

# de Brug

KRANT VOOR AMSTERDAM OOST EN OMSTREKEN



**Thuisokoks in Oost.**  
Geneugten van de deeleconomie. 'Staat er om 18.00 uur een hele rij in de gang.'



**Slag om de parken.**  
Oost 'bruist' volgens het stadsdeel, maar groepjes fanatieke bewoners willen geen festivals in hun groen.



**Erik Dijkstra** voelt zich vrij in A'dam Oost. 'Als je een keer niet groet denken ze dat het je naar de bol is gestegen.'

18 DECEMBER 2014 | OPLAGE 70.000 EXEMPLAREN | JAARGANG 7 | INFO@DEBRUGKRANT.NL | NUMMER 62 | WWW.DEBRUGKRANT.NL

## Beauty uit Oost maakt furore als model

**De directeur van Victoria's Secret schijnt voorafgaand aan de jaarlijkse show altijd een peptalk te houden waarin hij eerst het aantal Olympische atleten noemt (17.000) en dan het aantal Victoria's Secret Angels (47). Imaan Hamman uit Amsterdam Oost was dit jaar één van hen.**

Door Rosanne Kropman

Met haar 18 jaar heeft Imaan nu al een van de meest prestigieuze modeshows op haar naam staan. Nog bijzonderder: ze was niet de enige Nederlandse schone. De delegatie uit ons land was dit jaar vijf vrouwen sterk. Ook Bregje Heinen, Romee Strijd, Maud Welzen en Doutzen Kroes paradeerden over de catwalk terwijl megaster Taylor Swift stond te zingen. Sierlijke vleugels, ballonnen, de modellen gehuld in fraaie lingerie, pom-poms – het publiek keek zijn ogen uit.

Hamman is onder de indruk van de show, waar ze behoorlijk voor heeft moeten trainen.



Imaan Hamman uit Amsterdam-Oost in Londen tijdens de jaarlijkse show van Victoria's Secret in december. FOTO GETTY IMAGES

Op haar Instagrampagina schreef ze: "A dream doesn't become reality through magic; it takes sweat, determination and hard work."

Dit jaar kwam haar modellen-carrière in een stroomversnelling. Deze zomer opende ze de show van Givenchy in Parijs, twee maanden later stond ze

met een hele batterij topmodellen op de cover van het septembernummer van de Amerikaanse Vogue. In een interview op de site van het modeblad

werd haar gevraagd welke show ze het liefst zou lopen: "Sowieso Victoria's Secret. Ik denk dat dat de droom van ieder meisje is, of ze nu model is of niet."

## Plastic Whale bouwt aan eigen vloot



**De sloepen worden gebouwd van plastic afval uit de grachten.**

FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Op 1 december is het startsein gegeven voor de bouw van de eerste Plastic Whale vissersvloot. Plastic Whale, de eerste professionele plasticvisserij ter

wereld, haalt plastic afval uit de grachten. Dit wordt verwerkt tot designobjecten en de schuimplaten die de basis vormen voor de nieuwe vissersloepen. Onder de vlag van Plastic Whale vissen Amsterdammers ieder jaar vele kilo's plastic uit het water, dat dus nu in een volgende stap wordt verwerkt tot bruikbare producten. Oprichter Marius Smit is opgetogen: "Vorig jaar presenteerden wij de eerste boot van Amsterdams Grachtenplastic, maar nu wordt het echt al een vloot." Zie [www.plasticwhale.org](http://www.plasticwhale.org)

## ELKE

### Kerstvreugd

Voor ons liggen de kerstdagen. Op eerste kerstdag de schoonfamilie. We komen tezamen bij het nichtje van mijn man in Zwolle. Ze heeft een baby. Vorig jaar met kerst was de baby er nog net niet of net wel, daar wil ik vanaf zijn. In onze gang staan twee volle vuilniszakken met duplo en peuterboekjes klaar. Daar wil ik ook vanaf zijn. 'Je moet het zo zien,' zegt man, 'we brengen die zoi weg, eten

een hapje. En dan gaan we weer.'

Op tweede kerstdag rijden we naar mijn familie in Noord-Limburg. Mijn ouders hebben op de valreep tóch geen vlucht naar het echte zuiden hebben kunnen vinden. 'Komen jullie anders maar gewoon naar ons,' zegt moeder. 'Gaan we steengrillen. Vinden de kinderen leuk.' Toen ik ooit twintig was, gingen



ILLUSTRATIE C&C

we naar zijn familie noch de mijne. Mijn man, die toen net mijn vriend was, en ik bleven in onze gekraakte boerderij en aten twee dagen lang boerenkoolstampot met droge worst. We staken de kaarsjes niet aan. Praten was ruziemaken. We deden absoluut niet aan gezelligheid. De feestelijkheden vonden elders plaats. Wij waren overal vanaf.

# RESTAURANT I-GREC

**MET DE KERSTDAGEN GEOPEND!**  
KOM IN HET NIEUWE JAAR LUNCHEN V/A 11 UUR

CAFÉ RESTAURANT I-GREC OP IJBURG dagelijks geopend vanaf 14.00 uur voor borrel, diner en take away! Vanaf 1 januari 2015 ook lunchen vanaf 11 uur.

In het nieuwe jaar vanaf 11 uur geopend!



Jean Desmetstraat 121 1087 DH Amsterdam IJburg tel. (020) 4 16 20 18  
mobiel 06 12 09 06 06 info@restaurantigrec.nl www.restaurantigrec.nl

## Dakterras

Altijd al gedroomd van een dakterras? De ideale plek om te ontspannen en de drukte van alledag te vergeten. In samenwerking met de Dakterrassenfabriek komt deze droom binnen handbereik.



www.dakterrassenfabriek.nl

## BOTOX & FILLERS

MJ Amsterdam werkt samen met Dr. David van Bo-Tique. Hij is gespecialiseerd in cosmetische behandeling van het gezicht met injectables (Botox & Fillers).

Meerdere malen per week heeft Dr. David spreekuur. Je bent meer dan welkom voor vragen of een behandeling.

WWW.MJAMSTERDAM.NL | PAMPUSLAAN 27 - 29 | AMSTERDAM-IJBURG | 020 - 416 50 98

## de amsterdamse jeugdtaterschool

nu ook in Oost!

### GRATIS PROEFLES THEATER

VOOR IEDEREEN VAN 8 T/M 18 JAAR

Locatie Derde Oosterparkstraat 360. Datum gratis proefles Woensdag 14 januari 2015. Lesdag Woensdag na schooltijd

www.ajts.nl of 020-489 62 90

**NIUW!**  
Voor alle kinderen vanaf 2,5 jaar

## 2

### 3 Samen spelen, samen leren in je eigen buurt

# De Peuterschool

Meer informatie en/of inschrijven:  
Wilma Olivier, 020 46 09 375  
of wolvier@dynamo-amsterdam.nl  
dynamo-amsterdam.nl/peuterschool

Basisschool DE DAPPER | Dynamo beweegt tot meedoen

## IJBURG4 SERIOUS 3FM REQUEST 2014

01  
02  
20  
08

23 dec gaat het dak er af met diverse artiesten!  
o.g. Sherry Dyanne, Steffen Morrison  
Martin Buitenhuis (van Van Dijk Haut) en Pretty Vanillas

AMSTERDAM

Een veiling zal de avond compleet maken, waar spectaculaire items geveild worden!

Kom langs en steun 3FM Serious Request!

KRIJN TACONISKADE 124  
T: 020-416 40 00  
WWW.NAPAMSTERDAM.NL  
INFO@NAPAMSTERDAM.NL

Maandag t/m vrijdag zijn we vanaf 8.30 uur open op zaterdag en zondag vanaf 10.00 uur!

## 'Sociaal beheerder' moet leefbaarheid in de Witte Kaap bevorderen

# Initiatief verdient mogelijk navolging in andere woonblokken

In Blok 63 op IJburg, beter bekend als de Witte Kaap, boterde het lange tijd niet zo tussen woningcorporatie De Alliantie en het bestuur van de Vereniging van Eigenaren (VvE).

Door Carla M. Peddemors

De Alliantie, als eigenaar en verhuurder van het merendeel van de woningen in de Witte Kaap, heeft over het reilen en zeilen binnen dit complex het meeste te zeggen. De particuliere huiseigenaren voelden zich daardoor niet altijd serieus genomen, vooral op het gebied van leefbaarheid en het handhaven van de huisregels.

De balans lijkt te zijn teruggevonden nu De Alliantie en het VvE-bestuur een samenwerkingsovereenkomst hebben gesloten. Er zijn afspraken gemaakt die de leefbaarheid en sfeer in het gebouw ten goede zullen komen. Ook Cordaan



Op 15 december organiseerde De Alliantie met het VvE-bestuur van de Witte Kaap een aftrap-bijeenkomst voor het beheer 'nieuwe stijl'. Annette Rebel (midden aan tafel) gaat zich bezighouden met het bevorderen van de leefbaarheid in dit gemengde complex. Links naast haar Kim Simhoffer, voorzitter van de VvE Witte Kaap, en rechts Ina Reijn, manager Wonen bij De Alliantie. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

en Mentrum, instellingen die een deel van de huurwoningen gebruiken voor de cliënten die

een begeleid-wonen traject doorlopen, hebben hun medewerking toegezegd.

Beheer 'nieuwe stijl'  
De partijen kwamen onder meer overeen dat er speci-

aal voor De Witte Kaap een 'sociaal beheerder' zal worden aangesteld. Deze zal een aanspreekpunt zijn voor alle huurders.

Zowel de directie van De Alliantie als het VvE-bestuur zeggen blij te zijn met deze ontwikkeling, en ook de vertegenwoordigers van het stadsdeel Oost die hieraan op de achtergrond hun bijdrage hebben geleverd, tonen zich tevreden.

Het is natuurlijk even afwachten hoe het werkt in de praktijk, maar wellicht is het sluiten van zo'n samenwerkingsovereenkomst en de aanstelling van een 'sociaal beheerder' ook aan te bevelen voor andere gemengde complexen op IJburg waar de verhouding woningcorporatie/particuliere bewoners soms bestuurlijk en praktisch tot wrijving leidt. De tijd zal het leren.

## Sluiseiland Zeeburg is niet meer



Het Amsterdam-Rijnkanaal is nu bijna overal 100 meter breed. Alleen ten noorden van de Amsterdamsebrug zit nog een of bottleneck. Daar is het kanaal 65 meter breed. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Rijkswaterstaat heeft het sluiseiland Zeeburg verwijderd uit het Amsterdam-Rijnkanaal (ARK). Het eilandje maakte onderdeel uit van een sluisenstelsel dat vroeger bescherming bood bij hoogwater. Andere delen van het complex waren al eerder verwijderd. Het ARK is een drukke vaarroute, en het eilandje vormde steeds meer een knelpunt voor de scheepvaart. Door de ingreep is de vaarweg verbreed van 50 naar 100 meter, wat de doorstroming en de veiligheid sterk verbeterd heeft. In de bocht van het ARK, ten zuiden van het voormalige sluiseiland, wordt komend jaar een natuurvriendelijke oever aangelegd. Deze zal bestaan uit een vooroever met een luwe zone daarachter, waar diverse soorten flora en fauna zich kunnen ontwikkelen.

## WILLIES WARTAAL

Follow The Script Please



Dit zag ik opeens dat die avocado u gestolen kan worden. Was u die avocado maar. Heerlijk voor altijd verdwijnen in de gulzigheid van de mens. Is eigenlijk een prachtig lot. Dingen ondergaan is helemaal niet zo leuk maar dat durven alleen de authentieke rebellen toe te geven. Die echte lijpe boys. Mensjes zijn makkelijker te temmen dan hondjes dus we mogen blij zijn dat er af en toe zo iemand als ik opstaat om de mensen eens goed te vertellen hoe het zit. De mensen moeten gezegd worden. Hierbij dus een huishoudelijke mededeling van uw lokale rebellenbeweging: Probeer Nog Zoveel Mogelijk Avocado's Te Eten Voor Het Te Duur Is. Einde.

Zwart. Aftiteling. Bloopers. Applaus.

### Meer Willie?

Wil je ook de oude columns van Willie Wartaal lezen of de columns van een van onze andere columnist, check dan de website: [www.debrugkrant.nl/columns](http://www.debrugkrant.nl/columns)



**VAKIDIOTEN** die sterk zijn in het maken van folders, POS materiaal, huisstijl drukwerk, brochures and more!

Rijser grafische communicatie



Netwerk 126 0299 451020  
1446 WR Purmerend www.rijser.nl

**Café ED**  
Rock / Fullbar

Het hele team van Café Ed wenst u hele fijne feestdagen en een feestelijk uiteinde!

Op 4 januari proosten wij graag op een mooi 2015 tijdens Ed's Nieuwjaarsborrel Met een spetterend optreden van Michel Bak  
aanvang: 20:00 uur.

Onze complete agenda:  
www.cafe-ed.nl of Facebook: cafe.ed.ijburg

**KERN PARKET**  
Parket van de vakman met kwaliteitsgarantie

- Keuze uit bijna alle merken
- Tapis vloeren met originele sierbanden
- Planken vloeren, brede delen
- Verouderde lamel en massieve vloeren
- Laminaat en lamelparket met clicksysteem
- Parket op vloerverwarming

Kom kijken, haal onze folder of glossy magazine of bestel deze per e-mail.

Middenweg 512  
1097 VD Amsterdam  
info@kernparketamsterdam.nl  
A10 afslag S113 richting Centrum/Watergraafsmeer  
020-6931849 www.kernparketamsterdam.nl

wij wensen u fijne feestdagen en een gezond 2015

**GILDE Schoenmakerij IJBURG**

de mooiste kerstkado's vind u bij schoenmakerij IJburg

Pampuslaan 35  
Amsterdam IJburg

# De slag om het groen

## Ieder park heeft zijn eigen vrienden

Het is hartje winter, maar de slag om de parken in Amsterdam-Oost is in volle gang. Inmiddels heeft ieder park – het Oosterpark, Flevopark en Park Frankendael – een eigen Vriendenkring die het groen in het stadsdeel wil behoeden voor de motorzaak en bovenal de komst van luidruchtige muziekfestivals.

Door Rosanne Kropman

De ambtenaren van stadsdeel Oost mochten het idee hebben op eieren te lopen inzake de parken. Aan de ene kant willen hun politieke bazen dat Oost 'bruist': met festivals, kroegen die bewoners van buiten het stadsdeel aantrekken, nieuwe hotels. Ook de ondernemers rondom de parken zien dat wel zitten.

Aan de andere kant hebben zij een groep fanatieke bewoners tegenover zich die de parken willen houden zoals ze in de negentiende eeuw zijn aangelegd: als groenvoorziening, om te flaneren, om bescheiden activiteiten te organiseren.

Appelsap

Laatste aflevering in de parkensoap is de locatie van het festival Appelsap. Wegens verbouwing van het Oosterpark (waarop overigens ook veel kritiek is) moet het hevig betwiste festival eenmalig in het Flevopark

gehouden worden.

Het festival is daar echter ook niet welkom. De Vrienden van het Flevopark schrijven: "Wij willen geen grote festivals als Appelsap in het Flevopark. In 2015 niet en nooit niet." De petitië die zij startten heeft inmiddels bijna 900 online handtekeningen.

"Ooit waren parken rustpunten in de drukke stad. Plekken waar je op adem kon komen, de vogels kon horen zingen en de drukte kon ontvluchten. De laatste jaren zijn er steeds meer heel drukke festivals met heel veel lawaai in de stad gekomen. Ook in parken, die daarvoor langere tijd worden afgesloten en dan niet beschikbaar zijn voor wie op zoek is naar rust."

Ecologische Hoofdstructuur Weer het argument van rust, dat ook al zo vaak in de discussie rondom het Oosterpark is aangevoerd. Maar bij de verplaatsing naar het Flevopark is er meer aan de hand. Want anders



Appelsap in het Flevopark, de 'Vrienden van' zijn tegen. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

dan het Oosterpark behoort dit ruige stuk groen tot de Ecologische Hoofdstructuur. "Grote kans op beschadiging en verstoring van de flora en fauna, al dan niet beschermd", oordeelde stadsecoloog Els Corporaal over de komst van Appelsap. Bovendien zou het een aanzuigende werking kunnen hebben op andere festivals, die hun bezoekers ook graag willen verwelkomen in een landelijke omgeving zo dicht bij het centrum.

Corporaal adviseerde dan ook tegen de komst van het festival naar het Flevopark. Het stadsdeel schuift haar bezwaren echter aan de kant en adviseert burgemeester Van der Laan om Appelsap eenmalig toestemming te verlenen om de 13.000 verwachte bezoekers in het Flevopark te ontvangen.

Voor de andere Oosterparkfestivals is inmiddels wel een nieuwe tijdelijke locatie gevonden. Keti Koti wordt waarschijnlijk gehouden op de Jaap Edenbaan. Loveland op Koningsdag gaat naar Sportpark Voorland, Roots Open Air en de Intreeweek (de introductiedagen van de UvA) zouden volgens het advies van het stadsdeel aan de burgemeester naar Park Frankendael verhuizen.

**Eindejaars kanskaartactie**

24 november t/m 28 december

Hoofdprijs: Reischeque twv € 750,-

Wensdag 24 december

Violetta event bij Maxis

10-17 uur

Doe mee met de live auditie!

Vanaf heden: Verse sushi bij AH XL

vrijdag 19 t/m zondag 21 dec Sfeervolle kerstmarkt Meet & Greet de Kerstman & Gezellige kerstmuziek

maandag 22 & dinsdag 23 december Extra koopavonden alle winkels open tot 21.00 uur

woensdag 24 december Urker Mannenkwartet zingt de mooiste kerstliederen

TOYS XL, C&A, etos, HANS ANDERS, HEMA, Kruidvat, VOORDEELIG AUTOWASSEN, BURGER KING, SPORTS WORLD, ZEEMAN, pets place XL, TAPKO FASHION, LIDL, NikeFactoryStore, XENOS, Brain Wash

Elke zondag open • • www.maxis.nl • Elke woensdag markt

## Spiazzo wil graag uitbreiden

In Design020, op Steigereiland, zijn drie jonge ondernemers bezig een bestaande horecazaak, Spiazzo, uit te breiden. Het huidige Spiazzo bestaat al vier jaar en wordt gerund door Niels en Suzanne Wijtmans. Nu is het tijd om uit te breiden, zodat er ook in de avond bij Spiazzo gegeten en gedronken kan worden.

Het nieuwe Spiazzo zal zich gaan vestigen aan de andere kant van het gebouw aan de Pedro Medinalaan, met een groot – en gunstig op de zon gelegen – terras aan het water. Spiazzo moet een dagzaak worden met openingstijden van 10.00 tot 00.00 uur, waar gasten terecht kunnen voor lunch, borrel en diner. Er wordt een internationaal seizoensgebonden keuken gevoerd. Op het terrein van Design020 kan gratis geparkeerd worden.

Om dit mogelijk te maken is Spiazzo bezig met crowdfunding, in samenwerking met Symbid. Op dit moment staat de teller op €32.100, dat is 54% van wat nodig is. Als tegenprestatie ontvangen investeerders 20 procent van de aandelen. Investeren kan vanaf €20. Zie <https://www.symbid.nl/ideas/6361-realisatie-van-spiazzo-bv>



Design Strip. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

## Beautysalon MJ Amsterdam opnieuw genomineerd voor Beauty Award

MJ Amsterdam bestaat tien jaar. Met nieuwe lanceringen en een nominatie voor de Beauty Award 2015 valt er echt iets te vieren. De salon werd vorig jaar ook genomineerd. Marie-José Putman: "Omdat we toen zoveel reacties kregen, hebben we nu een speciale Beauty Award behandeling ontwikkeld." Speciaal voor de decembermaand lanceert MJ Amsterdam het merk Absolution, biologische huidverzorging en cosmetica voor thuis en als MJ-behandeling. Nieuw is ook Revitalash, het alternatief voor wimperextensies.

Als vertrouwd zijn er in de salon onder meer Dermatologica



Eigenaresse Marie-José Putman. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

en alle kleuren GelColor by OPI. Putman: "Maar denk voor Kerstmis eens aan spraytanning, make-up en manicures."

MJ Amsterdam – zeven dag per week geopend, ook 's avonds – is gevestigd aan de Pampuslaan 27-29 op IJburg. [www.mjamsterdam.nl](http://www.mjamsterdam.nl)

## 'Bouwstenen' voor Centrumeiland

De ontwikkeling van IJburg is nog altijd in volle gang. De contouren van Centrumeiland worden langzaam maar zeker zichtbaar en ook de plannen voor de inrichting ervan worden steeds concreter. Op 27 november kreeg het gemeentelijke projectteam van IJburg 2 tal van ideeën aangereikt door Arcam en diverse plannenmakers. In het kader van het project Stad in Zicht zijn er drie typen inrichting uitgewerkt: Hard Core Duurzaamheid, Stranddorp en Eiland voor 0-99 jaar.

Op 13 januari 2015 worden alle ingediende plannen en scenario's overhandigd aan wethouder Van der Burg. De gemeente gebruikt de ingediende voorstellen als 'bouwstenen' voor IJburg.

Er is toch leven ná de Skeeve Skaes op Jaap Edenbaan

## ‘De authentieke sfeer is gelukkig gebleven’

**Ja, er is erwtensoep. En ja, er is een open haard. Krap twee maanden is café JAAP open, het nieuwe etablissement aan de Jaap Edenbaan. Een kennismaking.**

Door Iwan Tol

Nieuw café, nieuwe tradities, moeten ze bij de Jaap Eden schaatsbaan hebben gedacht. En dus hangen bij café JAAAP, opvolger van de Skeeve Skaes, tegenwoordig de portretten van de winnaars van de strijd om de Jaap Eden Trofee in lijstjes aan de muur. Voor niet schaatskenners: de Jaap Eden Trofee is de wedstrijd die van oudsher het begin van het schaatsseizoen inluidt. De twee meest recente winnaars van deze wedstrijd, Olympisch kampioen Jorrit Bergsma en Jannetje Ensing, mochten onlangs hun afbeelding eigenhandig aan de muur timmeren.

De Wall of Fame is een van de vele details die het café een nieuw gezicht geven. Wie denkt dat JAAAP een echt schaatscafé is, heeft het mis. De inrichting is een mix van modern en nostalgisch. De kook- en zopiesfeer met een ouderwetse stamtafel is gebleven, maar wie op een leren fauteuil even een krantje of tijdschrift wil lezen, kan er ook terecht.

En, ook nieuw: een open haard. Hij brandt deze morgen weliswaar niet (de open haard gaat in de winter om vier uur aan en in het weekend rond het middaguur), toch zit Jeanette Albers uit Amsteldorp er te lezen. Ze is hier al voor de tweede keer deze week. “Het is ruimer en gezelliger dan voorheen,” vindt ze. “Dat oude makkers-gevoel is weg. Alle generaties lopen door elkaar heen.”

Albers gaat straks schaatsen, maar nipt eerst nog van haar koffie. “Ik was bang dat het een hippe moderne tent zou worden, waardoor de authentieke sfeer zou verdwijnen. Dat is gelukkig niet gebeurd. Door de jonge mensen in de bediening is het toch ook weer geen ouderwetse schaatskantine. Laat ik het zo zeggen: het is in harmonie met elkaar.”

Het café kent een roerige geschiedenis. De directie van de schaatsbaan besloot een paar jaar geleden de exploitatie van het café in eigen beheer



Café JAAP bij de Jaap Eden Edenbaan is open. Een gast: “Dat oude makkers-gevoel is weg. Alle generaties lopen nu door elkaar heen.”

FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

te nemen. Dat betekende, tot verdriet van vele schaatsers, het einde van de Skeeve Skaes. Maar na jaren van ruzie is er nu dus café JAAP. Het opende in oktober van dit jaar zijn deuren.

Het houten gebouw – een oude Finse school, zoals er kort na de oorlog wel meer van werden gebouwd in Nederland – heeft rode luiken voor de ramen en is feestelijk verlicht. Wie naar binnen wil, moet eerst langs de kassa van de schaatsbaan. Daar betalen bezoekers een euro, maar die kan aan de bar van JAAAP worden verrekend met een consumptie.

Wat opvalt zijn de prettige prijzen op de menukaart (stampot van de dag een tientje!) en de aankleding van het café. In een hoekje liggen spelletjes. Wie zou willen, kan ongestoord beginnen aan een puzzel van 1000 stukjes. Ook fraai: in de bar zijn relikwieën van Jaap Eden geïntegreerd. Zijn schaatsen bijvoorbeeld, waarop hij in 1892 op de plek waar nu het Museumplein ligt de wereldkampioenschappen schaatsen won.

In tegenstelling tot zijn voorganger zal café JAAP in de

zomer wel open zijn. “Dat wordt een grote uitdaging, om het café dan ook draaiende te houden,” vertelt directrice Ellis van der Weerden van de Jaap Edenbaan. “Uit onderzoek kwam naar voren dat mensen in deze buurt behoefte hebben aan een café/restaurant. In vergelijking met de Pijp of West

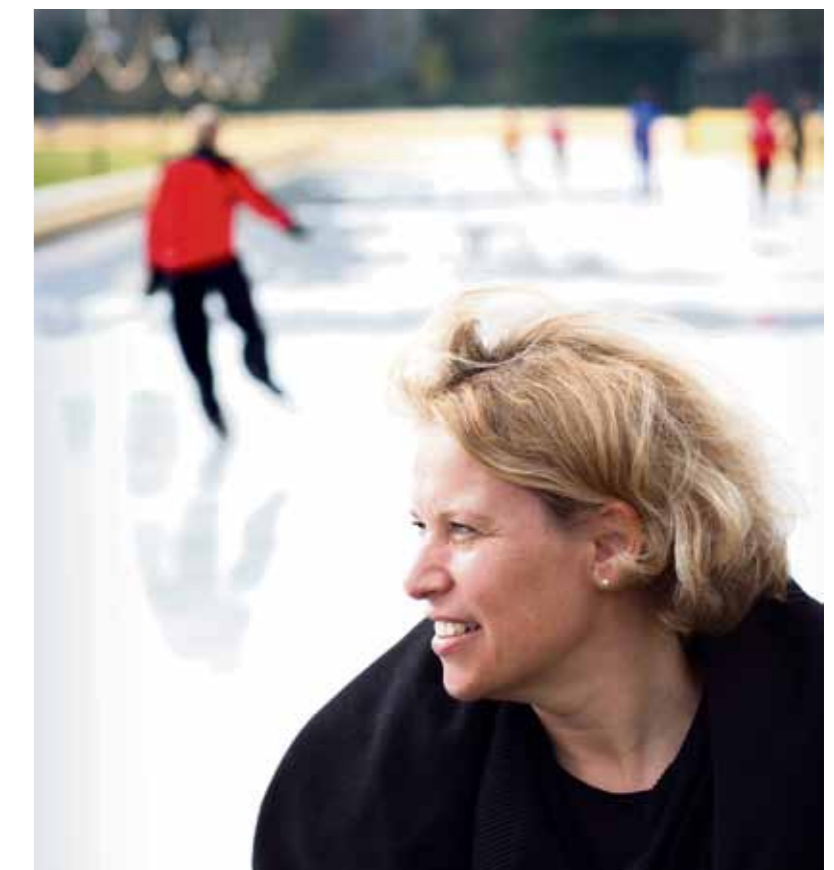
zijn er daar in Oost niet heel veel van. Die buurtfunctie willen we gaan vervullen.”

Plannen zijn er volop: de boarding gaat in de zomer weg, waardoor je vanaf het terras uitkijkt over een groot recreatieterrein. Er komt onder meer een volleybalveld, een buitenschoolse

opvang, een buitensportschool en een skeelerbaan. Van der Weerden: “Het is nu moeillijk voor te stellen, maar over een paar maanden is het hier een oase van groen. Wij vinden de Jaap Eden de parel van Amsterdam-Oost. En waarom zou je een parel een zomer lang verborgen houden?”

### Directeur Van der Weerden vertrekt

Ellis van der Weerden vertrekt per 1 januari na ruim zeven dienstjaren als directeur van de Jaap Edenbaan. “Er staat nu een marktgerichte organisatie, waarbij klanten bij één loket terecht kunnen voor al hun wensen. Met de opening van de nieuwe horeca in eigen beheer is bovendien de laatste stap gezet in de transformatie naar een toekomstbestendig verdienmodel voor de ijsbaan. Vorig jaar gebeurde dat al met de schaatschool. Ik beschouw mijn opdracht daarom als volbracht en ga me oriënteren op een nieuwe persoonlijke uitdaging. Het is plezierig om daarvoor je hoofd leeg en je handen vrij te hebben.”



# Kom naar het Kersthuis

## IN OOSTPOORT!

**ZATERDAG 20 DECEMBER**

12 - 16 uur: Ga met de Kerstman en de elfjes op de foto!

**DI 23 & WO 24 DECEMBER**

13 - 17 uur: kom koekjes versieren en maak een foto in een gigantische sneeuwbal!

WALDENLAAN 6, AMSTERDAM-OOST  
(tegenover van Haren)

beleef  OOSTPOORT  
Het winkelgebied van Amsterdam-Oost



[www.beleefoostpoort.nl](http://www.beleefoostpoort.nl)

# Open vanaf dit weekend!

*Sport tijdens de pre-opening voor €5,- p/mnd*



**Fitness Center IJburg**

health & wellness

# Baak 54

Impressie interieur woonwerkwoningen



**17** unieke  
APPARTEMENTEN EN  
WOONWERKWONINGEN  
naast het water op IJburg **Amsterdam**

Impressie interieur appartementen



## NU TE KOOP!

### 5 woonwerkwoningen aan de levendige Pampuslaan

- Prachtig uitzicht op het IJmeer en Durgerdam!
- Woonoppervlakte ca. 93 tot 130 m<sup>2</sup> met 2 of 3 slaapkamers
- Extra werkruimte op de begane grond van ca. 20 tot 26 m<sup>2</sup>
- Verkoopprijs vanaf € 235.000,- v.o.n.

### 12 appartementen met lift aan de Marius Meijboomstraat

- Kleinschalig complex om de hoek van de levendigheid
- Woonoppervlakte ca. 80m<sup>2</sup> met 2 slaapkamers
- Zonnig balkon op het zuidwesten
- Verkoopprijs vanaf € 197.500 v.o.n.



Verkoopinformatie:

Hallie & Van Klooster Makelaardij  
020 - 495 06 50 | info@hallie-vanklooster.nl

baak54.nl

## Kerstvakantie Geen school maar schaatsles!



Leer in 3 of 4 dagen (beter) schaatsen tijdens de kerstvakantie!

Ga snel naar [www.jaapeden.nl](http://www.jaapeden.nl)



**Biolicious IJburg is geheel vernieuwd**  
Kom kijken, proeven en genieten in onze winkel



lekker bio.  
**biolicious**

### Openingstijden

**Biolicious IJburg**  
Maandag t/m vrijdag 8.30 tot 19.00  
Zaterdag 8.30 tot 18.00  
Zondag gesloten

**Biolicious Oostpoort**  
Maandag t/m vrijdag 8.30 tot 19.30  
Zaterdag 8.30 tot 19.00  
Zondag 10.00 tot 18.00

[www.biolicious.nl](http://www.biolicious.nl)

Oostelijk Amsterdam is een broedplaats voor schrijvers, muzikanten, kunstenaars en ander talent. In de jas praten zij over hun werk, hun leven en hun inspiratie.

## in de jas

Erik Dijkstra

### Tussen tien ketting- rokende Turken in

**Erik Dijkstra (Glanerbrug, 1977) werd bekend als Jakhals Erik in het programma-onderdeel De Jakhals bij De Wereld Draait Door. Vanaf juni 2012 presenteert hij met Frank Evenblij het programma Bureau Sport. Hij woont met vriendin en kinderen in de Indische Buurt.**

Door Marcel van Roosmalen

#### Hoer waardeer jij je woonomgeving?

"Ik ben dol op de Indische Buurt. Tien jaar geleden woonde ik er ook al en nu weer. Ik heb er een huis gekocht."

#### Omdat het in Indische Buurt staat?

"Nee, zo ging dat niet. Het was van een bekende van mij en het stond toevallig in de Eerste Atjehstraat. Ik vind het heerlijk om hier te wonen. Het is nog niet zo gestyled als de rest van Amsterdam-Oost. Als ik de deur uitloop sta ik midden in het leven. Dan ga ik met mijn dochter naar buiten en dan sta ik meteen tussen tien kettingrokende Turken."

#### Twente of Amsterdam-Oost?

"Twente daar kom ik vandaan, daar liggen mijn roots. Ik zal ook altijd voor FC Twente zijn. Maar hier, in Amsterdam-Oost, voel ik me vrijer. Ik heb het idee dat ik er minder in de gaten word gehouden. Mensen laten me met rust. Ze zullen minder snel zeggen dat het me 'naar de bol gestegen is' want dat denken ze daar meteen als je ze een keer niet groet."

#### Kun je anoniem over straat?

"Nou, ik word wel aangesproken, dat vind ik over het algemeen ook wel gezellig. Toen we - met Frank Evenblij, red. - Bureau Marokko maakten zelfs kwamen op me af. Er zat niet één negatieve reactie tussen trouwens, dat viel wel op. Een

viswinkel heet hier 'Ras el Ma', tot voor kort had ik geen idee wat het betekende. Nu wel, ik ben er geweest. 'Ik weet waar je vandaan komt' roep ik nu als ik er binnen loop.

Ik kan echt genieten van de types die ik tegenkom in mijn eigen straat. Er loopt hier bijvoorbeeld een man, die elke keer als ik hem tegen kom, iets kleiner lijkt te zijn geworden. Hoewel het me een lieve man lijkt durf ik hem niet te vragen hoe dat kan. En er loopt hier ook een man die er zo geweldig maffia uitziet dat je er stil van wordt. Een ouderwets maatpak, hoed en foute zonnebril op het hoofd, geveerd haar, een snor... geweldig! En hij rijdt rond op een driewieler. Daar zou ik binnenkort wel een keer een praatje mee willen maken. Verder vind ik het winkelaanbod in de Javastraat geweldig."

#### Wat is je favoriete winkel?

"'Slagerij het lange mes' is een van mijn favorieten, alleen al vanwege de naam. Het is ook een groenteboer, de naam staat ook in het Arabisch op de gevel. Ik ben ook vaste klant bij schoenmaker Mo, de eigenaar heet Mohammed, vandaar. Ik ben op de foto gegaan met de eigenaar van naaiatelier Asgul, dat is zonder meer de beste kleermaker van Amsterdam. Ze zijn daar zo goed dat je het niet ziet als er een nieuwe rits in een broek is gezet. Ik heb daar wel eens een discussie gehoord met een klant die dacht dat de oude er nog in zat. Nee dus, ze zijn daar zo goed dat je het niet ziet. De mensen weten niet meer wat kwaliteit is. Asgul is



Erik Dijkstra bij Asgul op de Javastraat, 'zonder meer de beste kleermaker van Amsterdam'. Toevallig is hij ook de vaste reparateur van De Jas. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

geen kleermaker meer, dat is een fine-tune-atelier. Ik ben nogal een trut op het gebied van kleding. Ik wil dat de mouwen van mijn jaszjes precies goed zitten en ik scheur ook nog wel eens op gênante plekken uit mijn spijkerbroek. Hij maakt dat dan gewoon perfect in orde."

#### Waar ga je uit?

"In de hele stad, niet per se in Oost, maar als we het tot dat gebied beperken: meestal de bekende cafés zoals de Bier tuin op 'de strip' zoals het onderste gedeelte van de Linnaeusstraat wordt genoemd. Maar eigenlijk houd ik meer van het leven in ouderwetse buurtcafés als Ruk en Pluk. De Toverbal lijkt me ook fantas-

tafisch, alleen die naam al, maar dat zit helaas te dicht bij mijn huis."

#### Daar is toch alleen maar een voordeel?

"Het lijkt me heel gênant om daar gevonden te worden. Om acht uur 's morgens zitten de eersten er al aan het bier."

#### Staan daar nog asbakken op tafel?

"Volgens mij wel. Het ziet er, van buitenaf gezien dan, fantastisch uit. Met kleedjes op tafel, een goede bar en van die gordijntjes."

#### Ga je vaak naar het park?

"Naar het Oosterpark? Nee, ik ga liever naar het Flevopark. Ik ben blij dat het Oosterpark

nu wordt opgeknapt want ik vond het altijd een vies, goor park. Je had een grote groep mensen die daar rondhing met van die blikken Schutterspils en die de boel onder pisten. Je merkt het pas echt als een park verwaarloosd is als je net als ik kinderen hebt. Dan wandel je naar het speeltuintje en daar is dan alles beschadigd of het doet het niet. In het Flevopark doet alles het."

#### Heb je nog een geheimtip?

"De Jeneverstokerij in het Flevopark. Je moet echt weten dat die er zit wil je 'm vinden dan is-ie ook nog vaak gesloten. Maar het ligt heerlijk verscholen aan het water, als ik daar ben voel ik het alsof ik op vakantie ben in mijn eigen stad."

# DE KASSTOOR

## INTERIEURDESIGN



### Pastoe Amsterdammer.

Actie: tijdelijk 15% korting op alle uitvoeringen. Bijv. 170x37x37 cm van € 1125,- voor € 956,-  
Actieperiode t/m 31 december

**Cuero Mariposa**  
Mariposa fauteuil, uitgevoerd in IJslands schapenvacht. Vanaf € 900,-.  
Verkrijgbaar in diverse kleuren.



### Montis Axel 3,5 zits in stof Hallingdal.

Actie: tijdelijk van € 4332,- voor € 2999,-

Actieperiode verlengd t/m 31 December a.s. in 10 geselecteerde kleuren.

**DACKS**

**Dacks Loek**  
€ 199,-



### Fatboy Edison Petite

De feestdagen staan weer voor de deur en de maand december staat voor sfeer en gezelligheid. Deze Edison Petite draagt hier zeker aan bij met zijn warme licht en design.

Om het helemaal af te maken, krijgt u tijdelijk bij aankoop van een Fatboy lampje een gratis kerst cappie ter waarde van € 15,-.



### BedAffair Aanbieding

Door 20 jaar ervaring in gezond slapen op puur natuur, zorgen wij ook voor een gezonde nachtrust voor úw kinderen. Bij aanschaf van een Hichte hoogslaper leveren we gratis een 4-seizoenen warm wollen dekbed (140x200 cm) erbij.

Aanbieding geldig tot 31 december 2014 en geldt niet in combinatie met andere acties en/of kortingen.

*bed affair*



Afgebeeld bed in walnoot hout 90x200cm € 3809,-  
Al leverbaar in berken meubelplaat vanaf € 2068,-

# Design020

HET NIEUWE WOONWARENHUIS



Ontwerp en productie van exclusieve houten vloeren

6000m<sup>2</sup> Designmeubelen, verlichting & accessoires. Direct aan de ringweg A10 afslag S114. Eigen parkeerterrein. Tram 26.  
T: 020 398 7990 A: Pedro de Medinalaan 89-91 Amsterdam W: www.design020.nl Open Di t/m Za 10:00-18:00 Zo 12:00 - 17:00

# Haal een bordje bij de buurman

Thuisafgehaald.nl is een van de vele leuke aspecten van onze deeleconomie. Via deze website kun je thuishokks in de buurt vinden die een maaltijd 'over' hebben. Een leuke manier om buurtbewoners te leren kennen en ideaal voor wie een keer geen zin of tijd heeft om te koken. De Brug neemt een kijkje in de keukens van enthousiaste thuishokks in Oost. Door Kirsten Dorrestijn Foto's Martijn van den Dobbelsteen

## 'Natas' - Soembawastraat - palak panir €5,75



Thuishokk Natasja heeft voor ons palak panir (Indiase kaas) gemaakt. Bij binnenkomst in de knusse woonkamer op de eerste verdieping staat de keuken blauw en gaat het brandalarm net af. "Het frituren ging even iets te hard."

"Twee jaar geleden heb ik me aangemeld als kok op Thuisafgehaald.nl. Ik vond het een mooi concept en het leek me leuk om af en toe te koken voor een klein bedrag. Al

vrij snel kreeg ik een aanmelding, maar die persoon kwam niet opdagen. Daarna heb ik nog wel één of twee aanvragen gehad, maar toen kwam het mijzelf niet uit. Jullie zijn dus in principe mijn eerste klant.

Een paar jaar geleden heb ik in Amsterdam-Zuid een ayurvedische kookworkshop gevolgd. Daar heb ik palak panir leren maken. Ayurvedisch betekent dat het hindoe-eten is, het is vegetarisch met allemaal verschillende kruiden zodat alle

smaken erin vertegenwoordigd zijn: zoet, zuur, zout.

Panir is eigenlijk een snelle manier van kaas maken. Ik heb twee liter volle melk gebruikt om een bolletje kaas te krijgen. De melk heb ik laten koken en daarna heb ik er yoghurt bij gedaan. Vervolgens heeft de kaas in een theedoek uitgehangen. Omdat ik vaak curry's maak, had ik alle kruiden voor dit recept al in huis: kurkuma, cayennepeper, gedroogde koriander en fenegriek."

## 'Lutzpot' - Reinwardtstraat - couscous vol verse groenten, dadels, amandelen & tzatziki - €5,00

Thuishokk Emiel Lutzpot is één van de fanatiekste koks op Thuisafgehaald.nl. Hij is werkloos en koken is zijn grootste hobby. Vanavond maakt hij couscous. In zijn huis in de Dapperbuurt ontvangt hij ons in zijn keurige keuken. Aan tafel zit zijn vrouw en op de bank speelt zijn zoontje een computerspel.

"Sinds een week of vijf ben ik heel actief op Thuisafgehaald.nl en het loopt steeds beter. Soms maak ik wel 25 tot 30 maaltijden op een dag. Dan staat er hier om 18.00 uur een hele rij in de gang. Ik heb hotelschool gedaan en ik vind het erg leuk om voor mensen te koken. Mijn plan is om iets te starten in Oost, een afhaal-houtoven-pizzeria bijvoorbeeld.

Ik sta om acht uur op en begin dan meteen met koken. Boodschappen doe ik op de Dappermarkt, bij de Turk en bij de Lidl. Rijk word ik er niet van. Je kan er wel wat op verdienen, maar dat is minimaal. Ik zie dit vooral als een mooi opstapje om straks een eigen zaak te openen. Zo bouw ik een klantenkring op. Bijna iedereen die bij mij iets komt halen, komt terug, soms zelfs meerdere keren per week.

Ik zie veel twintigers die net werken, verder singles, maar ook komen er vaders en moeders voor hun hele gezin maaltijden afhalen. Iedereen is super stipt en keurig. Mensen komen met eigen bakjes om het eten in te doen en bellen als ze iets later zijn."



## Tony's Kitchen' - Celebesstraat - Surinaamse rijsttafel €6,25

Naast zijn fulltime baan bij het Leger des Heils kookt Ton Niessen drie tot vier keer per week voor twee personen extra. Koken is voor hem pure ontspanning. Als we binnenkomen staat de eettafel vol bakjes en schoteltjes van de Surinaamse rijsttafel die we hebben besteld. Hij onderbreekt zijn eigen avondeten – met het bord op schoot voor de tv, samen met vrouw en baby – om de maaltijd in te pakken.

"Ik heb de koksopleiding gedaan, maar als kok heb ik nooit gewerkt. Wel blijft het mijn grote hobby. Het leuke vind ik dat je concreet resultaat hebt. Ik vind het ontzettend leuk om dingen uit te proberen. Dan vraag ik aan Surinaamse collega's hoe zij bepaalde gerechten

maken en dat noteer ik in mijn kookschriftje. Ik houd van internationale gerechten: Marokkaans, Thais, Frans, maar ook gewoon Nederlands.

Winst maak ik er nauwelijks op. Het lukt me net om uit kosten te komen. Op den duur zou het wel leuk zijn om mijn eigen maaltijd eruit te krijgen, dat ik en mijn gezin gratis kunnen eten door mijn kookkunsten.

Mijn klanten zijn vooral hoogopgeleide mensen die weinig tijd hebben om zelf te koken en uitgekeken zijn op de afhaalmaaltijden van Albert Heijn. Zij vinden het handig om uit hun werk eten af te halen. Ook komt er wel eens een student die aan zijn scriptie bezig is



Nieuw op IJburg:  
Flexibele werkplekken voor  
creatieve ondernemers

**PLENTY**  
JUST ADD WORK

Plenty-IJburg.nl



## Nieuwe kwalensoort in Amsterdamse haven

# Op drift geraakte ecologie in IJ levert 'frankjerokje' op

De mysterieuze kwal die vorig jaar in het Amsterdamse IJ werd gevonden, blijkt geen dodelijke zee-wesp. Wel een nieuwe soort voor Noordwest-Europa: de *Blackfordia virginica*. Zijn nieuwe Nederlandse naam is frankjerokje.

Door Rosanne Kropman

Stadsecoloog Martin Melchers noemt de vondst van de nieuwe kwalensoort heel bijzonder. Melchers vist al ruim dertig jaar in het Westelijk Havengebied met stadsvisser Piet Ruijter, vond tientallen exotische nieuwelingen voor Amsterdam, maar een nieuwe soort voor Noordwest-Europa en dus voor Nederland, zat er nog niet eerder tussen.

"Nieuwe soorten worden wel vaker gevonden, maar dan gaat het vaak om insecten." Nu is er dus een nieuwe kwal, zo groot als een flinke knikker. Melchers' vrouw bedacht de nieuwe Nederlandse naam: frankjerokje, vanwege het vrolijke randje sliertjes aan het lijf.

Toen het dier in 2013 voor het eerst werd gevangen en nog niet gedetermineerd was, kreeg Melchers van een kwalkenner te horen dat hij op moest passen met het beest. Het dier had namelijk wel iets weg van de dodelijke Australische zee-wesp. Dat is een tropische kwalensoort die voor zover bekend alleen voor de kust van Austr-



Melchers ontdekte veel soorten en biologische feitjes voor Amsterdam, maar deed met het 'frankjerokje' voor het eerst een Nederlandse ontdekking. "Dit kwalletje lijkt wel een ruimteschip." FOTO MARCO FAASSE

lië voorkomt. Een steek van het piepkleine kwalletje is extreem pijnlijk en kan dodelijk zijn.

Zo'n giftig dier in Amsterdamse wateren klonk onwaarschijnlijk, maar uitgesloten was het evenmin. De ecologie in het IJ is de afgelopen decennia op drift; de ene exoot na de andere vist Melchers samen met stadsvisser Piet Ruijter op. De nieuwe vissen, krabben en kwalen komen

van over de hele wereld. Ze komen aanzwemmen via nieuwe binnenwaterverbindingen, tot uit Iran aan toe. Of ze liften mee met het ballastwater van schepen, dus een onwelkome nieuwkomer uit Australië viel niet helemaal uit te sluiten.

Dat was in het najaar van 2013, precies aan het einde van het Amsterdamse kwalseizoen in het IJ. In de winter verdwe-

nen de kwalletjes uit de netten van Ruijter. Melchers had de inhoud van het jamtpotje waar het mysterieuze beest in gevangen zat, meteen weer overboord gegooid. Een cliffhanger dus, want Melchers moest wachten tot volgende zomer voor hij er weer één kon vangen voor determinatie.

Zo gauw als het water begon op te warmen en de kwalen

weer opdoken in het IJ en in de havens, voer kwallexpert Marco Faasse mee met Ruijter en Melchers om een nieuw exemplaar te pakken te krijgen. Dit keer waren de mannen goed voorbereid; ze hadden spullen bij zich om het dier te kunnen conserveren. Al na twee keer vissen had Faasse beet. Een druk bewegend klokvormig kwalletje verdween in één van de potjes formaline. Later ontdekte Faasse ook de poliepen, het stadium van het dier voordat het een kwal wordt, bij IJmuiden.

Na determinatie bleek het te gaan om de *Blackfordia virginica*, Nederlandse naam frankjerokje. Of het frankjerokje giftig is, is onbekend. Faasse: "Alle kwalen kunnen netelen, maar bij deze kleine soorten hebben wij mensen daar over het algemeen geen last van." Zo giftig als de Australische zee-wesp is het frankjerokje in ieder geval niet, want die hoort tot een andere groep kwalen.

De *Blackfordia virginica* komt onder meer voor in de Baai van San Francisco en langs de oostkust van de VS tot aan Argentinië. In onze contreien was het dier nog niet eerder waargenomen. Vermoedelijk is het beest, net als zoveel andere exoten, meegelif met een schip.

Net als Melchers is ook Faasse opgetogen. Nooit eerder stuitte hij in zijn carrière als kwalenonderzoeker op een nieuwe soort. De vondst wordt deze maand gepubliceerd in een wetenschappelijk tijdschrift.

winkelcentrum  
**IJBURG**

Biolicious en Grill's bakken ze bruin met kokosbloesemsuiker

'Biologische olieballen, gewoon lekkerder'

Daar staan ze weer, schouder aan schouder.

Hun houten kraampje op het Joris Ivensplein.

Maurits van biobuurtssuper Biolicious en Mo van snackbar Grill's bakken in december samen de beste biologische olieballen van de stad.

"Dit is het derde jaar dat we het doen." Maurits zegt het met overhulde trots. Mo, ook blij: "We zijn goed samen." Hun olieballen zijn helemaal biologisch. Het meel, de rozijnen. "Alles, en zonder toevoegingen. We bakken in biologisch kokosvet."

Er is een noviteit dit jaar die de ballen echt anders maakt. Het beslag wordt besprenkeld met kokosbloesemsuiker. "Die geeft de oliebol een krokant, kara-

melachtig laagje. Dat maakt 'm gewoon lekkerder."

De appelbeignets rollen uit het vet. Iemand komt er om: "Nét gebakken, mevrouw!" Er zijn ook rozijnenbollen en 'gewone' bollen. Altijd vers. Het is tempo draaien, "maar vooral leuk werk". Er komt een nieuwe klant aan de kraam. Heeft ze hier al vaker olieballen gehaald? "Sinds ze hier staan komen we er altijd meteen op 1 december centje halen. Zo lekker."



Maurits en Pien (beiden Biolicious) en Mo van snackbar Grill's staan traditiegetrouw in december gezamenlijk aan het olieballenbakken. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

Wat is eigenlijk het geheim van een goede oliebol? Mo: "Dat heeft te maken met timing. En je temperatuur moet goed zijn. Maurits: "Daarom ben ik zo blij dat hij erbij is. Zijn timing is beter." Het is vakwerk, olieballen bakken.

**Openingstijden**  
De bio-olieballen - appel, rozijn, naturel - zijn verkrijgbaar van dinsdag t/m zaterdag op het Joris Ivensplein, pal voor Biolicious en Grill's. De kraam staat er tot 1 januari. Vooraf bestellen is mogelijk.

**Het Dierenpunt**  
Iedereen die voor 1 januari een zak diervoer koopt (minimaal 1,5 kg.) of voor minimaal €25 in de kliniek besteedt, ontvangt een bon voor een gratis oliebol.

ETOS • GOUDEN KOM • BAGELS & BEANS • TOP 1 TOYS • GRILL'S FASTFOOD • BRUNA • HIZI HAIR • HET DIERENPUNT IJBURG  
BRILSERVICE • VINNY'S BAKERY • PAMBA STOMERIJ • D.I.O. DROGISTERIJ • BIOLICIOUS • GALL&GALLVOMAR VOORDEELMARKT  
ZEEMAN • VISGILDE IJBURG • BLOKKER • ALBERT HEIJN • BIKES & BOARDS • HEMA • BART VERKERK KEURSLAGER • JANE FLOWERS

Designcafé by Spiazzo  
Nu ook elke zondag open voor lunch

In 2015 gaan we uitbreiden

www.spiazzo.nl

Pedro de Medinalaan 89 Steigereiland  
020-41 60100

**beehive**

Jij? Jij? Jij?

**Flexibele werkplekken  
TE HUUR!**

Huur een vaste plek of neem een abonnement op maat  
Al vanaf € 50 per maand

WWW.BEEHIVES.NL IJBURGLAAN 456

WOONGIETVLOER SpecialStucco  
DE IDEALE VLOER VOOR BIJ U THUIS OF OP KANTOOR!

- Scherpe prijzen
- Beste kwaliteit
- Gezamenlijk inkopen
- Eigen ontwerp
- 10 jaar garantie op UV verkleuring en scheurvorming
- Showroom op IJburg
- Kunststof gietvloeren
- Beton Gietvloeren
- Beton Cire
- Wandafwerking

**NIJEUWBOUW PROJECTEN GEZAMENLIJK INKOPEN**  
Krijgt u binnenkort een nieuwbouw woning en zijn uw burens ook geïnteresseerd in een gietvloer of Beton Cire wandafwerking? Dan kunnen wij u het volgende aanbieden:  
Gezamenlijk inkopen tegen zeer scherpe prijzen. Dit kan al vanaf 2 woningen bijvoorbeeld. Maar hoe meer m<sup>2</sup> hoe lager de prijs wordt. Voor meer informatie kunt u ten allen tijden contact met ons opnemen.  
www.woongietvoer.nl / www.specialstucco.nl  
Showroom is gevestigd op de Cas Oorthuyskade 102 op IJburg

www.woongietvoer.nl | www.specialstucco.nl

Zorggroep Amsterdam Oost

Kunt u wel verzorging en verpleging thuis gebruiken? Bel dan met de wijkverpleegkundige van Wijkdienst Thuiszorg ZGAO op 06 22 53 08 74. Met de Wijkdienst Thuiszorg ZGAO kiest u voor:

- Aanwezigheid in de buurt - Amsterdam Oost - en altijd bereikbaar
- Klein team van zorgverleners; altijd vertrouwde gezichten over de vloer
- Een team van (medische) specialisten achter de hand
- Een spil in een groot netwerk van andere zorgverleners

www.zgao.nl

NATUUR STEEN WIJZER.nl

- Schoonmaken en onderhouden van natuursteen
- Beschermen en opnieuw glanzend maken van natuursteen
- Repareren en vervangen van natuursteen
- Behandeling van badkamers, tafelbladen, vensterbanken, openhaarden, vloeren en wanden
- Importeur en pro partner van Lithofin producten

E info@natuursteenwijzer.nl  
I www.natuursteenwijzer.nl

ja,  
de Brug  
sticker

BESTEL HEM NU  
INFO@DEBRUGKRANT.NL

**Ekodis**  
Natuurvoeding  
SINDE 1983

Vanaf 21 december zijn wij elke zondag open van 12:00 tot 18:00 uur

10% korting op alle groente en fruit op zondag 21 december

Ekodis Natuurvoeding Beukenplein 73  
020-6946327 | eko@ekodis.nl | www.ekodis.nl

# Fototentoonstelling 'Het gezicht van Oost'

**Turkse winkeliers, papierprikkers, Marokkaanse straatvoetballers, een travestiet... het is zomaar een greep uit de portretten die deel uitmaken van de bijzondere fototentoonstelling 'Het gezicht van Oost' in het Flevohuis aan het Kramatplantsoen.**

Door Michel van Dijk

Veel moeite kostte het Marleen Hoogkamp niet om de mensen op de foto te krijgen. De papierprikkers deden meteen mee. En de groep Marokkaanse straatvoetballers, op het pleintje bij het Flevohuis, stelden spontaan een groepsfoto samen.

Zo'n vijftig bewoners van Oost portretteerde Hoogkamp, die ook een praatje maakte met de mensen die ze op de foto zette. Ze trok de wijken van Oost in, gewapend met pen en camera. Ze sprak mensen aan op straat, in de winkels in de Javastraat, maar praatte ook met vrijwilligers in het Flevohuis, familie van bewoners, de schoonmakers. "Wat me dan opvalt is hoe levendig en kleurrijk Oost is. Ik heb zoveel bijzondere mensen gezien: blank, zwart, jong, oud. Alles door elkaar. Die diversiteit vind ik prachtig."



Marleen Hoogkamp bij haar fototentoonstelling van bewoners uit Oost. Ze hoopt er samen met projectleider Arco van Noppen mee te bewerkstelligen dat buurtbewoners makkelijker het Flevohuis binnenlopen.

Van tevoren had ze wat vragen op papier gezet, maar dat was eigenlijk niet nodig geweest. "Mensen begonnen spontaan te vertellen. Bewoners van Oost zijn openhartig. Misschien komt dat doordat ik oprecht nieuwsgierig ben, dat praat makkelijker."

Drempels verlagen  
Hoogkamp is naast fotograaf ook activiteitenbegeleidster. De afgelopen jaren werkte ze in het

Flevohuis, en sinds kort bij De Open Hof, de andere zorglocatie van Zorggroep Amsterdam Oost (ZGAO) in de Watergraafsmeer.

"Het Flevohuis is een eilandje in de buurt. Ik ken mensen hier in de straat die nog nooit bij ons binnen zijn geweest. Omgekeerd komen sommige van onze oudere bewoners zelden buiten. We hopen dat 'Het gezicht van Oost' die drempels verlaagt en dat buurtbewoners eens bij ons binnen lopen."

Arco van Noppen, projectleider van Binnenstebuiten, de verzamelaar voor de activiteiten waarmee ZGAO verbinding zoekt met de buurt, is het met haar eens. "Met deze expositie zetten we de inwoners van Oost in het zonnetje. We nodigen iedereen van harte uit om langs te komen. Het kost niets en het geeft je een prachtige indruk van je buurtbewoners."

De expositie loopt tot 23 februari 2015.

Advertorial

**Enkele bewoners uit 'Het gezicht van Oost'**

"Ik kan goed feestjes bouwen!" zegt Joyce, eigenaar van kapsalon Hairways, pal tegenover Artis. "Pruiken en extensions zijn mijn specialiteit. Mensen die door een chemokuur hun haar hebben verloren, die kun je zó blij maken met een goede pruik!"

"Mijn vader is Chinees en mijn moeder Surinaams van Joodse afkomst. Hilda is mijn naam maar iedereen noemt me Hill. Mijn man heet Clifford. Cliff en Hill worden we genoemd. Ik ben de heuvel en hij de afgrond! Ha ha!"

"Ik heet Rachid. Ik kan goed leren en met mensen omgaan. Dat ik moet werken in de groenvoorziening, tja, de rechtbank liet me geen keus: 'brommen' of een taakstraf. De gevangenis is ook niet alles. Nu kan ik tenminste mijn school afmaken."

## Ingezonden mededelingen van OAR-Oost

- De Ouderen Advies Raad Oost (OAR-Oost) komt in het nieuwe jaar weer voltallig bijeen op **donderdag 8 januari 2015 van 14.00-16.00 uur** in de Raadzaal van het stadsdeelkantoor.
  - De bijeenkomsten van de OAR-Oost zijn voor het publiek toegankelijk. U kunt ons als senior of als belangstellende uiteraard volgen en meedoen aan de discussie.
  - De OAR-Oost organiseert op **donderdag 8 januari van 16.30-18.30 uur een netwerkbijeenkomst** in grand café Genieten, Oranje Vrijstaatplein 2. Vooraf even aanmelden!
  - Heeft u via het WMO-loket problemen bij een woningaanpassing? Of heeft u klachten over de uitvoering van de WMO? Wij horen het graag van u, telefonisch of via de mail.
  - De OAR-Oost blijft ook in 2015 voor de belangen van senioren in Amsterdam-Oost opkomen en hen met raad en daad ondersteunen!
- Het bestuur van de vereniging OAR-Oost wenst u prettige



feestdagen en een gezond en gelukkig 2015!

Wij zijn bereikbaar via [secretarisOARoost@gmail.com](mailto:secretarisOARoost@gmail.com) of 020-6943748 of 06-51196725.

Advertorial

**Zwemmen, fietsen, hardlopen**

In het weekend van 28 juni 2015 vormt Amsterdam het decor voor de ICAN Triathlon. De belangrijkste wedstrijd van dit evenement gaat van start op IJburg, waar de deelnemers eerst het zwemprogramma afwerken. Daarna wordt er een route door Noord-Holland gefietst. Het loopgedeelte vindt plaats in het Vondelpark en wordt afgesloten op het Museumplein. De organisatie is in handen van SwimBikeRun Events, dat zo'n 2000 deelnemers aan de start hoopt te verwelkomen. [www.swimbikerun-events.com](http://www.swimbikerun-events.com)

**KOOPZONDAG 21 DECEMBER!**

**VEILING REMBRANDT-REPRODUCTIES**  
14.00 uur  
Opbrengst Voedselbank Diemen!

**KUNST OF KITSCH**  
12.00 - 16.00 uur  
Beoordeling door professionele taxateurs!

**DINSDAG 23 DECEMBER EXTRA KOOPAVOND**  
**WOENSDAG 24 DECEMBER WINKELS OPEN TOT 17.00 UUR**

**DIEMERPLEIN WINKELCENTRUM**

**WINKELCENTRUM DIEMERPLEIN DAAR GA JE GRAAG NAAR TOE!**



# ‘Vallen, opstaan en niet zeuren’



In culinair IJburg koken de pannenkoeken bijna over. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

**De gevestigde horeca betaalt een torenhoge huur, terwijl nieuwkomers vanwege een overdaad aan (leegstaande) horecapanden met succes een veel lagere pacht bedingen. Oneerlijke concurrentie, vinden ondernemers van het eerste uur.**

Door Marcel van Roosmalen

De droom was schitterend, mooi en prachtig, maar voor de horeca-pioniers op IJburg zijn het zware tijden. Ze rekenden op het moment dat ze hun (dure) huurcontracten afsloten op meer inwoners dan er kwamen. En daar kwam dan ook nog de crisis overheen. Tel daar het hoge echtscheidingspercentage op IJburg – 28 procent – en het relatief hoge aantal inwoners dat met dubbele lasten zit bij op en het wordt duidelijk dat er minder geld naar de horeca stroomt dan verwacht werd. Nieuwkomers bedingen met succes een lagere pacht, wat volgens de ondernemers van het eerste uur zorgt voor oneerlijke concurrentie. En dan is er ook nog Blijburg dat het alleenrecht heeft om aan het strand een zaak te exploiteren. Kortom: de pannenkoeken bijna over in culinair IJburg.

In NAP bij het haventje is het druk. Eigenaar Roel heeft de door hem gesponsorde F7 van AFC IJburg uitgenodigd voor een bord zelfgesneden friet met mayonaise. Compagnon Dylan is ondertussen druk bezig met de voorbereidingen voor een bruiloft die dankzij het voor veel geld geluidicht gemaakte pand tot in de kleine uurtjes kan duren.

“Met ons gaat het goed,” zegt hij, “maar daar werken we dan ook keihard voor.” Hij wrijft over het gezicht en schetst het beeld van een ondernemer die van 's morgens vroeg tot 's avonds laat bezig is en die amper tijd heeft voor een normaal privéleven. “Daarom ga ik ook verhuizen. Ik woon ook op IJburg, dat is geen doen. Dan ben ik 24 uur per dag de horecaondernemer.”

Hij gunt de concurrentie een gezonde boterham maar baalt

ervan dat Blijburg het alleenrecht heeft voor de horeca aan het stadsstrand. “Ik vind dat Stanja daar een prima concept heeft neergezet met die hippie-toestanden, maar vind het jammer dat er daarnaast geen ruimte is voor een meer klassieke zaak als ‘Bloomingdale’ in Bloemendaal. Dan zou elkaar alleen maar versterken.”

Hij heeft ‘uit het circuit’ vernomen dat nieuwe ondernemers een huurverlaging hebben afgedwongen. “Dat willen we allemaal wel. In feite is het oneerlijke concurrentie, maar je kunt de makelaars, gemeente en woningbouwverenigingen moeilijk de schuld geven van de crisis. Het is wel zo dat de verwachtingen anders waren toen we hier kwamen.”

**8100 euro huur**  
Voor NAP betalen Roel en Dylan een pacht van 3800 euro per maand, een bedrag waar Ricky Janssen, mede-exploitant van Vrijburcht op Steigereiland, voor zou tekenen. “Wij betalen 8100 euro per maand, dat is eigenlijk niet te doen. Er was ons een bloeiende en groeiende

stadswijk met een andere bevolkingssamenstelling beloofd. Op dit moment zouden er geloof ik 45.000 mensen moeten wonen, het is iets meer dan de helft. Binnenkort gaan we met de woningbouwvereniging praten om de pacht omlaag te praten, want dit werkt al acht jaar niet.”

Ze kijkt veel betekend haar zaak in. Het is zaterdagmiddag, er zitten vier klanten. “Ik kan de bewoners moeilijk aan de haren naar binnen trekken, hoewel mijn vingers jeuken om het te doen. Even verderop staat Blok4 leeg. De pacht is al verlaagd en die zal nog wel verder naar beneden gaan want de overnamekosten bedragen 85.000 euro. Veel te hoog, ze wachten gewoon tot het lager wordt.”

In Magnetico, achter benzinestation Kriterion, zitten een halfuur later twee volwassenen en drie kinderen aan de thee met een portie bitterballen van Schipholganzen. De bedrijfsleidster, een vrouw met wild krullend haar, heeft het desalniettemin te druk om serieus commentaar te geven. Dat de zaak niet vol zit wil ze wel

beamen. Eigenaar Jesse neemt de telefoon niet op, daar had ze al voor gewaarschuwd. “Die is druk met het verzinnen van creatieve ideeën om nog meer mensen te trekken.”

Roel van NAP geeft toe dat het wel ‘een mooi instapmoment’ is om nu op IJburg een horecazaak te beginnen. “Ik kan wel klagen over de te hoge pacht van NAP, maar ik ben even verderop, op de plaats waar eerst een slechtlopend Italiaans restaurant zat, pannenkoekenhuis ‘Firma Koek’ begonnen. Daar betaalt ik 2200 euro voor meer vierkante meters. Jammer is wel dat daar dan weer een lastige buurvrouw boven woont. Ze heeft overal last van, terwijl we daar maar tot negen uur 's avonds open zijn. Maar dat is de horeca: vallen, opstaan en weer doorgaan. En niet zeuren.”

**Grote vijver**  
IJburg (inclusief Zeeburgereiland) telt meer dan 30 horecagelegenheden. Op 1 januari 2014 woonden er 21.565 mensen. Ten minste vijf zaken worden op dit moment ter overname aangeboden.

Evelien Leenders (50)

## ‘Het nummer op een zakkie’

**Dat oliebolletjes meer zijn dan een bolletje bloem en suiker uit het frituurvet dat hoeft je Evelien niet te vertellen. Ruim dertig jaar zit ze in het oliebolletjesvak. Of beter gezegd, het ondernemersvak. Want ondernemen kan ze, van eettent tot oliebolletjeskraam.**

Door Laura te Hennepe

Toch is de gezellige kraam aan de Wibautstraat niet van haar, maar van haar schoonzus. “En vriendin! Ze is ook vijftig, we lijken op elkaar en denken ook een beetje hetzelfde.” Gelukkig maar, want een bedrijf moet naar buiten dezelfde boodschap communiceren. “Tja, dat gaat nog wel eens een beetje knullig. Laatst kwam er een meisje oliebolletjes proeven. Ze vroeg om een kaartje en dat hadden we niet, dus hup het nummer op zo'n zakkie! Blijkt ze de secretaresse te zijn van een hoge pief bij het Amstel

Hotel en kwam er de volgende dag een gigantische bestelling binnen!” Zo kan het lopen. Een verrassing tussen de Berlinerbolletjes.

Is het niet eenzaam en koud in de kraam? “Ach, tot 15.00 uur staan we met z'n tweeën. Je moet lagen aantrekken!” Ik check er vier. “Je maakt een babbeltje, vrolijk publiek hier in Oost.”

Ook zelf geniet Evelien nog bijna dagelijks – “Zelfs in de zomer, de familie staat op de kermis dus ze zijn het hele jaar te krijgen” – van deze oer-Hol-



Evelien in de kraam aan de Wibautstraat. “Je maakt eens een babbeltje, vrolijk publiek hier in Oost.” FOTO LAURA TE HENNEPE

landse lekkernij. Zijn ze nog wel hip, die bolletjes? Met alle spelkruidenten, gojibessen en biovoer in de schappen? “Als

je maar kunt pinnen. Het moet modern hè.” Met mijn mond vol bol en mijn schaal bestoven met wit poeder

neem ik afscheid en fiets met een warm gevoel naar huis. Lekker melancholisch, zo'n oliebol.

## VAN ERVEN DORENS GEEFT EEN CIJFER 10

BOOSTER, ZEEBURGEREILAND



Het boostergemaal op Zeeburgereiland zorgt ervoor dat het rioolwater uit Oost naar de waterzuivering (Westelijk Havengebied) wordt gepompt. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

**Welke gebouwen geven kleur aan Oost? Architect en schrijver Jan van Erven Dorens beziet de stad met de blik van een kenner en velt zijn oordeel. Kijk maar.**

Na de 8 die ik gaf voor het simplistische maar strakke kantoorgebouw van Claus en Kaan zou ik voor dit supersonische object minstens een 11 moeten geven. Mijn schaal gaat maar tot 10, dus ik geef het een 10! Het valt niet mee om collega-architecten de hemel in te prijzen maar soms kan het niet anders. Volgende maand gooi ik het over een andere boeg en zal ik een minder geslaagd bouwspel de grond in boren.

Dit booster-gebouwtje, behuizing van een rioolpomp, past

in een rij geslaagde utilitaire gebouwen in Amsterdam die nodig waren om een transformator, een ventilator of een rioolpomp aan het zicht te onttrekken. Ben van Berkel zette de standaard, door in de jaren negentig twee schitterende gebouwtjes neer te zetten boven beide inritten van de Piet Hein tunnel: gevel en dak van dezelfde geperforeerde rvs-beplating lopen in elkaar over, omhullen de tunnelventilatoren. Geen gevel staat recht, licht valt door transparante gevelde-

len, achterliggende structuren worden zichtbaar. Fantastisch! Deze geef ik in het voorbijgaan ook een 10.

Terug naar de booster, een ontwerp uit 2004 van Bekkering Adams Architecten. Hier geen transparantie maar sculpturale massa. Schuine vlakken van blauwgroen gekleurd prefabricat beton, in de vlakken zijn patronen en teksten gezandstraald. Afhankelijk van het standpunt van de kijker verandert de vorm. Spectaculair!

## Uit de wijk

**Verzameling oproepjes, buurtinitiatieven en bescheiden bedrijvigheid**

**Fair Kerstfair in de Hofkerk**

Wie wat gezelligheid zoekt tijdens de 'donkere dagen van Kerst' kan op zondag 21 december de Fair Kerstfair in de Hofkerk bezoeken. Er worden kerststallen tentoongesteld en goede doelen verkopen hun (kerst)artikelen. Kinderen knutselen zelf kerstversiering of luisteren naar een kerstverhaal. Er is glühwein te koop, warme chocomel, appeltaart en nog veel meer. Daarnaast kunnen bezoekers in de kerk etenswaren doneren voor de Voedselbank, die op deze dag een inzameling houdt. Hofkerk, Linnaeshof 93, zondag 21 december van 12.00 tot 17.00 uur.

**Parkeertarief winkelcentrum IJburg verlaagd**

Met ingang van 5 december is het parkeertarief voor de parkeergarage onder Winkelcentrum IJburg verlaagd. Tot 30 minuten parkeren kost €1, de kosten voor 30-120 min. bedragen €2. Daarna komt er per halfuur parkeren een euro bij. Het dagtarief bedraagt €5.

**Kerstmis in Durgerdam**

Op 24 december vindt in de Dorpskerk om 19.30 uur een samenzang van bekende liederen plaats, met medewerking van de Cantorij, Chris Helfenstein en Berend van Halsema (hobo en fluit). Bij kaarslicht van de 17e-eeuwse kroonluchters wordt het kerstverhaal verteld. Om 10.30 uur op eerste kerstdag is er een dienst met ds. Pieter Lootsma. In de sfeervolle kerk komen mensen van verschillende levensbe-

schouwelijke herkomst bij elkaar. Dorpskerk Durgerdam, Durgerdammerdijk 76, www.dorpskerkdurgerdam.nl.



## De mensen van de Sportheldenbuurt op Zeeburgereiland

# ‘Ik denk graag mee over de opzet van de buurt’

De Sportheldenbuurt op Zeeburgereiland komt langzaam maar zeker tot leven. Er wordt gewoond, gewerkt en kinderen gaan op het terrein naar school. Wie zijn de bewoners van deze wijk? In de Brug hun portret.

Door Linda van den Dobbelsteen

Hij ziet het wel voor zich straks, in de zomer. Huisje uit, minuutje lopen en daar staat hij, op de dijk aan het water. “Hoe gaaf is dat. En zo dicht bij de stad.” Hans Barendse is een van de aanstaande huurders van Blok 7 van De Alliantie. Komende herfst waarschijnlijk wordt zijn woning opgeleverd.

Het is een sociale huurwoning van 60 vierkante meter. “Vrij groot, vind ik.” Hans schreef zich in naar aanleiding van

een advertentie op Woningnet: ‘Kom pionieren op Zeeburgereiland’. “Waarom niet, dacht ik. Ik denk en praat graag mee over de opzet van de buurt.”

Daarom ook bezoekt hij de meet-ups, bijeenkomsten speciaal voor aanstaande bewoners en ondernemers. “Ik word er enthousiast van. Een gereedschapuitleen, vrijwilligerswerk, van alles is hier nog mogelijk en nuttig.” Hij stopt even, kijkt om zich heen. “Ik hoop het hier leuk te hebben met andere wijkbewoners.”

Binnen de ring

Op een terrein dat onder meer een baggerbergplaats, een militair oefenterrein en tenslotte de Rioolwaterzuiveringsinstallatie Oost (RI-Oost) herbergde, verrijst nu de Sportheldenbuurt, woonwijk in aanbouw op Zeeburgereiland. Huizen komen er in alle soorten en maten, koop en (sociale) huur. Zie [www.zeeburgereiland.nl](http://www.zeeburgereiland.nl). Op [debrugkrant.nl/zeeburgereiland](http://debrugkrant.nl/zeeburgereiland) verhalen over de rijke historie van het eiland en meer.

## Don Florito beste bruids-bloemist van Nederland

De winkel Don Florito gaat dicht. Maar de bloemist blijft gewoon bestaan. Giada Graziani gaat vanaf een andere locatie bloemen verzorgen voor bruiloften. De ondernemster heeft dit jaar een derde nominatie en een tweede award in de wacht heeft gesleept voor beste bruidsbloemist van Nederland. “Daar zijn we enorm trots op.”



Giada Graziani met award. FOTO LA LUZ FOTOGRAFIE

Omdat de winkel aan de Pampuslaan dicht gaat, is er nog een laatste verkoopdag op 24 december. “Dan gaan we stunten met onze artikelen en verkopen we voor de laatste keer verse bloemen.” Waar het bedrijf zich dan gaat vestigen? “Er zijn mooie nieuwe plannen die we dolgraag snel wereldkundig zullen maken. Volgend jaar bestaat Don Florito tien jaar. Dat laten we niet ongemerkt voorbij gaan.”

Sommigen leer ik nu al kennen. Dat is het leuke aan het hele gebeuren.”

Af en toe fietst Hans even naar Zeeburgereiland, kijken hoe het opschiet met de buurt. “Het wachten duurt me nu al lang.” Daarom is het leuk, vindt hij, dat De Alliantie soms een foto stuurt van de vorderingen. “Ik heb geen hekel aan bouwgeluiden.” Hij houdt zelfs van hijskranen. Stopt weer even, draait zich om voor een blik op de bouw. “Wauw. Vet hoor.” Het is bijna zoals de tekening van zijn droomhuis, die hij op de kleuterschool moest maken. “Dat was een huis met een hijskraan op het dak.”

Over vier jaar staat de Sportheldenbuurt, mijmert Hans verder. “Maar het is uniek in die zin dat we nu inspraak hebben over hoe het er dan uit komt te zien. Dat spreekt me aan.” Intussen weet hij wie zijn bovenburen worden. “We hebben allebei een hekel aan subwoofers. Dus dat is een goed ding.”



Aanstaande huurder van blok 7 Hans Barendse. Het is hier bijna zoals die oude tekening van zijn droomhuis. FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

## JOSINE MARBUS Piek-moment



Het was een roze wolk. Ze deden alles samen. Opruimen, Franks spullen weer terug verhuizen, een kerstboom kopen. Ze kozen een schattig kleintje. Ze zei dat ze zo blij was dat het net voor de feestdagen weer goed was gekomen. Daar moest je toch niet aan denken. Verdrietig en eenzaam zijn rond Kerst. Hij knikte en gaf haar een gouden kerstbal aan. ‘Vroeger geloofde ik er niet zo in.’ ‘Waarom... de kerstman?’ Hij lachte om zichzelf en ze lachte met hem mee. ‘Nee, dat vredelievende heilige gedoe rond Kerst, maar nu voel ik het zelf.’ Hij knikte. ‘Ja en dat had ik ook nooit gedacht, dat het zo enorm fijn kon voelen. Ik voel het echt overal. Een soort warmte. Een overschot aan warmte.’ ‘En dat is goed?’ ‘Ja dat is heerlijk.’ Ze keek tevreden naar hun boompje. ‘Zal ik een kerst-cd opzetten?’ ‘Ja hoor.’ ‘Maar, vind je het gezellig?’ ‘Ik vind het eerlijk gezegd al gezellig genoeg.’ ‘Wat bedoel je?’

‘Misschien heb ik iets meer tijd nodig dan jij om te wennen dat alles weer goed is.’ Ze liet de piek net niet uit haar hand vallen. ‘Ik weet ook niet of het verstandig is om meteen weer alles samen te doen. Jij kunt toch moeilijk maat houden zeg maar.’ Die piek in haar hand, wat ging ze daar ook weer mee doen? Bovenop, natuurlijk hij moet bovenop! Kom op! Frank praatte door: ‘Was je eigenlijk van plan om op kerstavond weer bij je moeder te gaan eten?’ Hij liep naar de keuken. Over zijn schouder riep hij: ‘Misschien moet je dat zonder mij doen...’ Hij ging natuurlijk weer iets uit de koelkast halen. Hij at altijd na het eten. Zo vervelend. Daar ging de piek. Perfect! Niets meer aan doen. Ze kon niet vragen wat hij dan die avond ging doen en met wie. Dat kon niet. Hij kwam terug de kamer in gelopen met een volle mond. ‘Ach we kijken tegen die tijd wel wat we doen. Vind je niet? Dat voelt minder beklemmend. Dat niet alles van te voren vastligt.’ Ze knikte en vroeg wat hij van de piek vond.



## TOINE HEIJMANS

### Vuurwerk

Wie als jongetje de geur heeft geroken van oud vuurwerk op nieuwjaarsdag, weet wat hem te doen staat. Die moet vandaag naar Marco's Hair & Beauty, de kapsalon aan de overkant. Bij Marco zijn ze even gestopt met knippen, om de buurt drie dagen lang van vuurwerk te voorzien. Daartoe zijn een paar explosievrije containers naar binnen gereden. Die gaan leeg, hoe dan ook.

Wondertollen, babypijlen en kanonslagen voor de kinderen. Een Full Sky, een Golden Wall, en een Crown King voor jezelf. Jubileumprijs per stuk: 40 euro.

Marco's Hair & Beauty heeft de juiste certificaten – maar als je er voor de balie staat, voelt het best wel lekker illegaal.

Het sissen van een lont. Papier met Chinese tekens. Dezelfde tekens die je terugvond in de Chinese uitklapparaplutjes die in je kinderijse waren geprikt. Die tekens vertelden een groot geheim, waar je nooit achter kwam.

Als jongetje stroopte ik op nieuwjaarsdag de nevelige straten af. De stilte was compleet. Alles wat nog redelijk ongebruikt in de goten lag, ging mee. Wat een lont had, kon je thuis drogen op een theedoek en later stiekem afsteken – de kans dat het ontplofte was zeker vijftig procent. De rest kon je openmaken. Eerst het rode papier eraf, dan het bruine karton. Het buskruit had een geur die lang aan je vingers bleef kleven. Die geur is de reden dat je nu veertig euro stukslaat voor een Crown King, bij Marco's Hair & Beauty.

Vuurwerk is een pyrotechnisch mengsel van een oxidator, een reductor met een vaste aggregatietoestand, en van vlamkleurende stoffen die tijdens verhitting fotonen uitzenden van een bepaalde golflengte.

Het is uitgevonden in Bangladesh.

Maar daar gaat het allemaal niet om. Vuurwerk is voor jongens die de straten afstruinen, hun grote broers duizendklappers laten kopen en die afsteken terwijl het nog niet mag – het liefst onder een politiewagen.

Wie zwarte strijkers heeft, is de keizer van de wijk.

Vuurwerk is gevaarlijk. Dat spul uit Marco's Hair & Beauty heeft een hele wijk in Enschede opgeblazen. Vorig jaar vielen 770 slachtoffers. Je wordt er ruim tevoren voor gewaarschuwd, met een voorlichtingscampagne waar je je als jongen niets van aantrekt. Je bent een rund als je met vuurwerk stunt – duh.

Die campagnes wakkeren de hunkering alleen maar aan.

Misschien dat ze daarom dit jaar iets grappigs probeerden, met televisiespotjes over bejaarden uit Benidorm Bastards. Erg aangeglagen is het geloof ik niet.

Het Openbaar Ministerie verspreidde een voorlichtingsfolder in de vorm van een krant, de *Vetverkeerd Krant*, over vuurwerk. ‘Er hangt een gevaarlijke sfeer in de wijk’, is de eerste zin van die krant.

Een pagina verder waarschuwde officier van justitie Gustaaf Biezefeld (61) voor lawinepijlen, nitraatcrackers en Chinese Vlianders. Alleen om die namen al, wil je ze hebben. Meneer Biezefeld zegt: ‘Het gekke is dat het een typisch Nederlands probleem is. Duitsers houden zich gewoon aan de wet en steken vuurwerk af voor de gezelligheid, niet om de boel te verstieren.’

Het is de geur, meneer Biezefeld. De geur van oud vuurwerk, op nieuwjaarsdag. Zolang die met de ochtendnevel in de wijken hangt, zolang de straten rood zijn van de duizendklappers, zolang de jongensharten ervan kloppen en zolang niemand vuurwerk gaat verbieden, is er geen campagne tegen opgewassen.

## PUZZEL PRIJSVRAAG

Sacharide	Entree	Overactief	Stand-in	Autostalling	Raar Soort bouillon
Soort auto	Windrichting	Marionet	Richting	Etage	Ethiopië
Vergelijken	Profijt	Rhythmand blues	Vraagprijs	Gasunie	El. data interchange
Sprint Groeprijke lul	Munt	Ijzeren spijl	Boot	Limited	Debet
Cafeïne	Gids	Kenia	Kabaal	Einde	Slijmvliesontsteking
Voorzet-sel	Gehoor-zaal	Gij	En...	Tegen	Tunesië
Toetje	Wrok	Guir-lande	Tijdperk	Uitroep	Betaal-wijze
Dessert	Wrok	Guir-lande	Tijdperk	Uitroep	Betaal-wijze
Teut					

## Whoe, pizza's als prijs!

Twee pizza's naar keuze met een karafje wijn bij Michel-Inn

Puzzelen voor die puik houtovenpizza's?

Stuur dan de oplossing van de puzzel (samen met je naam, adres en telefoonnummer) voor 18 januari 2014 naar [info@debrugkrant.nl](mailto:info@debrugkrant.nl). Oplossing en winnaar worden in de volgende krant bekend gemaakt.

De oplossing van de pannenkoekenpuzzel in de Brug

nr. 61-2014 was: Wachtwoord. Uit 377 inzenders is A. Honingh als winnaar uit de bus gekomen. Hij heeft inmiddels bericht gekregen.

Deze puzzel wordt u aangeboden door Michel-Inn, Steve Bikoplein 12, [www.michel-inn.nl](http://www.michel-inn.nl).

## STRIP DOOR MEIJE BARENDIS



## KERST

### 19 DECEMBER

Kerstmarkt met veel lampjes, vuurkorven en verlichte schepen. Markt, live muziek en schapen op de wal. Muiden, rond de sluis, 15.00-20.00 uur.

### 20 DECEMBER

Russisch kamerkoor Oktoich, kerstmuziek uit de Russisch Orthodoxe traditie. Kapel OLVG, 20.15 uur (entree €10, korting met stadspas).

Kerstmarkt. Oude ambachten, Dickens koor, kersttrein en Kerstmannen. Winkelcentrum IJburg, 10.00-16.00 uur.

### 20 DECEMBER-4 JANUARI

Winterfeest op het Muiderslot. Feestelijk versierde bomen en traditioneel gedekte tafels, een rondleiding langs tradities in Europa. Op 27 en 28 december de ridders van Zwaard en Steen. Muiderslot, muiderslot.nl.



### 21 DECEMBER

Kerstfair en kerststallententoonstelling. Hofkerk, 12.00-17.00 uur, Linnaeushof 94, hofkerk.nl.

### 24 DECEMBER

Kerstavond, kerstverhaal en samenzang bij het kaarslicht van de 17e eeuwse kroonluchters. Dorpskerk Durgerdam, 19.30 uur, Durgerdammerdijk 76, www.dorpskerkdurgerdam.nl.

### 25 DECEMBER 10.30 UUR

Kerstmorgen in de sfeervolle kerk. Voorganger: ds. Pieter Lootsma. Dorpskerk Durgerdam, 10.30 uur, Durgerdammerdijk 76, www.dorpskerkdurgerdam.nl.

## CLUB

### 23 DECEMBER

IJburg for Serious Request. Knotsgoeie muzikanten live in N.A.P., en ook een veiling. Allemaal voor het goede doel. N.A.P. aan de haven, 20.00 uur.



### 9 JANUARI

Vrijmibo Nieuwjaarsborrel. Proosten op een knotsgoed 2015, in je beste kledij. Wie op tijd komt krijgt bubbels van het huis. Café N.A.P. Amsterdam, 20.00 uur, meld je via facebook 'Vrijmibo Nieuwjaarsborrel'.

## ALLEGAAR

### 18 DECEMBER

Flexbieb Boek & Film: *The Muppet*



## ACHTER de Brug

# 5.340.000.000

De begroting van Amsterdam voor 2015 is bijna 5,34 miljard euro. De grootste uitgavenpost is het programma Werk, inkomen en participatie: 1,05 miljard euro.

Bron: Dienst O&S.



*Christmas Carol*. Flexbieb, 20.00 uur, flexbieb.nl.



### 20 DECEMBER-4 JANUARI

Cool outside, warm inside. Landzeilen, skatey rijden of oud Hollandse spelletjes spelen, met ontbijt of glühwein. Wind 'n Wheels, Zuiderzeeweg, windnwheels.nl.



### 17 JANUARI

'Taste of East(57)'. Struinen langs de kramen van lokale topleveranciers uit Amsterdam. En live muziek. East57, 18.00 uur, Eerste Ringdijkstraat 2, reserveren noodzakelijk: east57.nl.

## JEUGD

### 20 DECEMBER

*Paniek in het Pannenkoekenrestaurant!* Humoristische en actieve theatervoorstelling en de toegang is gratis. Firma Koek, 14.00 en 16.00 uur, firmakoek.nl.



### 28 DECEMBER

*Mol en Muis op bezoek bij Kale Opa* (2-4), met schminken, limo, koffie en koek. Poppentheater Koos Kneus, 10.30 uur, kooskneus.nl (elke wo. en zo. diverse voorst., diverse leeft., diverse tijden).

### 4 JANUARI

*Dikkie Dik en de Taart*, Joes Boonen (2+). Sfeervolle muziekvoorstelling. De Omval, 09.30 uur, theaterdeomval.nl.



### 18 JANUARI

*Kleine Anna & Lange Oom* (animatie, 3+). Vrijburcht, 13.30 uur, theatervrijburcht.nl.

*Oorlogsgeheimen* (drama/oorlog, 6+). Vrijburcht, 15.30 uur, theatervrijburcht.nl.



## THEATER

### 20 DECEMBER

*Groene Vingers*, Ellen Dikker (cabaret). De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.

### 9 EN 10 JANUARI

Stoff#8 Dope. Voorstelling Iedereen verslaafd en een programma rond dit thema met onder anderen voormalig sterrenkok Koen Terra, voormalig Doe Maar drummer René van Collum en ervaringsdeskundigen Marian Ruisch en Floor Werner. Theater Oostblok, oostblok.nl.

### 16 JANUARI

*Tot nu toe*, Pieter Jouke (cabaret). De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.



### 18 JANUARI

*Aan de gracht & In de Pijp* (16+), Karel Baracs & Linda van Akkeren. Verhalenvertellers met een betoverende voorstelling. Het Verhalen Atelier, 15.00 uur, Lumièrestraat 77, reserveren via verhalenman.nl.

### 21 JANUARI

*Carte Blanche*, Daniël Arends (caba-

ret, try-out). De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.



### 23 JANUARI

*Eelt, Mikanto* (toneel). De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.

## FILMS

### 2 JANUARI

*Fading Gigolo* (komedie). Vrijburcht, 20.30 uur, theatervrijburcht.nl.



### 8 JANUARI

*Gone Girl* (thriller). De Omval, 20.00 uur, theaterdeomval.nl (ook op 11 jan.).

### 9 JANUARI

*Bird People* (drama/fantasie/romantiek). Vrijburcht, 20.30 uur, theatervrijburcht.nl.

### 10 JANUARI

*Above us all* (drama in 3D). Vrijburcht, 20.00 en 22.00 uur, theatervrijburcht.nl (reserveren aanbevelen).



### 15 JANUARI

*The Disappearance of Eleanor Rigby, Him & Her* (drama, 9+). De Omval, 20.00 uur, theaterdeomval.nl.

### 16 JANUARI

*Winter sleep* (drama). Vrijburcht, 20.30 uur, theatervrijburcht.nl.



### 22 JANUARI

*Mommy* (drama, 16+). De Omval, 20.00 uur, theaterdeomval.nl.

## MUZIEK

### 19 DECEMBER

Luister maar live, Leonie Meijer (theaterconcert). De Omval, 20.30 uur, theaterdeomval.nl.

### 21 DECEMBER

De Mokumse Mokkels, Amsterdamse meezingers en hoogtepunten uit De Jantjes, met live accordeonbegeleiding. Café Ed, 15.00 uur, www.mokumsemokkels.nl.

Meld zelf je evenement aan voor de online agenda: [www.debrugkrant.nl/agenda](http://www.debrugkrant.nl/agenda).

## COLOFON

de Brug  
jaargang 7, nummer 62  
18 december 2014

Oplage  
70.000 exemplaren

Verspreidingsgebied  
Stadsdeel Oost, Diemen-Noord, Durgerdam, Funenpark, Schellingwoude.

Krantenzuilen  
AH Diemerplein, AH IJburg, AH Oostpoort, AH Wibautstraat, Biolicious Oostpoort, Blijburg, Café De Omval, IJburg College, Ikea Amsterdam Zuidoost, Intratuin, Landmarkt Schellingwoude, MuzyQ, N.A.P., Maxis Muiden, stadsdeelhuis Oost, winkelcentrum Brazilië, Sickmann Woninginrichting.

Aan dit nummer werkten mee  
Merel Barends, Michel van Dijk, Linda van den Dobbelen, Kirsten Dorrestijn, Jan van Erven Dorens, Elke Geurts, Willem Hamers, Toine Heijmans,

Laura te Hennepe, Rosanne Kropman, Josine Marbus, Marcel van Roosmalen, Catherine Smit, Iwan Tol, Willie Wartaal.

Uitgeverij IJburg  
Martijn van den Dobbelen  
redactie@debrugkrant.nl | 06-29040240

Advertenties  
debrugkrant.nl/adverteren  
martijn@debrugkrant.nl | 06-29040240

Vormgeving  
Tim Cannon  
dtp@debrugkrant.nl | 06-27050540

Drukwerk  
Rodi Rotatie/Dijkman print

Verspreiding  
Amstel Post  
info@amstelpost.nl

www.debrugkrant.nl /  
www.uitgeverijijburg.nl  
Opgericht: januari 2008

T @debrugkrant