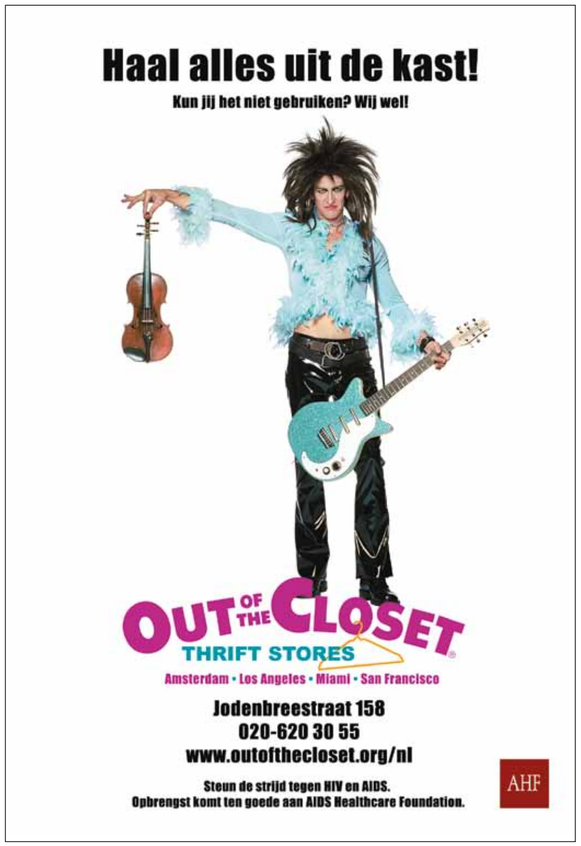
Vind je het lastig dat je nog "ongeveer 12 lentes te gaan hebt", zoals je het zelf zegt?
Hij wuift zijn eigen woorden weg: "Ik zeg zoveel, maar dat moet je allemaal niet zo serieus nemen. Ik vind het heel stimulerend dat ik doodga. Je moet je nietigheidsbesef goed onderhouden. Dat houdt in dat je ongevoelig moet zijn voor complimenten en voor katten. Je tijd is beperkt – je bent niet meer dan een korreltje zand in het geheel – maar er gaat niets van de energie op aarde af. Veel mensen vinden het onacceptabel om te beseffen dat ze hier voor niks zijn. Misschien kan ik anders denken, omdat ik veel dood zie gaan in de natuur. Als ik weer een dode haas in de berm vind, dan neem ik hem mee om op te eten. Er is niets ergs aan het gegeven dat die haas dood is. Hij heeft gegeten, rondgerend, een aantal keer gejongd en daarna wordt hij weer voedsel voor de aarde."
En dan: "Kom op, ik ben 68, ik ga nog lang niet dood."

Wat vind je van de jas?
"Hoe nuttig is het niet om de huid van een dood dier te benutten."

Van Eiburg tot IJburg is voor €21,50 verkrijgbaar in de winkel.

'Je moet je nietigheidsbesef goed onderhouden'

Naam Martin Melchers **Beroep** Stadsecoloog **Geboren** 2 oktober 1944, Amsterdam **Onder meer bekend van** De AT5-documentaire en het gelijknamige boek *Haring in 't IJ*. **Andere titels** *Leven in de stad, Diemerzeedijk – zand erover.*



BAGGERWERKZAAMHEDEN WATERNET OP IJBURG

Waternet start begin januari 2013 met het baggeren van de vaarwegen op IJburg.

Als gevolg van bouwwerkzaamheden zitten er op dit moment nog ondieptes in sommige vaarwegen zodat bewoners hier niet met hun boot kunnen varen. De ondieptes zullen worden verwijderd met een kraanponton en het zand wordt over de weg afgevoerd naar het toekomstige eiland 3. De vaarwegen krijgen in het midden een diepte van 1.80 m. Volgens de huidige planning zijn de werkzaamheden voor het begin van het vaarseizoen (uiterlijk eind april) afgerond zodat doorvaart mogelijk is.

OVERLAST

Tijdens de werkzaamheden zijn bepaalde vaarwegen afgesloten. Daarnaast kan er enige geluidsoverlast ontstaan tijdens het baggeren. De geluidsoverlast blijft echter binnen de daarvoor geldende wettelijke normen. Wij vragen uw begrip hiervoor.

MEER WETEN?

Wilt u meer informatie over het baggeren op IJburg, neem dan tijdens kantooruren contact op met het team Baggeren en Drijfvuilvissen via telefoon: 0900 – 9394 (lokaal tarief) of kijk op www.waternet.nl

waternet

Moestuinen in de buurt

v.l.n.r.: Susan Meyerink, Priscilla Korver en Marianne Meijerink FOTO'S MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Stadsbewoners krijgen steeds meer de behoefte om met hun handen in de aarde te wroeten en te weten waar hun voedsel vandaan komt. Ook in Oost wordt de keus aan buurtmoestuien steeds groter. Drie gebruikers vertellen over hun tuintje.

Door Kirsten Dorrestijn

Buurttuin Valentijn – Valentijnkade

Tot voor kort keek Susan Meyerink vanuit haar huiskamer uit op een verwaarloosd stuk bos waar daklozen sliepen en er hun lege drankflessen achterlieten. Nu ligt daar Buurttuin Valentijn.

Het is een aantal jaar geleden begonnen als *guerilla gardening*: buurtbewoners zetten zonnebloemen, viooltjes, radijsjes en wortels neer. Het stadsdeel en Stichting Postzegelparken wilden deze actieve bewoners stimuleren en stelden de lap grond ter beschikking. Er werd een ontwerp gemaakt en sinds mei liggen er achttien moestuintjes.

Susan Meyerink is één van de initiatiefnemers van Buurttuin Valentijn. Elke zaterdagochtend is ze er te vinden.

Veel ervaring met moestuinieren had ze niet. "Vanaf m'n zeventiende woon ik de stad, in huizen zonder tuin. Nu pas ontdek ik hoe leuk het is. Werken in de moestuin geeft mij rust, in deze haastige wereld. Maar misschien nog leuker vind ik de sociale cohesie die zo'n tuin brengt. Ik geniet ervan als Chinezen, Marokkanen en Surinamers over een plantje gebogen staan. Dat zie ik vanuit mijn woonkamer. Misschien verstaan ze elkaar helemaal niet, maar dat maakt niet uit. Tuinieren is een universele taal."

Valentijn heeft een kruidenhoek, er zijn bijvriendelijke planten neergezet, er staan zes fruitbomen, dertig bessenstruiken en onlangs hebben de bewoners meer dan drieduizend bloembollen geplant. "In de lente zal dit stukje veranderen in een ware bloemenzee."

Moes32 – Haveneiland West, IJburg

Op een braakliggend terrein bij blok 32 zijn in het voorjaar van 2012 tachtig moestuintuintjes gerealiseerd: Moes32. Iedere huurder heeft in een gloednieuwe houten bak een eigen tuintje aangelegd. De bakken staan in rijen aan de Bert Haanstrakade.

Het is een initiatief van Priscilla Korver, bijgenaamd Prik. "Toen we op IJburg kwamen wonen was het zo kaal. Ik vond het zonde dat op zo'n braakliggend stuk land niks gebeurde en heb een plan ingediend. In januari 2012 kregen we toestemming om hier een moestuin te maken. Ik heb het hele blok gemaild en voor ik het wist had ik genoeg aanmeldingen."

Prik heeft vanuit haar werkkamer uitzicht op de tuin. Het valt haar op dat er constant mensen actief zijn. "De tuinders zijn zo enthousiast. Wat heel leuk is, wat ik van tevoren niet wist: je krijgt echt zo'n groepsding. In de zomer zitten we uren te kletsen in de zon. Je hebt een gemene deler. We wisselen tips en stekjes uit."

Volgens Prik zijn er bij moestuinieren weinig vaste stelregels. "Steeds is het weer een verrassing wat er boven komt. Het ene jaar heb je veel courgettes, het andere jaar maar drie. Dit jaar had ik onwijs veel tomaten van zaadjes die ik uit Italië had meegenomen. Maar die smaakten nergens naar. De wortels waren fantastisch, net als radijsjes."

Tuinpark Klein Dantzig – naast Park Frankendael

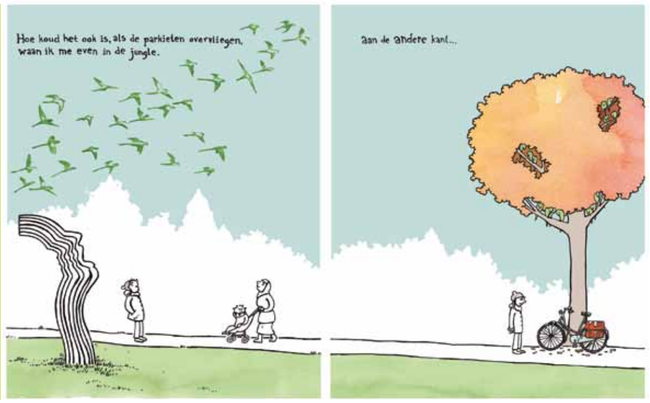
Tuinpark Klein Dantzig bestaat al meer dan negentig jaar. Marianne Meijerink verbouwt groenten en fruit in haar tuin. "Twee jaar geleden ben ik begonnen. Ik doe dit samen met een vriendin die graag een siertuin wilde. Zij heeft veel bloemen geplant. Op mijn stukje heb ik tuinbonen, artisjok, kapucijners, frambozen, groenlof en zo nog meer."

Marianne is nog volop aan het leren; het is haar eerste moestuin. "Soms snap ik niet hoe anderen het doen. Met de kool bijvoorbeeld. Laatst had ik bij de Intratuin een kleine bloemkool als sprietjes gekocht. De blaadjes werden groter, maar het werd geen echte bloemkool. En de aardbeien worden bij mij steeds opgegeten door de slakken. Ook hebben we op dit terrein last van duiven en konijnen. Nee, het moestuinieren is nog niet zo eenvoudig..."

Toch blijft Marianne het leuk vinden. "Een van de leukste dingen vind ik dat je met een schaar en een mes naar de moestuin fietst en thuiskomt met zelfgeteelde groenten. Ook smaakt het lekker. Ik vind het heerlijk om hier bezig te zijn en de plantjes te zien opkomen."

Het begint allemaal weer in het voorjaar. "Nu is het een blubberzooi. Ik moet de oude planten nog opruimen, maar ik laat ook veel liggen voor de dieren. Padden kruipen onder de bladeren en egels overwinteren onder de takkenwal."

MEREL BARENDS



IJburg Tandartspraktijk

Tandartspraktijk IJburg
IJburglaan 1287
1087 GJ Amsterdam
tel. 020 416 66 54

OV: halte Diemerparklaan
naast Restaurant Bloem

Voor kinderen tot 18 jaar is behandeling bij de tandarts gratis

18 yaşından küçük çocuklara diş tedavisi ücretsizdir

الأطفال والشباب دون 18 سنة يحصلون مجانا على علاج الأسنان

Sabia usted que los niños menores de 18 años son atendidos sin costo alguno.

Did you know that children up until 18 years old get free dental treatment?

Maak nu een afspraak of loop even binnen en ontdek wat Tandartspraktijk IJburg u te bieden heeft
Orthodontische behandelingen • Mondhygiene; ook op zaterdag
Ruime ervaring met Lumineers / Facings / en andere estetische behandelingen
Ruime ervaring in behandeling van angstige patienten • Kindvriendelijke behandelingen • Bleken van tanden • Implantologie

Nosotros contamos tambien con el servicio de un dentista que habla español los dia Lunes y Jueves. Si usted desea hacer una cita llamar al numero 0615376879.

info@tandartspraktijkijburg.nl | www.tandartspraktijkijburg.nl

Nederlands Kamerorkest

Sjostakovitsj Symfonie 14

Barber
Adagio voor strijkers
Jost
Der Zaubergarten

Christiaan Jost, dirigent
o.l.v. Gordan Nicolić, viool
Lisanne Soeterbroek, viool
Gal James, sopraan
Thomas Oliemans, bas

18 en 19 januari 2013
Muziekgebouw aan 't IJ

KAARTEN € 39,50 VIA DE KASSA VAN HET MUZIEKGEBOUW, TEL 020-788 20 00 (12-18 UUR, MA T/M ZA) OF WWW.ORKEST.NL

BESTEL SNEL WWW.ORKEST.NL

Oosterpark niet langer Parkietenpark

ILLUSTRATIE JOOST VERHAAK

Kleefde er in november nog vogelpoep aan iedere tegel en op iedere geparkeerde fiets onder de drie bomen waar duizenden halsbandparkieten hun kamp hadden opgeslagen, nu heerst er een serene rust in het Oosterpark. Bij de ingang van het OLVG ruikt het weer gewoon naar stad. De parkietenlucht, die nog het meeste weg had van dierentuin gekruist met kippenhok, is opgetrokken.

Door Rosanne Kropman

Het klinkt er ook weer doodnormaal Nederlands. Toen de kolonie er nog zat, leek de hoek van het Oosterpark net in het hart van de Indiase jungle te liggen in plaats van in het hart van de stad. Het oorverdovende geschreeuw van de halsbandparkieten dat boven de avondspits uitklonk, terwijl ze zich verdrongen op de takken van de oude platanen, is verstomd. Triomfantelijk zitten er nu dagelijks een stuk of twintig kauwen te vergaderen op de oude slaapplaats van de parkieten. Niks exotisch meer aan. Keurige kauwen, smetteloos voorkomen.

Dat kan je van de halsbandparkiet niet zeggen, hun imago is niet best. Amsterdammers zien ze vaak als lawaaiige vreemdelingen die de inheemse vogels het leven zuur maken. Ze zouden de nestplaatsen inpikken van spechten en andere vogels die in holen broeden. Alle pinda's opvreten die liefdevol in de binnentuinen worden opgehangen, waardoor die arme mezen, mussen en merels het nakijken hebben. Ze worden ervan verdacht een bedreiging te worden voor de landbouw, een plaag te vormen zelfs.

Voor geen van bovenstaande redeneringen is overigens bewijs. De halsparkiet lijkt vooral het slachtoffer van xenofobie. Sovon Vogelonderzoek onderzocht de stijgende aantallen halsbandparkieten in 2008 voor het ministerie van Landbouw. De onderzoekers vonden niets dat wijst op schade door de parkieten. De soort blijft tot nu toe keurig in stedelijke omgeving. Er is geen overlast bij boeren. En ook andere vogelsoorten hebben geen last van de groene exoot.

Waar de vogels uit het Oosterpark nu uithangen is een mysterie. De geschatte tweeduizend OLVG-halsbandparkieten zijn kwijt. Al eerder ging er een discussie door vogelland over de oorzaak van de verplaatsing (er zijn wel meer parkietenparkeerplaatsen op drift). Waarom verkassen ze? Worden ze verstoord? De kenners weten het niet en ook de gemeente heeft er niks mee te maken, want er zijn geen middelen ingezet om de parkieten weg te krijgen.

Maar feit is dat het OLVG en het Oosterpark ze kwijt zijn. Vast tot opluchting van de dokters en patiënten van het ziekenhuis, die tot voor kort als ze even niet opletten, op een ondergepoept zadel naar huis gingen.

Amsterdammers zien ze vaak als lawaaiige vreemdelingen die de inheemse vogels het leven zuur maken.

BLACK & DECKER WORKMATE
type WM301-XJ | werkhoogte 76 cm
maximaal belastbaar 160 kg

50% KORTING
op=op

~~59,95~~
€29,95

DOE HET ZELF hubo WITTENBURG

Wittenburgergracht 103-113 T 020-6224065 | info@huboWittenburg.nl

RENOVATIE ADVIES & PRODUCTEN
T 020 77 51 667
NATUUR STEEN WIJZER.nl

E info@natuursteenwijzer.nl
I www.natuursteenwijzer.nl

CYCLE YOU
alles voor de sportieve fietser

€30 korting op alle CycleYou ReadyRides!

- in de maanden december en januari geven wij €30,- korting op alle niveaus onderhoudsbeurten voor uw racefiets, ATB of vakantiefiets - zie www.cycleyou.nl

Schellingwouderdijk 339
020 6277726 | info@cycleyou.nl
www.cycleyou.nl

Schoonheidssalon
Liesbeth

Arabesque
nimue SKIN TECHNOLOGY
DR.GRANDEL

Gezichtsbehandeling • Definitief Ontharen
Wimperextentions • Huidverjonging
Peelingen • Harsen

Bij iedere behandeling gratis lichttherapie

Tureluurweg 84 • 1113 GA Diemen
T. 020 846 88 88 • M. 06 245 59 956
www.salon-Liesbeth.nl

VRIJWILLIGER AAN HET WOORD

ViiA zkt. jou

ELISKA (46)

Door ViiA - vrijwillige inzet, informatie en advies - zijn er momenteel zo'n 150 vrijwilligers in en rond IJburg actief, variërend in leeftijd van 18 tot 85 jaar. Een ding hebben zij gemeen: de drang om iets te doen voor de samenleving. In *de Brug* de komende maanden telkens een portret van een van hen.

'Het is heerlijk om iets om handen te hebben'

Als geen ander weet Eliska hoe het is om – soms – hulp te moeten vragen. Ze heeft een reuma en kan niet zo makkelijk even de straat op, mensen ontmoeten. Voor haar gevoel van eigenwaarde, en omdat ze een vechter is, doet ze het toch. En helpt daarbij anderen er ook weer bovenop.

Met man en kind (12) verhuisde ze in 2008 van de prachtige Laagte Kadijk naar IJburg. Vanwege die reuma had ze een huis met een lift nodig. Ze reageerde op een aangepaste woning en daar konden ze met z'n drieën meteen terecht.

"Ik heb heel erg moeten wennen," zegt Eliska zacht. "Daar had ik alles voor elkaar, hier kende ik niemand. Het is best moeilijk om een nieuw sociaal netwerk op te bouwen. Maar ik ben geen type die bij de pakken neer gaat zitten. Ik deed altijd vrijwilligerswerk en dacht: dat pak ik hier direct weer op."

Ze meldde zich bij ViiA. En kon aan de slag, eerst bij de handwerkclub, nu bij het spreekuur voor schuldhulpsanering. "Daar help ik mensen met post openmaken en sorteren. En met ze te praten. Ze komen met bergen post waar ze geen raad mee weten. Als ze naar huis gaan, hebben ze het overzicht weer."

"Het is heel fijn om mensen helpen. "Ik heb veel levenservaring en bovendien" – een dikke lach op het gezicht – "kan ik vanwege mijn reuma noodgedwongen goed zitten. Het is heerlijk om dingen om handen te hebben. Het maakt dat je positief in het leven staat."

Ook vrijwilliger worden?
Stichting ViiA is geopend op maandag t/m vrijdag van 9.00–17.00 uur.
Het kantoor zit in het Gezondheidscentrum Haveneiland aan de IJburglaan 727.
Naast vrijwilligerswerk vindt u bij ViiA ook het loket Zorg en Samenleven en Mantelzorgondersteuning.
Meer informatie op www.viia.nl, via twitter (@stichtingviia) of telefoonnummer 020-4952250.

www.viia.nl

Nels van Malsen, de koningin van IJburg

'Ik geloof niet in de maakbaarheid van een stad. Mensen maken de wijk.'

Het eerste exemplaar van *IJburg uit schuim geboren* werd onlangs aangeboden aan Nels van Malsen, die daarbij door Igor Roovers werd betiteld als de 'koningin van IJburg'. Vanwaar die titel, en waarom zij? En wat heeft dat te maken met de architectuurkaart van IJburg?

Door Jaap Willems

"Ik heb deze eretitel gekregen in de tijd dat ik het Bezoekerscentrum IJburg runde. Projectmanager Leonie Peters is ermee begonnen. Gekscherend. Zij noemde mij op een gegeven moment de ongekroonde koningin omdat ik iedereen kende en me overal mee bemoeide."
Leonie was de rechterhand van Igor Roovers, indertijd projectleider IJburg. "In de eerste editie van *de Brug* was ik de eerste geïnterviewde en in dat artikel kwam die nickname weer aan de orde. Dat heeft waarschijnlijk veel bijgedragen aan de verspreiding ervan."
Tijdens de aanbieding van de architectuurkaart 2009 in Vrijburcht werd Nels door ARCAM-directeur Maarten Kloos – tot haar grote verrassing – ook echt gekróónd. Men had die kroon geknipt uit de nieuwe kaart.

Wat vond zij ervan? Nels: "Fantastisch. Ik vond het een enorme eer. En nog steeds. IJburg is heel lang een beetje van mij geweest. Het was mijn project. En dit was dus letterlijk een kroon op die periode. Dat is nu natuurlijk wat minder aan de orde, want het Bezoekerscentrum is opgeheven, evenals het projectbureau." Het project IJburg is nu ondergebracht bij projectbureau Oost.

Zij noemt de periode dat zij in het bezoekerscentrum werkte de mooiste uit haar leven.
"Het was een tijd dat alles kon. Niks was te gek. Iedereen kwam langs. Van directeur tot bouwvakker. Het was een echt centrum, en een veilige plek, met een fantastisch uitzicht op het meer."
Nels showde er IJburg. Bijna iedereen die in deze periode naar IJburg kwam, is daar geweest. Het was ook een soort clubhuis voor de mensen die er zouden komen wonen. Architect Küchlein betitelde haar positie onlangs als 'galeriehoudster'. Bij de presentatie van het nieuwe IJburgboek bestreed Igor Roovers overigens de opvatting dat IJburg van haar zou zijn. Igor: "Nee, IJburg was van mij!"

Nels van Malsen, fervent hobbyfotograaf, showt IJburg aan uiteenlopende groepen, van Chinese baggeraars tot Harvardstudenten. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Wat heeft Nels van Malsen met architectuur? "Eh. Vroeger niks." Zij studeerde Nederlands en Duits, trouwde jong, kreeg twee zonen en werkte een groot deel van haar leven in het machinebedrijf van haar man. Na een scheiding vertrok zij met haar huidige echtgenoot Dick, op diens zeilboot, naar zee en belandde uiteindelijk in Florida. Daar woonde zij enkele jaren (op de boot) en had voortdurend heimwee naar Nederland. Toen een vriendin schreef dat er op IJburg een leuke baan was in het op te richten bezoekerscentrum, kwam ze terug en ontdekte de architectuur. (Dick kwam later, met de boot)
"Ik was sprakeloos. Wat prachtig! Wat een genot, voor die planners: een nieuwe wijk ontwerpen. Alsof je je leven lang met lego mag spelen. Fantastisch. Er ging een nieuwe wereld voor mij open. Die heb ik nooit meer verlaten."

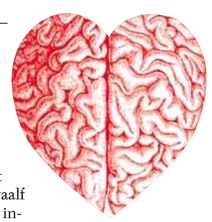
De architectuur – en nog meer: de stadsplanning – heeft haar niet meer losgelaten. Nels: "met andere mensen werken aan een nieuwe wijk. Met alles en iedereen rekening houden. Prachtig. De ruimte ordenen, zowel artistiek, technisch als sociaal. Ik beschouw dat bijna als een uitverkiezing. Maar begrijp me niet verkeerd: ik geloof niet in de maakbaarheid van een stad. Mensen maken de wijk. De bewoners. Maar als ontwerpteam schep je de randvoorwaarden. Het samenspel van ideële partijen zoals de natuurbeschermers, en commerciëlen zoals de projectontwikkelaars. Dat is een fascinerend spel. Van elkaar leren. Het was een genot om dat mee te mogen maken."
Haar talen- en mensenkennis kwamen ook goed van pas bij de honderden groepen bezoekers die zij in de tijd rondleidde. "Ze kwamen overal vandaan. Van over de hele wereld. Elke groep kreeg een eigen verhaal, aangepast aan de vragen die er leefden."

Nu IJburg grotendeels af is, is het aantal bezoekers sterk afgenomen. "Maar ik leid nog altijd enkele tientallen groepen per jaar rond, afkomstig uit alle uithoeken van de wereld."
www.ijburgnu.nl

ELKE GEURTS
Hubots op IJburg

De eerste natte sneeuw valt. Op ons nieuwbouweiland zijn we er weer helemaal klaar voor. Om half negen schuren de sleeën volgeladen met dikke en dunne kinderen al over de stoepen. Voortgetrokken door vaders of moeders allemaal met kniehoge leren bontlaarzen, de mannen hebben Russische mutsen op hun hoofd, de vrouwen gekleurde oorwarmers. De kinderen dragen skilaarzen over hun maillots. De hele kleintjes hebben hun skipakjes al aan. Alles gevoerd met echt bont.
'Wat heb je gekregen van sinterklaas?'
De kinderen weten het echt niet meer, kunnen het zich niet herinneren. Met een klassenmoeder spreek ik over de vrijwillige bijdrage die de ouders in de pot hadden moeten doen. Drie euro of minder.
'Misschien zijn er sommigen die het niet kunnen betalen,' zegt ze.
'Ik denk toch eerder aan luiheid.'
'Dat kun je zo niet zeggen vind ik.'
Soms zie ik hier Hubots lopen in plaats van mensen. Misschien experimenteren ze bij ons, toch al een experimenteel stukje Amsterdam, met de menselijke robot uit de serie Real Humans. Vandaar de perfectie. Misschien ben ik de enige die zich niet tegelijk met haar iPhone hoeft op te laden.
In de serie worden de Hubots ingezet als hulp in de huishouding. Het verzorgen van de kinderen. Je kunt een Hubot inkopen als vriendin. En als je er een speciale chip bij koopt, kun je ook seks met ze hebben. Heel ideaal. Ze komen dicht bij de perfecte mens. Ze liegen niet. Ze zijn vriendelijk en voorkomend. Onthouden alles. En worden niet oud en lelijk. Het enige is: ze hebben geen ziel maar een harde schijf.
Ik ben soms bang dat die Hubots op IJburg heel goed zouden aarden. En daarom ik niet echt. Want ik lieg, ik ben niet vriendelijk en voorkomend. Mijn geheugen is weerzinwekkend slecht. Ik word oud en ook echt steeds lelijker. Ik ben niet geprogrammeerd, ik doe maar wat.
Best veel nadelen eigenlijk aan het hebben van een ziel.

Reis naar je hart



Wil je meer vanuit je hart leven? Weten: waar krijg ik energie van en wat is mijn kracht? Dan kun je meedoen aan de cursus 'Leef vanuit je Hart'. Het laat je je eigen kracht en bezieling ervaren en biedt – als het goed is – herrijking. Met maximaal twaalf vrouwen maak je in vijf maanden een innerlijke reis van hoofd naar hart. De workshopdata zijn 1 februari, 1 maart, 29 maart, 26 april en 24 mei 2013. Maar eerst is er, voor wie dat wil, een kennismakingsworkshop, op 10 januari van 19.30-21.30 uur in de Tempel van Alledag. Opgeven doe je via danielle@hartskracht.nl of floor@huisvanthart.nl. Meer info vind je op www.hartskracht.nl.

kindersuite.nl www.dekindersuite.nl www.dekindersuite.nl www.dekindersuite.nl www.dekindersuite.nl www.dekindersui

"Altijd op zoek naar een verrassend programma..
Maar gewoon spelen is natuurlijk ook belangrijk"

Buitenschoolse opvang De Kindersuite

Street-art

Verkeersles

De Kindersuite staat voor een creatieve, gezellige en leerzame buitenschoolse opvang. We kijken continue naar nieuwe - of bestaande - activiteiten die aansluiten bij de behoeftes van de kinderen. Ontdekken in het bos, groente kweken in onze eigen moestuin, meedoen aan workshops zoals dansen of circus. Maar natuurlijk ook gewoon lekker (buiten) spelen met elkaar.

Uitgelicht: Kim Taekema, pedagogisch coach op De Kindersuite
Al ruim 2,5 jaar werk ik met veel plezier bij De Kindersuite. Bij ons worden kinderen met veel warmte opgevangen. Door goed naar de kinderen te luisteren en te kijken, kunnen we inspelen op de behoeften van de kinderen. We hebben een enthousiast team met uiteenlopende kwaliteiten waardoor we de kinderen elke dag weer een verrassende dag bieden.

Wordt uw kind binnenkort 4 of bent u geïnteresseerd in de opvang die wij bieden? Maak een afspraak en kom eens langs. We vertellen u graag meer over ons pedagogisch beleid binnen De Kindersuite.

Schrijf uw kind(eren) in via www.dekindersuite.nl of bel voor een afspraak 020 416 56 51.

De Kindersuite Eva Besnyöstraat 571 - 573 1087 LG Amsterdam 020 416 56 51 info@dekindersuite.nl

12

De roerige geschiedenis van Zeeburgereiland

Voor veel Amsterdammers is Zeeburgereiland een zandvlakte met daarop drie silo's en – aan de andere kant van de IJburglaan – een tramstation met daarnaast studentenflats. Toch heeft dit deel van Oost een avontuurlijk verleden. Zeeburgereiland is (of was) de kleurrijke rafelrand van de stad. Hier was de befaamde hippiecamping van Jan Kamp, hier vind je nog steeds een verzameling vage bedrijfjes en clubs (langs het kanaal), hier werken de 'laatste vrije kunstenaars'.

Door Jaap Willems

Rioolwaterzuivering gebeurde tot 2006 in twaalf imposante tanks. Drie ervan bleven bewaard als erfgoed.
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Zeeburgereiland heette tot 1990 het Eiland Zeeburg. Het was vroeger een goed herkenbaar driehoekig schiereiland in het IJ, omgeven door dijken. Aan de stadskant was dat de (verlengde) dijk langs het Amsterdam-Rijnkanaal. Die is aangelegd aan het einde van de 19de eeuw. Aan de noordkant – langs het IJ – werd in dezelfde periode een ruim vier kilometer lange leidam aangelegd. Die was nodig om de stroomgeul naar de nieuwe Oranjesluizen te versmallen en daardoor tegen dichtslibben te beschermen. En daarna was het heel eenvoudig om die leidam te verbinden met de oude Diemerzeedijk. Het deel van de leidam dat verder doorliep in de Zuiderzee werd de huidige strekdam voor IJburg. Zo ontstond een driehoekig bassin, waarin het opgebaggerde slib uit onder meer de Amsterdamse havens werd gestort. Op een oude kaart uit 1907 herken je de verse 'polder' nog duidelijk: tussen de dijken was vooral veel water, alleen aan de zijde van de stad lag toen een reepje land.

Afweergeschut
Rond 1910 kwamen de militairen. Eerst werd er een oefenterrein aangelegd en in 1916 was de grond kennelijk zo stevig geworden dat het een militair vliegveld kon dragen: het Marinevliegkamp Schellingwoude. Dat bestond uit een hangar en een hellingbaan voor watervliegtuigen. In 1940 werd het terrein door de Duitsers overgenomen en uitgebouwd tot een basis voor de Luftwaffe, met bunkers, munitieopslagplaatsen en afweergeschut. Dat was het begin van een angstige periode, vooral voor de bewoners van de tegenoverliggende dorpen Durgerdam en Schellingwoude. Ging er geen luchtalarm af, dan werden ze wel uit hun slaap gehouden door die luchtafweer en vliegtuigen van de geallieerden. Hoewel die menig bombardement op het Zeeburgereiland uitvoerden, is er slechts één door de Duitsers neergehaald. Een Australiër. Na de oorlog heeft de basis nog een tijdje dienstgedaan als Kamp Zeeburg. In 1966 zou er door dienstplichtigen zijn geoefend met traangas, ter voorbereiding op het huwelijk van Beatrix en Claus. Kort daarna nam de Rioolwaterzuivering Oost het stokje over. Van de militaire gebouwen zijn – in de zuidwesthoek – nog een aantal Duitse bunkers overgebleven.

In 1940 werd het terrein door de Duitsers uitgebouwd tot een basis voor de Luftwaffe, met bunkers, munitieopslag en afweergeschut

In 1957 was Zeeburgereiland door de bouw van de Amsterdamsebrug en de Schellingwouderbrug goed bereikbaar geworden. Daardoor kwam de weg vrij voor allerlei werkplaatsen, bedrijven, clubs en activiteiten, die – volgens een artikel in Ons Amsterdam –"elders niet welkom waren". Zo ontstond de kleurrijke rafelrand die elke grote stad kennelijk nodig heeft. Met name langs het Amsterdam-Rijnkanaal valt nog altijd de nodige activiteit te bespeuren.

Onder de bomen naast de Amsterdamsebrug ontstond in die periode ook een soort kunstenaarskolonie. Vooral Theo Niermeijer trok er tot zijn dood in 2005 veel aandacht met zijn enorme schrootsculpturen. Een aantal daarvan staat er nog steeds. Rondom zijn loods werkt een tiental kunstbroeders, sommigen in kleurige woonwagens. Hier is de hippietijd uit de jaren zeventig geen verleden tijd. Borden met teksten als 'Museum Zeeburg' en 'One Peaceful World' kleuren de plek.

Zootje ongeregeld
Een verdwenen herinnering uit die periode is camping Zeeburg. En dan gaat het niet over de huidige camping bij de Amsterdamsebrug, maar over die van Jan Kamp. Die eerste camping was door de gemeente in 1974 ingericht voor "de straatarme buitenlandse hippies, die niet meer in het Vondelpark mochten slapen". Ander citaat uit *Ons Am sterdam*: De camping "was een geldverslindende voorziening en naar de mening van de gemeente in 1983 ook overbodig geworden. [...] De bewoners vormden een prettig zootje ongeregeld, als het echt moest getemd door de joviale reus Jan Kamp, een voormalige Groningse schipper". Later voegden zich (ex-)verslaafden en psychiatrische patiënten bij deze groep. In 1996 ging de camping failliet.

Het grootste deel van Zeeburgereiland werd vanaf 1982 ingenomen door de Rioolwaterzuivering Oost. Die is tot 2006 in gebruik geweest. Voor die tijd werd het Amsterdamse rioolwater ongezuiverd geloosd op het Buiten-IJ, via een persleiding die zich in de strekdam bevond. De zuivering liet men over aan de natuur, het IJmeer. De rioolwaterzuivering vond plaats in een aantal imposante tanks, waarvan er drie zijn blijven staan. Ze zijn niet te missen als je over de IJburglaan rijdt. Rond deze industriële monumenten is een nieuwe woonwijk gepland. Met de bouw van de eerste huizen – langs het water – zal binnenkort worden begonnen.

Research: Gerard Goudriaan

Gratis spinnen voor Alpe d'Huzes-deelnemers

In sportcentrum Universum in het Science Park wordt de spinningruimte – 38 fietsen – twee keer per week gratis beschikbaar gesteld aan deelnemers aan de Alpe d'Huzes. Onder de ook al belangeloze leiding van een van de instructeurs kunnen goededoelspinners in de wintermaanden hun broodnodige duurtraining doen. De trainingen duren ongeveer drie uur en onderwijl is er voorlichting van deskundigen zoals fysiotherapeuten, een sportarts, een diëtist, een sportpsycholoog, et cetera. "Voor de trainingen is erg veel belangstelling, ook van mensen van ver buiten Amsterdam," zegt een medewerker. "Dit is onze manier van bijdragen aan dit goede doel."

Nieuwbouw is het toverwoord

IJburg heeft een hoge sociale status. Uit onderzoek van het Sociaal Cultureel Planbureau (SCP) blijkt dat de status van vinexwijken in het algemeen vrij hoog is en nog stijgt. IJburg scoort zelfs hoger dan andere vinexwijken, hoewel de positie van de wijk sinds 2006 wel licht is gedaald.

Door Inge van der Hoeven

Om erachter te komen hoe Nederlandse buurten zich hebben ontwikkeld, onderzocht het SCP de sociale status van ongeveer 3400 Nederlandse wijken in de periode 1998–2010. De onderzoekers keken naar het opleidingsniveau, het inkomen en de arbeidsmarktpositie van de inwoners. De mening van bewoners over hun buurt lieten ze buiten beschouwing.

In het rapport komen de vinexwijken er goed vanaf. Hun status is niet alleen vrij hoog, de wijken zijn ook steeds meer in trek bij mensen met een hoge sociaalmaatschappelijke positie. Anders dan bijvoorbeeld de aandachtswijken – waarin de overheid veel heeft geïnvesteerd – is de sociale status van de wijk tussen 1998 en 2010 flink gestegen.

Volgens het rapport heeft dat alles te maken met de leeftijd van de woningen. In wijken met een hoge status komen over het algemeen veel vooroorlogse of nieuwe woningen voor. Jeroen Boelhouwer, SCP-onderzoeker: “Het bouwjaar van de woning is doorslaggevend. Nieuwe woningen trekken vaak mensen met een hoge sociaalmaatschappelijke positie. En die zijn in vinexwijken ruimschoots beschikbaar.”

Dat gaat zeker op voor IJburg. De tien jaar oude wijk blijkt voor mensen met een hoge sociaalmaatschappelijke positie een aantrekkelijke buurt. Toch liggen de zaken er net even anders dan in andere vinexwijken. Zo is de sociale status van IJburg volgens Boelhouwer een stuk hoger dan die van de gemiddelde vinexwijk. Dat was al zo toen IJburg in 2006 voor het eerst door het SCP werd bestudeerd en dat geldt nog steeds.

Keerzijde is dat de status van de wijk tussen 2006 en 2010 licht is gedaald, zegt Boelhouwer. Hij heeft het dan over Haveneiland, omdat er over Steigereiland alleen data uit 2010 beschikbaar zijn. Waar de daling vandaan komt, weet hij niet. “We hebben niet per wijk onderzocht waarom de status is gedaald of gestegen. Het is me bekend dat er in IJburg ook sociale woningbouw is, maar ik weet niet wanneer die woningen zijn opgeleverd.”

Over het algemeen stellen de onderzoekers dat statusdaling samengaat met veroudering van de huizen en met de komst van alleenstaanden en niet-Westerse migranten. Anders dan je zou verwachten zijn overlast en verloedering niet typerend voor een wijk die aan status moet inboeten. Die twee zaken gaan volgens het SCP niet per se samen.

Overigens is de gemiddelde status van Nederlandse wijken tussen 1998 en 2006 verbeterd. In die periode zijn er namelijk meer mensen met een hoge opleiding bijgekomen en is er flink bijgebouwd. Behalve vinexwijken doen ‘bloemkoolwijken’ en groeikernen als Almere het goed. Sinds 2006 zijn veel Nederlandse buurten iets slechter gaan presteren, vermoedelijk vanwege de gevolgen van de crisis.

Hoe dan ook staat IJburg er goed voor volgens het onderzoek. Het toverwoord: nieuwbouw. Want niets is beter voor de status van een wijk dan nieuwe, comfortabele woningen.

IJburg in 2012 De vinexwijk verkreeg status door nieuwe, comfortabele woningen. FOTO PETER ELENBAAS

Duurloop en dikke dj’s voor Serious Request

Op 23 december vindt er – net als vorig jaar – een benefietavond plaats bij café N.A.P. aan de IJburgse haven. De actie IJburg voor Serious Request, ter ondersteuning van de 3FM-dj’s in het glazen huis in Enschede, vraagt aandacht voor babysterfte wereldwijd. Vette dj’s en artiesten maken hun opwachting.

Van de wijkredactie

De avond begint met sponsorloop van 19.00–20.00 uur. Deelnemers krijgen voor elk rondje van 500 meter een stempel, en een goodybag na afloop. Dj’s en hopelijk veel publiek zorgen voor morele ondersteuning. Aanmelden doe je door een mailtje te sturen naar info@sprottje.com. Dan ontvang je een sponsorlijst en kun je aan het werk: op zoek naar sponsors en conditie.

Vanaf 20.00 uur gaat de benefietavond verder los in het café, dat voor de gelegenheid wordt uitgebreid met een tent. Gerenommeerde dj’s en artiesten maken hun opwachting. Martin Buitenhuis komt. Ook Patt Riley, Mark Dakriet (Re-Play) en Nora treden op. Bij verschillende populaire dj’s kun je je favoriete plaat aanvragen, uiteraard pas na het doen van een donatie.

Serious Request in 2011. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Landelijke actie 3FM
Ieder jaar organiseert 3FM in samenwerking met Het Nederlandse Rode Kruis de actie Serious Request. Drie bekende dj’s laten zich van 18 tot en met 24 december in het Glazen Huis opsluiten voor een goed doel (dit jaar: babysterfte wereldwijd) en draaien verzoeknummers voor geld. Bij het huis is een grote brievenbus, die via de gekste acties in het hele land volstroomt met geld.

Ben je niet in de gelegenheid om te komen op 23 december? Via de officiële actiepagina (seriousrequest.3fm.nl) kun je ook een gift doen. Op die site worden alle donaties, ook die van de benefietavond, bijgehouden. Het Glazen Huis sluit traditiegetrouw op 24 december. Dan wordt het bedrag bekendgemaakt dat beschikbaar komt aan het Rode Kruis, inclusief dat van de IJburgse actie.

Derde winnaar Schrijf je straat

Winnaar van de verhalenwedstrijd Schrijf je Straat werd Janna de Lathouder met het verhaal *De verschuiving*. Het verhaal beklijft, ontroert en bevat een goed gekozen wending, aldus de jury. Als tweede eindigde Ebru Akyldiz met *Rolschaatsen met roze wielen* en de derde plaats was voor Bea Sengers met *Echte liefde*. Janna’s verhaal lees op de brugkrant.nl/rubriek/schrijvers-uit-oost.

Nieuwe wedstrijd, nieuwe datum
Op 17 januari valt de deadline voor Schrijf je Straat #4. Thema is Nacht in Oost: Wat gebeurt er in het donker, welke kanten van Oost blijven voor de meeste ogen verborgen? Het maximum aantal woorden blijft 1000, en alle soorten teksten dingen mee, van hiphop tot proza, toneeltekst en poëzie. Ook mensen die niet in Oost wonen kunnen meedoen. Zend vóór 17 januari werk naar teuntje@schrijversuitoost.nl, o.v.v. Schrijf je Straat #4. De winnaar treedt op aan het slot van Schrijvers uit Oost editie 4 op 27 januari in Studio K. Gastschrijvers Ivo Victoria, Philip Snijder, Anja Sicking en Anton Valens verzorgen een afwisselend programma. Boek vast in voor de 27e januari op info@schrijversuitoost.nl o.v.v. reserveren #4. Meer info op www.schrijversuitoost.nl

Buitenlands geld voor goed doel

Geen idee wat je moet doen met het restje buitenlandse geld dat je hebt overgehouden aan die ene vakantie? De muntenman van Amsterdam zamelt het in en schenkt het aan een goed doel. Bij Biolicious aan het Joris Ivensplein staat (bij de weegschaal voor groente en fruit) sinds dit jaar een van de zestig melkbussen. Van de opbrengst gaat een gedeelte naar alle kinderboerderijen in Amsterdam en de rest naar zorgboerderij Umang voor meervoudig gehandicapte kinderen in Mumbai, India. Meer info vind je op www.muntenactie.nl.

NIEUW!
BESTEL UW AUPING IN ONZE WEBSHOP! GA SNEL NAAR WEBSHOP. OOSTSLAAPCOMFORT.NL 24 UUR PER DAG!

15% voordeel* 100% Auping

2e KERSTDAG OPEN
van 12:00 tot 17:00 uur

Warm wintervoordeel

Winter. De dagen worden korter en kouder ...
Toch ziet Auping er de voordelen wel van in.
Zo wordt het nóg lekkerder om heerlijk in uw warme bed te liggen! Daarom tijdelijk 15% wintervoordeel bij Auping. Ga dus snel naar de Auping dealer!

ontwerp Essential: Köhler Wilms

* Uitgesloten zijn: K2 vlakke spiraalbodem, Dublin matras, bedtextiel, kasten en de actiesets Match London, Dublin (Maximus), Dublin Denim (Maximus), Monaco Maximus en Boxton. Deze actie geldt van 17 dec. 2012 t/m 31 jan. 2013. Kijk op www.auping.nl voor de uitgebreide voorwaarden.

ROYAL DUTCH QUALITY SINCE 1886

www.auping.nl

Volg ons ook via:

Auping nights, Better days

auping

Auping Plaza Amsterdam Centrum — Rozengracht 219-225 • 1016NA Amsterdam
Auping Plaza Amsterdam Buitenveldert — Van Boshuizenstraat 699 • 1082AZ Amsterdam

OOST SLAAPCOMFORT
AMSTERDAM SINDS 1935

Auping Premium Store Amsterdam Zeeburg — Zeeburgerpad 80-82 • 1019AD Amsterdam

www.oostslaapcomfort.nl nu ook webshop.oostslaapcomfort.nl

Amsterdam Football Club IJburg

‘Stap voor stap boeken we progressie’

AFC IJburg is een jonge club, maar met grootste ambities. Er werden onlangs twee mijlpalen bereikt: een convenant met profclub FC Volendam en een tweede kunstgrasveld – weliswaar nog zonder verlichting. Een inkijkje in de enige voetbalclub van IJburg.

Door Linda Slagter

In iedere hoek van het veld klinken enthousiaste kinderstemmen. Ballen rollen kriskras over het gras. Het schouwspel brengt een grote glimlach op het gezicht van Fedor Swart (42). “Hier word ik nou écht vrolijk van.” Sinds dit seizoen is hij, samen met Jasper Lamers (40), technisch jeugdcoördinator van AFC IJburg. Zij zorgen ervoor dat de kinderen kunnen voetballen, en de trainers kunnen trainen.
“Toen we afgelopen zomer in deze rol begonnen, hebben we flink gepuzzeld. Veertig jeugdteams die, in de paar middagen per week die we beschikbaar hebben, allemaal moeten trainen. En tot twee weken geleden hadden we slechts één veld tot onze beschikking. Maar het is gelukt. En als ik dan zie dat alles goed loopt; dáár doe ik het allemaal voor.”
Plezier is echt een sleutelwoord binnen de club. Een wedstrijd winnen is mooi meegenomen, maar veel belangrijker is het om iedere week een beetje beter te worden. En sámen te spelen. Fedor, ook actief als trainer van de E’tjes, merkt het effect van deze positieve manier van coachen. “Als we voor een wedstrijd afspreken om meer te bewegen zonder bal, en ik zie dat ze dit doen, steek ik meteen mijn duimen op. Ze groeien dan van zelfvertrouwen!”

Win-winsituatie
AFC IJburg bestaat sinds 2008. Van de bijna vijfhonderd leden is het merendeel tussen de 4 en 9 jaar. Er is bewust voor gekozen om de club van onderaf op te bouwen. “Mede hierom hebben we onlangs een convenant met profclub FC Volendam getekend,” vertelt Fedor vol trots. “Zij gaan ons ondersteunen met onze jeugdopleiding en in ruil daarvoor krijgen zij de eerste mogelijkheid om onze talenten te scouten. Echt een win-winsituatie dus. Eén van onze trainers loopt daar momenteel al stage, en de kinderen zijn naar een talentendag van FC Volendam geweest. Je zag ze denken: zou dit mijn doorbraak worden?”

Een miljoen uit de Staatsloterij
Eigenlijk zouden beide mannen nóg veel meer willen doen. Maar naast hun rol als jeugdcoördinator hebben ze ook een fulltimebaan en een gezin. “Als ik een miljoen won met de Staatsloterij, zou ik als eerste een kantoor inrichten en vól voor AFC IJburg aan de slag gaan,” fantaseert Jasper. Ideeën genoeg. Zoals een grotere accommodatie met meer velden, zodat de vierhonderd kinderen die momenteel op de wachtlijst staan ook lid kunnen worden. En de bereikbaarheid verbeteren. “We zitten midden in het Diemerpark. Onze leden komen vaak op de fiets, maar gasten moeten de auto parkeren bij Albert Heijn en vervolgens nog een kwartier lopen. Dat vind ik niet gastvrij. Ook zou ik graag willen investeren in het meisjesvoetbal. Dat potentieel is enorm. Als er ergens groei in zit, dan is dat wel het meisjesvoetbal. Maar ja, het is gemakkelijk om iets te bedenken, maar er is ook mankracht nodig om het uit te voeren.”

Fedor Swart (r) en Jasper Lamers, jeugdcoördinatoren bij de AFC IJburg, de meisjes F1. ‘Ook in het meisjesvoetbal zit enorm potentieel.’
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Vrijwilligers zijn essentieel. Er zijn op dit moment zo’n 150 ouders actief. De een draait kantinediensten, een ander staat iedere donderdagmiddag op het veld om training te geven. Maar meer handen zijn altijd welkom. “Het mooie aan onze club is dat we het echt met z’n allen doen. Positief en vol ambitie. En daarbij boeken we stap voor stap progressie.”

Sahand Sahebdivani, drijvende kracht van Mezrab.
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Verhalen in Pakhuis Wilhelmina

Laboratorium voor andere optredens

***Mom makes soup*, staat er onder bijna iedere e-mail die Sahand Sahebdivani, de verhalenverteller en drijvende kracht van cultureel centrum Mezrab, verstuurt aan zijn publiek. Het centrum verhuisde dit jaar naar Pakhuis Wilhelmina, groeide daar in creatief opzicht, maar heeft zijn huiselijkheid weten te behouden.**

Door Rosanne Kropman

De eerste zes maanden in Pakhuis Wilhelmina zitten erop. Hoe bevalt jullie nieuwe locatie?
“Het is een heel inspirerend pand, met veel kunstenaars. Waar ik in de Domselaerstraat (de vorige locatie bij het Muiderpoortstation, red.) de enige gek was die zich bezighield met kunst, lopen er hier meer mensen binnen met vernieuwende ideeën. Die kruisbestuiving is nieuw. Er wordt veel meer geëxperimenteerd met andere kunstenaars, toneelspelers en met muziek dan in de Domselaerstraat.”

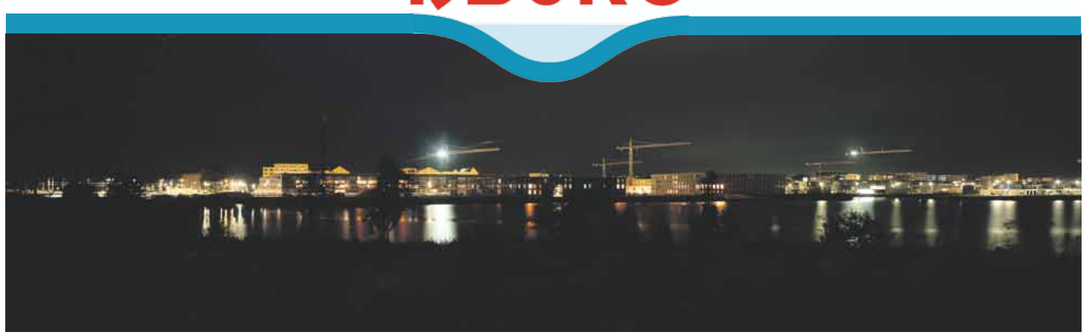
Weet het publiek je nog te vinden?
“Ja, gelukkig wel. Ik was heel blij dat ik het concept kon verhuizen en dat mensen ook mee gingen naar deze nieuwe locatie. Nu kan ik met zelfvertrouwen zeggen dat we de belangrijke plek in Nederland zijn om verhalen te vertellen. Ik, maar ook anderen, gebruiken de verhalenvertelavonden als een laboratorium voor andere optredens. Zo kwam bijvoorbeeld de band Arifa eerst bij ons spelen voor ze op tournee gingen naar Frankrijk en Cuba. Ik merk nu dat we belangrijk genoeg zijn dat ze eerst even bij ons komen kijken hoe het uitpakt.”

In hoeverre is je familie betrokken bij Mezrab?
“Ik ben opgegroeid in een cultuur van zingen, verhalen vertellen en lekker eten. Ik dacht, ik neem die achtergrond gewoon mee tijdens de avonden. Mijn vader is er bijna altijd. Dan vraag ik hem bijvoorbeeld om een gedicht voor te dragen in het Perzisch. En mijn moeder kookt soep. Die huiselijke sfeer hoort bij wat wij doen. Het zorgt er ook voor dat mensen zo’n avond als laagdrempelig ervaren. Ik ben er sowieso voor dat kunst laagdrempelig is, in plaats van op een hoog, onbereikbaar podium in het Concertgebouw. Het laagdrempelig en huiselijk maken gaat makkelijker als je eigen moeder soep staat te koken.”

• ETOS • GOUDEN KOM • BAGELS & BEANS • TOP 1 TOYS • HET DIERENPUNT IJBURG • VINNY'S BAKERY • GRILL'S FASTFOOD • GALL&GALL • BRILSERVICE • RABOBANK • PAMBA STOMERIJ • BIOLICIOUS • HIZI HAIR • VOMAR VOORDEELMARKT • ZEEMAN • VISGILDE IJBURG • BLOKKER • JANE FLOWERS • D.I.O. DROGISTERIJ • ALBERT HEIJN • GLOBE REISBURO • BIKES & BOARDS • BART VERKERK KEURSLAGER • BRUNA • HEMA

WINKELCENTRUM
IJBURG

winkelcentrum
IJBURG



Vrijmibo Kersteditie 21 december vuurkorven en glühwein bij DOK48

Zo eens in de vijf weken verschijnt er een oproep in social media. Dan weet je al, dan is het tijd voor de roemruchte Vrijmibo. Volgens de initiator, die anoniem wil blijven, is de borrel oorspronkelijk bedoeld om de lokale horeca op IJburg te stimuleren. Locatie en thema wisselen daarom. Voor Anton, een vaste caféganger, ziet vanwege die Vrijmibo geen reden om nog de binnenstad in te gaan. "Dit is dichtbij, verrassend, ongelooflijk gezellig en er komen leuke mensen op af, aantrekkelijke vrouwen bovendien." Op de vraag wat zijn vrouw daarvan vindt... "In het begin maakten we wel eens ruzie over wie zou gaan, nu regelen we vaak oppas en gaan we samen."
Op vrijdag 21 december is het thema Kerst en winter. Eigenaars Michiel en Pieter van DOK48 hebben er zin in. "De vroege bezoekers krijgen een weissbiertje van het huis. En voor de sfeer wordt natuurlijk gezorgd, we hebben fakkels, een vuurkorf op straat en voor het ultieme wintergevoel: sauerkraut". Het belooft weer los te gaan.
Vrijmibo Kersteditie; DOK48 (Krijn Taconiskade 328); vanaf 17.00 uur. Op de hoogte blijf je via Facebook www.facebook.com/vrijmiboamsterdam.

Uit de wijk

Verzameling oproepjes, buurtinitiatieven en bescheiden bedrijvigheid

Ski- en wielerwinkel aan het Van Goghpark

Aan de Emmy Andriessestraat is Alpsoluut geopend, een ski- en wielersportwinkel. Irma en Richard, die elkaar hebben ontmoet op de skilerarenopleiding, adviseren en verkopen er via het Ski, Bike & Bite-concept. Voor het onderhoud van skibenodigdheden zijn ze een samenwerking aangegaan met Kienhuis Wintersport.
In de winkel vind je spullen van Bergans, Maloja en Scott. Daarnaast is er een assortiment wielren- en mountainbikeproducten van het Nederlandse merk Comman, aangeveld met verrassende fietskleding. Zie ook www.alpsoluut.

Maxis voortaan elke zondag geopend

In 2013 bestaat de Maxis tien jaar. En dat wordt uitgebreid gevierd. Per 1 januari aanstaande is het grote winkelcentrum langs de A1 tussen Amsterdam en Muiden elke zondag geopend. Elke maand staat in het teken van een ander thema. Kijk voor meer informatie, feestelijkheden en thema's op www.maxis.nl.

Beginnerscursus Karate voor volwassenen

Shotokan Karate Centrum Amsterdam (SKCA) breidt zijn aanbod vanaf maandag 7 januari uit met een extra lesuur op maandag van 20.30–21.30 in het Centrum voor Vrije Tijd op IJburg.
Geïnteresseerden kunnen voor 25 euro twee maanden op proef kennismaken met karate in de beginnerscursus. Daarnaast kunnen zij zonder extra kosten ook trainen op woensdag en zaterdag bij SKCA in de Montessorischool Steigereiland. Meer informatie www.skca.org, 020-6182342.

Training in zorg en onderwijs

Train Inn is een scholingsorganisatie voor professionals uit de zorg en het onderwijs. Bij de trainingen ligt de aandacht bijvoorbeeld bij het begrenzen van ongewenst, agressief gedrag of bij teambuilding en samenwerking. Het bedrijf is in 2008 opgericht door Boudewijn Schut en Sieto van Schagen. Laatstgenoemde is ook directeur van Carehouse (de Opgroeipraktijk, Kids at Home).
Het werkterrein is breed en loopt uiteen van het opzetten en begeleiden van ontwikkelingsprojecten, het trainen van leerkrachten en hulpverleners tot het geven van beleidsadviezen. Verder coacht Train Inn particulieren en professionals in hun persoonlijke ontwikkeling. De organisatie is gevestigd aan de Kiekstraat 50. Zie ook www.traininn.nl.

Bouw school en kinderdagverblijf Zeeburgereiland van start

Het zogenoemde Integraal Kindcentrum (IKC) Zeeburgereiland komt er: op 12 december 2012 sloeg stadsdeelwethouder Lieke Thesingh de eerste paal, samen met de partners van STAIJ, Skon en het consortium Verlaat. Ook de allereerste kleuters van het IKC waren hierbij aanwezig.

Het IKC Zeeburgereiland wordt in de zomer van 2013 opgeleverd en biedt dan ruimte aan een school en kinderopvang ineen. Het is bestemd voor kinderen van 0–12 jaar, die er de hele dag worden begeleid door één team met één pedagogische visie. Het centrum richt zich vooral op kinderen van Zeeburgereiland en IJburg. Maar zolang er plek is, is iedereen welkom. Ook voor buurtactiviteiten is er straks ruimte in het gebouw.

De eerste kleuters van het IKC helpen bij het slaan van de eerste paal.
FOTO WIM SALIS

Het IKC is voor stadsdeel Oost een testcase. Omdat het eiland nog ontwikkeld moet worden – populatie onbekend – komt er een flexibel gebouw, dat naar behoefte in te richten is en dat indien nodig in één zomervakantie uitgebreid kan worden. Bevalt het concept *Nieuwe scholen, huisvesten naar vraag*, dan kan het ook elders toegepast worden.

Wat móét je weten over bubbels

Hoe komt de bubbel eigenlijk in wijn? Daar zijn dus verschillende methodes voor. De échte champagne ondergaat een extra gisting. Maar wat is een mousserende wijn eigenlijk, en is alle mousserende wijn dan ook champagne? En: Lambrusco is onderwijl ontzettend hip, niet meer de zoete (hoofdpijn!) drank van weleer. de Brug-wijnspecialist Albert Ruiten vertelt je alles in zijn blog *Wat móét je weten over bubbels* op debrugkrant.nl/blogs/wijn-op-ijburg

Kerstmis op Fort Diemerdam

Fort Diemerdam is deze winter gezellig verlicht. Er staan kerstbomen op het terrein (ook te koop, en thuisbezorgd), er branden duizend lichtjes en de vuurschalen zijn aan. Op zondag ben je vanaf 12.00 uur welkom in het Paviljoen, waar de glühwein warm staat en kinderen marshmallows kunnen roosteren boven het kampvuur.

CITYFARMING

Van uitstel komt...

Door Sinette Hesselink

Zit nog in pyjama op de bank. Was vanochtend om 6 uur wakker, mijn jetlag is tanende. Gelukkig, het lijkt wel of ik er steeds slechter tegen kan. Vliegen vind ik ook steeds lastiger, ondanks silver cards, champagne en skypriorities. Ik vind het eigenlijk al een wonder dat zo'n vliegmachien de lucht in komt, laat staan erin blijft hangen! Over elkaar tegemoet vliegen op gelijke hoogte denk ik al liever helemaal niet na.
Voor vandaag staat het winterklaar maken van de moestuin op het programma, maar ik kan de moed nog niet vinden, ineens lijkt Ice Age 4 ook heel aantrekkelijk. Mag ik vandaag misschien spijbelen?
Het winterklaar maken van zelfs een heel kleine moestuin is wel het minst leuke karweitje in het leven van een cityfarmer. Misschien ben ik volgens jaar trouwens wel cityfarmer af – hier althans. Manlief schetst momenteel aan ons nieuwe huis op Zeeburgereiland, dus dit is misschien wel de laatste kerst in dit heerlijke huis op Steigereiland... Eerst nog maar even een cappuccinootje, en een kerstkransje uit de boom snaaien. Dan blijft de tuin maar even liggen.

Lees het recept voor aardbeienjam op www.debrugkrant.nl/columns

Ingezonden

'Alsof je een cruiseschip afmeert in een vijver'

Bewoners van Steigereiland komen in opstand tegen de bouw van een woonplateau in het water van de Zeeburgerbaai. Tot hun grote verbazing worden tien jaar oude plannen ondanks de leegstand op IJburg zonder een nieuwe belangenafweging uitgevoerd. Het plan omvat volgens hen niet – zoals ingetekend in het bestemmingsplan uit 2004 – een beschaafd aantal waterwoningen. De huidige plannen van een massieve woonwijk sluiten de baai bijna volledig af.

De Zeeburgerbaai voor de zuidoever van Steigereiland.
FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Jarenlang lag het proces stil, maar de afgelopen maanden wordt de ontwikkeling in een sneltreinvaart opgepakt en uitgevoerd. Zonder de huidige bewoners erbij te betrekken. Dit roept vragen op over de zorgvuldigheid en de transparantie van het proces. "Het enige argument dat de gemeente lijkt te hebben om dit project door te drukken, lijkt geld. Ongeacht de na tien jaar ontstane werkelijkheid waarin bewoners leven," aldus Marijne Joosten van de inderhaast opgerichte vereniging 'Leefbaarheid Zeeburgerbaai'.

De baai is een bijzondere en unieke plek voor de oever van Steigereiland Zuid, waar bewoners graag recreëren. Recreatie- en groenvoorzieningen die waren beloofd en die ook in de bestemmingsplannen waren ingetekend, zijn niet of nauwelijks gerealiseerd. Als bewoners ernaar vragen wordt er steevast op de baai gewezen. De gemeente zegt al jaren letterlijk "het groen op Steigereiland is het water van de Zeeburgerbaai".

Voor de huidige bewoners zou het een ramp zijn als de bouw van het drijvende plateau doorgang vindt. "Alsof je een cruiseschip in de vijver van je achtertuin afmeert," aldus Joosten. Deze metafoor is niet overdreven, blijkt uit de geplande afmetingen van de platforms waarop de woningen worden gebouwd: ze zijn zo groot als een blok met 46 eengezinswoningen en beslaan bijna de gehele baai, van de speeltuin tot aan de Cornelis Zillesenlaan. Aangevuld met voorzieningen als parkeerplaatsen, speeltuinen en toegangswegen en afgesloten voor publiek. Dit betekent dat andere bewoners van Steigereiland geen toegang meer hebben tot de baai. "Natuurlijk kun je dan nog zwemmen of varen tussen de huizen door, aldus Joosten. Maar de ervaring wordt volledig anders."

De wijze waarop de platforms nu door de gemeente worden aangeprezen, vindt Esther Kornelis, ook van de Vereniging Zeeburgerbaai, buiten de werkelijkheid. "Kijk maar eens waar de gemeente mee kwam onlangs in een artikel in Het Parool over de kwestie. Met een citaat uit de folder van projectontwikkelaar Ooms. Wuivende rietkragen en altijd wel een zeil te zien. Volslagen onzin natuurlijk. De gemeente wil met dit plan snel geld verdienen aan erfpachtinkomsten. Het feit dat er een platform niet doorgaat omdat de dijkgraaf dat in verband met de waterkering tegenhoudt, deed de projectontwikkelaar besluiten die woningen gewoon bij het middelste platform op te tellen. Hierdoor ontstaat er één plateau waarop gebouwen met 46 huurwoningen komen te staan."

De vereniging wordt inmiddels bijgestaan door advocatenkantoor Kennedy van der Laan. Namens Leefbaarheid Zeeburgerbaai is bezwaar aangetekend tegen het aangepaste bestemmingsplan IJburg 1.
Volgens Esther Kornelis moet het mogelijk zijn om alsnog met de gemeente Amsterdam in gesprek te komen. "De gemeente predikt leefbaarheid en betrokken burgerschap. We vertegenwoordigen inmiddels veertig gezinnen en hebben heel goede ideeën om de baai ten volle te benutten, terwijl het karakter behouden blijft. We hebben er alle vertrouwen in dat de gemeente onze zienswijze en onze plannen serieus in overweging neemt. Dat we een advocaat in de arm genomen hebben bewijst hoe serieus we dit nemen. Ruimtelijke ordening is een enorm complex onderwerp. Procedures als deze win je nooit als goedbedoelende amateur. Daarom hebben we een specialist in de arm genomen, die ons bijstaat en die precies weet welke stappen op welk moment genomen dienen te worden."

De petitie van de vereniging Leefbaarheid Zeeburgerbaai kan nog tot 7 januari 2013 getekend worden op petities.nl (trefwoord: Zeeburgerbaai). Wie de vereniging wil steunen kan contact opnemen via redzeeburgerbaai@gmail.com of via de website: www.redzeeburgerbaai.nl.

Dit stuk is ingezonden door de vereniging Leefbaarheid Zeeburgerbaai.

Kerstmarkt op Sumatraplantsoen

Inwoners van de Indische Buurt organiseren het evenement Sumatra in de Winter aan het Sumatraplantsoen. Op zaterdag 22 en 29 december en op zaterdag 5 januari is iedereen welkom bij de feestelijke activiteiten bij het Cruyff Court. Er is onder meer een kerstmarkt en muziek. Het begint om 15.30 uur.

Rond de grote, door buurtbewoners opgetuigde kerstboom (die tot 6 januari mag blijven) komen vuurkorven en twee verwarmde tenten te staan. Er is een kerstmarkt met glühwein en erwtensoep, maar ook acrobatiek uit de buurt, en verhalenvertellers. Elke zaterdag is er vanaf 18.00 uur de dinershow voor 1 euro. Muziek In De Buurt verzorgt het muziekprogramma, met namen als Single3, Lennie Saint Luce en Ussumane N'djai. De vrouwen van Cooking Ladies maken een driegangenmaaltijd. Sumatra In De Winter is laagdrempelig en bedoeld voor de buurtbewoner met de kleine beurs.

Reserveren voor de maaltijd? Stuur dan een mail naar reserveren@hoopindetoekomst.nl. Wil je zelf op de kerstmarkt staan? Mail dan je idee naar marktmeester Linda: lindakarwofodi@live.nl

Organisator Rene blijft rustig als de opbouw wat vertraging oploopt. Uiteindelijk komt alles goed. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

JOSINE MARBUS

'Kom bij me liggen'

Frank vond haar rode jurk geweldig en ging op zijn knieën. Dat was genoeg. Over de afgelopen weken hadden ze het niet meer. Hij roddelde over bekenden en onbekenden uit de buurt. Terwijl ze spraken over de hairextensions, tattoos, scheidingen en nog meer leed van anderen, vonden ze elkaar weer terug.
Het was zo vanzelfsprekend dat ze met hem mee naar huis ging dat ze vergat haar moeder te bellen. Haar moeder viel op de bank in slaap en merkte de volgende ochtend pas op dat haar dochter er niet was.
Ze had niet gedacht dat ze het zo fijn vond om weer in zijn huis rond te scharrelen. Ze snuffelde als een huisdier aan bekende plekjes om mogelijke recente indringers (lees: indringsters) te traceren.
'Kom nou eens hier. Kom lekker in bed.'
'Ja, ja, wacht even.' Ze liet haar hand langs de potjes en flesjes in de badkamer gaan. Geen vrouwenspullen te bekennen. Nog geen haarschuifje, geen verdwaalde tampon of nachtcrème.
'Wat ben je nou aan het doen?'
'Niks, helemaal niks. Wie heeft het hier zo mooi opgeruimd?'
'Dat heb ik zelf gedaan.'
'Heb je me gemist?'
'Heel erg. Ik had niet gedacht dat ik je zo erg missen kon.'
'Waarom?' Ze liep de slaapkamer in. 'Waarom dacht je dat je me niet zo zou missen?'
'Nou gewoon. Het leek me ook wel even rustig. Het huis weer voor mezelf.'
'Maar dat viel tegen.'
'Ja, dat viel heel erg tegen. Kom nou. Kom bij me liggen.'
'Misschien moeten we eerst praten?'
'Waarover. Ik heb op dit moment heel weinig behoefte om te praten. Kom nou gewoon.'
'Wil je niet weten of er tussendoor geen ander was?'
'Nou, nee, om eerlijk te zijn niet.'
'Er waren anderen.'
'Het maakt niet uit. Die anderen zijn niet hier. Ik ben hier. Met jou. Kom nou.'
'Waarom vind je het niet erg? Je had me toch zo gemist? Vind je het niet erg omdat je zelf ook met een ander bent geweest? Ik wil eerlijk met je zijn, daarom vertel ik het.'
Frank zuchtte en zei dat ze niet veranderd was.
Hij zei: 'Kom nou bij me. Laten we dan een film kijken; een fijne kerstfilm. We praten later als jij dat wilt. Ik hou van je. Ik ben blij dat je er weer bent. Echt.'
'Alleen als ie goed afloopt...'
'Natuurlijk joh! Het is een kerstfilm...'
'Dan kom ik.'

Het ultieme kerstcadeau

ISBN 978-90-819991-0-6

IJburg, uit schuim geboren

IJburg, uit schuim geboren vertelt de kleine geschiedenis van een Amsterdamse wijk die nu precies tien jaar bestaat maar waarvoor de eerste plannen al dateren uit de jaren zestig van de vorigeeeuw. Het met honderden foto's geïllustreerde boek gaat vooral over de bewoners (onder wie **Candy Dulfer, Ruben van der Meer, Martin Buitenhuis, Willie Wartaal** en **Peter Faber**) maar ook over de bijzondere architectuur, de cultuur, de zelfwerkzaamheid, de sportverenigingen, de winkels enzovoort. Hoe de wereldberoemde Britse filosoof **Alain de Botton** er onlangs bij kwam IJburg te omschrijven als 'de mooiste plek op aarde'? Het antwoord wordt gegeven door ***IJburg, uit schuim geboren.***

ISBN 978-90-819991-1-3

Van Eiburg tot IJburg

hoe een zandplaat tot leven kwam

Een uniek boek over de natuur van Amsterdam: ***Van Eiburg tot IJburg***. Het is geschreven door stadsecoloog Martin Melchers, ooit een fanatiek tegenstander van de aanleg van IJburg. Hij liet dat in woord en gebaar zo merken, dat het gemeentebestuur hem een mediaverbod oplegde. De rest is geschiedenis. IJburg werd toch aangelegd en Melchers zag niet om in wrok. Sterker: hij raakte zo onder de indruk van de natuurontwikkelingen op het nieuwe land, dat hij er nu – bijna twintig jaar later – een opmerkelijk en rijk geïllustreerd boek over maakte.

Onder meer te koop bij:

Bruna IJburg
Boekhandel Van Pampus
Linnaeus boekhandel
Plantage Boekhandel Van der Plas, Buikslotermeerplein
De Stadsboekwinkel
Bruna winkelcentrum Brazilië
Pantheon boekhandel
Boekhandel Schimmelpennink, Weteringsschans
Boekhandel Robben

en via www.uitgeverijijburg.nl

UITGEVERIJ IJBURG

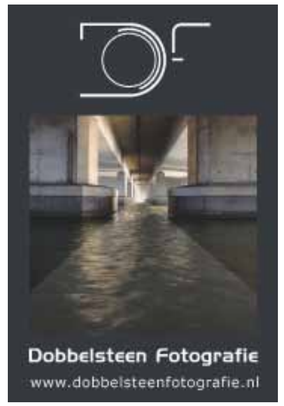
Met deze bon 1,- korting op elke fles vanaf 70 cl!

NIEUW OP IJBURG
DAGELIJKS GEOPEND
VAN 12.00 - 22.00 UUR!!
OOK MET DE FEESTDAGEN

NIP & ZIP
SLIJTERIJ

De drankenspeciaalzaak met een uitgebreid assortiment aan sterke dranken en wijnen.

Pampuslaan 41 te Amsterdam IJburg - 020 416 11 24
Direct naast de avondwinkel van IJburg "Midnight IJburg"



inkoop oud goud -zilver- edele munten

My Time
Winkelcentrum Diemerplein
Sieraden·horloges·byoux o.a.
GC · Guess · Diesel
Fossil · Mi-Moneda · DKNY
Ice-Watch · Pandora
TOV · Barong Barong
PlatadePalo · ZinZi
Adidas · Buddha to Buddha

Püttmann Juweliers
DIEMEN - ALMERE
Merken o.a.
Diamonde · Niessing · Trollbeads
Silk · Jeunesse · Ti-Sento · Band of Angels · Emporio Armani · Michael Kors · Seiko · Casio G-Shock
Citizen · Tissot · Zeno watch Basel
Huis collectie goud en Zilver

Püttmann juweliers en My Time geheel vernieuwd !
My Time is een onderdeel van Püttmann juweliers
Overdekt winkelcentrum Diemerplein

Kerstinkopen in Oostpoort

Het pop-up warehouse Oostpoort is ook vlak voor de kerstdagen weer open. Het tijdelijke miniwarenhuis – gevestigd in de voormalige dienstwoning van de Oostergasfabriek – breidt uit van één naar twee etages en met nog meer kleine ondernemers. Bezoekers maken kans op een overnachting in het verderop gelegen viersterrenhotel Eden Manor Hotel, inclusief diner in het Italiaanse restaurant Enoteca. Je vindt er cadeautjes voor de hele familie, van lekkernijen tot (sport)kleding en hebbedingetjes.

Pop-up warehouse Oostpoort is open van donderdag 20 december (15.00–21.00 uur) tot en met zondag 23 december (12.00–19.00 uur). Zie ook de site www.beleefoostpoort.nl.

Familiekerstavond in de Binnenwaai

Zingen, toneel en overdag een kerststal

Maandagavond 24 december vindt van 19.00 tot 20.15 uur in het Centrum voor Vrije Tijd aan het Ed Pelsterpark een kerstviering plaats. Voor iedereen – jong, oud en van divers pluimage – die samen kerstavond wil vieren. De avond heeft een thema: Zo vrolijk was ik nooit.

Er wordt gezongen – de bekende kerstliedjes –, toneel gespeeld en stadsdeelvoorzitter Fatima Elatik, acteur en bewoner Peter Faber houden een korte toespraak. Na afloop is er voor de liefhebbers koffie, thee en chocolademelk in de Binnenwaai, de oecumenische kerk op IJburg. Voor de kinderen is er een cadeautje. Het geheel staat onder leiding van dominee Rob Visser die ook de kerstoverdenking houdt. Op 24 december is er buiten in het Ed Pelsterpark vanaf 11.00 uur een levende kerststal te bewonderen. Ook al een traditie.

Oost bouwt gestaag door

In 2012 is in het stadsdeel gestart met de bouw van 1200 woningen, de helft van het Amsterdamse aanbod in dit jaar. Het zijn er tweehonderd meer dan in 2011. Onder meer in de wijk Oostpoort en op Zeeburgereiland gingen palen de grond in. Het Amstelkwartier, een nieuwe stadswijk aan de Amstel, levert een groot deel van de nieuwbouw met een school, kinderdagverblijf en huur- en studentenwoningen.

Eiland te koop?!

Centrumeiland, IJburg: voorlopig nog omgeven door hekken en afzettingen. Alsof het een mijnenveld betreft, of een strook drijfzand. Kom niet hier! Blijf weg! In aloude Amsterdamse traditie hebben hardlopers, hondenuitlaters en avonturiers de hekken en waarschuwingen echter naast zich neergelegd en de vlakte ontdekt. Het is een wijd en inspirerend stuk land, een plek waar in je fantasie rovers en piraten hun toevlucht zoeken, dicht bij het water, ver van de mensen. Er overheen lopend, is het haast onmogelijk om niet te denken aan wat je er allemaal mee zou kúnnen doen.
Lees verder op www.debrugkrant.nl
Door Hans Koeleman

Atlantis Concerten bij MuzyQ

Op uitnodiging van Muziek Atelier Amsterdam spelen ensembles en bands iedere eerste zondag van de maand in de MuzyQ studio's. De tweede editie van de zogenoemde Atlantis Concerten staat gepland voor 6 januari.
Initiator is cellist Ascon van der Westen, die zijn Muziek Atelier Amsterdam ruim vijf jaar geleden startte in een historisch pandje aan de Czaar Peterstraat, met een kleine collectie eigengemaakte stokken en een aantal instrumenten. Hij werd er een plaatselijke beroemdheid - bijvoorbeeld door zijn concerten op straat - en groeide na een verhuizing naar de Veemarkt in 2009 uitgegroeid tot een professioneel bedrijf.
Bij muzyQ studio's aan het Atlantisplein is daarom sinds kort een showroom ingericht. Daar repeterende musici kunnen er hun instrumenten of stokken langsbrengen voor reparatie en professionele musici kunnen een instrument uit de collectie uitproberen in de perfect akoestische zaal. In die zaal vinden ook de concerten plaats. Op 6 januari kun je er om 11.00 uur, 14.00 uur, 16.30 uur en 19.30 uur onder meer een cello-piano duo en solisten beluisteren.
Speciaal voor bewoners van Oost is er van 15.00-16.30 uur een nieuwjaarsborrel in het café van MuzyQ. Kijk voor het complete programma op www.atlantisconcerten.nl of www.muzyq.com.

Zuiderkerkprijs voor woningen aan schoolplein IJburg College

De Zuiderkerkprijs, een architectuurprijs voor het beste woningbouwproject van het afgelopen jaar, is toegekend aan blok 46C. Dit zijn de woningen grenzend aan het schoolplein van het IJburg College op Haveneiland Oost. Wethouder Maarten van Poelgeest reikte de prijs uit aan Korth Tielens Architecten en opdrachtgever Ymere.
Lees verder op www.debrugkrant.nl

TOINE HEIJMANS

Fotozee

Dit stukje kan ik niet opslaan in de computer, omdat er geen ruimte meer voor is. De computer is vol. De harde schijf, ooit bouwrijpe grond met een gigantisch aantal gigabytes, is volgestort met digitaal verleden. Foto's tot aan de horizon; het lukt me af en toe nog net ze in mapjes onder te brengen, zodat ze ooit terug te vinden zijn, maar voor selecteren is geen tijd en het maken van fotoboeken moet wachten tot na mijn pensioen, in het jaar 2049.

Van mijn eerste week op aarde hebben mijn ouders geloof ik tien foto's bewaard, die met fotohoekjes en fotolijm netjes in een boek met lederen kaft zijn geplakt. Mijn dochters eerste dag op aarde is gedocumenteerd in drieduizend beelden; er is zelfs een filmpje van de bevalling. Het komt voor dat ik, mijn vriendin en mijn schoonmoeder haar tegelijk met onze smartphones fotograferen, omdat ze iets geinigs doet, en die foto's later per e-mail aan elkaar sturen.

Voor het kinderfeestje van mijn zoon van 8 heb ik een vers geheugenkaartje in de camera gestoken: 16 gigabyte, zo groot als een vingernagel, dat moet genoeg zijn.

Arme computer.

Na de boterberg en de melkplas kampen we nu met een fotozee.

Een van mijn beste vrienden is fotograaf; ik ken hem uit de oertijd, de tijd dat hij nog fotorolletjes gebruikte. Als ik met hem op reportage was in een of ander lastig land, klikte zijn camera op een belangrijk moment hooguit vijf keer. 'Ik maak alleen een foto als-ie heel erg goed is,' zei hij. 'Aan slechte foto's heb je alleen maar werk.'

Van de week betrapte ik hem op een nieuwe methode: terwijl ik een paar mannen interviewde, schoot hij ten minste honderd foto's, te horen aan het mitrailleurgeluid dat zijn camera maakte. 'De slechte gooi ik meteen weer weg,' zei hij.

Dat moet ik ook doen. De slechte weggooien. Ik moet hardhandig wieden in al die fotomapjes op de computer, wil ik dit stukje ooit nog kunnen opslaan. Maar ik wied niet. Ik ben bang iets te verliezen dat later van waarde blijkt. Niets is onbelangrijk in je eigen leven, en ook van de kinderen wil ik elk groeistuipje bewaren.

Het verleden slepen we tegenwoordig achter ons aan als een kometenstaart van plaatjes, die almaar langer wordt. Het zou me niet verbazen als we over een tijd permanent een paar minicamera's meedragen die álles registeren en opslaan in een gigacloud, een fantastische geschiedeniswolk zo groot, dat hij de toekomst verduistert.

Het verleden slepen we achter ons aan als een amorfe massa, schreef Cees Nooteboom in Rituelen, maar sinds het verschijnen van die roman (in 1980, ik denk geschreven op een typemachine) is ons verleden aldoor minder vormeloos geworden. Het is beschikbaar in heldere, kleurige plaatjes en die archieven van miljarden levens passen straks vast allemaal op één usb-stick.

En als dat verleden ons niet bevalt, photoshoppen we het gewoon wat mooier dan het was.

Op mijn compacte 12 megapixelcameraatje zit een knop met een smiley; druk die in en het toestel fotografeert alleen mensen die lachen. Een halfhartig grimlachje is niet genoeg: alleen als de mondhoeken daadwerkelijk vreugdevol omhoog trekken, maakt mijn camera een foto.

Met een andere knop maak je donkere luchten helder, en sombere mensen zonnig. Ook kan ik naar hartelust achteraf mensen verwijderen en toevoegen aan mijn persoonlijke levensarchief.

Zo knutselen we ook nog eens ons eigen geluk in elkaar.

Als een archeoloog in het jaar 3416 een onderzoek naar mijn gigacloud begint, krijgt hij net zo'n vertekend beeld van de geschiedenis als wij dat nu hebben van de Grieken en de Romeinen.

Ik weet best dat er geen archeoloog zal zijn die zich druk maakt om mijn beeldarchief. Als ik dood ben, is er vast niemand meer die mijn foto's nog wil zien.

AGENDA

Club

21 december
Vrijmibo Kersteditie, met vuurkorven en glühwein op de kade; DOK48, 18.00 uur

23 december
Serious Request IJburg. Benefietavond met sponsorloop en spetterende line up – Patt Riley, Martin Buitenhuis, Nora, mysterie guest e.a. – in café NAP, vanaf 19.00 uur.

Jeugd / Familie

24 december
Familiekerstviering met toneel, veel bekende liedjes en toespraken van Peter Faber, Fatima Elatik en dominee Visser; Centrum voor Vrije Tijd, 19.00 uur

24 december
DOK48 special kerstavond; vanaf 19.00 uur gourmetten en zo. zie ook www.dok48.nl

Divers

22, 29 december en 5 januari
Kerstmarkt op Sumatraplantsoen met muziek en vuurkorven en verwarmde tenten; Sumatraplantsoen, vanaf 15.30 uur

23, 30 december
Kerstmis op Fort Diemerdam; er branden duizend lichtjes en de vuurschalen zijn aan; de glühwein staat warm en kinderen marshmallows kunnen roosteren boven het kampvuur; Fort Diemerdam, vanaf 12.00 uur

30 december
Ruil je onmogelijke cadeaus voor dingen waar je wel iets aan hebt (zoals die sokken, je pop of dat boek); Mediamatic Fabriek, 14.00-18.00 uur. (Dit evenement maakt deel uit van Ruilen, een tentoonstelling en serie evenementen over ruilen, tot 6 januari; zie www.mediamatic.net/ruilen)

Film

20 december
Alleen maar nette mensen (komedie/drama, 12+); De Omval, 20.00 uur

21 december
On the Road (roadmovie/drama); theater Vrijburcht, 20.30 uur

22 december
Kauwboy (drama/familie, 9+); incl. Q&A met hoofdrolspeler Rick Lens; De Omval, 14.00 uur

24 december
Moonstruck; Studio/K, 15.00 uur

28 december
La Délicatesse (romantiek/drama); Theater Vrijburcht, 20.30 uur

3 januari
De Marathon (komedie, 9 +); De Omval, 20.00 uur

6 januari
Sci-Fi Sunday; de beste series op groot scherm; Studio/K, 19.00 uur (gratis), www.studio-k.nu

10 januari
Beasts of the Southern Wild (drama, 12 +); De Omval, 20.00 uur

13 januari
Sci-Fi Sunday; de beste series op groot scherm; Studio/K, 19.00 uur (gratis)

15 januari
Beasts of the Southern Wild (drama, 12+); De Omval, 20.00 uur

16 januari
Serenity; 'helden en anti-helden nog één keer terug op het witte doek'; Studio/K, 21.45 uur

17 januari
Jagten (drama, 12 +); De Omval, 20.00 uur

24 januari
Skyfall (actie, 12 +); Daniel Craig is Ian Fleming's James Bond 007, het 23ste avontuur; De Omval, 20.00 uur

Theater

21 december
Parels voor de zwijnen; de niet meer zo piep kerst show; muziek; De omval, 20.30 uur

12 januari
Start van de (kinder)theatercursussen zoals theaterproeftuin, peuterparade, sprookjestheater, circustheater. Kijk op www.theatraalijburg.nl voor meer info.

Muziek

12 en 13 januari
jazzconcert in een huiskamer; resultaat van een workshop door zangeres Heleen van den Hombergh. Mattenbiesstraat 135, 12 januari 20.30 uur, 13 januari 16:00 uur.

26 januari
Amsterdamse Avond in DOK48, bekend tot ver buiten de stadsgrenzen. Zanger Glenn Palm en DJ Rick zijn weer present; Mokum spettert er vanaf. 22.00 uur

Elke week

NAP's vrijdagavond, borrel en vette DJ. NAP Amsterdam aan de haven, hele avond

Pubquiz in DOK 48, strijden om de eer in vier rondes over nobele wetenswaardigheden, elke woensdag om 21.00 uur

IJmarkt, zaterdagmarkt op het Joris Ivensplein, 10.00-17.00 uur

Zondagviering voor jong en oud: De Binnenwaai, 11.00–12.00 uur (kerk open om 10.00 uur, met koffie)

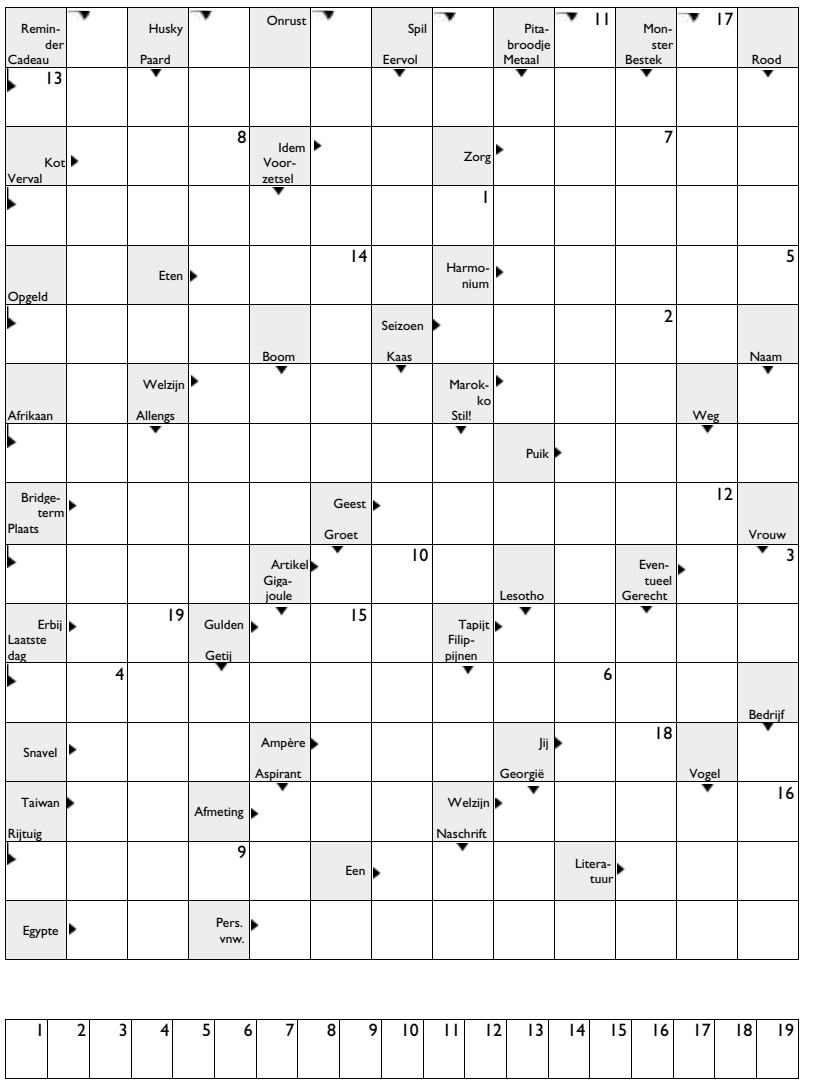
24 januari
de Brug nr. 41 verschijnt

OOK EEN VERMELDING IN DEZE AGENDA
Mail naar info@debrugkrant.nl of meld het aan www.debrugkrant.nl/agenda. Het kost niets.

ACHTER *de Brug*

21212

Bent u er nog?
Dan is de krant op tijd bezorgd.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19

PUZZEL PRIJSVRAAG

Ja hoor! NAP's diner voor twee

Hartstikke een hoofdgerecht (naar keuze) voor twee personen bij café-restaurant NAP aan de haven

Haal jij dat hoofdgerecht in huis (voor twee personen, t.w.v. 50,00) ?
Stuur dan de oplossing van de puzzel (samen met je naam, adres en telefoonnummer) voor 15 januari 2013 naar: de Brug prijspuzzel | Zwanebloemlaan 22 /1087 CD Amsterdam (mailen mag ook: info@debrugkrant.nl). Oplossing en winnaar worden in de volgende krant bekend gemaakt.

Deze puzzel wordt u aangeboden door café-restaurant N.A.P. Amsterdam (Krijn Taconiskade 124, 020-4164000, www.napamsterdam.nl)

De oplossing van de puzzel in de Brug nr. 39-2012 was: airconditioning.
De winnares, mevrouw M. Urk uit Oost, heeft inmiddels bericht gekregen.

COLOFON

JAARGANG 5 NUMMER 40
20 DECEMBER 2012

Oplage
28.000 exemplaren

Opgericht: januari 2008

Aan dit nummer werkten mee
Merel Barends, Michel van Dijk, Kirsten Dorrestijn, Maarten Gerritsen, Elke Geurts, Willem Hamers, Toine Heijmans, Sinette Hesselink, Inge van der Hoeven, Patricia Kersbergen, Rosanne Kropman, Josine Marbus, Dieuwertje Mertens, Linda Slagter, Catherine Smit, Gemma Venhuizen, Willie Wartaal, Jaap Willems

Uitgever
V.O.F. Uitgeverij IJburg
Zwanebloemlaan 22
1087 CD Amsterdam
020-6126824

Redactie
Linda van den Dobbelsteen
redactie@debrugkrant.nl
06-21538880

Vormgeving
Tim Cannon
dtp@debrugkrant.nl

Fotografie
Martijn van den Dobbelsteen
www.dobbelsteenfotografie.nl

Drukwerk
Dijkman offset, Diemen

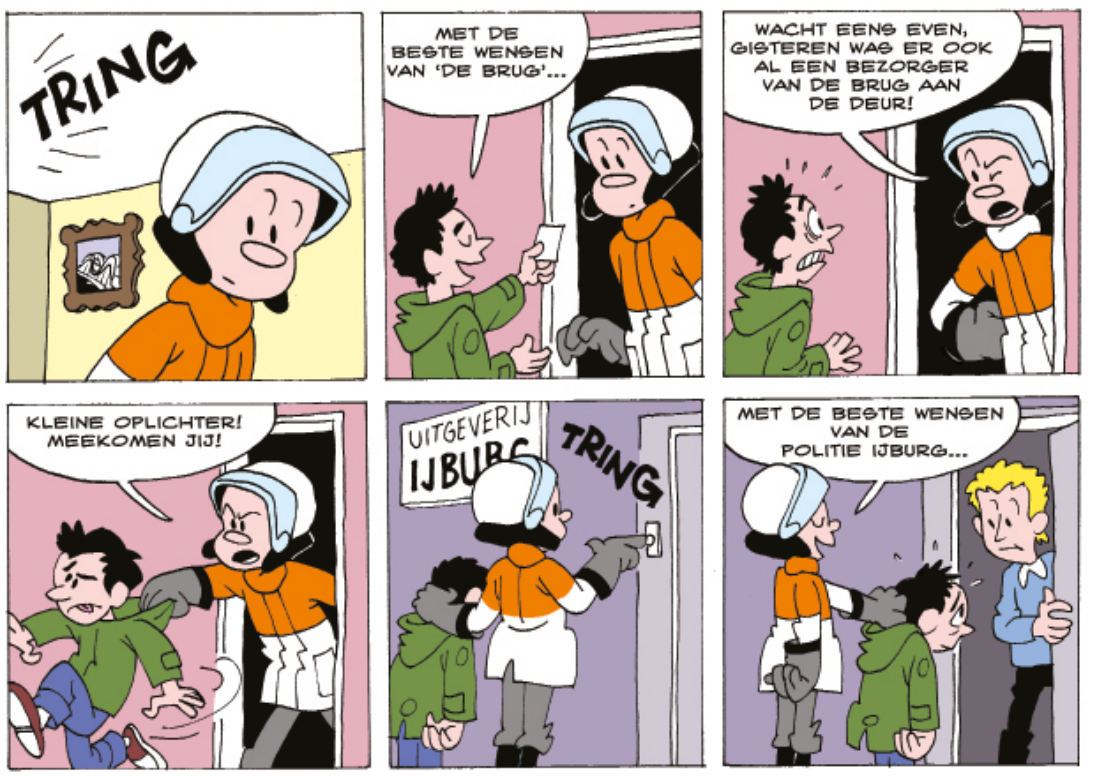
Verspreiding
Pakservice Verspreiding VOF
info@pakservice.nl
075-6152645

Bezorgklachten
info@debrugkrant.nl

Advertenties
Martijn van den Dobbelsteen
martijn@debrugkrant.nl
06-29040240

Verspreidingsgebied
Diemen-Noord, Durgerdam, Funenpark, IJburg, Nieuwe Diep, Oostelijk Havengebied, Schellingwoude, Science Park, Zeeburgereiland

Krantenzuilen
AH IJburg, Blijburg, Blok4, Geraldine Hallie Makelaardij (IJburglaan), IJburg College, Landmarkt, bakkerij Lia, MuzyQ, N.A.P., Maxis Muiden, stadsdeelhuis Oost, WC Brazilië, WC Diemen, café-restaurant Polder, Thorwald Brouwer Oostelijk Havengebied, Vomar IJburg

www.debrugkrant.nl

BRIGADIER BERT DOOR MAARTEN GERRITSEN